

第一集

漢書

桐城張延厚署

遼海叢書刊印緣起

叢書之刊近代始盛著錄之目無慮千名總其大齊或一人自著或衆家羅列或以學術標目或以地方命名大抵晚近學術科條綦繁分別類居程功乃易刊刻叢書理亦不外是也近代聞人喜刻地方叢書如定州王氏之刊畿輔南昌胡氏之刊豫章皆以一省爲範圍著錄之籍多至百種蔚爲大觀稱極盛矣若乃紹興先正常州先哲武林掌故以至台州江陰婁東吳興由省而府而縣而鎮範圍愈狹分類愈細保存愈易掣討愈便此近世刻書之效亦地方叢書所由日盛也

遼海一隅刻書之風未盛然不可謂絕無著錄也以吾儕所知若瀋

陽孫氏

馮翼

之刊問經堂叢書遼陽蔣氏

國祥國祚兄弟

之刊兩漢紀兩南

唐書千山曹氏

寅

之刊棟亭十二種校刻既精流傳尤少世人求此

常需重金吉林盛氏彙刊故籍三十餘種顏之曰探源書舫叢刻今

則其版尙在近而可求又非若孫蔣曹三氏之刊版胥歸蝨蝨渺不可尋也之數氏也皆著籍於遼海爲世聞人嘗竭其畢生之力以從事校刊之學而吾鄉人乃不甚稱道何也夫家有敝帚尙享之千金若此數氏所刊之書何啻璵琳初非敝帚之比而乃不知寶愛翻盛稱他人之多珍亦見其惑也已

曩者武進謝氏

蔭昌

於長奉天教育之日曾倡刊東北叢書惟未聞

寫定例目同時日本學者內藤虎次郎刊行滿蒙叢書蒐得九十七種雖其著錄之籍偏於掌故置先正遺著而不數僅比於武林掌故且祇刊成七卷二十八種未得畢工然與謝氏之議遙相輝映亦地方叢書之具體而微者也三四年前遼陽金氏毓黻欲廣謝氏之志編印遼海叢書勤於蒐求所得殊夥且於書籍之外兼及碑誌印信泉幣明器例目大略寫定苦於無資未及付刊歲月荏苒以至今日當務之急殆謂此矣

刊刻地方叢書爲今日之急務刊刻遼海叢書尤爲吾儕之急務推舉其故約有四因燕啓遼東漢郡玄菟良維之闢歷三千年中間碩儒傑士後先輩出遠者勿論如北魏高謙之之涼書金張浩之華表山人集王庭筠之文集及藁辨元好問之壬辰雜編類皆自成家言卓爾一時而至今乃無一存豈非以蒐集乏人保存無術遂致與荒煙蔓草同歸泯滅歟亡者不可復得存者猶可蒐集及今不圖所失益多一也風土剛勁長於弓馬此爲良維之殊質然遂謂拙於文事亦厚誣我先正也試觀中州集錄存之詩遼東全遼兩志錄存之藝文熙朝雅頌集八旗文經錄存之詩及文中州樂府白山詞介錄存之詞凡遼賢之著作儘多可誦不能廢也他如耶律晉卿父子之湛然居士雙溪醉隱賀克恭及遼東三老之遺集亦皆文采斐然獨出冠時詩大雅曰昔我有先正其言明且清我先正有明且清之而言而不知保存之是亦後生之恥二也往者遼陽金氏撰遼東先正著述

考凡得百五十餘種近頃瀋陽關君文瑛撰遼海藝文志更增至數百種然其中有錄無書者居十之六七以其蒐集之難彌惕散失之易況有清一代作者多爲旗籍如熙朝雅頌集八旗文經天咫偶聞著錄諸家皆祇著明某旗不詳本貫欲知其是否爲遼海先正必參稽他籍及詢諸故老而後定今日如此來日可知蒐而得真是爲要務三也語曰物聚所好又曰求則得之不求而致散佚是後人之不知務求而終無所獲斯典籍之不可復吾儕守先待後冥心苦索或發於寢食或形諸夢寐往往有得之無意中不脛而自至者彼畿輔豫章諸叢書之刊刻其始也豈必如是之多惟其求之也勤故其聚之也衆不於此時旁搜遠采網羅一切更何待焉四也具此四因刊刻愈要當世明達必趨斯言

凡刻一地方之叢書必以一地方爲範圍此定例也在吾遼海則不然謂宜立四例以括之四例維何一曰專著二曰雜志三曰文徵四

曰存目例如湛然居士集雙溪醉隱集醫閭集隄巢集尚史之類作者皆隸於遼且能卓然成家篇章完具保存真面一字不遺是曰專著此師畿輔豫章諸叢書之成規也又如洪忠宣松漠記聞楊可師柳邊紀略作者雖非籍於遼而所述實資掌故良維故籍此類爲多刊叢書者理宜並采是曰雜志此師武林掌故叢書之成規也

東全遼兩志清代康熙時所修之府州縣志是亦雜志之屬不能別立一類又如中州集熙朝雅頌集八

旗文經白山詞介著錄之詩文及詞多屬錄自作者之專集而今則原刻之本大半亡佚收拾叢殘刺取字句分類纂集別爲一錄附錄

作者小傳以符因文傳人之旨意在輯佚是曰文徵此師湖南文徵之成規也又如高氏涼書張氏華表山人集王氏文集及叢辨

頌蒐岳王氏一家父子兄弟祖孫之作得數十篇別纂爲黃華集此爲輯逸一類亦文徵之倫也元氏壬辰雜編年代

已遠固久付之劫灰不可再得即如清代李鐸之原易春秋通義蔣攸銛之繩柅齋集年代非遠亦皆付之若存若亡之列諸史藝文志

所載多半有錄無書豫懸集名以備徵訪是口存目此又師通志校
譬略編次必記亡書及畿輔書徵之成規也蓋在他方作者如林別
擇綦嚴猶患其多遼海作者稀如星鳳立例雖寬猶患其少以本祗
之不同故體例亦因以異焉往者章實齋先生嘗作方志立三書議
其言曰凡紀一方之文獻必立三家之學始可通古人之遺意仿紀
傳正史之體而作志仿律令典例之體而作掌故仿文選文苑之體
而作文徵三者相輔而行闕一不可此雖創論實洞制作之原其所
謂志即比專著其所謂掌故即比雜志其所謂文徵亦吾儕之所謂
文徵章氏雖無存目一例亦即賅於三例之中彼立三書此創四例
三書立而方志之體始備四例創而叢書之用始宏比物此志驗以
茲編

四例既立更權大名吾儕校刊叢書而命名曰遼海何也考魏書庠
莫奚傳云乃開遼海置戍和龍北史突厥傳云其地東至遼海以西

至西海萬里唐書薛仁貴傳謂仁貴威震遼海此遼海一名之所由出也宋人之乘軺錄載遼館伴劉經之語曰遼海即遼東也樂浪玄菟之地皆隸焉此一義也遼東志謂艾河源出那丹府西流與土河會別名遼海又謂遼海源接艾河西流入梁房海口此云遼海即指遼河此又一義也

明史地理志三萬衛西有大清河東有小清河流合焉謂之遼

海此解較遼東志爲尤晰

近人釋遼海之義者謂遼河上源之地有廣大之沙漠

一望如海然終不若劉經所釋之明晰金人張浩構遼海亭於遼陽

高士談有詩詠之又何嘗限以遼河上源耶遼東志之釋遼東也曰

遼遠也以其遠在九州之東故曰遼東明人於山海關外概稱之曰

遼東都指揮司蓋用是義然則遼海之名義同遼東又何疑乎或謂

遼海命名之義敬聞命矣若吉林若黑龍江似非遼海所能賅抑又

不然前代之稱遼東未嘗遺吉黑之地而不數且稱名之例往往以

大賅小如元人之稱遼陽行省非遼陽一地所能限也清代之稱奉

天省又非奉天一府所能限也故稱遼東而賅遼西可也稱遼海而賅吉黑亦可也夫名以示別而已地方之名一別於各方二別於屬部叢書之名一別於他籍二別於小名苟不礙於二者將無適而不可此又遼海叢書之所以名也

張文襄公有言叢書最便學者爲其一部之中可賅羣籍蒐殘存佚爲功尤鉅

書目答問
鉅例

嗚呼叢書之所以可貴者此數語盡之矣刻書正

如聚錢以貫穿錢錢始不散多刻叢書書始不佚歐陽公云自漢以來作者衆矣凋零磨滅不可勝數而俚言俗說猥有存者其有幸不幸歟

唐書藝文志

蓋爾時刻書之術未盛故其存滅一任自然若在今日則與唐代迥異朝脫於腕夕鏤於版本爲常事故古人之書以不刻而亡今人之書以刻之不當而亦亡惟用叢書之法則不拘卷帙多寡片言隻字皆可附之以傳世之求書者得其總名俯拾即是其法極便見一種則刻一種刻一種則存一種所謂蒐殘所謂存佚其功

在是是可尚也是故古今之書以無人刊刻及刊刻不當而致散佚者胥可用叢書之法兼收而並蓄之他方如是遼海尤要吾儕今日以刻叢書爲急務亦以此耳

頃間遼海同人集貲刻書蒐得多種分集刊行殺青之期限以二載此爲創舉至可喜也近如中州張氏之三怡堂叢書寧波張氏之四明叢書皆與茲編同其倫類安徽叢書頃亦刊成二集風行內外吾道不孤無間遠近遙爲嗣響其在茲編謹敘緣起以告當世知言君子幸裁教焉

遼海叢書編印社謹識

Blank manuscript page with vertical lines.

凡例

一本編仿知不足齋粵雅堂諸叢書之例將所蒐集之書分爲若干集以次付刊其有卷帙繁重者則不編入某集之內以便單印別行此仿連筠蓀叢書附刊永樂大典目錄之例也

一本編所收羣籍大略不出專著雜志文徵三類若遼海先正著述則屬之雜志其有原書已佚由他書綴集僅能成編者則屬之文徵至前代方志傳本極少體似專著義同雜志本編亦取而重刊之若夫其書已佚又無零篇斷簡可徵者則別撰遼海經籍考預懸存目以待徵訪儻亦知言君子之所深許歟

一本編所取諸本頗費營慮如楊大瓢柳邊紀略有三種刊本以收入仰視千七百二十九鶴叢書之五卷本爲最足一也高江村扈從東巡日錄有兩種刊本以刊入江村全集者爲最足二也本編所采悉爲足本類此之籍不一而足姑舉二例以概其餘

一本編付刊次第不無緩急先後之分其爲家藏稿本及傳鈔本而向未付刊者在所宜先其書雖已付刊而久經絕版者次之其見在雖有傳本而非本編所能遺者又次之至於流傳甚廣不虞散佚之作則暫不收入載籍至夥資力有限不能悉刊勢使然也

一本編之所取材固由同人多方蒐集七年求艾非可猝得然海內外諸賢達或出原本或鈔所藏以時間出曾無吝色援助之雅其何可忘謹志於此用表謝忱

一本編限於時間倉卒付印校勘未能精審魯魚亥豕在所難免大雅宏博隨時指摘謬誤俾得於再版時據以改正是所切望

遼海叢書第一集總目

遼小史一卷

明楊循吉撰

傳鈔本

金小史八卷

明楊循吉撰

傳鈔本

遼方鎮年表一卷

江寧吳廷燮撰

稿本

金方鎮年表一卷

江寧吳廷燮撰

稿本

渤海國記三卷

崇仁黃維翰撰

稿本

松漠記聞二卷

宋洪皓撰

顧氏文房小說本

扈從東巡日錄二卷

清高士奇撰

原刊本

柳邊紀略五卷

清楊賓撰

仰視千七百二十九鶴齋叢書本

鳳城瑣錄一卷

清博明撰

博明三種本 又傳鈔本

瀋故四卷

清楊同桂撰

原刊本

灤陽錄二卷

朝鮮柳得恭撰

傳鈔本

燕臺再游錄一卷

朝鮮柳得恭撰

傳鈔本

遼海叢書第一集總目

道

川

史

吳崎

