

中华传世藏书大系

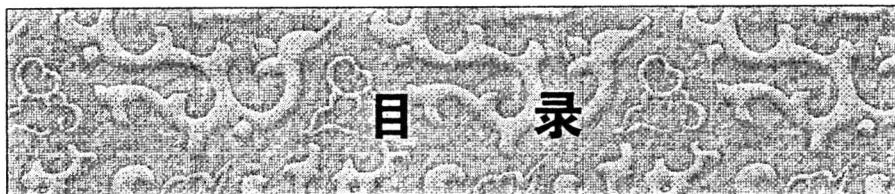
中  
国  
通  
史

中华传世藏书大系

# 中国通史

(二)

吉林摄影出版社



## 第二编 秦汉史

<b>第四章 秦汉社会生活和科学技术、思想文化</b>	323
第一节 秦汉时代的社会生活	323
一、饮食和服装	323
二、居住与交通	324
三、婚、丧习惯及社会风俗	326
第二节 秦汉时代的科学技术	327
一、数学、天文、历法的发展	327
二、物理、化学、地理学和医学的成就	328
第三节 哲学思想和宗教迷信	331
一、以儒为主各家融合的哲学、政治思想	331
二、谶纬之学盛行和反谶纬的思想	332
三、迷信和宗教	334
第四节 经学、史学和文学艺术	335
一、经学和史学	335
二、文学和艺术	337
<b>第五章 秦汉重要历史纪事</b>	339

秦始皇巡游天下	339
鸿门宴	340
火烧咸阳	342
暗渡陈仓	343
苏武牧羊	344
刘秀取洛阳	347
佛教东传	348
蔡侯纸	349
张仲景在医学上的贡献	351
从统一到分裂	351
<b>附：秦汉历史大事年表</b>	354

## 第三编 三国两晋南北朝史

<b>第一章 三国</b>	365
第一节 三国局面形成的历史背景	365
第二节 鼎足而立的魏、蜀、吴	366
一、魏	366
二、蜀	368
三、吴	368
<b>第二章 两晋</b>	370
第一节 西晋	370
第二节 东晋	372
<b>第三章 三国两晋重大历史纪事</b>	378
关东军讨伐董卓	378
曹操统一北方	380
曹魏的建立	382

刘备攻取蜀	385	二、齐	417
蜀汉的建立	387	三、梁	417
孙吴的建立	390	四、陈	419
诸葛亮出师	392	第二节 南朝的政治状况	419
曹魏灭蜀	394	一、加强皇权	419
晋灭吴	396	二、统治阶级的内部矛盾	420
淝水之战	398	三、与北魏的战争	420
<b>第四章 五胡十六国</b>	<b>401</b>	四、侯景之乱与南朝的衰败	421
第一节 十六国时期的北方社会	403	<b>第三节 南朝的经济</b>	<b>421</b>
一、十六国与五胡	403	一、士族的庄园经济	422
二、人民的生产与生活	403	二、赋役制度	422
三、各族所建政权的性质	404	三、农业、手工业、商业	422
四、编户与荫附户口	404	<b>第四节 南朝社会状况及阶层</b>	<b>423</b>
五、少数民族政权与汉族士庶的关系	405	一、士族	423
六、佛教的传播与发展	405	二、庶族	424
七、东西交通	406	三、侨人与南人	424
八、分裂与融合	406	<b>第五节 南朝少数民族的融合</b>	<b>425</b>
第二节 十六国的更替与兴衰	407	第六节 南朝的文化	425
一、前凉	407	一、文学	425
二、成汉	407	二、史学	426
三、汉	408	三、玄学与宗教	426
四、前赵	408	四、艺术	426
五、后赵	409	五、科技	427
六、前燕	410	<b>第六章 北朝</b>	<b>428</b>
七、冉魏	410	一、北魏	428
八、前秦	411	二、东魏	431
九、后秦	412	三、西魏	432
十、后燕	413	四、北齐	432
十一、西秦	413	五、北周	433
十二、后凉	414	<b>附：三国两晋南北朝历史大事年表</b>	<b>435</b>
十三、北凉	414		
十四、北燕	414		
十五、夏	415		
十六、南燕	415		
<b>第五章 南朝</b>	<b>416</b>		
第一节 四朝更替	416		
一、宋	416	<b>第四编 隋唐五代史</b>	
		<b>第一章 隋朝</b>	<b>447</b>
		第一节 隋朝建立	447

一、大丞相都督中外诸军 事	447	三、君臣行事准则	485
二、平定三方叛乱	449	四、选拔贤才	487
三、改易官制	450	五、贞观之治的出现	488
四、统一南北	450	<b>第三节 措置失当准备后事</b>	490
<b>第二节 隋朝的改革与发展</b>	451	一、树立新门阀的失败	490
一、改革兵制	451	二、亲王相争	491
二、改革行政制度	452	三、刘洎被杀与李𪟝贬出	491
三、改革选举制度	453		
四、改革府兵制	453		
五、大运河的开凿	453		
<b>第三节 隋朝的覆亡</b>	454		
滥用民力 征发无度	454		
<b>第四节 隋朝的思想文化和科 学技术</b>	459		
<b>第二章 唐朝建立</b>	462		
第一节 晋阳起兵和进据关 中	462		
第二节 建立唐朝统一全国	464	<b>第四节 唐前期社会经济和课 役制度</b>	492
一、李渊称帝	464	一、地主经济和租佃关系	492
二、四方不宁	465	二、均田制	493
三、来自各方的宰相	467	三、课役制度	493
<b>第三节 唐承隋制充实完善</b>	469	四、农业的发展	493
一、三省六部与九寺三监	469	五、手工业的发展	494
二、官、阶、爵	471	六、商业的繁荣	495
三、职制 监察 考课	472	七、均田制与租调制	496
四、限制皇权	473	<b>第五节 太宗时期重大历史纪 事</b>	497
五、军事制度	474	一、重要人物	497
六、官吏选拔的途径	475	二、重大事件	499
<b>第三章 唐太宗与贞观之治</b>	478	三、玄奘西游	500
第一节 玄武门之变	478	<b>第四章 鼎盛之基的奠立</b>	504
一、太子与秦王	478	第一节 关陇贵族势力的消长	
二、弟兄交锋	480	一、长孙无忌排斥异己	504
第二节 贞观君臣论治道政术	481	二、武则天立为皇后	504
一、导我以礼义弘我以政 道	481	<b>第二节 东征西讨开拓疆土</b>	506
二、“有道则人推而为主， 无道则人弃而不用”	484	一、征讨西突厥	506

三、任威刑以禁异议	518	二、收复两京	562
第五节 武则天的政绩	519	第三节 一波未平一波又起	563
一、破格用人	519	一、安史之乱的结束	563
二、安定农村形势	523	二、江南动乱与吐蕃入京	565
三、武则天晚年政局	523		
第六节 安定皇位革除弊政	524	第四节 代宗稳定局势的努力	
一、五王政变与武韦之乱	524	.....	566
.....		一、局势的逐步稳定	566
二、重用姚崇	526	二、宦官权力的缩小	567
三、整顿朝政	526	第五节 德宗削平藩镇的尝试	
第七节 调整制度 促进繁荣		.....	568
昌盛	528	一、削藩的准备	568
一、制度调整的开始	528	二、削藩战争的初步胜利	570
二、粉饰文治 泰山封禅	531	.....	
.....		三、藩镇连兵	572
三、边疆形势的变化		第六节 朝廷与藩镇关系的变	
文学		化	574
吏治之争	532	一、贞元时期对藩镇的姑	
第八节 玄宗后期的政治	535	息	574
一、太子废立	535	二、中央权威和力量的加	
二、寻求精神寄托	536	强	576
三、玄宗与太子、边将		三、调整民族关系	578
的矛盾	537	四、不任宰相	580
四、李林甫和杨国忠	538	第七节 元和政治革新的先声	
第九节 开元、天宝时期的变		.....	582
革和改革	539	一、永贞前后复杂的政治	
一、社会变革的基本原因	539	斗争	582
.....		二、变革思潮	583
二、课役、财政改革	540	三、顺宗与宪宗	585
三、兵制改革和沿边节度		第八节 元和中兴局面的形成	
使的产生	541	.....	586
四、政治制度的改革	542	一、平定内地藩镇	586
第十节 唐前期的宫廷斗争	543	二、贞观遗风	587
一、重要人物	543	三、用兵成德的争论	589
二、重大事件	555	四、魏博请命归朝	590
第五章 安史之乱与中唐政治	557	第九节 威服河朔强藩光大中	
第一节 安史之乱	557	兴之业	592
一、安禄山势力的成长	557	一、讨平淮西、淄青	592
二、安禄山范阳起兵	558	二、朝廷委派河朔节度使	
三、马嵬之变	560	.....	594
第二节 立于败军之际	561	第十节 宪宗美业不终	595
一、灵武即位	561		

一、求神拜佛	595	四、文宗晚年政局变化	613
二、偏宠宦官	596	第二节 某些方面有为的武宗	
<b>第十一节 唐中期重大历史纪事</b>		朝	616
安史之乱的发生	597	一、武宗和李德裕	616
洛阳陷落	598	二、处置与回鹘关系	617
郭李出兵	599	三、平泽潞	619
玄宗西逃	600	四、会昌灭佛	621
藩镇割据	601	五、武宗朝政局	621
永贞革新	603	<b>第三节 回光返照的宣宗朝</b>	622
度淮西	604	一、政治家的一面和普通	
<b>第六章 唐朝的衰亡</b>	606	人的一面	622
<b>第一节 争斗中维持平衡的文宗朝</b>	606	二、四方太平	625
一、文宗其人	606	三、危机四伏	627
二、三大势力的冲突与平衡	607	<b>第四节 山雨欲来风满楼</b>	629
三、打击宦官	611	一、懿宗之立	629
		二、相互倾轧	630
		三、浙东烽火	632
		四、庞勋起义	633

ISBN 7-80606-478-8



9 787806 064788 >

ISBN 7-80606-478-8/K·22

定价：1580.00元