

其榮江縣續志

卷一

中華民國二十七年戊寅秋



臺北歲次己未書於母自欺齋

梓人林子
榮達利

四川綦江志目录

卷一

序言并言

原序

补序

付辞凡例

舆图

沿革简考

城池 附坊市

山川

綦江水道考

寨堡

津梁

寺观

邱墓

古蹟

卷二

盐茶 附积谷

物产

学校

三费 附押保所 书差规费

兵事 附军需 驿站

祥异

卷三

官师表

选举表

筮仕表

政绩

人物上列传 附侨寓 仙释

卷四

人物下列文

藝文

丸記

補遺

宣统纂江陵志付梓弁言

时有盛衰，事有同异。昧考亭作《纲目》，纲
师春秋，目仿近氏，褒贬甚严。或不严则变乱
是是非，终消真赝。章雁，伪物也，帝曹魏而寇蜀汉，帝
失梁而寇河东。武后之年，宜黜而繫；中宗之
号，宜繫而黜。朝代混矣。廬原圆皓削之，三
雕苟或取之，人品淆矣。既失春秋劝惩之法、
千载下曷有定评。当代而有董南之笔，则纪載
宜传焉。吾纂古双戴先生，品优学粹，经前趙
明府聘修县志，稿成，移县府，以鼎革遗。先
生復搜残编彙志之。其间书时、节物、书人、
事物诸类，皆征文考献，秉以大公。全豹虽未
窺，而一斑已可见，盖信史也。东溪兩腋长田
君斗寅、金君伟翔闻而惜之，乃求于先生折口嗣
兩茂才魯周、承緒出其遺稿，寄舍弟肇基参阅

册凡例，同人纂备甚资付梓。后有作者，知光宣以前，有春堂罗先生前编开之于首，继此有先生续编绍之于后，一朝之天时人事，而县之文物典章，胥于是往，可为观风化、续通志者之一助。抑尤有进者，陪在纂城第三次任赈务时，得见子厚周君志稿，亦鸿博。或谓有先生志，美有周志为，盖先生志清时也，周志民国时也，皆不可阙也。史鑑起用金履祥、閔憲所謂，迄用陳軒、高裕所著，以补周威烈前宋元后所未載，以財呂升事已升，貽待人而傳。今亦此例也。然，周志尚待鑒定，足見吾纂先人財之蔚起云。

民国二十四年乙亥冬、

后学兩皋危道培謹題

纂江續志叙

国史所以垂宪制也，家乘所以别世系也，邑志所以考关塞之险阻，生产之蕃庶，政治之得失，人文之盛衰，俾牧民者于以资考鑑而获利弊也。然则志之关系，不綦重欤？古者，士训治如图，诵训掌邦志，以观民风，以作始俗，由來尚已。矧今科学阐发，新机锐启，涛奔波涌，一日万变，上下数千年，神通化裁之妙，恢诡谲变之奇，眩目而骇意，上不尚下也已。角力而斗智，可謂尽矣。不有冗载遗之探讨，故步自封，宁非大愚？吾纂当川黔之衝，地形扼险，英雄用武之地也。丝、麻、盐、铁、布帛之利，舟车往來，商賈扶重資而出于途者，肩相摩、踵相接也。屢有增輯。最后乡先达戴公予仁重为编纂，节

成十余年，未付梓。民国十二年，余长县教育局，商其暂嗣承階，刊先生遺稿，卒以匪亂未果。越明年，余服官黔中，遠去乡里，遂未問反。然于簿節之暇，愈反多中文物，未嘗不三致意焉！癸酉归自黔，适調于厚先生專志脫稿，是府集会校讎，列余審查。适有远行，舉張兆伍茂才以代。今闻周走又不果發刻，屢作屢報，迄未成書。國府成立，征取名直省县志，用备參考。东溪兩校長田君斗演、金君伟翻，暨乡紳危師雨序，與其弟肇基，輯文獻之尤征，復取戴志原稿，寄余校對，囑付剞劂，今謂鐫板曰剞劂。劂時余服務四川第七區行政督察专员公署，得稿喜極。暇輒考校，一存其旧。斯志也，成書在三十年前，申冬喪亂，散佚无復存者。戴公一再蒐輯殘缺，集成斯帙，是殆天之未喪斯

文家？抑孝子悌弟，贤媛烈妇，幽人逸士之精
诚未混，有以默启之而抒节之矣？嗟乎！所关
大矣。因亟锓板锓板，刻书之意。以饷读者。若夫民国
以还，变迁日剧，万态森列，不有增补，奚以
为稽？乡之贤达，其有意于斯乎？不禁喟与企同。
予望之矣！

民国二十四年乙亥秋七月前任贵州都江县县长
巴人陈京墉拜撰

四川綦江縣志

四川綦江縣志原序

壬辰冬，自东河改教归来，适有纂修县志之役。初邑侯赵公默斋，以山长吴子春师，耆年硕学，请事编辑。予眷师推杨建亭先生，盖先生素讲古文以法者，不意受事未匝月而病。自是言于赵公，以属芸。芸辞。先生曰：「何辞为？」马班卒业，继起有人，子之父尝从事也。子不当为康退山耶？」予唯唯。予用是窃有感矣。昔先大夫于县志，别有点定，稿藏于家。自黔归，检之不得。每言反，为之不殆者累日。尝进芸而言曰：「尔亦知志者史之流乎？」《周礼》外史掌四方之志。列国中知周志、郑书、晋乘、楚梼杌，以及晋董狐、齐大史、楚倚相之所掌，孔子所得之百国宝书，胥是物也。唐宋后，志体日密，其节既并史而重，亦有时较史而难。

何也？史悉一代掌故，期于简该，而志则上下古今务详尽。史讨论胜国事，于其人无甚亲疏恩怨，而志则非请托，即顾忌。史征文考献，而为力，即军国大事，前人多议反之。而志则囿于一隅，纂述寥寥，采访者又不无疏略淆乱于其间。史多专家，即官修亦就其优，为属之稿。而志则仓猝，贵成一二，此所以方志之罕善本欤！虽然，在人耳。夫以志事之不欲其厖杂固矣。顾时一移，则习一变，代愈降，则事愈繁，此自然之势也。苟徒事于简，而曰取法乎武功等志，典章文物，阙逸滋多。我既数典而忘，后之人复何由披籍而稽乎？欲言志于今日，有不得不求其详赡者也。果其勤搜冊府，旁採遺闻，举一切足备要删者，悉钩之以体例。无公牍气，无帖括气，无小说气，无经生气，

质而不俚，华而不缛，详略去取，不陋不支，原原本本，事信言文，也当视为蘭臺之选也。顾不重歎！予尝兩次补修，时以意见多岐，岁月过促，向所私记，未敢出以质人，而不料此稿之竟佚也。约十年后，付之灰烬，予犹憾焉！尔其识之于毋忘！」曾几何时，有倍觉其言之痛者。茹虫齋劣，何用固辞。嗟夫！以鞠文公八代起衰之手，于司马诚无多让，犹历举古之罹祸者，深为畏惧，有以见此事之不轻执笔者。然孫盛作晋春秋，不暇为利害计，而厥譙亦以明不顧刑辟，幽不见神怪，为史官事，非矫枉也。微其意，盖以为任其事之不得辞其咎耳。不然，利欲笔为私书，既贻柳州之诮；而譽此尤好，冥昧见欺，又将为安石所鄙，是直可憤之甚也。志果下于史乎？其可诬乎。茹

衣食奔走，未遑学问。今后株守乡间，无书足资考订。于前志可续者续之，无可续与不能续者置之。乘膺斯寄，内愧滋深，掇拾补苴，良多底类。先大夫所云，已有不能慰其志者，况能求合于古人之辙哉！釐而正之，是所望于后之君子也已。阅时凡数月，已俟于赵公后，祭郑公徽吟而竣。书既成，为节其原始而归之。

采訪所及，安里陳云九茂才为详，余不著。

光緒十九年歲次癸巳秋吉双戴允岳于半規半矩
之室