

《随县县志·社会志》卷七

风 俗 习 惯

(送审稿)

随县县志编纂办公室

一九八三年三月十四日

风 俗 习 惯

第一章 赶集、庙会

赶集，传说为神农倡导，日中为市，以通贸易。本县城关、浙河等镇为百日集，余皆单、双日集，小店为露水集。集期各种农副产品入市贸易，群众称为“赶集”。逢集为热集，背集为冷集。建国初各集镇不定期举行物资交流大会，国货、集体商品、个体农副产品陈列于市，竞相贸易。会期张灯结彩，搭台演戏，热闹非常，一般三至五日。

庙会，旧时设坛庙定时致祭，为统治者崇德报功，以“正风俗而厚人心”。

县城西门外社稷坛、西门外风云雷雨山川坛，每年夏历二月、八月上戌日，地方官员及居民具牲、羊、猪、铜锣豆、簋簠，行三献礼二跪六叩首以祭雨师。

城东门外，先农坛每年夏历三月耕藉日致祭，礼同前。

北门外厉坛，每年清明日、夏历七月半、十月初一居民于此燃炬，以祭境内无祀之鬼神。

此外，每年正月初九玉皇大帝生日、正月十五中元会（赈济施孤）、二月十九观音生日、四月初八佛祖生日、腊月初八古佛生日，有关寺庙举行祭礼。当地群众沐浴更衣，扶老携幼赴会烧香，名曰“烧会香”。会众顶礼膜拜，求签问吉，庙主开办斋席，老幼皆可就餐。建国后，随着社会变革和人民科学文化水平的提高，上述活动均已停止。

第二章 礼节、忌讳

第一节 礼 节

同治《临州志》载，清顺治十六年朝廷依据民俗定于每月初一、十五乡约人等聚集公所讲约，申明朝廷之法，敦序长幼之节。雍正二年颁圣旨十六条，规定“明礼让以厚风俗”。后迭经演变，或扬或弃，形成本县礼节风俗。

称谓：

迎客叫“稀客”，送客呼“慢走”。客走称“吵闹”，意为打扰；主家说“点火”，

喻客行迟。

“恁家”乃普通敬称，“稀奇话”为一般套话。相见问“你好”。告别称“再见”。

借物说：“寻尸”，还物叫“穷为”。

贺人生男说“得天星”，贺人生女说“添酒坛”。贺人喜事说“钉耙落痒”。慰人失财说“折财免灾”。慰老人死称“某某过了”，下人回谦说“他（她）家享福”。

家有识衣者为“先生”，称婴儿为“大人”。年比父母大称大伯、大妈；年比父母小称叔叔、婶妈。

礼仪：

客来起身让坐，烟茶相待；客走送出门外，招手道别。见长辈拜年作揖碰头，遇同辈敬意点头、握手。

探亲亲以白糖、糕点、罐头为礼，首次登门给外甥外侄上门钱。

酒席筵前主不请客不饮。入席后客称“多谢”，而后进餐。普通坐席有上席、下席之分。喜宴坐席有正位（左）陪位（右）之别。外甥收亲母舅为尊，姑娘出嫁舅家为大。三朝喝糖水，家亲（外祖母）该坐上把位。

饮食

待客，“无酒不成餐，无肉不成席”。春节作客不吃“碗面”肉（又名“肴肉”）。栽秧请工盛行盐鸭蛋，荷包蛋款待女婿，米子茶招待老人。对老家下挂面。煮鸡腿称为“碗汤”；打糕粿、包饺子是为待客。

红白喜事请厨师办席，席者有碗口席。洋粉头、三鲜等。出碗有序。烧口席为一白（肉）、二鸡、三园、四汤、五鱼、六炖（肉）、七肚、八肺、九蛋、十炆。

第二节 忌 讳

语言

早起不说牙齿，以避口舌，清晨不说虎豹为防不虞。兴工动土不说死伤，吉日良辰不说鬼怪。称猫子为“财喜”，以图吉利，称舌头为“赚头”意思折财。称年货办齐，不说“办有”；不要茶酒，忌说“不喝（不活）”。过大年禁不吉之言，出“天方”长寂静无语。

行为

“七不吵，八不闹”。腊月二十七、八炒米，绿豆家庭不和。除夕，元宵要点灯，说是“人不点灯鬼点灯”。不到正月初三 不抱柴，挑水，动针剪，一挑了水盆如洗，拿了针刺了亡人眼睛，动了剪老鼠咬衣裳。

吃年夜饭添客不吉利。五月埋入“五月坟”，亡灵回家闹不宁，灶门前哭唱得罪司命，烧柁树灰恶司命，烧泡桐树家庭讲口，火钳叉在灶当门，梦中常遇狗咬人，孕期不泥壁和灶，卧室不钉钉；孕妇不吃豇，龟肉，钉钉孩子得破相。吃豇，龟肉孩子成尖咀小眼睛。孕妇、未婚姑娘进了月母子房，婴儿无奶吃，说是“躲奶”。

父母剃胎儿头有罪，诸人剃头吃荷包蛋赎罪。婴儿 空奶，长大好扯谎。婴儿戴斗笠，怕打雷。照镜子会受惊得病，剪指甲长大好忘事。

小孩换牙，上牙掉上屋，下牙掉下地，不长怪牙。吃饭敲了钵，到老少吃喝。荷包蛋待客不吃六，为避“断（蛋）禄（六）”。

重孝在身，不坐上席。

3. 物 兆

左眼跳福，右眼跳祸。吃饭“嗝”啦，穷不逞鬼。吃饭流汗，保不住财，打喷嚏来人想念。睡觉碰牙不消活。灯花炸防盗贼。母鸡叫不吉利。

花颈老鸡叫，非灾即祸。鸟屎掉在人头上，凶多吉少。母鸡下鬼（款、小）蛋。摇过屋脊逢凶化吉。灶堂“哔”火，母鸡背根稻草屋内走，抽多筷子主添客。

上梁摔发和发财，小孩过生吃煮白蛋易长易成，说是“一滚而过”。孩子取名，贱名贵养。望生子，除夕、元宵偷灯笼，盼天晴，屋檐底下挂纸人。吃年夜饭多吃青菜不得病。出“天万”，鞭炮不响灾祸临。三十的火，十五的灯，照六畜六畜兴旺，照园林园标茂盛。正月初三早挑吃水发财，正月初三扫地从外往里，说是“一扫金，二扫银，三扫元宝进家门”。正月十五鞭炮炸菜园不生虫，炸竹园多发竹笋。撒秧（谷种）时撒吃蔬菜，秧田不长油毛毡。

第三章 喜庆、节日

第一节 喜庆

做三朝，旧称“汤饼之会”。生子女向亲戚报喜，娘家足期做三朝，请亲以挂面。

油条、把把、糖等礼为贺，邻里多联户鸣鞭炮相庆，名为“送分子”。主人款以筵宴。

抓周：旧称“千秋之喜”。子女一周岁，亲朋送礼，各以彩帽、花鞋、布料（俗称“毛衫子”）或钱钞致贺，娘家则各置礼如摇青、衣、被等物。次日晨将儿置衣、食、文具、玩具等物中，让儿自取爱好，以预测其未来出息。

婚姻，旧时婚姻遵父母之命，媒妁之言，媒人说合，父母定夺，多为童订婚，亦有契交厚友指腹联姻。

婚事为农民最大喜庆，仪式隆重，其程序一般帖定亲，媒人传递并交换男女双方生年、月、日時红字帖，名曰拿“八字”，作为订婚证据，一经订婚，无论年龄大小，品貌优劣，再无更悔。卜请媒传期，择吉日为婚期，媒人传讯，男备聘礼——衣料、饼子、糖、肉、鱼（俗名“折分”），女备嫁妆——箱、柜及“填箱”衣物，通常有“四把锁”、“五把锁”，晋察以“十把锁”为排场。曰婚期（俗称做“喜事”），头日为“上马饭”，待媒，请亲送礼致贺，新郎戴礼帽系红丝线曰“状元郎”，备花轿，媒导至女家迎亲，第二日为正期，嫁女五更“开脸”，戴勒子、花环、披云肩、系红裙，佩衣镜以辟不祥，兄弟陪送至男家，名为“送亲”，花轿临门，男家设香案，焚香表，颂祝文，谓之“拦车马”。率新娘扶新娘出轿，将新娘衣兜中预备象征吉祥的红色白果、板栗、花生或糖果之类抛撒轿周，小孩子们争抢为快，新郎、新娘登堂拜天地，入洞房，喝交杯酒，是夕，亲朋戏“四句”耍烟、糖，讨“封子”（喜钱），喝“闹房”酒，“三天无大小”，叔伯皆可闹房，新婚之夜，客人“听房”取乐，第三日为下马饭，出示亲朋礼物，拜亲朋，收拜钱，摆茶喝以示送客，三日后新婚夫妇各礼回拜女家，称为“回门”。

建国后，国家颁布了新婚婚姻法，旧的婚姻制度及礼仪被废除，男女自由恋爱，婚龄即到，去政府登记领取结婚证书，举行新式结婚典礼，主、证婚人讲话，新郎、新娘介绍恋爱经过，客人谈笑为乐。近年来，政府提倡集体举行婚礼，男到女家，喜事新办，然仍有一些人，重彩礼讲排场，城镇工厂机关青年结婚彩礼以“鸡腿”（电视机、三洋机、桌柜腿）多为荣耀，多游览大城市和名山胜水，旅行结婚。

做生，有十、五十、七十岁生不等，设宴请客，亲朋送礼，礼属饕餮。

迁新居，农民以建新房为喜事，迁居之日，邻里具礼送行，鸣鞭炮以示祝贺，主人设宴款待。

~4~

杀年猪。农村杀年猪，请亲朋邻里赴宴。名为喝“血花汤”。

第二节 节 日

正月初一为春节。凌晨设香烛，陈果品，祭家神，老幼着新装，燃灯笼或油炬，随家主鱼贯而出，至房外场地祭拜天地，鸣鞭炮，谓之出“天方”。晚辈向长辈拜年，同辈互贺新年。奉“发财”揖；儿童侍以糖果、点心，成人款以烟。茶酒宴。走亲访友，互请宾客，多延至正月十五。新婚夫妇必以是日首至岳（境）家拜年为敬。亲属中有新亡灵，亦是日先给亡灵拜年（敬祭），次及他人。

正月初九日为大烟九，十九日为小烟九，多于是日玩狮子龙灯，谓之“闹烟九”。

正月十五日元宵节，旧称上元节，意在送新年，农家打扫庭除，燃烟火，挂灯笼，祭祖先，儿童玩鞭炮，为之“闹元宵”，气氛之浓仅次于年节。

三月三日踏青，市民多于此日持酒肴于郊外野宴饮。农民有入夜观篝火（俗称“鬼火”）以判何处死人之习俗，称为“观灯”，人民公社化以后已无此活动。

清明节，旧时农家于此日集一灶于祠堂吃清明会以祭祖。今仅有举土培坟，插彩标（俗称“标坟”）等祭祖活动。机关、学校于是日组织职工、学生祭扫烈士墓。

五月五日端午节，习惯吃粽子，饮雄黄酒，门上插艾蒿，儿童系五彩线，以祛邪。

七月十五日中元节，有“年小月半大”之说，旧称中元节，俗称死人节。于此日祭其亡人。

八月十五中秋节，传说“月到中秋分外明”，于此日吃月饼赏月。

九月九日重阳节，旧时士大夫于此日采茱萸酒，登高吟诗作对。今无活动。

腊月二十三、二十四，为过小年。清扫厨房，填写“灶札”。烧灶佛，以麻糖祭九天司命，意为送司命上天奏言。

腊月三十除夕，过大年。年前几天，打扫扬尘，办宴席，已分居之父母兄弟，是日欢聚吃年夜饭。傍晚帖大红对联。家有亡人则帖三年孝对，以黄、白、绿相区别。入夜“守岁”，小孩发压岁钱。

随北学家多于腊月二十八祭祖先，吃年夜饭，传说大年三丁诸神下界，“鬼”不入席。敬祭形式：摆六椅三方，次第进以酒、饭、茶。

中华人民共和国建立后，国家机关、工厂、学校节日：

元旦节，公历一月一日休假一天。

劳动节，五月一日国际劳动节，休假一天。

国庆节，十月一日为中华人民共和国诞生纪念日，例假两天。

三月八日妇女节，五月四日青年节，六月一日儿童节，七月一日中国共产党诞生日，八月一日中国人民解放军建军节，按不同对象，采取多种形式，开展纪念活动。

第四章 丧葬、祭奠

第一节 丧葬

旧时人死时后人聚床前送终，死后洗澡、落偏、烧寿气纸、床席草、入棺，请亲以冥钞、纸钱、纸帛、布帛致祭，女婿家做灵屋，请吹鼓手，迎土扣灵，阴阳先生看地岸，择日安葬。是日迎土鸣锣“开路”，儿子偕长辈，长子扣灵，一人先行，鸣鞭炮，丢“买路钱”（纸），请亲送葬。老人病故为白喜事，抬尸多于途中前阻后推，必儿子下跪万前行。葬时以纸钱烘并落棺，由孝子先土盖棺而后封土。

一九六四年小“四清”，工作组倡导废除看地岸、扣灵、开路等活动。葬前开追悼会，亲友送花圈，致悼词，追述死者生前经历，寄托哀思。一九七一年后，政府曾禁止葬偏火葬，但农村多习于旧俗。国家机关与城镇死者火葬居多。

第二节 祭奠

服山。死人葬后第三日凌晨，亲友集于坟地化纸钱鸣鞭炮，具酒肴祭奠亡人，就地饮食酒、肉、馍馍等，谓之喝“忘魂汤”。传说从此亡灵渺渺，阴阳两隔。此后每七天追祭一次，名为烧“头七”、“二七”、“三七”、“四七”、“五七”，满百天烧“百日”，一年后烧头周年、二周年、三周年孝满除灵。追祭时亲友送冥钞、冥帛，请道士诵经（男为《玉律经》，女为《血湖经》），做斋（烧香以“押解”（纸人）护送），拜香（烧纸），旨在超度亡人，为亡人减罪。

旧时本境对亡人有蘸饭之习俗，每日早中饭时以筷子蘸饭祝“××吃饭”。一般蘸过周年，亦有家贫者只蘸过“五七”或百日。是日多化纸钱祝，是谓“辞饭”。

第五章 占卜、迎神

第一节 占 卜

古时以火灼龟壳，观裂纹形状测吉凶。后以八卦、文王谋卦卜祸福。本县流行之占卜活动有：

求寿命卜卦抽签。

问前程看相算命。

寻失物请人“捉时”。

问吉凶摸子“立筊”。

“彩头”断一天逆顺。

测字卜终身祸福。

喜事。远行、建房日看皇历择吉日。

丧葬、动土请阴阳看风水定向择期。

第二节 迎 神

打保符，道士设坛祈祷雷神或五殿阎君以驱病邪。需请十人作保，又名“十保符”。

求子，请人为冤魂取鬼域所困扰而生病。道士、端公设坛祭祀，收“鬼”入纸，故名。

打醮，住宅龙神不安打“土府醮”，庄稼发虫打“虫蝗醮”。久旱不雨打“雨醮”保佑六畜兴旺打“牛星醮”。其程序为开坛、请水、投札、发愿、退病（虫）等。

求雨，遇大旱，善男信女斋戒沐浴，佩带黄符（布），推持高僧佛人背净瓶，插杨柳为前导，结队求雨。随雨多至大洪山白龙池，随雨多在大乙山白水岩。返回时，于祈求下雨范围环统一周，谓之“送瓶”。寺院多于求雨期诵皇经。民间禁屠，直至下雨为止。

打锣鼓，小孤泉周老人做生等为喜事锣鼓，保佑人口清吉、六畜兴旺等为愿心锣鼓，设香案供神牌，通常二至三人（称锣鼓先生）锣鼓伴唱，有请神、唱事（多为汉、唐、宋小说故事）、送神等程序。

讲经，多为富裕农民祈神灵保佑长寿，生儿育女易长易成所许之愿心。至期择广场搭彩台，面南背北设香案，立“圣喻”牌（纸）位，讲经人斋戒更衣，净手焚香。

行三鞠躬礼而后开讲，名曰“代天宣化”。节目有《宣讲大全》、《宣讲拾遗》、《园犁广化》，内容有“五子哭坟”、“朱氏剖肝”、“姑嫂慈宁（即樊娥冤）”等，均为因果报应，劝人行善故事。

送娘娘。生子女做三朝送“送子娘娘”，扎纸轿具酒、肉、香、纸等于野外致祭。小孩出豆花全愈后送“豆花娘娘”，用素菜，礼同上。盖出《封神演义》云霄、琼霄、碧霄娘娘故事。

收魂。人溺水淹死后请道士收魂，有祈祷原神、司命、祝告土地，在水边以净刷向五方书三魂七魄每程序与内容。

赶鬼 人死后，辇上上吊桐木，一人负而狂奔，道士作法衣、仗宝剑，持令牌。鸣三眼铳，追至郊外焚其桐木，名曰赶“吊魂鬼”。

喊魂 小儿受惊得病，黄昏时烧纸钱，一人呼其乳名，一人回应，边呼边回。传说以母喊为灵验，谓之“娘喊一十（里），父喊八百”。

降神 旧时不摆巫婆马脚扮神弄鬼为人祈祷，降神时以黄表揭面，一人焚香念咒。巫人摇头蹬足，或吞蜡花、石沙或嚼瓦片，自称某神某鬼，言人生死祸福。有请亡魂、大仙、古佛、仙姑、七姐等。

请筷子神 两人各以筷子三支拼成“口”字形，反复吟颂巫歌，以筷子合拢分判某人生儿育女。

解放后政府倡导科学，取缔巫婆马脚，人们思想觉悟逐步提高，上述活动均已废除。

第六章 游艺娱乐

第一节 儿童游艺

赶潮，于堤脚一坑穴，甲、乙两队各持木棒环列。发球后攻者赶球于坑内，守者排球于坑外，定时以决胜负。今无此活动。

帽棋：通常三至四人进行，以细棍夹插草帽低沿，各以规定子数变换出示，合数者为几，即将木棍向上移几格，反复多次。以先到顶者为胜。

对角：二人以六子对奕，一方子成“对角”，一方退无可路，胜负乃分。

余有九子飞、猫棋、土匪棋之类。

走窝：二人进行，通常以十二窝每窝七子为限，取一窝子逐一装入各窝，如此反复，遇空“吃”子，取后以多者为胜。

此外，还有抓子、甩麻线、捉迷藏、捉羊、丢手帕等游艺。近年来，小学生的游艺活动多为拍皮球、踢毽子、滚铁环、跳绳、压翘板、滑梯等。

第二节 成人游艺

猜宝：以两铜钱旋转桌上，扣不碗中，分“对子”、“间子”，猜对者为胜。民间以此赌钱，已被取缔。

纸牌：纸牌有上大人、勾牌、桥牌、扑克牌之类。玩扑克牌者居多，有打百分、打朋友、升级等玩法，盛行画“乌龟”。

打骨牌：又名推牌九，分红黑点，以猜对者为胜。

掷骰：用以投掷和摇动，猜对者为胜。

打麻将：始于清代，由马吊牌演变而成，亦称雀牌。“麻雀牌”，四人同玩，以先组合四组另一对为胜。

奕：常玩象棋、围棋等，生玩、跳棋、围棋。

春节期间民间娱乐活动有踩高跷、划采莲船、跳狮子玩龙灯等。