

清畫家詩史

第九册

清畫家詩史王上目

王振聲 陳 霖 蔣錫綸 孟繼堦 湯 鏞

馮崧生 項文彥 吳濤源 江逢辰 陶方琦

徐 霖 張甲巽 陳允升 吳 誥 宣鼎

紹 誠 郁 庚 黃福珍 王 潔 張 度

楊伯潤 胡 鑣 王鴻朗 王毓辰 錢辰吉

陳寶琛 戴之恒 黃 璟 文廷式 松 年

陳 豪 紀鉅維 陸 綱 鄭文焯 丁立鈞

高懋曾 李慈銘 徐 琪 唐 晏 林 紆

林鶴年 張蔭桓 朱 洵 繆祐孫 蔡和霽

顧復初 黃建筦 何維模 朱伯魯 江 標

汪立功 劉錫玲 沈允章 李瑞清 俞廉三

吳俊卿 顧麟士 李清芬 姜 筠 王 璣

張 檢 唐 烜 陸 恢 汪格年 董良玉

李寶章 黃山壽 孫毓駟 王慶芝 楊深秀

管念慈

清畫家詩史

王上

寧津李濬之響泉編輯

王振聲字劬農通州人同治甲戌進士由給事中官
徽州知府旋卽乞歸因號黃山逖叟嘗手繪意拓
園圖以寓退隱之意善書畫承家學花鳥得新羅
山人逸韻有澹靜草廬集

紹葛民方伯畫墨蕉屬爲補寫紅葉戲題一絕

盼到芭蕉六尺長庭前老樹已秋光放開葉子多聽雨

寫箇枝兒好看霜

時葛民姬人有玉燕之兆因謂寫字
易爲添字何如余曰妙然知君心事

矣乃相
視大笑

畫松菊寄喬亦香

昨夜西風霜氣濃東籬冷淡見秋容最難晚節逢知己
惟有陶家一老松

畫古鼎梅花贈門下士袁樹五

時擢經濟
特科第一

用汝和羹會有時早傳春信到南枝
遭逢不抱靈均恨豈附羣芳入楚詞

甲寅端陽後五日元和陸相國招同俞筱沅方坤
吾兩觀察延子澄學士檀斗生太史暨余甲戌
同年六人雅集暢飲子澄出相國所書筌屬畫
因寫菊酒圖並題小詩

艾綠榴紅快舉觴聯翩介壽過端陽相國年七十四五月四日生余年七

十三端
午日生

更欣會飲韓公圃領畧黃花晚節香

畫雁足鐙梅影

梅花園住讀書聲寒夜同憐太瘦生窗內燈光窗外月
一般清影不分明

李響泉屬題尊甫劍南老人榆園圖勉成長句

孤山處士梅栗里先生柳花木若有情與人同不朽清
自入深山貧不戀五斗避世品誠高濟世心則否津西
有畸人芳躅獨無耦樹木數千株成林逾百畝槐柳皆
附品枌榆爲稱首老圃足怡情嘉蔬可適口手自種秋

花緩步翦春韭體物有同春得天爲獨厚如斯隱逸翁

豈是田園叟定有建樹志小試經綸手十年育成材樂

利計長久擴之四海春舉世爲法守乙卯秋先生年七十有四詩成謂濬

之曰此作力求眞率按切事實不欲與人雷同也老年詩境平淡天真至爲難得因附注徵詩啟藉作詮證啟云環敞居百里之近向無所謂林園者有之自榆園始余村之南有平原潤數頃家大人久欲作一樹十穫之計以爲世守膏腴便於耕種初尙未果光緒丁未春始儘偏南百畝有奇種榆秧八千數百株中虛地爲圃鑿井拓畦以灌蔬菜蒔花果此榆園之名所由昉也總計其間所植之物木之族粉榆之外次爲柳次白楊而槐柏桐柏亦間有之菜蔬以菘爲巨擘至於韭蒜芥萊蔬之屬一切日用必需者均備焉家大人性喜藝菊故花以菊爲最多其他若榴若槿若葵若萱若藤蘿若凌霄若月月紅若夾竹桃但取易於繁滋者培養之水果之類今之所已有者僅桃李棗葡萄數種而已是園也以樹木爲根柢蔬果爲補助花草爲點綴非僅爲

目前計實欲圖久遠爲鄉里作倡導耳余族世以耕讀
相傳家大人尤以稼穡爲重故農業樹藝多所經驗猶
記耆稚侍側聞諄諄言種樹之益非一次矣茲何幸目
觀此榆園之成立也此數年來遇春秋佳日每呼諸孫
相隨往遊或息憇綠陰之下與園丁野老課晴問雨至
日暮手摘園味安步以歸所謂田園之樂孰有逾於此
者哉夫有林木以怡情園蔬以適口花草以悅目今年
已古稀視聽弗衰眠食步履猶如恒昔或亦得此遊息
之益乎居嘗語濬之曰使林木成材之後隨伐輒補周
而復始乃世無窮之利焉斯言也推而廣之固不僅
一家一鄉之幸福也癸丑秋梅坡兄解組家居適來過
從爲作園圖因擬徵求題詠藉以助老人晨夕往遊之
興謹述概畧如此

陳霖字謬士仁和人官江西知縣工書間作小畫

秀逸有致

西湖雜憶和張小雲孝廉韻二

壬上

跨虹橋畔愛停車對面青山畫不如憶得平湖賞秋月
紅闌干外數游魚

煙霞古嶺暮雲橫蔓草荒煙夕照明憶得松巔高閣上
四山嵐翠逼濤聲

蔣錫綸字景廬號桐生別號梅隱烏程貢生善墨梅
有桐花館詩藁

梅石庵屬畫梅爲題四絕

鈔二

不受東風披拂來一枝蕭灑出塵埃寒花合與高人伴
況復君家本姓梅

要與嚴霜爭氣節不隨凡卉鬪風流瑤臺骨格調羹手

事業無窮在後頭

孟繼壘字治卿一字志青天津人由舉人官御史出守貴州石阡府善書工畫蘭

和齊春字先生

棟

同治丁卯重宴鹿鳴詩

君家桂樹昔成叢六十光陰轉眼中壯歲才名驚析木
老年棲隱學龐公恩叨醉酒春長在志抱凌雲路早通
從此文光煥南極霓裳一唱眾仙同

楊 鏐初名鉉字東笙陽湖人寄籍順天九試京兆
不第以謄錄議叙官山東寧海知州善花卉疏澹
幽逸工書有豔秋閣集

偶成

微風吹細雨涼意逼簾旌窗竹碧無影海榴紅有情驟
寒人小病破曉夢方成獨客愁難遣誰家玉笛聲

珍珠泉

十首鈔二 泉
在濟南撫署

萬綠靜如夢那聞剝啄聲風來疑是雨日出不知晴戲
水魚兒小隔窗人語輕何當明月夕花底一吹笙

繞徑疑無路誰知別有天長廊都枕水曲岸不通船露
草秋眠蜨煙梢夜墜蟬幽棲殊不惡留醉欲高眠

馮崧生字聽濤號陶廬仁和人光緒丙子進士官檢

討工詩畫

吳門懷古一鈔

我羨神仙尉飄然善隱淪姓名變門卒嘯傲絕風塵
蕞茱動鄉思江湖多散人後來高蹈者長與保天真

項文彥字幼平號蔚如江蘇山陽人官汶上南旺河
閘官工人物尤善仕女兼寫山水時因河患積鬻
畫貲二千餘金悉以助振蒙特旨嘉獎

爲藻卿寫秋林晚眺圖並錄舊作

新秋嫋嫋緒風輕緩步攜童眺晚晴爲訪故人尋勝趾
十干沽酒話平生

吳潯源字棠湖河間寧津人饒州同知舉人名鳳子

光緒乙亥舉人品高學富初應聘纂修畿輔志於
九河禹蹟多所考證酷嗜金石文字工篆書摹峴
巘碑稱絕藝精鐵筆善吹埴手自搏土陶製以闡
發古音之秘又出其緒餘爲雕繡繪畫著有埴譜
棠湖印象五種萬絲龕詩集

癸酉春讀

綠茁柔桑欲飼蠶空梁燕子又尋龕畫長漸覺鈔書倦
地僻時來野客談山鵲叫回風五兩水仙香過月重三
門前自愛無深轍不讀離騷飲亦酣

卧佛寺後堂吹埴看雨

禪房花木漸幽深，澗壑般旋盡茂林。山色橫窗疑讀畫，
泉聲繞檻當鳴琴。此間佛亦惟高卧，空外誰能解陸沈。
坐久借墳吹一曲，藻香松翠撲衣襟。

題秋雨歸舟圖

戈曉帆先生家瀕連窩鎮成豐軍興奉母入都後得平安旋里其親

翁張子青相國爲作此圖

秋風縋獵吹菰蒲，天霽雨溼雲模黏。中流一舫穩於屋，
絕勝河陽奉板輿。自去京華理歸楫，高乘路水趨津沽。
萊衣常博壽母熹，幾忘此行爲險途。憶昔寇氛遍鄉里，
千家遷播悲焚朽。已拌田宅躪戎馬，何限驚烏啼路隅。
羨君見幾不少俟，困倉盡指爲軍需。獨奉萱幃謀北上，

依然侍養無倚閭花竹扶疏聚親懿杯棬歡笑環妻孥
竭來小醜已殲滅歸計且復商徐徐好憑柔艣謝塵鞅
庶慰高堂安起居河柳欲黃水清碧推篷不亞游三吳
恰逢連雨助秋漲舟行放溜如翔鳧言旋雖值亂離後
內顧還如未去初嗟哉秋雨何年無回憶此時應有殊
感君孝思繪作圖使我淚墮如拋珠風木之憾乃觸吾

端午出都寄懷龐潛卿

際咸

客中佳節又端陽游倦京華憶故鄉鏡裏芙蓉如夢幻
街前符艾讓人忙杜陵已賦無家別賈島應辭選佛場
筆墨半囊書幾卷更加雷洗是歸裝

睡起

屋角蛛絲放晚晴
隔籬時聽打籬聲
半天霞影紅沈水
一樹槐陰綠上城
燕似甌吳人絮語
魚如濠濮客忘情
偶從樵牧觀棋局
畫地爲盤塊作兵

襄兒以素綾索畫爲題

萬籟蕭蕭鑄古秋
四邊蒼翠繞泉流
虛亭寂靜無人到
惟有橫空亂石頭

冬日飲酒

窗罅寒侵割紙糊
頗黎日透暎於鑪
風團鴉陣知天黑
雲愛貓披蓋雪烏
萬象盡裝詩夾帶
一身拌作酒壺盧

格言至論常薰聒始信窮居有坦途

環餅油香早市前朔風寒唱賣漿天背陰檐滴冰如筍
心字鑪熏火似棉日課自溫焚尾酒月工奴索祭牙錢
好將血性深涵養也算人間懶散仙

畫扇雜題

秧時提閘放春流烏鰂銀魴一網兜偶自騎驢來看竹
却思燒笋在湖州

俗眠新綠漲平田牛背風高放紙鳶一路水車聲不斷
桃花紅到竹籬邊

秋潮夜落江天黑沙柳橫拖晚煙白暗裏忽驚柔艣聲