

教

宋拓第一聖教序

青山麓



5292/57

教

022915 教 函

无锡轻工图书馆



11029487

宋拓第一聖教序

青山棖



武汉市古籍书店影印

宋

影印说明

《圣教序》是唐怀仁就唐内府所收藏的王羲之行书墨迹集合而成剪裁得当、浑然天成、有如自己写出，为后人所称赞，凡学王羲之行书的除《兰亭》外，无不取法此帖。

聖教序
青



元祐三年七月二十日翰林學士朝奉郎知制誥上騎都尉
武功縣男開國男食邑三百戶賜紫金魚袋臣蘇軾奉
勅謹定聖教序集王羲之書墨蹟案梵教之入中國也
歷五百餘年文典未備又夷夏異音譯釋不一多失法意
唐太宗文皇帝天挺睿聖經綸禮樂之餘憫窮黎之昏
溺留神斯典命沙門玄奘往西竺求三藏要文凡六百五
十七部翻譯裝演發大音聲啟眾生一切疑誤立言示
教為標目指使人得津梁咸登彼岸更御製序文并
諸經之首發揮玄奧開天地之輝光彪炳性情曉生民
之耳目鑿周日月妙極機神淵哉鏗乎致化歸一之文
也當時在廷虞褚諸臣並精書體以聖教莊嚴不付繕
寫欲得王羲之字填文而羲之字于貞觀初出內帑金



帛購求殆盡一時不能復得勅弘福寺僧懷仁大開溥福
之壇廣宣淨業之旨明聖教因緣徵右軍筆札有投集
字齊以寸金仰佛慈靈遺蹟響應不閱歲而得二千餘
字鴻業竣焉有所不足雙鈎秘閣蘭亭集叙數字補之
錦背金標檀函玉軸冠諸梵典藏於西京翻經禪院至
高宗咸亨時續以般若多心經摹勒上石在天寶之亂內
府寶藏悉遭兵燹此帖賴入梵藏而不毀失豈非神天所
呵護耶至德二載恢復西京復取入內府歸我皇宋歷
世珍襲炯炯真文亘古今而不朽離離墨寶祭日月以常
明真為襲藏之摩尼非復塵寰之翰墨臣軾幸獲拜
觀不勝歡忭稽首頓首謹識

右蘇文忠密定聖教序集字原稿書後真蹟歲新安汪氏
雍正十三年夏六月蓮觀目錄之以備攷

環山方士燕記

大唐三藏聖教序

太宗文皇帝製

弘福寺沙門懷仁集晉右

將軍王羲之書



蓋聞二儀有像顯霞載以含



蓋四時無形潛寒者以化物
是以窺天鑑地。痛思皆識其
淵明陰涵陽。賢哲罕窮其數
然而天地苞乎陰陽而易識
者以其有像也。陰陽安乎天

地而難窮者以其無形也故
不象顯可徵雖思不或形潛
莫覩在智猶迷况乎佛道崇
虛乘此控宇弘濟万品典御
十方舉威靈而無上抑神力

而無下大，則際於宇宙細
之則攝於豪釐，聖無感，無生，摩
千劫而不古，若隱若顯，運百
福而長，今妙道凝玄，邊之莫
知其際，法流湛寂，提之莫測。

其源故知秦之凡思之有
鄙投其旨趣能無疑惑者哉
然則大教之興基乎西土騰
漢迹而皎著照東域而流
慈昔者不形不跡之時之來

馳而成化者。常規常之世。民
仰德而知。遵及乎。晦影歸真。
遷儀越世。金容掩色。不鏡三
千之光。麗象開面。空端四
之相。於是微之廣。被撮合類。

於三途遺訓。遐宣導羣生於
十地外。而真教。雄仰莫能一
其旨。歸曲。與子易遵。耶正於焉。
而。是。此。大。小。乘。乍。以。時。而。

隆替有玄奘法師者法門之
領袖也多懷貞敏早悟三空
之心長契神情先芑四忍之行
松風拂月未足比其清華仙
露明珠誰能方其朗潤故以

智通無累神測未形起六塵
 而迥出隻千古而無對缺心
 內境悲正法之陵遲極處玄
 門慨深文之訛謬思欲分條析
 理廣被前聞截偽續真開茲

後學是以翹心淨土法遊西
域乘危遠邁杖策孤心積雪
晨飛途間失地驚砂夕起空
外迷天萬里山川撥煙霞而
進影百重寒暑躡霜雨而前

蹤誠重勞。徑求深。所達周遊。
西宇十有七年。宗庶道邦。詢
求正。教。雙林。水味。道。滄風。
鹿苑。鷲峯。嶠。奇。爾。異。承。至。
之。於。先。聖。受。真。教。於。上。賢。探。

賢妙門精窮奧業一乘五津
之通馳縱於心田一藏三篋
之文波濤於口海爰自所歷
之國總將三藏要文凡六百
五十七部譯布中夏宣揚朕