

宋拓王右軍書

影 印 说 明

王羲之（303—361）字逸少，晋琅玕临沂人。羲之曾以右将军官会稽内史，故世称王右军。右军书法，备精诸体，自成一家之法，千变万化，得之苦炼，到晚年登峰造极，以至于绝伦。尤其擅长草书，自东晋以后，羲之为历代书家所师法，在我国书法史上荣获书圣之称，可谓集书法之大成者。

然因王书真迹难寻，唐以后历朝多重阁帖，此本为宋淳化阁帖其中王右军墨迹一种，底本极好，今影印出版，以飨读者。

是冊向為繆氏以藏
歸吾友春臯使轉撥
鏗筆鋒具見真所謂
下真跡一等者世間希

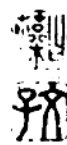
有之寶也春臯善書
精鑒故其以收皆非易
觀之品辛酉夏日顯

榕臯潘奕雋



宋搨王右軍書

南有堂珍藏



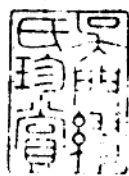
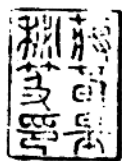
余從池上書堂假歸

留几案半月乃歸之

蓋以獲良不少矣

嘉慶六年夏五後七日

榕皋又識



晉右將軍王逸少書



羲之白奉生至反側伏
想比安和伯熊過兄之
啟者為可耳惟垂

義之平：一日白上吳
義之曰：送此鯉魚。正
幼耶？不在不，乃是示。

月半，各持蓮至，以

同寺城後下飛紅
日不天
之方得一日
極調高
其何為
但願

情之所至

何由而、海內名家

若此其以是為

人反何



永源乃華安縣令
人海
高士
得南
海
不
老



建王如海無奴主
人子於世無主
建王如海無奴主
建王如海無奴主

未得者至之吾昨頻
初感便欲不自勝舉旦
復服散行之益甚矣推
理皆如之所悔然吾亮

矣餘願未盡唯存子董
耳一旦笑之垂盡之年
將無後理此當何益矣
少邨漸滿散可名後書

但有政塞其念取之
散所豁多也主義之有
不口許心可想心之
子思之子思之五子文

笑因何日・人
日志二海・為至至
終・主者・已通・未以生
新・人・性・至・海・也



折小大以法為貴和
順相以反為法也
意君
効心矣妹大者特軍
故有時通合小主之