

云门宗史话

中国神宗宗门史系列之一

冯学成 著



川新出内(2001)字第 76 号

YUN MEN ZONG SHI HUA

云门宗史话

冯学成 著

策 划:云门佛学院

承 印:成都文殊院

(内部流通)

封面设计:程 巍

版式设计:易光俯

印 刷:成都市银河印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:18

字 数:380000

印 次:2001年5月第1次印刷

印 数:1-3000册



序言一

1951年春，我从湖南益阳到云门亲近虚公老人时，只是一个粗知教理的青年比丘，在那年的八月初三，在云门丈楼六祖大师的真身前（1944年，日军犯粤北，虚老将六祖和憨山大师的真身，秘藏于云门。），虚老将云门法券授与我、净慧、法云等五人时，感到十分激动和幸福，同时又感到担子十分沉重。既为云门法嗣，就有继往开来的责任。可怜，那时候的我，好似风雨飘摇中的孤鸿，前路茫茫，不知所之。幸得虚老时时对我重槌击撞，勉励为人，其间曲折，实一言难尽。后随侍虚老赴北京，又受虚老指示重归云门。虽每年举行禅七，力绍禅风，但因基础薄弱，对直指人心，见性成佛这最上乘之法门，只是人云亦云，实不知为何物。只知照老规矩，去搞农禅并举，冬参夏学而已。1958年以后，这些形式的东西，也随之烟入飞灰，殿堂早是尘封迹废——我又成为“牛鬼蛇神”，哪里还有寺庙可以炼禅呢？不得已，只好把这一切作为大禅堂，硬着头皮去参！

幸得劫后逢春，党的十一届三中全会拨乱反正，宗教政策走上了光明大道，云门寺得到政府的重视，被定为全国重点开放寺庙，方得以披荆斩棘，迈步重越。其间，赵朴初会



长曾亲临指导和鼓励，随之举办了佛教执事培训班、广东省佛教执事培训班，继而又开办了云门佛学院，十方僧尼日增，真有继往开来之势。

在大好的时节因缘中，使我对禅宗一花五叶的源流演变日益留心，对唐宋时繁盛的宗门十分向慕。当年出家做小和尚时，听先出家的师傅说“临济临天下，曹洞曹一角”。意思是临济宗的子孙全天下都有，曹洞宗的子孙就不多了。再如沩仰、云门、法眼三宗，就无人提及了。自虚老将云门宗的法脉传我以后，我才逐渐查看《五灯会元》等有关禅宗的典籍，始知沩仰宗兴得最早，衰亡也最早，次之是法眼宗，再次之是云门宗。这三宗都是在宋朝时祖灯息焰，法脉绝传，所谓后继无人了。虽然虚公老人苦心寻觅，力求重续宗风，分别将各家祖焰传给诸方禅德，以继前贤。但禅宗之法是无言无传，只能默契，并需在实修实证中才能承担的。所谓言下知归，方有少许相应，不同于次第禅门，也不落于如来清净禅。因为祖师禅是不可说的，正如香严对仰山所说：“我有一机，瞬目视伊。若人不会，别唤沙弥。”我这样的盲眼阿师怎能在“瞬目”之际见“机”呢？所以，对祖师的机语，只能是如一只无灵性的猎犬，摇桩抱柱，不堪智者一笑，深感惭愧。于是决心要寻找机缘，请一明眼知识写一部云门宗史，将云门宗的源流发展，有头有绪地梳理清楚，使人一看就能提纲识宗，体宗见性。

前年因成都文殊院宽霖老和尚治丧之缘，见到冯学成居士。之后，冯居士来云门浅居，谈及宗门情况，他深有感慨。看到整个佛教后继乏人，国内的一些著名禅宗丛林古刹，现在都成了旅游胜地，僧人们鲜问禅道，信仰与道风均



日趋淡薄。在此共同感慨之下，我委托冯居士写一部云门宗史，俾后之来者均能了解云门祖师当年的参学磨砺：对临济曹洞各家的手眼和作风是怎样追求参究，方自成一体的；是怎样刮垢磨光，炉火纯青的；在云门宗风铸冶之下，成就了多少英杰俊才。在有宋一代的三百年中，云门宗内出类拔萃的高僧大德代代相承，如第二代有白云子祥、德山缘密、洞山守初、香林澄远、韶州广悟、巴陵颖鉴等八十余人；洞山晓聪、雪窦重显那一代有两百余人；雪窦重显下有天衣义怀、佛印了元等也是两百余人。佛印与苏东坡的交往，在千年的禅林中无人不知，无不喜闻。再如圆通居讷、大觉怀琏、佛日契嵩、慧林宗本、法云法秀、大通善本等，这些大威德禅师们，因宋王朝的推崇敬重，到了至尊至贵的地位。以后云门宗的重心，便由山林转到了都市，由粗布麻衣，转为紫衣磨衲。这样，就将云门祖师当年的“忘餐待问，立雪求知，困风霜于十七年间，涉南北于数千里外”这种真参实证，刻苦求知的宝贵精神逐渐淡化，甚至忘失了。直到宋朝灭亡，云门宗也随之灯焰熄灭。

今天，在虚公老人的苦心继振下，重续这一伟大宗派，凡为继承老人衣钵者，当应理直气壮，振奋精神，好好读一读这部《云门宗史话》，深刻吸取前贤的参究精神，将虚公老人一生提倡的“三不”优良传统发扬光大。这“三不”精神即是：不住城市，不住小庙，不住经杆门庭。将身心倾注在祖师道场，把禅风播扬光大，把明心见性作为终身奋斗的目标。艰苦努力，奉献人生，启迪宗教并通的佛教英才，真正把云门祖师创立的“涵盖乾坤，截断众流，随波逐浪”的伟大纲宗振奋起来。这个纲宗的精髓，在冯居士所编写的这



部《史话》中，已发挥得淋漓尽致，只要细细品味，自然得入堂奥。

所以，我在这里衷心感谢冯居士，因冯居士已是云门宗的继承者之一，他有深厚的修养，卓越的禅宗功底，这部《史话》，是对云门宗的宝贵奉献。愿我同仁及有志于宗门者，以及后之来者，均能于超佛越祖之中荐取胡饼，是为序。

佛 源

辛巳元月十五于云门丈室



序言二

今年春节期间，法兄佛源大和尚打电话与我，嘱为冯学成居士所撰的《云门宗史话》作序。不久，该书样稿即从云门寄到赵州，敬阅之后，与佛源法兄大有同心同感之慨，追抚往事，不胜欷歔。当年虚公老人将云门宗法传与佛源法兄等数人，我亦忝列其中。如今五十年过去，追忆故人，凋零殆尽。今佛源法兄固持于云门，我亦勉力于赵州，南北虽殊，其心实一。而虚公老人所命之事，我等唯惮精竭力，尽年寿以期圆满。

禅宗内各大门庭，其兴其废，皆系于人事天命，得人得时则行，失人失时则隐。其中消息，冯居士在《云门宗史话》中道之详矣；净慧欲说之言，佛源法兄在大序中亦言之尽矣，净慧实无赘言之必要。唯望宗门内有更多这样的著述扬世，以期对禅宗各大宗派有所总结。更望宗门内如当年云门宗那样宗师辈出，激昂于世间，利益于世间。

四月初，冯居士来赵州，我即请于河北省佛学院讲《坛经》，十余日方讲竟，见地功行，果如佛源法兄所赞，闻者皆生欢喜，多有受益。其间冯居士有数诗与我，我亦依韵和之，兹录于下，作为对冯居士及其《云门宗史话》的赞叹吧。



其 一

世路崎岖梦里过，古稀犹自扯藤萝。
无穷宿债年年偿，有限生涯逝逝波。
僧海茫茫参悟少，法门岌岌隐忧多。
自愧未坐蒲团破，喜读先生证道歌。

其 二

罢参行脚几十年，到处青山到处闲。
曾在岭南安丈室，却来蓟北伴枯禅。
菜根有味清清水，名利不关淡淡烟。
寂照绵绵无一事，行藏语默总超然。

其 三

慧业文章作道场，春风儒雅乐康庄。
谈经直指心波涌，论著功行觉海扬。
当处即真非客舍，途中原本是家乡。
古稀又见维摩诘，不二门开悟法王。

净 慧

2001年4月21日于柏林寺怀云楼



目 录

序言一 佛源·····	(1)
序言二 净慧·····	(5)
从如来禅到祖师禅(代绪论)·····	(1)
一、禅宗的源头及历程·····	(2)
二、六祖曹溪法门的建立和禅宗的南北竞流·····	(6)
三、盛唐时的南北竞流和晚唐以来的南宗独盛·····	(11)
卷一 云门宗的创立·····	(17)
第一章 云门宗的宗源法脉·····	(18)
睦州陈尊宿 雪峰义存禅师	
第二章 云门文偃大师的学道历程·····	(34)
史料的问题 出家受戒 参睦州 嗣雪峰	
第三章 游历诸方和云门大师风格的形成·····	(49)
参临济门下 灌溪智闲	
参曹洞门下 曹山、疏山、乾峰、天童	
与雪峰门下的切磋 洞岩、鹅湖	
灵树如敏禅师的关照	
第四章 人天眼目——云门道场的建立和兴盛·····	(67)
住持灵树道场 开创云门道场	



云门大师说法的气势和魅力
与南汉君主的关系
住世与圆寂后的尊荣

第五章 云门宗纲宗略说…………… (85)

 禅宗的纲宗

 云门三句 抽顾 一字关

 格外玄机 向上全提

 光不透脱和法身亦有两般病

卷二 云门宗在北宋时期的鼎盛…………… (104)

 第一章 北宋时期禅宗各家发展消长的形势…………… (105)

 第二章 云门宗第二代尊宿…………… (113)

 香林澄远 白云子祥 德山臻密

 巴陵颖鉴 双泉师宽 洞山守初

 奉先深 智明

 第三章 云门宗第三代尊宿…………… (133)

 智门光祚 五祖师戒 福昌重善

 自岩上座 文殊应真 福严良雅

 德山慧远 莲花峰祥庵主

 第四章 云门宗第四代尊宿(上)…………… (162)

 雪窦重显禅师

 学道的历程 从翠峰到雪窦 云门中兴

 第五章 云门宗第四代尊宿(下)…………… (170)

 洞山晚聪 洞山自宝 泐潭怀澄

 北禅智闲 开先善暹 延庆子荣

 北塔思广

第六章 直承云门大师的荐福承古禅师、应化大士



法华言志·····	(188)
卷三 云门宗在北宋中后期的极盛与危机 ·····	(205)
第一章 云门宗第五代尊宿(上) ·····	(208)
天衣义怀 云居晓舜 玉泉承皓	
第二章 云门宗第五代尊宿(中) ·····	(230)
圆通居讷 大觉怀连 佛印了元	
第三章 云门宗的第五代尊宿(下) ·····	(250)
明教契嵩 法昌倚遇 智海本逸	
第四章 云门宗的第六代尊宿(上) ·····	(268)
慧林宗本 法云法秀 延恩法安	
第五章 云门宗的第六代尊宿(下) ·····	(288)
佛慧法泉 天钵重元 慧林若冲	
长芦应天 大梅法英	
第六章 云门宗的第七代尊宿 ·····	(304)
大通善本 投子修颢 净因惟岳 本觉守一	
长芦崇信 法云惟白 保宁子英 长芦宗睦	
元丰清满	
卷四 云门宗在南宋的衰落和近代虚云老和尚重续	
云门宗的努力 ·····	(322)
第一章 北宋末到南宋初,禅宗内各派消长的形势	
·····	(324)
第二章 云门宗的第八代尊宿 ·····	(333)
慧林怀深 径山智讷 天衣如哲 净慈楚明	
雪峰志 雪峰思慧 长芦道和 慧林慧海	
原禅师 香严智月 雪峰宗演	
第三章 云门宗的第九代尊宿 ·····	(351)



灵岩德宗	净慈象	净慈道昌	径山了一
甘露达珠	灵隐法淳	天宁明	灵隐慧光
圆清妙印	国清普绍	万杉寿坚	万杉寿隆
黄檗惟初	岳麓海	凤山道诏	西禅慧舜
香严如壁			

第四章 云门宗第十代尊宿…………… (369)

峭山宁	五云悟	雷庵正受
天竺元妙	玉泉思达	灵岩圆日
云门宗第十一代尊宿	光孝深	

第五章 云门宗衰亡的教训和思考…………… (380)

第六章 近代虚云老和尚续兴云门宗的努力和佛源
禅师克绍之功绩…………… (397)

卷五 云门宗的禅文化内涵及其影响…………… (414)

第一章 《雪窦颂古》的意义及选析…………… (415)

第二章 《碧岩集》所展现的云门宗风…………… (430)

第三章 契嵩禅师的《辅教编》《中庸解》等对北宋主体
文化的影响…………… (456)

第四章 《建中请国续灯录》、《嘉泰普灯录》在五部
灯录中的地位和意义…………… (472)

第五章 宋代士大夫与云门宗师的关系…………… (484)

王安石	孙觉	彭汝砺	郭祥正
苏轼	黄庭坚	蒋之奇	陆游

附录:云门宗历代传承世系表(共 1273 人)…………… (507)

后 记…………… (531)



从如来禅到祖师禅（代绪论）

禅宗内五宗之一的沩仰宗，在其创立和行化期间，其二号人物仰山慧寂和第三号人物香严智闲之间有一则对话，时常引起禅宗内，以及研究禅宗的学者们深思。也就是在“香严击竹”之后，仰山大师并不放心，亲自去勘验其师弟是否真的大彻大悟时，香严禅师重述了那一首著名的偈子：

一击忘所知，更不假修持。

动容扬古路，不堕悄然机。

处处无踪迹，声色外威仪。

诸方达道者，咸言上上机。

听到这离奇的偈语，仰山大师并不以为然，并说出了一句为千年禅史所留意的话：“如来禅许师弟会，祖师禅未梦见在。”于是香严又颂一首：

我有一机，瞬目示伊。

若人不会，别唤沙弥。

这下终于获得了仰山大师的认可，并回报沩山灵祐大师说：“且喜闲师弟会祖师禅也。”通过这则公案，可以认为不仅仰山，而且沩山也是认为有祖师禅和如来禅的差别的。但祖师禅之突出于丛林，并非仅因沩仰宗一家之言，《五灯会



元》中还载有与仰山同时，曹洞宗开山祖师洞山良价的师兄幽溪和尚的一段问答，其中也提到了祖师禅：问：“如何是祖师禅？”师曰：“泥牛步步出人前。”这则公案说明，在六祖大师之后四五代的禅林中，已较普遍地有着将祖师禅从如来禅中超越出来的共识。后来的禅宗五宗，当然都是祖师禅。但祖师禅和如来禅之间有着什么样的关系，有着什么样的差别，这就必须回顾禅宗在中国发展的历程。若不明白这个过程，那么对禅宗，特别是唐末五代时兴起的禅内五宗，乃至宋代以来的禅宗发展，就难以获得清晰的认识。云门宗作为禅内五宗之一，而且是本书的主题，若不对这个过程作专门的阐述，那就很难对云门宗的风格和纲宗进行直接的叙述。所以，这里对禅宗的源头和发展先作一番介绍。

一、禅宗的源头及历程

禅宗的源头，历代皆确认为印度南天竺的达摩祖师，经一苇渡江，九年面壁，五传至六祖慧能大师。但达摩大师以《楞伽》传心和“二人四行”的禅法，与六祖的《坛经》旨趣相差很大，故近代不少学者又认为禅宗的源头应为六祖。但若以六祖为源头，则初唐时禅宗的发育过程则不可得而见，盛唐、中唐时南北竞流的景象也被抹杀。所以禅宗的源头，不可局于达摩或六祖，而应归之于六代祖师的法事积累——传教方法和社会效应的积累，到六祖之后方局面一新。

禅宗不等于禅法。禅法在汉末佛法初传时便有所翻译，东晋和南北朝时，精习禅法的僧人不少，但并非禅宗人物。禅宗与禅法的区别，表现在理论上、方法上、组织上都有着巨大的差异。在理论上，禅法只是戒定慧三学之一的定学，或六度波罗蜜中的禅那波罗蜜，而禅宗之禅都是涵融了中



观、法华、华严、涅槃、起信论等成熟的大乘佛法理论并导归于佛心；在方法上，禅法是“远离喧闹，住闲静处，调身调息，趺跏宴默，舌抵上颚，心注一境”，而禅宗之禅则是“泯绝无寄”或“直显心性”，“不修不断，任运自在”。修习禅法之人大多“栖心禅诵，毕命枯槁”，而禅宗之禅则“杀活纵夺”不拘动静。在组织上，禅法的兴衰，全系在修行者一人身上，印度禅法传入中国截至隋末的几百年间，几乎全是个人的修持行为，没有形成教团或宗派这一稳定的组织形式，也没能考虑如何将禅法固化下来融入世间教化。这就是南北朝时中国禅法虽盛，而终绝于无传的根本原因。所以，不论是鸠摩罗什、佛陀跋陀罗，还是佛陀禅师等一大批印度、西域的禅法传授者，他们的禅法，到唐代已无传承可言。

达摩一系的禅法则不然，经二祖慧可、三祖僧璨的两代传承而进入唐代，随着社会的安定和经济的发展，四祖道信和五祖弘忍先后在鄂赣皖交界的湖北黄梅双峰山建立道场，聚众开法，才使自己有了立足之地。

达摩、慧可、僧璨三代，生活在南北朝末期和隋朝短暂统一的战乱和动荡时期。北方由北魏分裂为东魏和西魏，进而又演变为北齐和北周，并出现了北周武帝灭佛这样的佛教大灾难。北周灭北齐而统一了北部中国，灭佛的法难自然也遍及了整个北方，直到隋文帝代周而立方止。在南方，则经历了梁陈之间的大战乱。这次战乱，摧毁了梁武帝经营的近五十年的南朝繁荣，残破的江南，甚至不如二百六十年前西晋末年的“衣冠南渡”。陈朝的短暂和衰弱，并没有给社会经济、文化和宗教带来多大的机遇。隋文帝的英明几乎可以



与唐太宗相比，但隋炀帝的昏残，又把整个中国带入一个新的动荡时期。

在这样的历史背境中，达摩大师虽长期居于嵩山“面壁九年”，身边却没有几位弟子。二祖慧可更处于战乱之际，且受到其它教派的打压，甚至没有一处可供立足的寺庙，只好四处流离，以百余岁的高龄死于诬陷。三祖僧璨吸取二祖的教训，舍北而就南，长期隐于安徽舒州的皖公山。只有四祖道信身逢治世，得以在双峰山落脚建寺，聚众开法，常有众五百余人。《历代法宝记》中说：“信大师大作佛事，广开法门，接引群品，四方龙象尽受归依，经三十余年。”这一盛况，的确是其前辈不曾企及的，四祖门下弟子，除五祖弘忍、牛头法融外，据《续高僧传》载，还有玄爽、法显、善伏等。据圭峰宗密《中华传心地禅门师资承袭图》载，还有黄梅朗、舒州法藏及法净等，俱为一时之俊秀。道信在双峰山开法长达三十年，影响遍及朝野。“唐太宗向师道味，欲瞻风采，诏赴京，祖上表逊谢，前后三返。”以至贞观十七年唐太宗第四次派人下诏，并说：“若不起，即取首来。”四祖面对严斥，“引颈就刃，神色俨然，”“使异之，回以状闻，帝弥加钦慕，就赐珍缙，以遂其志。”唐太宗的征诏与褒奖，表明四祖“东山法门”的兴盛与稳固。唐高宗永徽二年（651），四祖圆寂于双峰山，五祖弘忍承袭其位，继续在双峰山开法，后来将道场迁到东面十余里的冯墓山。

东山法门在五祖的经营下，达摩禅法得到了前所未有的推扬，而且名动京洛，《楞伽师资记》载：“缘京洛道俗称叹蕲州东山多有得果人，故曰东山法门也。”《历代法宝记》说：“后四十年，接引道俗，四方龙象，归依奔凑”。《楞伽



人法志》说：“时四方请益，九众师横，虚往实归，月逾千计”。《传法宝记》所说则更为辉煌：“令望所归，……十余年间道俗投学者，天下十八九”。当时禅法之盛，举天下的确没有超过东山法门的了。五祖弘忍于高宗咸亨五年圆寂，其后十大弟子如神秀开法于荆州玉泉寺，玄曠开法于安州寿山寺，智洗开法于蜀中资州，法如开法于潞州，智德开法于扬州，惠藏开法于莘州，玄约开法于随州，义方开法于越州，此处还有襄州通、业州法、江宁持、蕲州显等，而六祖慧能开法于广东韶州，则显示了禅宗内大变革的启动。这样，东山法门分布的范围，北至山西，南至广东，东至浙江，西至四川，几乎涵盖了大唐帝国大半经济文化的重要区域。老安、神秀、智洗等先后被武则天诏入洛阳，并迎入宫廷供养，神秀还得到了“两京法主，三帝国师”的崇高荣誉。这是六祖慧能大师在广东韶州开法前后，东山法门在国内的盛况。

以南北朝以来两百多年的佛教发展形势看，东山法门能取得这样的成就可以说是佛教内的奇迹。东晋以来，先是鸠摩罗什所倡的三论之学兴盛于关中，继而风靡于江南。相继而来的是《维摩》、《法华》、《涅槃》、《成实》等经论的广为传习，师说竞起，而南朝的禅师寥若晨星。梁末陈初，真谛三藏翻译了印度瑜伽学派的典籍《摄大乘论》、《俱舍论》等，在隋统一后也广为弘布。在北方，菩提流支，勒那摩提、佛陀扇多等翻译《十地经论》，北魏宣武帝亲自笔受，继而在北方形成地论师学派，声势浩大。与地论师学派有关的昆昙学在北方也得到了弘扬。南北朝佛教总的特点是南方崇义理，北方尚禅数。勒那摩提的弟子僧实、昙相，再传弟