

清代博山诗抄

刘聿鑫 点校

二〇〇二年九月

前　　言

卢见曾在《国朝山左诗抄序》中说：“国初诗学之盛，莫盛于山左。渔洋以实大声宏之学为海内执骚坛牛耳，垂五十余年。同时若宋荔裳、赵清止、高念东、田山蕙、渔洋之兄西樵、清止之从孙秋谷，咸各先登树帜，衣被海内，故山左之诗甲于天下。”卢见曾在这里谈到的清朝初年山东七位著名诗人中，有两位是博山（清雍正十二年，公元一七三四年，颜神镇改为博山县）人，一是赵进美，号清止，一是赵秋谷。

赵执信，号秋谷，是清代优秀现实主义诗人。1994年5月博山召开了“全国赵执信学术研讨会”。博山建立“赵执信纪念馆”。赵执信《饴山堂集》，经赵蔚芝、刘聿鑫整理研究，先后出版《赵执信诗选》、《谈龙录注释》、《赵执信诗歌选译》、《赵执信全集》（点校）、《赵执信诗集笺注》（待出）等。大家都很熟悉。赵执信是清初博山诗坛上的代表人物，活跃在清初博山诗坛上还有一个较为庞大的诗人群体。对这个诗人群体，现在社会上可能有人知道其中几个人的名字，但对他们的作品则很难见到。为了弘扬博山优秀传统文化，现将《国朝山左诗抄》、《国朝山左诗续抄》、《山左诗补抄》所载博山诗人的作品印出，以飨读者。

《国朝山左诗抄》六十卷，清德州卢见曾辑，乾隆二十三年雅雨堂刻本。载山东诗人六百二十多诗人的小传和诗作。《国朝山左诗读抄》三十二卷《补抄》四卷，清张鹏展辑，嘉庆十八年四照楼刻本。我们现在印出的这个本子，参考《国朝山左诗抄》，给它定

名为《清代博山诗抄》。收诗人 30 人左右，诗作 380 余首。以上三书收赵执信诗 160 余首，因已有《赵执信全集》等书出版，为了节约篇幅，将这 160 余首诗删去。为了保持以上三书的基本面貌，将三书平行排列，没有离开三书，重新按诗人排列。每一本书内部诗人排列顺序，仍按照原来顺序排列。

刘聿鑫
2002 年 8 月

目 录

| | |
|-------------|---|
| 前 言 | 1 |
| 国朝山左诗抄 | |
| 赵进美 一百五十三首 | 1 |
| 北征 | 1 |
| 对雨作 | 2 |
| 笼泉 | 3 |
| 途中杂感 抄四 | 3 |
| 禁旅 | 3 |
| 使归作书，有怀家靖伯 | 4 |
| 春日有感 | 4 |
| 北望 | 4 |
| 闻笛 | 4 |
| 微雨 | 4 |
| 江行口号 | 5 |
| 蠟矶 | 5 |
| 竹枝歌次友人韵 | 5 |
| 九日集陈氏山庄分得吾字 | 5 |
| 远别离 | 5 |
| 置酒行 | 6 |
| 行路难 | 6 |
| 岁暮行 | 6 |
| 放歌行 | 6 |
| 夜宴曲 | 7 |
| 寒夜怨 | 7 |
| 鸟栖曲 | 7 |

| | |
|--------------------------------|----|
| 作客行 | 7 |
| 过乐安 | 7 |
| 渡桑乾 | 8 |
| 自河间至济南途中作 | 8 |
| 过敝郡，偶忆周颖侯有《青州道中》之作至都见示，遂次其韵 | 8 |
| 冬日过山中有感 | 8 |
| 田家冬日杂兴 | 8 |
| 村中酒家 | 10 |
| 画荷 | 10 |
| 即事 | 10 |
| 夏日范泉 | 10 |
| 溪上雨归 | 10 |
| 济水 | 11 |
| 德水 | 11 |
| 景州 | 11 |
| 良乡微雨 | 11 |
| 徐闻公、李舒章、关子远、高葱佩过雪鸿斋 | |
| 小饮作 | 11 |
| 对雪效李商隐 | 11 |
| 宿殷阳，高镇青携酒相过，剧谈至夜分时。镇青亦将赴都视葱佩庶常 | 12 |
| 穆陵关 | 12 |
| 瑤琊 | 12 |
| 早行短歌 | 12 |
| 钟吾行 | 12 |
| 野泊是夜大风雷电 | 13 |

| | |
|-------|----|
| 桃源独饮 | 13 |
| 清江浦歌 | 13 |
| 宝应 | 13 |
| 芜城 | 13 |
| 渡江 | 13 |
| 即景 | 14 |
| 雨 | 14 |
| 微雨游惠山 | 14 |
| 金闕 | 14 |
| 石门 | 15 |
| 虎林 | 15 |
| 晚泊山下 | 15 |
| 兰阴 | 15 |
| 雨 | 16 |
| 雨中晚行 | 16 |
| 泊西安 | 16 |
| 宿兴安 | 16 |
| 微雨山行 | 16 |
| 上清宫 | 16 |
| 雨中山行 | 16 |
| 宿村中邮亭 | 17 |
| 对酒 | 17 |
| 早发进贤 | 17 |
| 武阳驿 | 17 |
| 江上有感 | 17 |
| 樵舍驿 | 17 |
| 昌邑 | 18 |

| | |
|-------------|----|
| 大孤山 | 18 |
| 过鮆鱼镇 | 18 |
| 避地吴村 | 18 |
| 入舟 | 18 |
| 自获鹿至太原道中作 | 19 |
| 仁义驿 | 19 |
| 窗下梨花 | 19 |
| 赋得枫叶微红近有霜 | 19 |
| 送王遇符使越 | 19 |
| 送宋玉叔还莱阳 | 19 |
| 寄慰高葱佩时淄川乱定 | 20 |
| 送从孙受介按蜀 | 20 |
| 渭南县令行挽同年扬杏园 | 21 |
| 周清熙席上听筝歌 | 21 |
| 拔剑行赠王子 | 21 |
| 春雨叹 | 22 |
| 古剑歌为张幼量作 | 22 |
| 重阳后一日登慈仁寺阁 | 23 |
| 出都 | 23 |
| 涿鹿道中遇雨 | 23 |
| 陉阳驿 | 23 |
| 淇门道中 | 23 |
| 遇卫辉宿废苑 | 24 |
| 晚到许昌 | 24 |
| 蔡州行 | 24 |
| 自申州到浚子道中 | 24 |
| 汉口 | 25 |

| | |
|---------------------------------|----|
| 雨 | 25 |
| 武昌杂感 抄四 | 25 |
| 刍豆行 | 26 |
| 武昌登舟 | 27 |
| 江行 抄二 | 27 |
| 金陵怀古 | 27 |
| 高座寺访无可上人 | 27 |
| 广陵 | 28 |
| 晚至淮安 | 28 |
| 南康登楼 | 28 |
| 饶州人日柬王朴斋少参，时予所居芝山书院 | |
| 即淮王旧苑也 | 28 |
| 严氏柱国伯禄二坊 | 28 |
| 至永新县作 | 28 |
| 寒食 | 29 |
| 中秋无月饮查伊璜感旧 | 29 |
| 山行即景 | 29 |
| 暮春江行 | 29 |
| 晚宿万安 | 29 |
| 九日雨中游青原听南昌涂君弹琴 | 29 |
| 度庾岭数里，山势郁秀，松萝蒙蔚，怪石嵌空， 苔绣错出有作 | 30 |
| 浈阳峡 | 30 |
| 端州登舟 | 30 |
| 夏日放舟 | 30 |
| 羚山寺 | 30 |
| 食荔枝歌 | 30 |

| | |
|-----------------------|----|
| 述征诗 抄四 | 31 |
| 吴门二首 | 32 |
| 任浚 一首 | 32 |
| 京邸元夕咏科丝灯屏 | 34 |
| 孙廷铨 二十六首 | 34 |
| 渝关道中 | 35 |
| 息妫 | 35 |
| 西施 | 35 |
| 良乡邮亭读友人壁间旧题 | 36 |
| 征途谣 | 36 |
| 秋夜和王似鹤考功 | 36 |
| 赵锡退初擢礼垣赋赠 | 36 |
| 初泊瓜洲 | 36 |
| 使还过岭 | 37 |
| 暑雨初晴过赵北湖口 | 37 |
| 还山吟 | 37 |
| 登岱 | 37 |
| 丙申长至百官斋，宿大红门张幕海会寺。李坦园 | |
| 学士赋示新篇属和 | 38 |
| 李貳公爽棠侍郎招游海淀醉歌 | 38 |
| 春日隆安寺访山晓上人，时自天童应诏入都 | 38 |
| 读史 | 38 |
| 世祖章皇帝挽诗恭纪 | 38 |
| 与冯虞臣兼讯尊人总宪公 | 39 |
| 高葱佩宗丞奉使湖南寄赠 | 39 |
| 送季千里词榷杭州 | 39 |
| 六漫闸守风 | 39 |

| | |
|-------------------------------|----|
| 秋涨 | 39 |
| 后挽船行 | 40 |
| 孙廷铎 十八首 | 40 |
| 甲午季夏闭关十首 抄五 | 41 |
| 闭关久，仲秋十有九日，家兄沚亭招至柿岩 | 42 |
| 仲秋晦日，同吕仲英、王协一、张斗文饮西阜， 薄暮口占 | 42 |
| 九日游二戴故里 | 42 |
| 登南宫同任瑞子步壁间韵 | 42 |
| 南安刘仲宿、彭渭、石采石招饮东山寺 | 43 |
| 渡彭蠡 | 43 |
| 闻雁 | 43 |
| 发吴城 | 43 |
| 申符庶常宅守岁兮韵得十五咸 | 43 |
| 黄雪舫 | 43 |
| 赠别淄川张明府 | 44 |
| 中秋前二日归自西河过花公亭 | 44 |
| 赵氏城南莲池 | 44 |
| 孙廷锡 四首 | 44 |
| 咏怀诗 | 44 |
| 张联箕 六首 | 45 |
| 闻砧 | 45 |
| 雨后抵黄县 | 45 |
| 即景 | 46 |
| 雪夜书怀 | 46 |
| 权知吉州九日感赋 | 46 |
| 平水晤李允公 | 46 |

| | | |
|---|-----|----|
| 张联星 | 一首 | 46 |
| 缙云山中 | | 47 |
| 赵作肃 | 七首 | 47 |
| 秋草 | | 47 |
| 冷如之久客初归 | | 47 |
| 戏赠聂玉舟，聂寒士也，好为诗近闻其有戒心 | | 47 |
| 小饮为诸弟援闷，兼呈宋允公表兄 | | 48 |
| 咏雁次韵 | | 48 |
| 山游次十三弟韵 | | 48 |
| 雪晴次韵 | | 48 |
| 赵作羹 | 十五首 | 48 |
| 清明见山堂醉归偶成 | | 48 |
| 题贲儿画 | | 49 |
| 余素耽长笛，以齿落久弃之。今忽持弄，而余音 犹在。因忆少年时事，感成一绝 | | 49 |
| 夏至日午食得菌 | | 49 |
| 将入山述怀 | | 49 |
| 读《世说新语》 | | 50 |
| 鼙瞽歌 | | 50 |
| 八月螽 | | 50 |
| 三诗人咏 | | 50 |
| 董樵谷樵 | | |
| 徐东痴夜 | | |
| 张萧亭实居 | | |
| 九日峨岭登高感赋 | | 51 |
| 偶成 | | 51 |
| 偶捡李渔村太史《过江集》，追忆李翁象先及法庆 | | |

| | |
|------------------|----|
| 诸禅者 | 52 |
| 读史偶成 | 52 |
| 赵作楫 一首 | 52 |
| 上元夜集饮四叔宅 | 52 |
| 张之良 五首 | 52 |
| 游云门 | 53 |
| 咏扬 | 53 |
| 鸿 | |
| 兔 | |
| 蚊 | |
| 过废宅 | 53 |
| 张之高 一首 | 53 |
| 淮阴叹 | 53 |
| 赵执端 十八首 | 54 |
| 读仲韬《东皋诗集》漫题 | 54 |
| 雨后过田间作 | 54 |
| 题吴正子、孟尚弟合作杨处士移家图 | 54 |
| 人日寄十七弟 | 55 |
| 得刘治公书却寄 | 55 |
| 徂徕道中 | 55 |
| 听家文河孝廉弹琴 | 55 |
| 赋得砧杵夜千家 | 55 |
| 奉寄秋谷兄山居 | 56 |
| 题房退庵遗诗后 | 56 |
| 怀王六吉广文 | 56 |
| 阳邱感怀和光仲韬 | 56 |
| 过友人斋次 | 56 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| 赠清远表兄 | 56 |
| 浒山浦即目 | 57 |
| 春尽日 | 57 |
| 阳邱别墅 | 57 |
| 赵执瑁 一首 | 57 |
| 秋日 | 57 |
| 赵执御 一首 | 57 |
| 二十七弟近号桤园索诗 | 57 |
| 赵执贲 一首 | 58 |
| 绝句 | 58 |
| 孙宝仁 二十五首 | 58 |
| 雨中游白塔园亭 | 58 |
| 读陈说岩先生《九日诗》以秋菊有佳色为韵五首， 和以寄怀 抄二 | 58 |
| 即事 | 59 |
| 归舟 | 59 |
| 奉和似懒园题湖山春晓图诗 | 59 |
| 虎邱 | 59 |
| 因园 | 59 |
| 潞城道中 | 59 |
| 秋日杂诗 抄二 | 59 |
| 用韵奉和唐豹岩先生《五亩园》诗 抄四 | 60 |
| 志壑堂 | |
| 庄山书屋 | |
| 画余亭 | |
| 嬉春台 | |
| 咏史 | 60 |

| | |
|-------------|----|
| 严陵钓台 | 61 |
| 杂咏 | 61 |
| 题雷平山人画菊卷 | 61 |
| 孙宝任 五首 | 61 |
| 至公崖 | 61 |
| 赠别诸城徐渊子 | 62 |
| 游柿岩 | 62 |
| 独游龙泉寺 | 62 |
| 送献可返里时七夕后一日 | 62 |
| 孙宝仍 二首 | 62 |
| 北上留别祖道诸公 | 63 |
| 慈仁寺夜坐 | 63 |
| 孙宝侗 十二首 | 63 |
| 少吴陵辨误歌 | 64 |
| 怀古 | 65 |
| 吴下送以理还吴中 | 65 |
| 春郊 | 65 |
| 宿别墅 | 65 |
| 汶水 | 65 |
| 曲阜县 | 66 |
| 竹林寺 | 66 |
| 初潭 | 66 |
| 柘沟山 | 66 |
| 移寓 | 67 |
| 无题 | 67 |
| 张虞言 四首 | 67 |
| 送邵皆山还山阴 | 67 |

| | |
|----------------------|----|
| 奉和渔洋先生腊月十六日复大雪晓起见寄之作 | 67 |
| 清风店梦渔洋先生以新诗见示，时先生谢世已 | |
| 七年矣感赋 | 68 |
| 赵慙 三首 | 68 |
| 寒夕 | 68 |
| 宿临淄野人家 | 68 |
| 九秋送仲翰村暂返常熟 | 68 |
| 赵庆 六首 | 69 |
| 水人弄蛇行 | 69 |
| 漫兴 | 69 |
| 七夕 | 69 |
| 送王叔亮之苏州 | 69 |
| 上清宫题壁 | 69 |
| 琵琶 | 69 |
| 国朝山左诗续抄 | |
| 赵作谋 | 70 |
| 寇平 | 70 |
| 孙续厚 | 70 |
| 登南郭门怀赵绥庵 | 70 |
| 赵恮 | 70 |
| 雪后怀安肃清 | 70 |
| 冬日 | 71 |
| 赵北口 | 71 |
| 山行即目 | 71 |
| 义鸟行 | 71 |
| 雪晴 | 71 |
| 赵念 | 72 |

| | |
|------------|----|
| 行路难 | 72 |
| 社日独饮 | 72 |
| 庭前海棠枝头仅著数蒂 | 72 |
| 赵頫 | 72 |
| 月下泛舟与友人话别 | 72 |
| 客怀 | 73 |
| 山中晚秋即事 | 73 |
| 曖侄来省视 | 73 |
| 家人告米匱赋答 | 73 |
| 夏日山居 | 73 |
| 孙络 | 74 |
| 青龙洞 | 74 |
| 赵贯 | 74 |
| 重过石芝园 | 74 |
| 秋日闲居 | 74 |
| 夜坐 | 74 |
| 赵氏 | 75 |
| 雪晓 | 75 |
| 秋夜 | 75 |
| 初冬感成 | 75 |
| 以下补遗 | |
| 赵执琯 | 76 |
| 至郭外小憩范泉 | 76 |
| 杂拟 | 76 |
| 夜别筵 | 76 |
| 闲居书兴 | 77 |
| 题杨处士移家图 | 77 |

| | |
|-------------------------------|----|
| 上元大雪奉和十三叔父 | 77 |
| 历下旅舍夜值水涨 | 78 |
| 东稷八兄、缓庵十一兄，寄《小除夕食海鲜诗》送 次其韵 | 78 |
| 土龙行 | 79 |
| 试紫阳茶赠李参议 | 79 |
| 雨中伏日 | 79 |
| 谢山灵 | 80 |
| 思圣鸟 | 80 |
| 咏老 | 80 |
| 赵作醣 | 80 |
| 青邸无题 | 81 |
| 张于勋 | 81 |
| 杂感 | 81 |
| 山左诗补抄 | |
| 张联箕 | 81 |
| 旅邸书怀 | 81 |
| 赵作羹 | 81 |
| 歌者阿八复至感成一律 | 81 |
| 孙宝侗 | 82 |
| 出郭 | 82 |