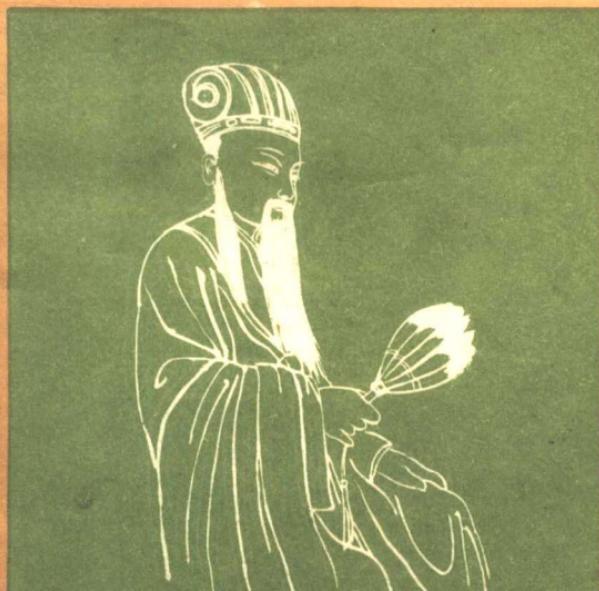


# 武侯祠

## 匾联与塑像

能攻心則反側自消從古知兵非好戰  
不審劣即寬嚴皆誤後來治蜀要深思

權四川鹽茶使司創建  
趙藩敬撰



光緒二十八年冬十一月上旬之吉

## 说 明

《武侯祠匾联与塑像》是为游览客人了解武侯祠，了解诸葛亮与蜀汉历史而编印的。

《匾额对联注释》已印行三版，内容屡有增补。这次再版，又增补祠内新建恢复的匾联十四副，共收匾联五十副。

祠内的四十尊蜀汉人物塑像（另有《演义》中人物周仓和六尊无名姓侍者塑像），塑于清康熙至道光年间（1672—1849年）。所塑这些真实的历史人物活跃在蜀汉，其活动具体反映出诸葛亮的作为和蜀汉历史的有关情况。特增编《塑像人物简介》介绍他们的生平简历。

文字整理由李兆成（塑像）、贺游（匾联）执笔，封面及装帧设计由田旭中负责。

如有不妥，请批评指正。

编 者

一九八五年六月

## 匾额对联注释

汉昭烈庙

(大门)

**注释** 汉：刘备所建国家的名称，史称蜀汉或蜀国。昭烈：刘备的谥（Shì市）号。谥号，封建时代帝王将相和名人死后，时人根据其行迹给予的称号。

**说明** 蜀汉昭烈皇帝之庙。书者不详。

明良千古

(二门)

**说明** 君明臣良，千古垂范。清人吴英撰书。

合祖孙父子兄弟君臣，辅翼在人纲，百代存亡争正统；  
历齐楚幽燕越吴秦蜀，艰难留庙祀，一堂上下共千秋。

(二门)

**注释** 正统：封建王朝前后相承的系统。

**说明** 昭烈庙中聚合了祖孙（刘备与刘谌），父子（关

羽、张飞与其子），兄弟（刘、关、张），君臣（刘备与其文臣武将）等人的塑像。他们辅佐刘备，维护人伦纲常。自古来生死存亡都是为争正统。刘备集团经历了齐（山东）、楚（湖北）、幽燕（河北）、越吴（浙江、江苏）、秦（陕西）、蜀（四川）等地，艰难立国，留下了这祠庙。现在，他们君臣一堂，永远受人祭祀。近人刘咸荣撰书。

## 业绍高光

（刘备殿）

**注释** 高：西汉开国皇帝高祖刘邦。光：东汉第一个皇帝光武帝刘秀。

**说明** 刘备继承了高祖和光武的帝业。清人完颜崇实撰书。

使君为天下英雄， 正统攸归， 王气钟楼  
桑车盖；

巴蜀系汉朝终始， 遗民犹在， 霸图余古  
柏祠堂。

（刘备殿）

**注释** 使君为天下英雄：曹操曾对刘备说：“今天下英雄，唯使君与操耳。”攸（yōu优）：所。钟：聚集。楼桑车盖：史载，刘备小时，他家东南角有一株桑树高五丈，远望如车盖，人们说此树非凡，刘家当出贵人。汉朝：刘邦、刘秀和刘备所建王朝的

总称。

**说明** 刘备为天下英雄，正统所归，王气聚集在那如车盖的高大桑树上就是明证。巴蜀是汉朝开始和结束的地方，遗民还在，会感叹刘备的宏图大业只剩下这古柏祠堂了。清人完颜崇实撰书。

惟此弟兄真性情， 血泪洒山河， 志在五  
伦存正轨；  
纵极王侯非富贵， 英灵照天地， 身经百  
战为斯民。

(刘备殿)

**注释** 弟兄：此指刘、关、张。性情：人的秉赋与气质。  
五伦：即五常，封建统治阶级为父子、君臣、夫妻、长幼、朋友之间制订的道德标准。

**说明** 只有这兄弟三人真正具有人的性情。他们血泪抛洒山河，立志恢复封建社会的正常秩序。就是官至王侯也不是为了富贵。英灵朗照着天地。他们南征北战，一心为民。近人刘豫波(即刘咸荣)撰，今人黄稚荃补书。



生不视强寇西来， 天意茫茫， 伤心恸洒  
河山泪；  
死好见先皇地下， 英姿凛凛， 放眼早空  
南北人。 (刘备殿)

**注释** 死好见先皇地下：公元263年，魏国大军进逼成都，刘禅打算投降。其子刘谌说：“便当父子君臣背城一战，同死社稷，以见先帝可也。”刘禅不听。刘谌便哭诉于刘备庙，先杀妻子，而后自杀。

**说明** 活着不愿看见强敌灭国，天意如此，无可奈何。为江山沦亡，伤心恸哭。殉国而死，好去地下见刘备。刘谌英姿勃勃，大义凛然。放眼四看，谁能如此壮烈。近人刘咸榮撰，今人刘东父补书。

兄弟君臣一时际会， 当年铁马金戈， 树  
神旗而开西川大业；  
祖孙父子千古明良、 今日丹楹画栋， 崇  
庙貌而志后汉丕基。 (刘备殿)

**注释** 际会：遇合、会合。丹楹画栋：红色的楹柱，绘有图画的屋梁。丕基：极大的基业。

**说明** 兄弟君臣会合一起，当年金戈铁马，驰骋沙场，树立起正统的大旗，在四川建立了蜀国。祖孙父子英明贤良，千古流芳。今日祠庙巍峨，丹楹画栋，标志着汉室大业光明恢宏的过去。清人张清夜撰，今人方滨生补书。

## 义薄云天

(刘备殿)

**注释** 薄：逼近。

**说明** 关羽的义高得接近云天。书者不详。

## 诚贯金石

(刘备殿)

**注释** 西汉大将军李广在一次狩猎中，误以石头为虎，一箭射去，箭头插入石中，待看清再射时，就射不进去了。后人因此说，诚之所至，金石为开。

**说明** 张飞的诚能贯穿金石。书者不详。

## 武侯祠

(过斤)

**注释** 诸葛亮生前封武乡侯，死后谥号忠武侯，后人尊称武侯。

**说明** 李先念书。



三顾频烦天下计  
一番晤对古今情

(过斤)



**注释** 三顾：公元207年，刘备曾三次专程去湖北襄阳隆中，登门求见诸葛亮。

**说明** 刘备为向诸葛亮请教平定天下的大计，不辞劳烦，三顾茅庐；二人见面对话后结下的情谊，古今传为美谈。董必武撰书。

时艰每念出师表  
日暮如闻梁父吟

(过斤)

**注释** 日暮如闻梁父吟：由杜甫诗句“日暮聊为梁父吟”（《登楼》）演化而来，原意为感伤当国无诸葛。

**说明** 每当同事艰难，便令人想起诸葛亮的《出师表》。日暮黄昏，仿佛听见《梁父吟》的咏诵声。此联原为清人瞿朝宗撰，赵藩书，已佚。今人舒同补书。

志见出师表

好为梁父吟

(过斤)

**注释** 出师表：诸葛亮于公元227年率军北伐时给皇帝的奏章。梁父吟：一种古乐府曲调，属葬歌类。

**说明** 诸葛亮的抱负体现于《出师表》，在隆中时他喜好吟诵《梁父吟》。郭沫若撰书。



伯仲之间见伊吕  
指挥若定失肖曹

(刘备殿)

**注释** 肖曹：肖何、曹参，西汉初年的著名大臣，有治国之才。

**说明** 诸葛亮的才干与伊尹、吕尚不相上下。他部署军政事务胸有成算，使肖何、曹参逊色。摘自杜甫诗《咏怀古迹五首》之四，今人冯灌父书。



先主武侯同閟宫

(过厅)

**注释** 閟（bì闭）宫即神宫，此指祠庙。

**说明** 刘备庙与诸葛武侯祠相邻近。此句摘自杜甫诗《古柏行》。清人完颜崇实书。

万古云霄一羽毛

(过斤)



**注释** 羽毛：比喻人的声望。

**说明** 诸葛亮的名望高入云天，独一无二，万古莫及。摘自杜甫诗《咏怀古迹五首》之四，今人徐悲鸿书。

两表酬三顾

一对足千秋

(过斤)

**注释** 两表：诸葛亮的《出师表》及吴国人张俨托诸葛亮而作的《后出师表》。

**说明** 前后《出师表》酬答了刘备三顾茅庐的诚意，诸葛亮的《隆中对》足以流传千秋百代。近人游俊撰书。

## 伯仲伊吕

(过斤)

**注释** 伯仲：品量人物的等差。伊：伊尹，商朝贤相。  
吕：吕尚，即周朝开国大臣姜太公。

**说明** 诸葛亮与伊尹、吕尚不相上下。近人尹宣桓撰，颜俊书。

亲贤臣国乃兴，当年三顾频烦，始延得  
汉家正统；  
济大事人为本，今日四方靡骋，愿佑兹  
蜀部遗黎。

(过斤)

**注释** 亲贤臣：诸葛亮《出师表》有“亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也”句。济大事：刘备在长阪战败前曾说：“夫济大事必以人为本。”济：成就。四方靡骋：四方之人无不前来拜谒。有人释为：四方战事不息。

**说明** 亲近贤臣，国家才能兴旺。当年刘备不辞劳烦，三顾茅庐，得到诸葛亮，创建蜀国，刘氏汉朝得以延续。成就大事，须以得人为根本。今日四方前来拜谒，都祝愿蜀地民众得到保佑。清人冯煦撰，今人郝谦补书。

诸葛大名垂宇宙

宗臣遗像肃清高

(过斤)

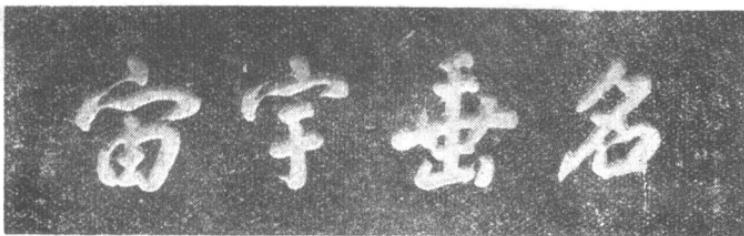
**注释** 宗臣：世人所敬仰的国家重臣。

**说明** 诸葛亮的大名普天皆知，他那端肃清正的遗像使人敬仰。摘自杜甫诗《咏怀古迹五首》之四，现代书法家沈尹默书。



名垂宇宙

(诸葛亮殿)



**说明** 诸葛亮名满天下。清康熙帝十七子果亲王爱新觉罗·允礼书。

能攻心则反侧自消，从古知兵非好战；  
不审势即宽严皆误，后来治蜀要深思。

（诸葛亮殿）

**注释** 能攻心则反侧自消：公元225年，诸葛亮南征，用“攻心”战术七擒七纵孟获，使其心服。审势：审时度势，正确估量客观形势。反侧：怀异心，搞反叛。

**说明** 用兵能攻心，反叛就会自然消除。从古至今，真正懂得用兵的并不好战。不审时度势，政策或宽或严都会出差错。后来治蜀的人要深思。清人赵藩撰书。



勋高管乐

（诸葛亮殿）

**注释** 管：管仲，春秋时齐桓公的贤相。乐：乐毅，战国时燕昭王的大将。

**说明** 诸葛亮年青时“自比管乐”，此匾赞扬他的功勋高过管仲、乐毅。近人李鉴书。

勤王事大好儿孙，三世忠贞，史笔犹褒  
陈庶子；  
出师表惊人文字，千秋涕泪，墨痕同溅  
岳将军。  
（诸葛亮）

**注释** 陈庶子：史学家陈寿（公元233—297年），著有《三国志》等。庶子：官名。

**说明** 诸葛亮祖孙三代都是忠勤蜀汉王事的大好儿孙，就连晋代的史官陈寿也对他们加以赞扬。《出师表》是惊人的文章，千百年来很多人读了都流泪。岳飞书写《出师表》时就边写边哭。近人刘咸荣撰书。

文章与伊训说命相表里  
经济自清心寡欲中得来  
（诸葛亮）

**注释** 伊训、说命：《尚书》两篇名。清心寡欲：纯洁心灵，节制人欲。

**说明** 诸葛亮的文章与《伊训》、《说命》篇相同。他经世济民的才干从清心寡欲中得来。清人陈矩集苏轼、朱熹句，清人赵藩书。

# 河 岳 英 灵

(诸葛亮殿)

**注释** 河岳：指山川，大地。英灵：指杰出的人才。

**说明** 诸葛亮是神州大地的杰出人才。清人完颜华毓撰书。

公本识字耕田人，为感殊遇驱驰，以三分始，以六出终，统一古今难，效死不渝，遗恨功名存两表；  
世又陈强古冶子，应笑同根煎急，谁开诚心，谁广忠益，安危天下系，先生以往，缅怀风义拂残牌（诸葛亮殿）

**注释** 陈强、古冶子：春秋时齐国武士。齐相晏婴用计，叫他二人同另一武士论功取食两个桃子，三人都以功大该吃，结果均在争桃中死去。同根煎急：出自三国时曹植诗：“本是同根生，相煎何太急”。

**说明** 诸葛亮本在读书耕田，为感激刘备“三顾”的知遇之恩而替他奔走，以三分定局开始，到六出祁山病终。统一天下是古今一大难事。他却鞠躬尽瘁，至

死不懈。遗恨的是未能成功，只留下记载他功名的前后《出师表》。如今世上又出现陈强、吉治子，应该笑他们本是同根生，却又相互厮杀。谁能象诸葛亮那样开诚布公，集思广益，把天下安危系于一身。诸葛亮虽然不在了，仰慕他的风义，特来拜谒以示缅怀。近人王天培撰书。

## 宁静致远

## 淡泊明志

(诸葛亮殿屋脊)

**说明** 诸葛亮在《诫子书》中讲：“非淡泊无以明志，非宁静无以致远，”要求其子恬静寡欲，以实现远大志向。语出《淮南子·主术》，书者不详。

## 静远堂

(诸葛亮殿)

**说明** 宁静致远之堂。取意于“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”近人但懋辛书。

## 匪皋则伊

(诸葛亮殿)

**注释** 匪：同非。皋：皋陶，舜的狱官。伊：伊尹。

**说明** 诸葛亮不相当于皋陶，就相当于伊尹。清人严树森书。