

月
卷

才調集卷第六

蜀監察御史韋縠集

古律歌詩一百首

鈍吟云此書多以一家壓卷此卷太白
後又有李玉溪此有微意讀者參之

李白二十八首

鈍吟云序言李杜元白今選太白不選子美杜不可選
也選李亦只就此書體裁而已非以去取為工拙也

長干行二首

默庵云此等詩俱元氣所論之

鈍吟云句有本
治未可以大歷後詩法論之

妾髮初覆額折花門前劇郎騎竹馬來遶牀弄青梅同居長千里兩小無猜嫌
十四為君婦羞顏未嘗開低頭向暗壁千喚不一回十五始展眉願同塵與友
常存抱柱信豈上望夫臺十六君遠行瞿塘濛澗堆五月不可觸猿聲天上哀
門前遲舊一作行跡一一生緣苔苔深淚一作不能掃落葉秋風蚤八月蝴蝶來雙
飛西園草感此傷妾心坐見一作愁紅顏老蚤晚下三巴預將書報家相迎不道

遠直至長風沙

憶妾一作昔

深閨裏煙塵不曾識嫁與長干人沙頭候風色五月南風興思君下

巴陵八月

西風起想君發揚子去來悲何如見少別離多湘潭幾日到妾夢越

風波昨夜狂風度吹折江皋一作頭

樹森森暗無邊行人在何處好乘浮雲馳佳

期蘭渚東鴛鴦綠浦上翡翠錦屏中自憐十五餘顏色桃李紅那作商人婦愁

水復愁風

古風三首

默庵云此
真國風

泣與親友別欲語再三咽昂君青松心努力保霜雪世路多艱險白日欺紅顏
分手一作首各千里去去何時還

秋露如白玉圓團下庭綠我行忽見之寒草悲歲促人生鳥過目胡乃自結束
景公一何愚牛山淚相續物苦不知足登龍又望蜀人心若波瀾世路有屈曲
三萬六千日夜夜當秉燭

燕趙有秀色

綺樓一作樹

青雲端眉目豔皎月一笑傾城歡常恐碧草晚坐泣秋

風寒纖手怨玉琴清晨起長歎焉得偶君子共乘雙飛鸞

長相思

默庵云廓古人而大之

日色已盡花含煙月明欲來愁不眠趙瑟初停鳳凰柱蜀琴欲奏鴛鴦絃此曲有意無人傳願隨春風寄燕然憶君迢迢隔青天昔日橫波目今為流淚泉不信妾腸斷歸來看取明鏡前

烏夜啼

默庵云此太白本色

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川女碧紗如煙隔窗語停梭悵然憶遠人獨宿孤房淚如雨一作停梭向人問故夫知在流沙淚如雨

白頭吟

默庵云天際鶯吟非復人間凡響

奇純云

錦水東流碧波蕩雙鴛鴦雄飛漢宮樹雌弄秦草芳相如去蜀謁武皇赤車駟

馬生輝光一朝再覽大人作萬壽忽欲凌雲翔聞道阿嬌失恩寵千金買賦要
君王相如不憶貧賤日官高金多聘私室茂陵妹子皆見求文君歡愛從此畢
淚如雙泉水行墮紫羅襟五起難三唱清晨白頭吟長吁不整綠雲鬢仰訴青
天哀怨深城崩杞梁妻誰道土無心東流不作西歸水落花辭枝羞故林頭上
玉燕釵是妾嫁時物贈君表相思羅袖幸時拂莫捲龍鬚席從他生網絲且留
琥珀枕還有夢來時鶯鶯裏在錦屏上自君一挂無由披妾有秦樓鏡照心勝
照井願持照新人雙對可憐影覆水卻收不滿杯相如還謝文君迴古來得意
不相負祇今唯有青陵臺

贈漢陽輔錄事

鸚鵡洲橫漢陽渡水引寒煙沒江樹南浦登樓不見君君今罷官在何處漢口
雙魚白錦鱗令傳尺素報情人其中字數無多少只是相思秋復春

擣衣篇

閨裏佳人年十餘頃蛾對影恨離居忽逢江上春歸燕銜得雲中尺素書玉手開
緘長歎息狂夫猶成交河北萬里交河水北流願為雙鳥泛中洲君邊雲擁青

絲騎妾處苔生紅粉樓樓上春風日將歇誰能攬鏡看愁髮曉吹員管隨落花
夜擣戎衣向明月明月高高刻漏長真珠簾箔掩蘭堂橫垂寶幄同心結半拂
瓊筵蘇合香瓊筵寶幄連枝錦燈燭熒熒照孤寢有使憑將金翦刀為君留下
相思枕摘盡庭蘭不見君紅巾拭淚生氤氳明年更苦征邊塞願作陽臺一段
雲

大隄曲

漢水橫襄陽花開大隄暖佳期大隄下淚向南雲滿春風復無情吹我魂夢亂
不見眼中人天長音信斷

青山獨酌

蒲萄酒金叵破一作羅吳姬十五細馬駛青黛畫眉紅錦靴道字不正嬌唱歌玳
瑁筵中懷裏醉芙蓉帳底奈君何

久別離

別來幾春未還家玉窗五見櫻桃花況有錦字書開緘使人嗟此腸斷彼心絕
雲鬟綠鬢罷梳一作結愁如迴飈亂白雪去年寄書報陽臺今年寄書重相催

東風令

一本云
胡為乎

東風為我吹行雲使西來待來竟不來落花寂寂委青苔

紫騮馬

紫騮行且嘶雙翻碧玉蹄臨流不肯渡似惜錦障泥白雪關山遠黃雲海樹迷
揮鞭萬里去安得念春閨

宮中行樂三首

盧橘為秦樹

一云

紫接官

中

武

君王多樂事何必向回中

君王多樂事何必向回中

寒雪梅中盡春風柳上歸宮鶯嬌欲醉簷燕語還飛遲日明歌席新花豔舞衣

晚來移綵仗行樂好

一作泥

光輝

水涼南薰殿花紅北闕樓鶯歌聞太液鳳吹遶瀛洲素女鳴珠珮天人弄綵球

今朝風日好宜入未央遊

愁陽春賦

純云此是賦不知何以選入

東風歸來見碧草而知春蕩滌惚恍何垂楊旖旎之愁人天光清而妍和海氣
綠而芳新野綵翠而芊絲雲飄飄而相鮮演漾今黃緣窺青苔之生泉縹渺兮

翩絲見游絲之縈煙魂與此兮俱斷醉風光今悽然若乃隴水秦聲江猿巴吟
明妃玉塞楚客楓林試登高而望遠痛切骨而傷心春心蕩分如波春愁亂今
如雪兼萬情之悲歡茲一作紛一感於芳節我所思兮湘水濱隔雲霓而見無因
灑別淚於尺波寄東流於情親若使春光可攬而不滅兮吾欲贈天涯之佳人

寒女吟

昔君布衣時與妾同辛苦一拜五官郎便索邯鄲女妾欲辭君去君心便相許
妾讀靡蕪書悲歌淚如雨憶昔嫁君時曾無一夜樂不是妾無堪君家婦難作
起來強歌舞縱好君嫌惡下堂辭君去去後悔遮莫

相逢行

相逢紅塵內高揖黃金鞭萬戶垂楊裏君家阿那邊

紫宮樂五首

默庵云澄沈宋而清之彌見新麗○真正陰铿但函目較和緩
鈍吟云此法庚信陰铿也○杜學庚得其清新○猶帶陳梁舊習
老健李學庚得其清新○猶帶陳梁舊習

小小生金屋盈盈在紫微山花插寶髻石竹繡羅衣每出深宮裏常隨步輦歸

只愁歌舞散化作綵雲飛

玉樹春歸日金宮樂事多後庭朝未入輕輦夜相過笑出花間語嬌來燭下歌
莫教明月去留着醉姮娥

柳色黃金嫩梨花白雪香玉樓巢一作闕翡翠珠殿鎖鴛鴦選妓隨雕輦徵歌出

洞房宮中誰第一飛燕在昭陽

繡戶香風暖紗窗曙色新宮花爭笑日池草暗生春綠樹聞歌鳥青樓見舞人
昭陽桃李月羅綺自相親

今日明光裏還須結伴遊春風開紫殿天樂下珠樓豔舞全知巧嬌歌半欲羞
更憐花月夜宮女笑藏鉤

會別離

默庵云絢爛之
極但見平淡

結髮生別離相思復相保如何日已遠五變庭中草渺渺天海遙悠悠漢江島
但恐不出門出門無遠道遠行寄難家貧衣復單嚴風吹雨雪晨起鼻何酸
人生各有志豈不懷所安分明天上日生死誓同歡

江夏行

憶昔嬌小姿春心亦自持為言嫁夫婿得免長相思誰知嫁商賈令人卻愁苦
自從為夫妻何曾在鄉土去年下揚州相送黃鶴樓眼看帆去遠心逐江水流
只言期一載誰言歷三秋使妾腸欲斷恨君情悠悠東家西舍同時發北去南
來不逾月未知行李遊何方作箇音書能斷絕適來往南浦欲問西江船正見
當爐女紅妝二八年一種為人妻獨自多悲惱對鏡便垂淚逢人只欲啼不如
輕薄兒旦暮長追隨悔作商人婦青春長別離如今正好同歡樂君去容華誰
得知

相逢行

默庵云秋月揚輝雲
來生彩宣曰人工

朝騎五花馬謁帝出銀臺秀色誰家子雲車珠箔開金鞭遙指點玉勒近遲回
夾轂相借問知一作疑從天上来邀入青綺門當歌共銜杯銜杯映歌扇似月雲
中見相見不得親不如不相見相見情已深未語可知心胡為返一作守空閨孤
眠愁錦衾錦衾語一作典羅幃纏絲會有時春風正澹蕩暮雨來何遲願一作因

三春一作青鳥更報長相思光景不待人須臾髮成絲當年失行樂老去徒傷悲
持此道密意無令曠佳期一本無此六句

李商隱四十首

默庵云此公詩多不可解所謂其

詩如見西施不必知名而後美

鈍吟云選五溪次謫仙後乃是重他非以太白壓之也○義山自謂

杜詩韓文王荊公言學杜當自義山入余初得荊公此論心謂不然

後讀山谷集粗硬槎牙殊不耐看始知荊公此言正以救江西派之

病也若從義山入便都無此病○山谷用事瑣碎更甚於昆體然溫

李楊劉用事皆有古法比物連類妥貼深穩山谷疎硬如食生物

未化如吳人作漢語讀書不熟之病也○昆體諸人甚有壯偉可敬

不過也

錦檻

鈍吟云此首頗直
內用事有未詳處

錦檻芙蓉入香臺翡翠過撥絃驚火鳳交扇拂天鵝隱忍陽城笑喧傳郢市歌
仙眉瓊鏡作葉佛髻鈿為螺五里無因霧三秋只見河月中供藥剩海上得綃多
玉集胡沙割犀留聖水磨斜門穿戲蝶小閣鎖飛蛾騎襜侵轄卷車帷約憶銚
傳書兩行雁取酒一封駝橋迴涼風壓溝橫夕照和待烏燕太子駐馬魏東阿

想像鋪芳縕依稀解醉羅散時簾隔露卧後幕生波梯穩從攀桂弓調任射莎
豈能拋斷夢聽鼓事朝珂

曉坐

一云
後閣

後閣罷朝眠前墀思黯然梅應未假雪柳自不勝煙淚續淺深纓腸危高下絃
紅顏無定所得失在當年

碧城三首

碧城十二曲闌干扉辟塵埃玉辟寒闌苑有書多附鶴女牀無處不棲鸞星沈
海底當窗見雨過河源隔座看若是曉珠明又定一生長對水精盤

對影鏡聞聲已可憐玉池荷葉正田田不逢蕭史休迴首莫見洪崖又拍肩紫鳳
放嬌鏡楚珮赤鱗狂舞撥湘絃鄂君悵望舟中夜繡被焚香獨自眠

七夕來時先有期洞房簾箔至今垂玉輪顧兔初生魄鐵網珊瑚未有枝檢與
神方教駐景收將鳳紙寫相思武皇內傳分明在莫道人間總不知

飲席代官妓贈兩從事

鈍吟
太袞

新人橋上著春衫舊主江邊側帽簷隋獨孤信舉止風流曾
許教雙鳳一時銜

代元城吳令暗為答

背闕歸藩路欲分水邊風物半西醺荆王枕上元無夢莫枉陽臺一片雲

杏花

上國昔相值亭亭如欲言異鄉今暫賞脈脈豈無恩援少風多力牆高月有痕
為含無限思遂對不勝繁仙子玉京路主人金谷園幾時醉碧落誰伴過黃昏
鏡拂鉛華膩鑪藏桂燼溫終應催竹葉先擬詠桃根莫學啼成血從教夢寄魂
吳王採香逕失路入煙村

燈

皎潔終無倦煎熬亦自求花時隨酒遠雨夜背窗休冷暗黃茅驛煊明紫桂樓
錦囊名畫掩玉局敗棋收何處無佳夢誰人不隱憂影隨簾押轉光信簟文流
客自勝潘岳儂今定莫愁固應留半焰迴照下幃羞

代魏宮私贈

黃初三年已隔存沒追代其意何必同時亦廣子夜鬼歌之流

○默云子夜鬼歌事出宋書樂志

來時西館阻佳期去後漳河隔夢思知有宓妃無限意春松

一作蘭

秋菊可同時

鈍云容耀秋菊華茂
春松改蘭字便不通

齊宮詞

鈍吟云咏史俱妙在不議論

永壽兵來夜不局金蓮無復印中庭梁臺歌管三更罷猶自風搖九子鈴

銀河吹笙

鈍吟云未解

悵望銀河吹玉笙樓寒院冷接平明重衾幽夢他年斷別樹羈雌昨夜驚月榭
故香因雨發風簾殘燭隔霜清不須浪作緜山意湘瑟秦簫自有情

題後重有戲贈任秀才

鈍吟云太刻薄

一丈紅薔擁翠筠羅窗不識繞街塵峽中尋覓常逢雨月裏依稀更有人虛為
錯刀留遠客枉緣書札損文鱗遙知小閣還斜照羨殺烏龍卧錦茵

春雨

帳卧新春白袷衣。白門寥落意多違。
紅樓隔雨相望冷，珠箔飄燈獨自歸。
遠路應悲春日晚，殘宵猶得夢依稀。
玉璫緘札何由達，萬里雲羅一鴈飛。

富平侯

七國三邊未到憂，十三身襲富平侯。
不收金彈拋林外，却惜銀牀在井頭。
綠樹轉燈珠錯落，繡檀宋本作禮迴枕玉雕鏤。
當關不報侵晨客，新得佳人字莫愁。

促漏

促漏遲鐘動靜聞，報章重疊杳難分。
舞鸞鏡匣收殘黛，睡鴨香鑪換夕薰歸去。
定知還向月夢來，何處更為雲南塘。
漸煖蒲堪結，兩鴛鴦護水紋。

江東

驚魚撥刺燕翩翾，獨自江東上釣船。
今日春光太飄蕩，謝家輕絮沈郎錢。

七夕

鸞扇斜分鳳幄開，星橋橫過鵲飛。
迴爭將世上無期別，換得年年一度來。

可歎

幸會東城宴未迴，年華憂共水相催。
梁家宅裏秦宮入，趙氏樓中赤鳳來。
冰簾

且眠金鏤枕瓊筵不醉玉交杯宓妃愁坐芝田館用盡陳王八斗才

曉起

擬杯當曉氣呵鏡有微寒隔箔山櫻發褰帷桂燭殘書長為報晚鈇云書長語
故曰為報晚也夢好更尋難影響輸雙蝶偏過舊晚蘭

腸

有懷非昔恨不奈寸腸何即夕迴彌久前時斷固多熱應翻急燒冷欲徹空波
隔樹澌澌雨通池點點荷倦程山向背望國闢嵯峨故念飛書及新懽借夢過
染筠休伴淚繞雪莫追歌擬問陽臺純云結始事年深楚語訛

獨居有懷

麝重愁風逼羅疎畏月侵怨魂迷恐斷嬌喘細疑沈數急芙蓉帶頻抽翡翠簪
柔情終未達遙妒已先深浦冷鴛鴦去園空蛱蝶尋蠟花長遞淚箏柱鎮移心
覓使嵩雲暮迴頭灞岸陰只聞涼葉院露井近寒砧

代贈二首

樓上黃昏望欲休玉梯橫絕月中鉤芭蕉不展丁香結同向春風各自愁

東南日出照高樓樓上離人唱石州總把春山掃眉黛不知供得幾多愁

宮辭

君恩如水向東流得寵憂移失寵愁莫向尊前奏花落涼風只在殿西頭

追代盧家人嘲堂內

道卻橫波字人前莫謾羞只應同楚水長短入淮流

訪人不遇留題別館

卿卿不惜瑣窗春去作長楸走馬身閑倚繡簾吹柳絮日高深院斷無人

代應

本來銀漢是紅牆隔得盧家白玉堂誰與王昌報消息盡知三十六鴛鴦

默云古樂

府鴛鴦七十二合雌雄而言之也分言之則三十六矣矣

楚吟

山上離宮宮上樓樓前宮畔暮江流楚天長短黃昏雨宋玉無愁亦自愁

龍池

似太露
鈍吟云亦