



ShangXia

WuQianNian



上下五千年

林汉达 曹余章 编著



上海人民出版社





ShangXia WuQianNian



上下五千年

林汉达 曹余章 编著

上海人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

上下五千年/林汉达,曹余章编著.

- 上海:上海人民出版社,2002

ISBN 7-208-04049-4

I . 上… II . ①林… ②曹… III . 中国 - 通史 - 普及读物 IV . K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 098173 号

责任编辑 曹培雷

插 图 倪绍勇

封面装帧 王晓阳

上下五千年

林汉达 曹余章 编著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 37.625 插页 8 字数 742,000

2002 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 5 次印刷

印数 56,001 - 60,250

ISBN 7-208-04049-4/K·932

定价 50.00 元

新版说明

由已故知名作者林汉达、曹余章撰写的名著《上下五千年》一书，如今以新的面貌问世了。这是应作者家人的要求，改由上海人民出版社出版的。

《上下五千年》问世 20 余年，以其精心的编排、独特的畅笔、精彩的描述，深得数百万读者的喜爱，如今该书已深入人心，家喻户晓。二十余年中，这部书伴随了代代青少年的成长，滋润着他们求知若渴的心灵，使他们从少年时代起，就潜移默化地感受源远流长的中国历史文化的魅力；可以说他们对中国历史文化的了解和浓厚的兴趣，是从这部书开始的，并永久载入他们记忆的史册，成为他们终生的财富。该书作为当代中国通俗历史文化的经典，已成为并将长久地成为青少年的必读之物，因此，它又是家长送给孩子们的珍贵礼物。

在《上下五千年》新版之际，为了更好地满足读者的需求，我们改变了读物的开本和字号；重新配置了精彩的图画；设计了让人乐见的新版式，使该书从内容到形式焕然一新，充满了活力。

新版《上下五千年》，分精、平装两种：平装分上、中、下三册，精装为一册。我们衷心希望新版《上下五千年》与成千上万的青少年结下良缘。

《上下五千年》新书上市以来，受到广大读者的喜爱。为了满足更多读者的需求，我们对《上下五千年》进行了全新改版。新版《上下五千年》分为上、中、下三册，每册约30万字，共约90万字。新版《上下五千年》在保留原有优点的基础上，做了以下改进：

- 1. 开本变大，字号变大，便于阅读。
- 2. 图画更精美，色彩更丰富，视觉效果更好。
- 3. 版面设计更合理，层次分明，易于阅读。
- 4. 内容更丰富，增加了许多新的历史知识，使读者能够更全面地了解中国历史。
- 5. 纸张质量更好，印刷更清晰，阅读体验更佳。

新版《上下五千年》将陪伴您度过一个又一个美好的时光，带您走进一个又一个精彩的历史世界。

前 言

《上下五千年》是林汉达先生的一部历史故事集。书中选取了从远古到鸦片战争以前的中国历史中一些重大的事件，通过历史人物的活动，以通俗易懂的语言，将历史知识与文学、艺术融为一体，使读者在获得历史知识的同时，受到美的熏陶，增长智慧。《上下五千年》一书，是少年儿童了解中国历史的一本好书。

下面就是宋庆龄写的一段话，要跟同学们讲一下。宋庆龄说：“林汉达先生写过许多文章，其中有些文章本末俱备，惟独这篇文章却写得非常简略，像未完成的草稿。文章的题目叫《上下五千年》，但内容却只写到秦始皇统一六国为止。我读了之后，觉得非常可惜。我问林先生：‘你为什么不写完呢？’林先生回答说：‘因为我的时间不够，所以没有写完。’林先生生前曾打算写一套包括整个古代史时期的故事。由于他过早地离开了人世，他只写到东汉以前的部分，没能实现他的写作计划。少年儿童出版社的编辑同志把他的遗稿交给我，要我整理和补写一些篇目，并且把林先生未写的部分（从三国到清代鸦片战争前）续写完成。”

林汉达教授是一位教育家和语言学家。他在写历史故事方面，是下过一番功夫的。他把写历史故事作为对“新语文的尝试和旧故事的整理”。他所写的不少历史故事读物，有其独特的风格，早已脍炙人口。要续写他的稿子，是相当困难的。但是经过再三考虑，我还是接受了这个任务。

我接受这个任务的主要原因是我自己也一直有这样的愿望，想给少年读者写一本介绍中国历史的读物。我认为做

一个中国人，应该了解一点中国的历史。我们的祖国是一个伟大的国家。中华民族是一个有悠久、灿烂文化的民族。了解祖国的过去，才能更加热爱祖国的现在和将来。在我国漫长的历史过程中，发生过许多有意义的事件，涌现出许多优秀的人物，把这些历史事件和人物介绍给少年读者，可以开阔他们的眼界，启发他们的智慧，培养他们的民族自尊心和爱国热情。尽管时代不同了，但是历史上许多故事，从各个不同角度，对我们都有一定的教育和借鉴作用。

我曾经从事中小学教育工作，在工作实践中，体会到要提高学生的文化素养，除了加强读写教学以外，扩大学生知识面也是必不可少的条件之一。尤其是历史知识，跟语文知识的关系十分密切。现代汉语中有不少词语，特别是成语典故，多半出自于各种历史书籍。在一些古今的典范作品中，运用史实的地方更不少见。因此，让学生从小读一些历史，对提高他们的文化素养，陶冶他们的美好情操无疑是有益的。

我国的史籍太多，而且古代史的原著都是用文言文写的。一般少年读者要读这些书当然很困难，何况现在学生要学的学科门类那么多，很少有可能去接触原作。为了解决这个问题，我觉得运用史籍中的丰富材料，来整理一套浅近的比较有系统的历史读物，这个工作是很有意义的。

《上下五千年》是一套故事化的历史读物。在这套书中，作者选择重要和著名的人物和事件，根据史籍材料，加以组织和剪裁，用通俗的现代语言写出来，不加铺叙和描写，基本上没有虚构。这样，在情节的生动性方面，不能不受到史料的限制；而对读者了解历史，提供的材料是比较可

靠的，有根据的。

用故事化形式来讲述历史，有它的局限性。通过故事，读者只能了解某一历史事件或某一人物活动的片断；有的故事，可能只反映事件的现象。至于它的经济、政治的背景（特别是经济背景）以及它和思想文化发展的关系，不大可能用故事形式来详细论述。因此，《上下五千年》可以作为一种学习历史的辅助读物，不能代替历史教科书。

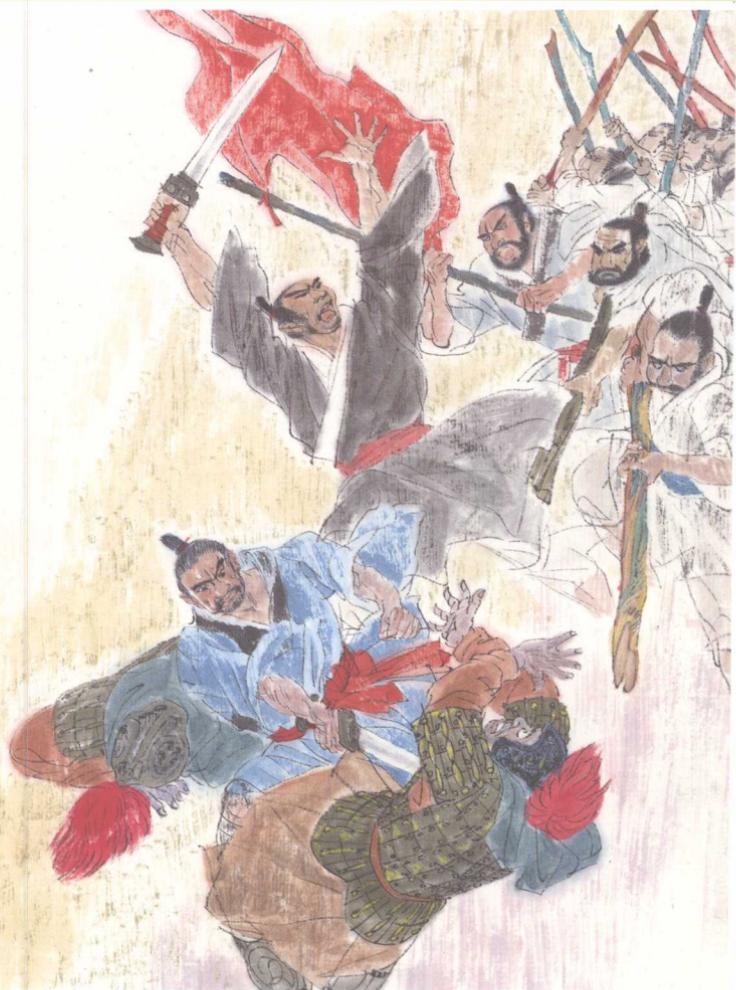
写历史读物，不能不涉及一些观点问题，在这方面，仍旧保持林先生的做法，即作者尽量不发议论，少作分析；有些问题，留给读者自己去分析、思考、批判。当然，在材料的取舍上，语气的褒贬上，作者实际上已经表示了自己的态度。我觉得还有两点需要说明：第一，在运用原史籍材料的时候，作者力求用历史唯物主义观点加以选择、剪裁。但是不用现代的观点去修改史料。故事中人物的活动、语言，基本上是按照原来的历史原样写的。第二，对历史事件、历史人物的评价，不能离开具体的历史条件，也不能轻易地全盘肯定或者全盘否定。不能一说好人，就什么都好；一提坏人，就坏到底。本书里的每则历史故事，只反映事件或人物的一个侧面，一个片断，不能凭它来对某一事件或者人物作全面的评价。

《上下五千年》按历史顺序编写，涉及的时间自远古至清朝鸦片战争前。

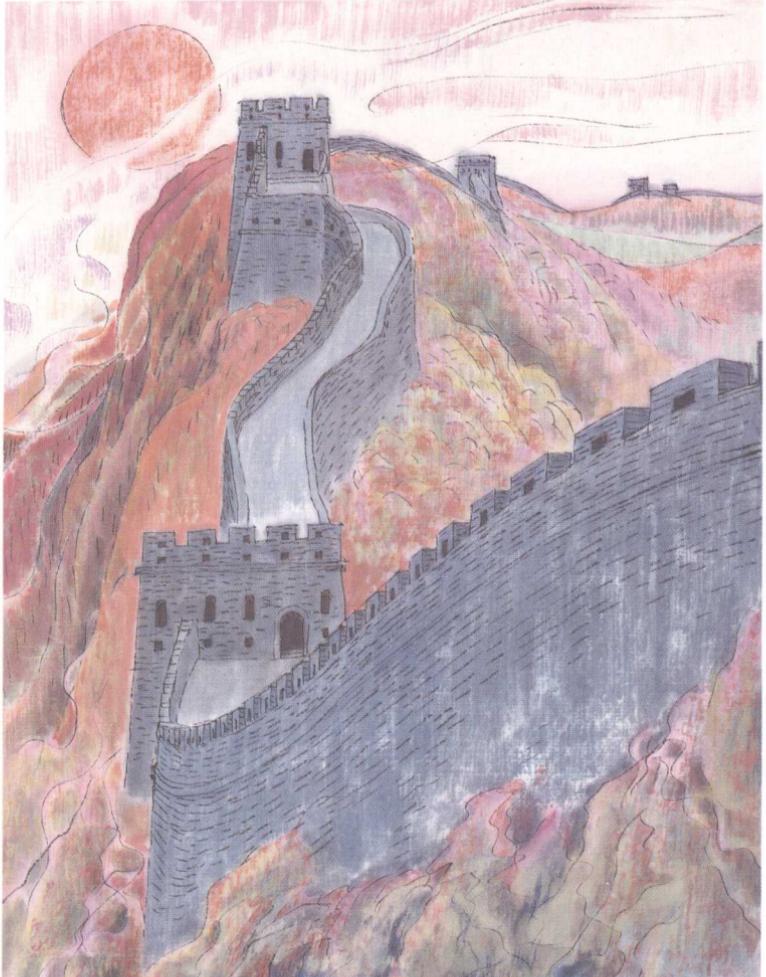
曹余章
一九八一年一月完稿
一九八四年修订
一九九一年重阅



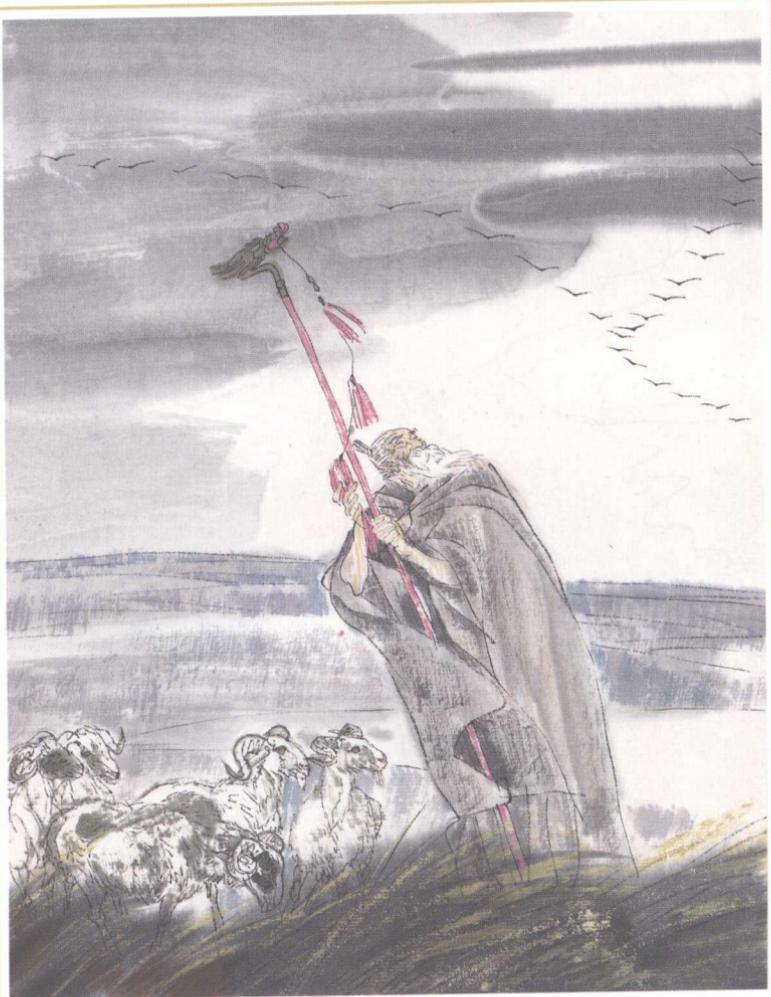
1. 孔子授徒兴学



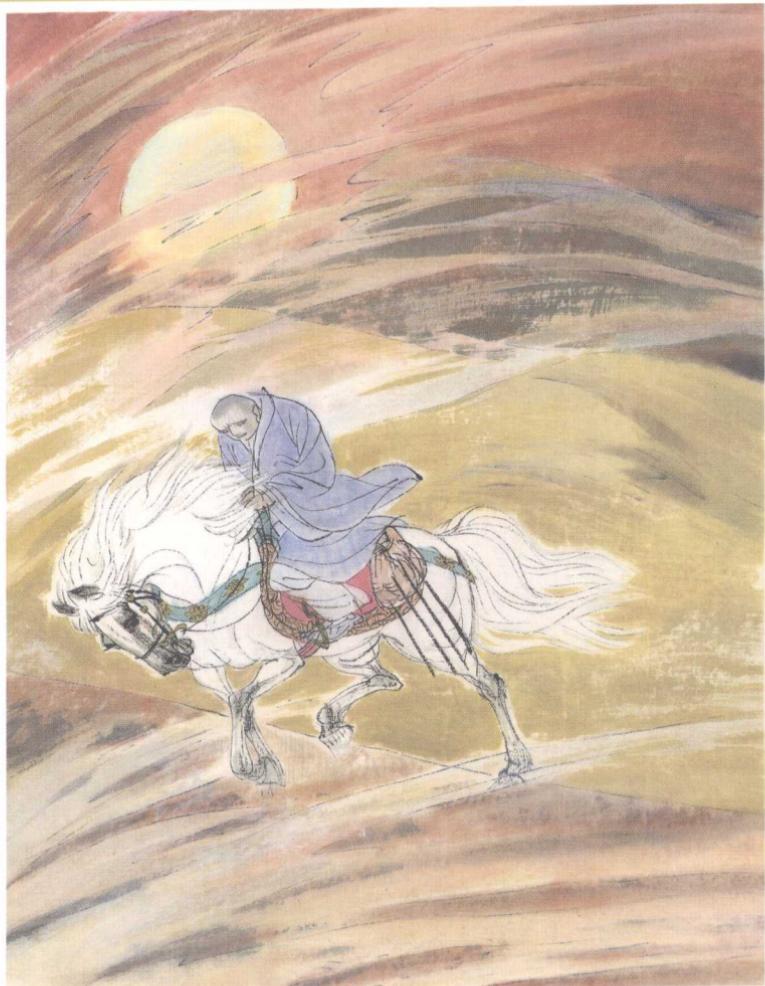
2. 陈胜、吴广起义



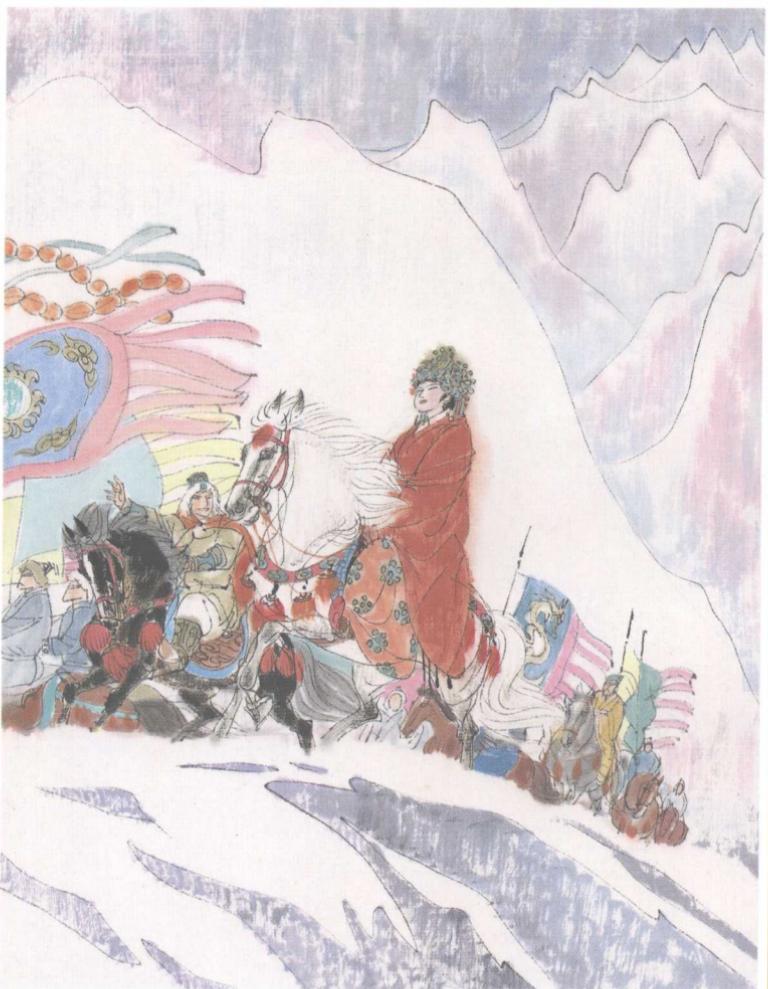
3. 万里长城



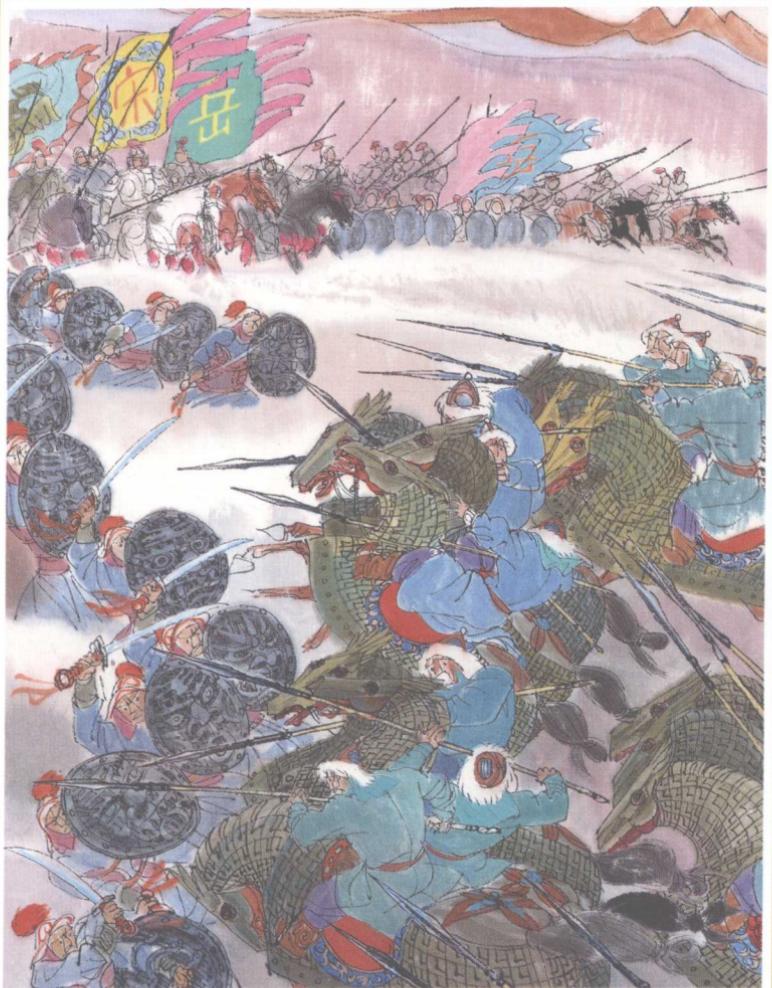
4. 苏武牧羊



5. 玄奘取经



6. 文成公主进藏



7. 岳家军大破铁浮陀



8. 文天祥写《正气歌》



目 录

○ 1	○ 2	○ 3	○ 4	○ 5	○ 6	○ 7	○ 8	○ 9	○ 10	○ 11	○ 12	○ 13	○ 14
○ 15	○ 16	○ 17	○ 18	○ 19	○ 20	○ 21	○ 22	○ 23	○ 24	○ 25	○ 26	○ 27	○ 28
○ 29	○ 30	○ 31	○ 32	○ 33	○ 34	○ 35	○ 36	○ 37	○ 38	○ 39	○ 40	○ 41	○ 42
○ 43	○ 44	○ 45	○ 46	○ 47	○ 48	○ 49	○ 50	○ 51	○ 52	○ 53	○ 54	○ 55	○ 56
○ 57	○ 58	○ 59	○ 60	○ 61	○ 62	○ 63	○ 64	○ 65	○ 66	○ 67	○ 68	○ 69	○ 70
○ 71	○ 72	○ 73	○ 74	○ 75	○ 76	○ 77	○ 78	○ 79	○ 80	○ 81	○ 82	○ 83	○ 84
○ 85	○ 86	○ 87	○ 88	○ 89	○ 90	○ 91	○ 92	○ 93	○ 94	○ 95	○ 96	○ 97	○ 98
○ 99	○ 100	○ 101	○ 102	○ 103	○ 104	○ 105	○ 106	○ 107	○ 108	○ 109	○ 110	○ 111	○ 112
○ 113	○ 114	○ 115	○ 116	○ 117	○ 118	○ 119	○ 120	○ 121	○ 122	○ 123	○ 124	○ 125	○ 126
○ 127	○ 128	○ 129	○ 130	○ 131	○ 132	○ 133	○ 134	○ 135	○ 136	○ 137	○ 138	○ 139	○ 140
○ 141	○ 142	○ 143	○ 144	○ 145	○ 146	○ 147	○ 148	○ 149	○ 150	○ 151	○ 152	○ 153	○ 154
○ 155	○ 156	○ 157	○ 158	○ 159	○ 160	○ 161	○ 162	○ 163	○ 164	○ 165	○ 166	○ 167	○ 168
○ 169	○ 170	○ 171	○ 172	○ 173	○ 174	○ 175	○ 176	○ 177	○ 178	○ 179	○ 180	○ 181	○ 182
○ 183	○ 184	○ 185	○ 186	○ 187	○ 188	○ 189	○ 190	○ 191	○ 192	○ 193	○ 194	○ 195	○ 196
○ 197	○ 198	○ 199	○ 200	○ 201	○ 202	○ 203	○ 204	○ 205	○ 206	○ 207	○ 208	○ 209	○ 210
○ 211	○ 212	○ 213	○ 214	○ 215	○ 216	○ 217	○ 218	○ 219	○ 220	○ 221	○ 222	○ 223	○ 224
○ 225	○ 226	○ 227	○ 228	○ 229	○ 230	○ 231	○ 232	○ 233	○ 234	○ 235	○ 236	○ 237	○ 238
○ 239	○ 240	○ 241	○ 242	○ 243	○ 244	○ 245	○ 246	○ 247	○ 248	○ 249	○ 250	○ 251	○ 252
○ 253	○ 254	○ 255	○ 256	○ 257	○ 258	○ 259	○ 260	○ 261	○ 262	○ 263	○ 264	○ 265	○ 266
○ 267	○ 268	○ 269	○ 270	○ 271	○ 272	○ 273	○ 274	○ 275	○ 276	○ 277	○ 278	○ 279	○ 280
○ 281	○ 282	○ 283	○ 284	○ 285	○ 286	○ 287	○ 288	○ 289	○ 290	○ 291	○ 292	○ 293	○ 294
○ 295	○ 296	○ 297	○ 298	○ 299	○ 300	○ 301	○ 302	○ 303	○ 304	○ 305	○ 306	○ 307	○ 308
○ 309	○ 310	○ 311	○ 312	○ 313	○ 314	○ 315	○ 316	○ 317	○ 318	○ 319	○ 320	○ 321	○ 322
○ 323	○ 324	○ 325	○ 326	○ 327	○ 328	○ 329	○ 330	○ 331	○ 332	○ 333	○ 334	○ 335	○ 336
○ 337	○ 338	○ 339	○ 340	○ 341	○ 342	○ 343	○ 344	○ 345	○ 346	○ 347	○ 348	○ 349	○ 350
○ 351	○ 352	○ 353	○ 354	○ 355	○ 356	○ 357	○ 358	○ 359	○ 360	○ 361	○ 362	○ 363	○ 364
○ 365	○ 366	○ 367	○ 368	○ 369	○ 370	○ 371	○ 372	○ 373	○ 374	○ 375	○ 376	○ 377	○ 378
○ 379	○ 380	○ 381	○ 382	○ 383	○ 384	○ 385	○ 386	○ 387	○ 388	○ 389	○ 390	○ 391	○ 392
○ 393	○ 394	○ 395	○ 396	○ 397	○ 398	○ 399	○ 400	○ 401	○ 402	○ 403	○ 404	○ 405	○ 406
○ 407	○ 408	○ 409	○ 410	○ 411	○ 412	○ 413	○ 414	○ 415	○ 416	○ 417	○ 418	○ 419	○ 420
○ 421	○ 422	○ 423	○ 424	○ 425	○ 426	○ 427	○ 428	○ 429	○ 430	○ 431	○ 432	○ 433	○ 434
○ 435	○ 436	○ 437	○ 438	○ 439	○ 440	○ 441	○ 442	○ 443	○ 444	○ 445	○ 446	○ 447	○ 448
○ 449	○ 450	○ 451	○ 452	○ 453	○ 454	○ 455	○ 456	○ 457	○ 458	○ 459	○ 460	○ 461	○ 462
○ 463	○ 464	○ 465	○ 466	○ 467	○ 468	○ 469	○ 470	○ 471	○ 472	○ 473	○ 474	○ 475	○ 476
○ 477	○ 478	○ 479	○ 480	○ 481	○ 482	○ 483	○ 484	○ 485	○ 486	○ 487	○ 488	○ 489	○ 490
○ 491	○ 492	○ 493	○ 494	○ 495	○ 496	○ 497	○ 498	○ 499	○ 500	○ 501	○ 502	○ 503	○ 504

001

目
录