

鼓樓山北別出  
爲金雞嘴山

大嶺山別出

烏山止頭

排山之西

大嶺山

北行爲

東行爲十

山後又東北至蓮塘村

水簾山高一百二十九丈



# 东莞市第三次全国文物普查成果图册 | 大岭山篇

# 序

中共大岭山镇委书记

李京章

大岭山镇历史悠久，源远流长，在新石器时代就发现有人类活动的痕迹。近代，大岭山作为抗日根据地，东江纵队开展了艰苦卓绝的抗日活动。前人频繁的历史活动，在这片红色的土地上留下了许多珍贵的历史文物和文化遗址。这里有广东人民抗日游击队第三大队部旧址，有风景秀丽的马山古迹，有坚固的马蹄岗古寨墙。保存至今的珍贵文物，充分展现了大岭山悠久的历史和灿烂的文化，见证了大岭山人民英勇不屈的爱国主义精神。

现在呈现在大家面前的这本文物图册，全面记录了100处我镇已知现存的各种不可移动文物的状况，它是文物管理部门同志不辞劳苦、长期深入基层考察调研的心血结晶。

阅读这本图册，会有走进一座恢宏的大岭山历史博物馆的感觉。精心选择的典型文物图像，附以简练的文字介绍，使读者既可以了解大岭山鲜活的历史风貌，又可以领悟与欣赏文物，增加许多文物知识。大岭山历史悠久，人文荟萃，古迹众多，每一处文物古迹的背后都蕴藏着一段鲜为人知的故事。这本图册还会牵引出读者探寻文物背后的文化内涵的好奇。文物是构成社会群体心理的潜在组成之一，它不单影响我们的精神世界，更影响我们的社会行为。我们认为，这本图册一定能在更大程度上激发大岭山人民热爱家乡、建设家乡的热情。

当前我镇正在着力打造文化强镇，文物的宣传、推广和保护工作就是其中的主要内容。经济高速发展和社会转型时期，往往是遗产破坏的高危险期，这说明我们的遗产价值观和保护意识还很不成熟。这本文物图册的出版，相信能够唤起全镇人民保护文物的热情。让我们以科学发展观为指导，更加扎实地推进我镇的文物保护工作，为打造富强和谐大岭山作出更大的贡献。



东莞图书馆



00013120031383

# 《东莞市第三次全国文物普查成果图册·大岭山篇》 编委会

主 编：梁荣业 黄庆辉

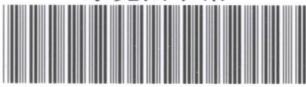
执行主编：黄志峰

编 委：杨继春 黄运生 何柱辉

责任编辑：黎福校



东莞文献专藏



00013120031383

# 《东莞市第三次全国文物普查成果图册·大岭山篇》 编委会

主 编：梁荣业 黄庆辉

执行主编：黄志峰

编 委：杨继春 黄运生 何柱辉

责任编辑：黎福校



东莞文献专藏

# 跋

第三次全国文物普查是国情国力调查的重要组成部分，是确保国家历史文化遗产安全的重要措施，是我国文化遗产保护的重要基础工作。开展文物普查工作，对于提高我镇文物保护管理整体水平，增强全镇人民文化遗产保护意识，都具有十分重要的现实意义。

自2008年9月第三次文物普查工作开展以来，大岭山镇党委、镇政府高度重视，认真落实国家、省、市有关文物普查的部署，成立了专门的普查工作领导小组深入基层开展工作，全面地掌握了全镇不可移动文物的基本情况及其生存状态。工作小组共走访23个村（社区），对全镇典型风格建筑物、医疗卫生建筑、文化教育建筑、军事建筑及设施、工业建筑、重要机构旧址、古墓、古祠堂以及其他近现代重要史迹和代表性建筑等进行了全面普查。

在为期一年多的时间里，工作人员不管风吹雨打，走村串巷深入访谈，翻山越岭认真勘查，取得了丰硕的成果，共普查登记文物100处，其中新发现文物78处。我们挑选了其中100多幅文物及相关普查工作的图片，精心编辑出版了《大岭山镇第三次全国文物普查工作及成果图册》，系统介绍我镇文物现状，以进一步巩固普查成果，广泛宣传文物保护的重要意义，加强文物保护力度。

我们认为，文物保护，只有逗号，没有句号。在今后的工作中，我们将力求建立文物保护长效机制，提高信息技术应用水平，并积极引导社会各界参与，全面做好文物普查和保护工作。



# 目 录 | Catalogue

## 第一篇、精心组织 认真部署

- 一、制定方案 宣传动员 ..... 01
- 二、购置设备 强化培训 ..... 02
- 三、领导重视 专家指导 ..... 03

## 第二篇、扎实推进 规范普查

- 一、开展初查 奠定基础 ..... 07
- 二、实地调查 规范登录 ..... 09
- 三、查保结合 规范保护 ..... 12

## 第三篇、成果丰富 特色鲜明

- 一、古墓葬 ..... 17
- 二、古建筑 ..... 27
- 三、石窟寺及石刻 ..... 55
- 四、近现代重要史迹及代表性建筑 ..... 56



## 东莞市第三次全国 文物普查成果图册 大岭山篇

### 一、制定方案 宣传动员

我镇制定并印发了《大岭山第三次全国文物普查工作方案》，成立了镇领导小组和村联络小组，召开动员大会，充分利用电视、广播、报刊等媒体以及通过张贴海报、悬挂横幅等方式广泛宣传，为文物普查营造了浓郁的社会氛围。



镇政府印发关于开展文物普查的文件



文物普查宣传横幅



2008年3月，我镇第三次全国文物普查动员大会召开，领导小组成员、各村（社区）宣传委员、文物普查业务人员参加了会议。会上，镇领导作了动员讲话，部署普查工作。

## 二、购置设备 强化培训

为了开展文物普查，我镇专门购买了GPS全球卫星定位仪、红外测距仪、数码相机、电脑、皮尺等设备。同时派人到市和试点镇进行学习，熟悉普查标准和工作流程，为普查奠定基础。



↑ 我镇购买的普查设备



↑ 我镇普查人员在参观学习文物普查展览



↑ 我镇普查员的学习资料



## 【第一篇 精心组织 认真部署】

东莞市第三次全国  
文物普查成果图册 大岭山篇

### 三、领导重视 专家指导

大岭山第三次全国文物普查工作，得到了上级领导的高度重视和亲切关怀。省文化厅、市文化广电新闻出版局领导和文物专家多次亲临我镇视察指导工作。

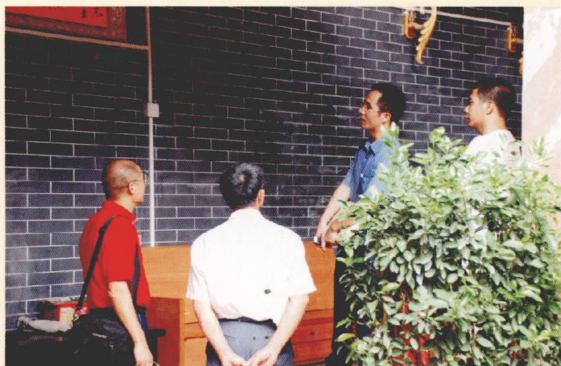
我镇党委黄志峰多次组织召开文物普查工作动员大会



#### 大岭山镇第三次全国文物普查动员大会



市文化广电新闻出版局高度重视我镇文物普查工作，相关领导多次到我镇视察指导。图为省文物专家、市文广新局副局长董红在太公岭邝氏宗祠进行验收工作



图为市文广新局领导陪同省文物专家在太公岭邝氏宗祠进行维修验收工作



图为市文广新局副局长董红等领导，到抗日根据地旧址现场视察文物点的保护工作



↗ 图为市文广新局副局长董红了解金桔叶氏宗祠维修情况



↗ 图为文广中心主任杨继春向市文广新局副局长董红汇报文物普查保护工作



↗ 图为市文广新局副局长董红亲临视察指导工作



↗ 图为镇党委委员黄志峰,文广中心主任杨继春在金桔视察文物普查工作



## 第二篇 扎实推进 规范普查





在市文物普查领导小组的科学统筹和周密部署下，我镇文物普查工作形成了“三级参与，规范普查”的良好局面。在市有关领导和专家的指导下，2008年7月中旬，在全镇辖区内启动了普查工作，市、镇、村三级普查机构和人员参与，高效规范地完成了普查工作任务。



## 一、开展初查 奠定基础

我镇普查办充分发动村（社区）联络员进行线索摸查，收集相关资料。在上报线索的基础上，镇普查员通过实地核查和简要测量，填写《第三次全国文物普查不可移动文物登记表》的基本信息，为市普查队展开实地普查提供基础数据。

### （一）搜集资料

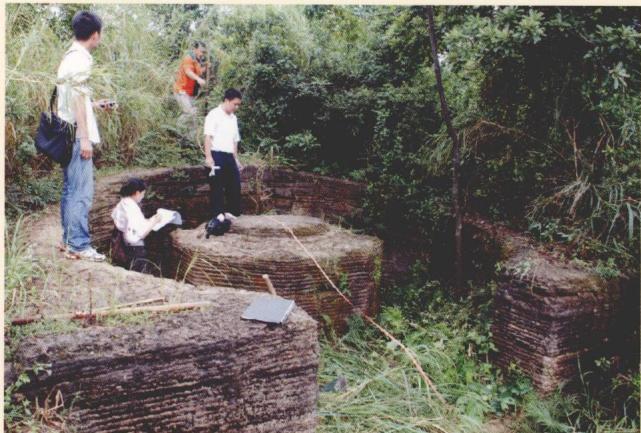
镇普查办组织村（社区）搜集、整理与文物相关的镇志、村志、族谱等文献资料，做好各类碑刻的拓片工作，并协调国土、规划部门提供地图，为普查队了解当地历史及文物分布状况提供基础资料。



图为镇普查办搜集到的相关文献资料及地图

## (二) 展开初查

普查员根据村（社区）填写的线索，对文物点展开实地核查和简要测量，填写《第三次全国文物普查不可移动文物登记表》基本信息，为市普查队提供基础数据。



↗ 图为市普查队在大沙村实地普查



↗ 图为普查队在大沙村实地普查



↗ 图为普查队在连平村实地普查



↗ 图为普查队在连平村实地普查

### (三) 填报线索

市普查办印发《东莞市第三次全国文物普查线索登记表》至各镇（街），镇普查办积极组织村（社区）联络员填报线索登记表。



图为报送的文物线索登记表

## 二、实地调查 规范登录

实地调查以村（社区）联络员为向导，镇普查员配合市普查队共同展开。调查的主要工作包括：对文物点进行GPS测点、测量、拍摄、描述文物本体，记录文物保存情况及环境状况等。

### (一) 深入访谈

开展访谈的方式有两种，一是组织熟悉当地历史的村民集中座谈，二是在实地调查过程中有针对性地进行实时访谈。通过访谈交流，深入了解文物点的历史背景和文化内涵。



图为老人汤锡铿介绍建村情况



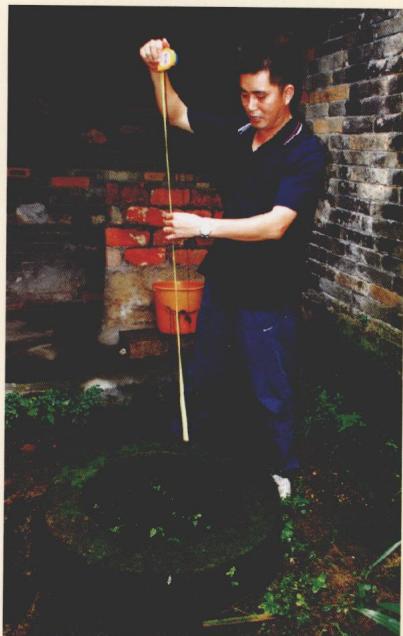
图为老人袁应洪介绍建村情况

## (二) 实地调查

实地调查以村（社区）联络员为向导，镇普查员配合市普查队共同展开。调查的主要工作包括：对文物点进行GPS测点、测量、拍摄、描述文物本体，记录文物保存情况及环境状况等。



↑ 市普查队在我镇金桔村实地普查



↑ 我镇普查人员在金桔村实地普查



↑ 我镇普查人员在连平村实地测绘



↑ 市普查员在百花洞马山古迹七娘庙进行拍摄



## 【第二篇 扎实推进、规范普查】

# 东莞市第三次全国 文物普查成果图册 大岭山篇

### (三) 收集标本、资料

对普查中发现的实物标本和资料进行收集、集中保管，为展示历史提供文物实物资料。



↗ 图为金桔村叶氏宗祠进士牌



↗ 图为大沙村收集清代实木门

### (四) 整理资料

普查队采取“白天调查、夜间整理”的工作方式，及时对调查、访谈所作记录和拍摄的文物照片进行系统整理，登录《第三次全国文物普查不可移动文物登记表》。



↗ 图为普查员在晚上整理资料