

詩經原始

署孫光庭

六

詩經原始卷之十一目錄

小雅 三

小旻之什 十首

小旻 刺幽王惑邪謀也

小宛 賢者自箴也

小弁 宜臼自傷被廢也

巧言 嫉讒致亂也

何人斯 刺反側也

巷伯 遭讒被官也

谷風 傷友道絕也

蓼莪 孝子痛不得終養也

大東 哀東國也

四月 逐臣南遷也

北山之什

十首

北山 刺大夫役使不均也

無將大車 自遣也

小明 大夫自傷久役書懷以寄友也

鼓鐘 未詳

楚茨 王者嘗烝以祭宗廟也

信南山 王者烝祭也

甫田 王者祈年因以省耕也

大田 王者西成省斂也

瞻彼洛矣 闕疑

裳裳者華 闕疑

詩經原始卷之十一

寶甯方玉潤鴻濛氏撰

小雅三

小旻之什

小旻 刺幽王惑邪謀也

旻天疾威。敷于下土。二、每、是、主。謀猶回遹。何日斯沮。就王。一。面言謀臧不從不

臧。覆用我視。謀猶亦孔之邛。一。章淪淪訖訖。亦孔之哀。謀

之其臧。則具是違。謀之不臧。則具是依。我視謀猶。伊于

胡底。二。章我龜既厭。不我告猶。謀夫孔多。是用不集。發言

盈庭。誰敢執其咎。如匪行邁。謀是用不得于道。三。章哀哉

首二章就着臣面
面寫足邪謀惑人
之害將無所止、

此三章受職之後
其病在於不行不
斷

八雅至愚言亦可採

若無遠慮必有近憂是以戰兢自惕

爲猶匪先民是程匪大猶是經維邇言是聽維邇言是

爭如彼築室于道謀是用不潰于成四章國雖靡止或聖

或否民雖靡盬易堯堪或哲或謀或肅或艾如彼泉流無淪胥

以敗五章不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他戰戰

兢兢如臨深淵如履薄冰六章

右小旻六章三章章八句三章章七句此篇名以旻

加小字說者雖多難詳其義集傳引蘇氏說云小旻

小宛小弁小民四詩皆以小名篇所以別其爲小雅

也其在小雅者謂之小故其在大雅者謂之召旻大

明獨宛弁闕焉意者孔子刪之矣雖去其大而其小

者猶謂之小蓋卽用其舊也其言頗近是而郝氏猶駁之云未有二雅先有篇目非先有小雅而後以此詩從之也頌有小毖又焉得有大毖乎然愚案古人作詩多不立題詩成而後始拈首二字以名篇故其名多可移易如唐風有兩杕杜一則云杕杜一則云有杕之杜皆後人分別名之以示異耳亦豈作詩者有意以避之耶小序謂刺幽王固是然所刺者何事必須標明乃符序體否則何詩不可謂之刺王乎此必幽王多欲而無制好謀而弗明故羣小得以邪辟進王心愈回惑而不辨其是非雖有一二正直臣而

忠不勝奸，樸不勝巧，亦難力與爲爭。誰肯于發言盈庭之際，獨闢眾論而身任其責以決之乎？然其所謀者又皆便辟習近之言，無遠大謀，猶之計王偏惑而聽之，亦如行路而坐謀之於室，築室而反謀之道路，豈能有成？是皆不以先民爲法而維邇言是爭，不以大猶是信而維邇言是聽者。此亂本也能無慮哉！然國論雖多，賢愚互見。民人雖寡，芻蕘堪詢。苟得其要，亦易爲治。若稍反焉，則如彼泉流有淪，胥以至於敗焉矣耳。蓋人情每惕近憂而忘遠慮，暴虎馮河之患顯而易見，則知所以懼；而其他隱於無形者，則雖有

甚於暴虎馮河而亦不知所懼也故予有念於此不覺戰兢自持而如凜冰淵之戒焉此詩之作所由來歟夫天下不患無謀患在有謀而弗用不患在有謀弗用而患在用非其謀謀非所用則好謀實足以誤事又況以邪辟之人議之於前而以多欲之言聽而斷之於後也哉

集釋

旻

幽遠之意敷布猶謀也回邪通辟沮止臧善覆反叩

病滄滄

相和也訛訛相詆也曹氏粹中曰滄滄然相和者黨同而無公是訛訛然相毀者

伐異而具也俱底至集成程也猶道經也潰遂撫多也

艾

與義同淪陷也胥相治也

韻

土

七

沮

六

通韻

用

宋

卽

冬

二

叶韻

哀

十

違

五

微

依

同

底

四

紙

叶韻

猶

六

宥

集

十

四

緝

韓

詩

作

咎

五

有

道

徒

九

能

叶

韻

程

庚

經

九

聽

同

爭

庚

成

同

通韻

河

五

止

紙

否

同

本韻

艾

九

敗

卦

通韻

河

五

他

同

本

韻

兢

十

淵

一

冰

蒸

通韻

小宛

賢

者

自

箴

也

宛

彼

鳴

鳩

翰

飛

戾

天

我

心

憂

傷

念

昔

先

人

明

發

不

懷

二

人

之

齊

聖

飲

酒

溫

克

彼

昏

不

知

壹

醉

日

富

各

敬

爾

儀

天

命

不

又

章

中

原

有

菽

庶

民

采

之

螟

蛉

有

羸

負

之

教

誨

爾

子

式

穀

似

之

章

題

彼

脊

令

載

飛

載

案麟謀無讀音類
改云釋文曰韓詩
作麟莫哈切屬反
讀其止否謀協存
以備考

歷親

嘒世

教子

戒結

日斯邁而月斯征。夙興夜寐。無忝爾所生。章四交交桑扈。

率場啄粟。哀我填寡。宜岸宜獄。握粟出卜。自何能穀。章五

溫溫恭人。如集于木。惴惴小心。如臨于谷。戰戰兢兢。如

履薄冰。章六

右小宛六章章六句小序謂大夫刺幽王朱子駁之

云此詩之詞最爲明白而意極懇至說者必欲爲刺

王之言故其說穿鑿破碎無理尤甚因改爲大夫遭

時之亂而兄弟相戒以免禍之詩今細玩詩詞首章

欲承先志次章慨世多嗜酒失儀三教子四勗弟五

六則卜善自警無非座右銘言固無所謂刺王意亦

何嘗有遭亂詞岸獄薄冰等字不過君子懷刑不能
不常作是想雖處盛世此心亦終不能無也然其作
詩本意亦非全無所爲而漫爲之之比觀次章特題
飲酒爲戒則必因過量無德恐致於禍乃爲此以自
警且並勗子弟共相敦勉各敬爾儀無忝所生而時
凜薄冰之懼也特其詞意在卽離之間似專爲此又
似不專爲此故人難測其旨總之聖賢悔過自箴特
因一端以警其餘規小過而全大德是以愈推而愈
廣耳又有謂此爲同姓兄弟刺王之詩故有螟蛉二
句以此宜白奔申申侯挾之而去

姚氏引嚴氏說殊知螟蛉

二句乃反跌下文爾子二語意以爲螟蛉之子尙且相類況爾親生獨不能相肖乎諸家誤認爲興體故多不得語氣若以比宜曰事則更失之愈遠也古序說詩病在牽涉尤多附會諸儒雖知其然未能盡除厥弊未免又牽合幽王爲言豈能有當詩意哉

集釋

宛貌小鳴鳩

斑鳩也

翰

羽也

戾

至也

明發

天將旦而二人

父母

齊

肅也

聖

通明也

克

勝也

富

甚也

天命

案天命諸家皆作天運解與上文意

不貫當作天性

又復菽也

大豆

螟蛉

桑上小青蟲也

蠋

土蜂也似蜂而

雄曰蠋蛉之子殘而逢螟蠋視之曰類我類我則肖

矣式也穀善題視脊令常棣而也忝辱桑扈集傳桑

也俗呼青蒿肉食不食粟陸氏佃曰桑扈有二種青質者觜曲食肉好盜脂膏素質者其翅與領皆有文章所謂率場啄粟有鶯其羽也呂氏祖謙填與與同曰淮南子云馬不食脂桑扈不食粟是也填與與同

岸獄

集傳岸亦獄也韓詩作犴鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄劉氏瑾曰字書云犴一作犴犴胡地犬也

野犬所以守故以獄爲狂

如集于木

恐隊

如臨于谷

恐隕

標韻

天

先一人十一人

同通韻

克

十三職

富

二十又同

叶韻

采

十賄負二十有五有似紙

叶韻

鳴

庚八征生同並本韻

粟

沃獄同

穀

屋一通韻

木

屋谷同本韻

兢

蒸十冰

同本韻

小弁

宜曰自傷被廢也

弁

與

彼鸞斯歸飛提提民莫不穀我獨于罹何辜于天我

去國累殺觸目傷

心

追慕父母言極沉

痛筆亦鬱勃頓挫

之至

一章以舟流壞木

作比見逐子失親

無所歸依之苦

此章先言投鬼死

人反跌忍心

此章先言信譖後

以伐木析薪反形

不惠用蕙蘭而章

法卻變

罪伊何心之憂矣云如之何一章踽踽周道鞠爲茂草我

心憂傷怒焉如擣假寐永嘆維憂用老心之憂矣疾如

疾首二章維桑與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母不屬

于毛不離于裏天之生我我辰安在二章苑彼柳斯鳴蜩

嘒嘒有濯者淵桂葦淠淠譬彼舟流不知所居心之憂

矣不遑假寐四章鹿斯之奔維足伎伎雉之朝雊尙求其

雌譬彼壞木疾用無枝心之憂矣寧莫之知五章相彼投

兔尙或先之行有死人尙或瑾之君子秉心維其忍之

心之憂矣涕旣隕之六章君子信讒如或醺之君子不惠

不舒究之伐木摘矣析薪柁矣舍彼有罪予之佗矣七章

莫高匪山莫浚匪泉君子無易由言耳屬于垣無逝我

梁無發我笱我躬不閱遑恤我後

章八

右小弁八章章八句此詩爲宜白作無疑而朱子猶疑之者過矣唯大序以爲太子之傳作則不知其何所據姚氏駁之云詩可代作哀怨出于中情豈可代乎況此詩尤哀怨痛切之甚異於他詩者旣又疑宜白實不德孟子何爲以親親之仁許之不知此特就詩以論詩耳又況孽子被放良心易見宜白縱不德未至大惡當此操心慮患至危且深之際獨無良心發現而有一言之可取耶觀其三章追思父母沉痛