

活躍在各條戰線上的  
政協委員

临沂市政协办公室 编  
临沂市政协文艺组



活躍在各條戰線上的  
政協委員

齊魯墨翁

**主 编** 何 玮

**副 主 编** 高树森

**责任编辑** 王苏川 郑欣禹  
唐士文 唐毓光

## 编 者 的 话

我们怀着兴奋和惶恐的心情，将《活跃在各条战线上的政协委员》这本小册子，奉献给大家。

如果把这本小册子比做一株小草或一朵鲜花的话，那她是众人耕耘、施肥、浇灌的结果，是集体智慧的结晶。换言之，这是一本政协委员写政协委员，政协委员自行编辑、设计封面和题字，供政协委员阅读和交流的小册子。倘若读者阅后，能有一种亲切感、真实感，能够激发情思，催人向上，我们就如愿以偿，欣然自慰了。

我们在编选稿件时，着重掌握了以下几点：

一、从广泛性和代表性着眼。编进这一辑小册子的共三十三篇文章。所涉及的人，有副主席、常委、委员和联谊会会员；从职业上分：有工业、农业、商业、科技、文教、卫生、以及个体户等各方面的政协委员；从年龄上看，有年到耄耋的老人，有年富力强的中年人，有朝气蓬勃的青年人。

二、力求有较高的知名度。小册子中所介绍的政协委员，有社会贤达，有专家名流，有劳模先进，有技术拔尖人才。不管那个类型，其共同特点：均系在各自的工作岗位上，发挥了重要作用，并取得了一定成就。在社会上，有一定影响。

三、稿件排列次序。以被介绍者的年龄大小为依据。

由于时间紧，水平低，遗漏和错误之处在所难免。敬请领导、诸位委员和各界人士批评指正。

一九八八年五月

# 目 录

## 编者的话

|               |             |
|---------------|-------------|
| 桃李满天下，书坛翰墨香   | 刘家骥(1)      |
| 书苑付青主，岐黄老扁鹊   | 刘家骥(3)      |
| “尽力为四化建设多做贡献” | 唐士文(5)      |
| 宝岛归来立奇功       | 何 玮(8)      |
| 莫道桑榆晚，为霞尚满天   | 高树森(10)     |
| 老梅愈老愈精神       | 刘家骥(14)     |
| 为矫正口吃而拼搏      | 马 勋 王西献(17) |
| 一位活跃在农经战线上的老兵 | 王家廷 周成夫(20) |
| 为振兴沂蒙农业勤奋工作   | 唐士文(24)     |
| 精心育桃李 妙手著文章   | 张振兴 刘爱武(27) |
| 呕心沥血，绿化临沂     | 张振兴 刘爱武(29) |
| 赤诚的奉献         | 孙广华(31)     |
| 献身戏剧事业的人      | 李慎思(40)     |
| 他爱职工教育这一行     | 唐毓光(45)     |
| 默默的奉献者        | 周鲁超(51)     |
| 一枝何足贵 怜是满园春   | 孙建清(54)     |
| 红杏出墙又一枝       | 何 玮(57)     |
| 干一行专一行        | 高树森(60)     |
| 民间美术百花园里的辛勤园丁 | 高树森 魏永吉(66) |
| 舞台生涯四十年       | 高树森(70)     |

- 文盲人的眼光 ..... 孙建清 (77)  
“一堂书画春风客 尽写曹州三月时” ..... 高树森 (79)  
蔬菜牵动着他的心 ..... 孙建清 (83)  
一心扑到工作上 ..... 王西献 米荣升 (85)  
胸罗丘壑 造化在手 ..... 郝建军 (89)  
示范推广农业技术的有心人 ..... 唐毓光 (91)  
他，敲开了光学宫殿的大门 ..... 何 玮 (94)  
在党史园地里辛勤耕耘 ..... 唐毓光 (97)  
联合贫困乡亲 走共同富裕道路 ..... 何 玮 (102)  
致富路上的带头人 ..... 王西献 徐守才 (105)  
“万元户”与“王伦庆小学” ..... 隋宝恩 周丙寅 (108)  
榜上无名 脚下有路 ..... 常运培 马 励 (110)  
· “大家都富俺才光荣” ..... 张 华 (114)

# 桃李满天下 书坛翰墨香

——临沂教育界老前辈书坛泰斗张寿民

刘家骥

张寿民先生原籍山东莱芜人，生于清宣统元年（1909年），1930年毕业于济南师范。从此即投身教育事业。抗日战争爆发后，即投身救国活动，于1938年1月参加八路军，同年加入中国共产党。他除了在部队担任指导员和兼任地方区长等职务外，还担任过博山市和博山县、博莱县、莱芜县的文教科长。先后在敌后根据地办起了民校、夜校、识字班等民众教育组织。为支援抗日战争培养了大批人才。他在任职期间不但对儿童和青年成年人进行了教育，他还在山东解放区首次组织了盲人参加学习和投身抗日活动。他白日教育人说唱有关历史上抗敌卫国的英雄故事，夜间又教育人新的卦辞去敌占区说书算卦，瓦解敌人刺探军情。使广大盲人也有为国尽忠的机会。各解放区仿效而行，使盲人为抗日战争做出了贡献。

解放后他先后担任过兗州中学、沂蒙中学、沂水师范、临沂师范校长，临沂师专副校长。离休前，还担任临沂教育学院顾问。他在各学校任职期间教书育人讲究教学质量，一贯要求学生德智体全面发展。“大跃进”时他不顾个人安危仗义直言公开提出要求中小学必须全面复课，恢复正常教学秩序，减少师生的劳动时间，道出了广大师生的心声，为此五九年把他打成“右倾”。

张老不但终身献于教育事业，他还是执行我党统战政策的模

范，他在任职期间一贯团结广大知识分子，从政治到生活无不关怀备至。特别在历次运动中，他保护了一批老教师，为此他在“文革”中被扣上“保护牛鬼蛇神的大黑伞”的帽子。但张老胸怀坦白，无愧于党。因此，他在党内外广大知识分子中德高望重备受尊敬。而培育的学生遍布祖国各地，正在为四化建设发挥作用。他自己却象一株老梅依然开着芬香的花朵，向人们继续作着贡献。

提起张老的书法也是有着根源的，他出生在一个书香门第，自幼就深受书法艺术的熏陶。他自青少年起就苦练欧柳褚体的正楷字。因此他的书法有着坚实的基础。投身革命后亦从未间断过练习书法。即使在“文革”逆境中他也以练习书法自娱；他苦练书法，似乎没有停过，已达到炉火纯青的地步，即使是写过字的报纸亦被青年书法爱好者索去作研习参考资料了。

张老的书法有着深厚扎实的基本功，且善于探索和创新，没有走“馆阁体”的路子，他对汉魏诸碑帖进行了精心的研究，特别对《华山碑》、《衡方碑》、《张迁碑》、《石门颂》、《郑文公碑》、《龙门廿品》等名碑皆有着深刻研究。张老喜欢学“二王”体，但他从不以形似为满足，他参考了《龙藏寺碑》、《孙过庭书谱》、《岳麓禅寺碑》、《等慈寺碑》等隋唐名书迹，又精研了“扬州八怪”、翁方纲、何绍基、董其昌、王铎等明清书家的墨迹；时至今日张老的书法已达到熔古铸今，雄浑峻拔，自成一家的境地。既有二王的风韵又有个人的独创精神；正如同王献之所说的“各人自有各人体”。

张老的书法曾多次参加了省内外书法展览，如：山东省退离休老干部书法展览、山东省政协书法展览、孔孟之乡书法展览、临沂——绍兴书法联展……。每次展出皆受到了广大观众的称赞。张老的书法多次在刊物上发表，又被选入《临沂历代名人书法选》中。张老今年正值耄耋之年，但仍临池犹酣，奋笔挥洒在书

坛上放着奇花为四化建设贡献着余热，张老德高望众，书品人品皆被人称颂，值此八旬大庆之际，祝他长生极~~无~~福海宇，松柏万年寿期颐。

## 书苑付青主 歧黃老扁鹊

——记老中医老书法家岳修五先生

刘家骥

岳修五先生于清宣统元年（1909年）生于诸葛亮的故里琅琊阳都（今沂南县葛沟乡）。岳老先生自幼即进入私塾学习。除了饱读经史以外还苦练书法。岳老读书的时代已是民国初年，“科举制”早已被废除了，他本人也无意进入仕途，于是他除了饱读诗书以外便兼读医书。从《黄帝内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、《医宗金鉴》到《神农本草》、《李时珍本草》皆进行了精心的研究。特别是对《脉经》一书更见多次通读。岳老对古代的中医最佩服的是明代的付青主。对他的著作《付青主男科》、《付青主妇科》更是有着深刻的研究。他不但佩服他的医术之高还佩服他书法艺术的成就。所以岳老的医德书德皆被人称赞这与他学习付山是分不开的。岳老的医术是高明的，疗效是显著的，所以很多病人慕名而来。他给人看病认真细致，对病人切实负责。即使他本身生病在床，只要来了病人他也认真给予诊治，从不将病人拒之门外。他关心病人疾苦，平易近人，首先就给病人以极大的安慰，凡经他看过病的人有口皆碑称他为“老扁鹊”。从临沂县医院到沂南县医院到临沂地区中医院，岳老还培养了大

批的中医接班人。他耐心细致的教徒弟从诊断到处方到复诊他皆让学员们亲自过目，并给以实践的机会。学员们处过方后他还要亲自修改并当场讲给学员听。所以，他教出的徒弟也是医术高明受人称赞。

岳老的书法功底深是与他认真研习碑帖分不开的。早年他在塾师的指导下苦练《九成宫》等欧书正楷。稍后即对颜真卿书体又进行临写，但他临写较多的还是临沂的名碑《集柳碑》。以上皆是岳老临习的正楷书体。岳老不仅从正楷下过功夫，而且对行书和草书也下过很大的功夫，特别是对王羲之的《兰亭序》和《孙过庭书谱》他皆曾认真的临写。所以后来他在行医处方时其处方写的潇洒自然。但是他并没有走“馆阁体”的道路。他对各种汉隶和北魏的诸名碑皆进行了精心的探讨，从《乙瑛·史晨》到《西峡·石门》；从《张猛龙》、《龙门廿品》到《郑文公》他皆从其中取得了不少精华。所以自中年后他逐渐形了自己的书体，也就是被人称赞的“草隶”，从今天传世的汉简中的书体相比较确实有着异曲同工之妙。

岳老的书法形成了自己独特的风格。它既有着古人书法艺术的精粹又有着他自己的创新。从其书体既能看出汉隶的古模端庄，又能看出魏碑字体的苍劲雄健。在我们书圣之乡的书苑中犹如老树著花馨香四射。

岳老的书法艺术博得了省内外书法爱好者的称赞。他的书法作品曾参加了山东省政协举办的书法展览，还参加了临沂——绍兴的书法联展。近年又参加了苏、鲁、豫、皖四省十九市书画联展和孔孟之乡书画展。其作品皆受到了好评。同时他的作品还被选入《琅琊古今名人书法选》中。他为国际主义战士希伯书写的墓碑，在华东革命烈士陵园中为广大谒墓者所称道。岳老平易近人，不但医德高其书德也高，特别对青年人的书法辅导更是热情和认真。多少求字者他皆能满足其要求，而远到省外和日本。正

因为岳老德高望重所以又有人称他是当代的“付青主”。“龙蟠桔井”龙年到，今年欣值他八旬大寿；让我们祝他耄耋富贵乐未央，长生无极寿而康。

## “尽力为四化建设多做贡献”

——田玉峰同志访问记

唐士文

一九八四年八月，我和田玉峰同志同时被举荐为政协临沂市第六届委员会委员。虽然后来我们都分在文史资料委员会中活动，并在一起开过几次会议，但我对他的“底细”却知之甚少。政协办公室在组编《活跃在各条战线上的政协委员》一书时，确定收录田玉峰同志的事迹，我便毛遂自荐承担了撰稿任务。为了对他的情况有比较全面地把握，特地对他进行了一次专访。

当我来到他的住处——临沂城东关街八十七号门首时，适逢他推自行车外出，真可谓去的正是时候。寒暄后，他热情地把我让进了堂屋，一边泡茶，一边拿烟。得知笔者来意后，他沉思片刻，就“书归正传”畅谈起来。之前，我总觉得他是个沉默寡言的人，但随着他那滔滔而直爽的话语，原来的印象就烟消云散了。

田玉峰一九一五年九月生于临沂东关街。青少年时代，曾先后求学于临沂县第三小学，济宁戴庄崇德师范、临沂县师范讲习所和省立临沂三乡师，以成绩优异而闻名于同窗之中。卢沟桥事变发生后，抗日的洪流汹涌澎湃，救亡图存的呼声响彻万里神

州，正在三乡师就读的田玉峰，怀着消灭侵略者的壮志，投笔从戎，于一九三八年初，投奔国民党四十军庞炳勋部，当了一名二等兵。二月初，庞部奉令由东海一带调守临沂，他随该军参加了著名的临沂阻击日军战役，四月下旬临沂沦陷后，随四十军转战于江苏、河南、山西、河北等地，曾任该军排长、连长、副营长、军特务营营长等职。一九三九年一月，他入黄埔军校第一分校(校址设汉中)受训，为该校十六期毕业生。一九四五年五月，在河南灵宝阻击日军战斗中，田玉峰身先士卒，头部负伤，深得上司好评。

抗日战争胜利后，他离开了四十军，于一九四六年七月到北平傅作义部任营长。此期间，利用业余时间，入辅仁大学西画系学习，其画艺颇有造诣。一九四八年冬，他随傅作义将军起义，之后，志愿返回故乡。

一九五〇年七月，田玉峰同志在临沂师范任美术教师，培养了不少美术工作者。一九五八年，他被错划为右派降级留用。“文化大革命”中，被定成历史反革命和现行反革命分子，判处三年管制，下放回家。直到一九七三年三月，才被安排在临沂地区教师进修学院任教。

党的十一届三中全会后，海宴河清，实事求是的精神得以充分发扬。一九七九年六月和同年十一月，临沂地区中级人民法院、临沂地区公安局对田玉峰同志的问题进行了落实，“撤销原判”、“宣告无罪”，

田玉峰同志拥护党的十一届三中全会以来的路线、方针、政策，他高兴地说：“我的晚年是欣逢盛世。回顾几十年来，社会哪有现在这样的安定团结？国民经济哪有今天这样的欣欣向荣？党的富民政策、经济改革等方面，前途无量。作为一个炎黄子孙，我从内心感到兴奋。”虽然田玉峰同志一生经历坎坷，但他对党的各项方针、政策坚定不移。在困难的时候，他没有怨天尤

人，也没有消沉下去，而尽力为人民群众多做有益的事。他一九七五年十二月退休后，经常帮助东风电影院和街道商店绘制广告和门面装饰，努力发挥着自己的绘画专长。

担任政协委员后，他自觉地贯彻执行党在新时期的“长期共存，互相监督”、“肝胆相照，荣辱与共”的方针及有关政策，先后为《临沂文史资料》撰写了《我所知道的四十军》、《忆四十军在临沂的抗战》、《临沂城沦陷记略——日军屠城的罪行》（与人合作）、《张良修烈士事略》等文，其中《忆四十军在临沂的抗战》，曾于一九八五年七月在徐州召开的“抗战胜利四十周年学术讨论会”上宣读，后在《淮海论坛》上发表。全国政协在编辑《徐州会战》一书时，该文又被录用。

一九八五年十月，中国人民解放军济南军区向田玉峰同志颁发了《起义人员证明书》；一九八六年五月，“南京黄埔军校同学会山东组”批准他为该会会员；同年八月被省人民政府办公厅聘任为山东省文史研究馆名誉馆员。

最近，田玉峰同志为河北邯郸市政协撰写了《回忆邯郸战役经过》，并将《北平和平起义的前前后后》文稿寄给全国政协文史组酌用。七十二岁的老人执笔撰写史料，其难度是可想而知的。为了进一步把“三亲”资料奉献于社会，他正在搜集有关资料，准备撰写临沂的名人轶事、社会风俗等文。

现在，田玉峰在黄埔军校第一分校的同学，有很多人在台湾任职，其中不少人在部队中是中层骨干。他在新的形势鼓舞下，准备努力与在台的临沂籍同学高灼元、王信忠等沟通联系，积极向台湾同胞、港澳同胞和海外侨胞宣传党的对台方针政策，宣传祖国和家乡的巨大变化，宣传祖国统一的重大意义，共谋祖国统一大业。他深情地表示：“我要珍惜每一寸光阴，尽力为四化建设多做贡献。”我坚信：田玉峰同志勤劳的汗水，定会结出丰硕的果实。

# 宝岛归来立奇功

——记从台湾回大陆的乔善彭先生

何 玮

一九八一年，祖国大陆上，政治趋于安定，经济日渐繁荣，神州大地呈现出一片欣欣向荣的景象。

这时，原国民党空军广播电台中尉资料管理员，时任中华国剧学会总干事的乔善彭先生，怀着对大陆，对故乡一往深情，借去泰国旅游的机会，途经香港时，在“中国旅游社”的帮助下，如愿以偿地回到了阔别三十多载的家乡——临沂。

回到家乡不久，政府就安排他到博物馆任副馆长，并补为临沂市政协委员，后又被评为市政协常委和省、市人民代表。

乔善彭先生当了政协委员后，深感责任重大，为了感谢党、政府和家乡人民的热烈欢迎和无微不至的关怀，他利用自己得天独厚的条件，竭尽全力为台属、侨眷和他们去台、侨居国外亲人牵线搭桥，沟通往来，作出了显著成绩，为统一祖国，振兴中华立下了奇功。

自一九八一年以来通过乔善彭介绍情况，书信联络而得家人与游子联系的达一百多户。如：程庄乡常旺村的尹炳顺，其兄在台湾，几十年音讯杳无，经乔善彭写信，通过侨居国外的朋友转寄，尹氏兄弟欣喜异常地取得了书信联系，其母86年病逝，尹××经日本汇来一笔殡葬费，其弟感激涕零，缘因思想、表现较好，被推荐为市政协委员。

册山乡南头村董一鸣的父亲和叔叔均在台湾，骨肉分离，终日思念。乔善彰理解他们的心情，千方百计帮其牵线，几经周折，终于通过侨居美国的一位姓汪的朋友搭上桥，鸿雁传书，往来频繁，一家人喜出望外，对乔先生的感激之情溢于言表。

孙家对河的孙××，南头的朱清连分别在乔先生的热情帮助下，先后去香港会见了远居台湾，别离三十多年的亲人。

在乔善彰谆谆善导，耐心说服下，几年来，先后有十多人解除了思想顾虑，毅然回大陆与亲人团聚。一九八四年，重沟乡石桥头村有个在台湾教书的钱××，因怀疑大陆的政策，多次来信探知真情实况，乔善彰以高度负责的精神，如实向他讲明了党的政策和政府对台胞、台属的热情和关怀，使钱××打消了顾虑，改变了对大陆的看法。

几年来，乔善彰不仅在为台胞、台属牵线搭桥方面，做了大量工作，取得了明显的效果，且协助新闻单位大造政治舆论，扩大了影响，起到不可估量的作用。

一九八四年，中央人民广播电台记者徐曼同志专程来临沂采访，录制和整理了由乔善彰口述的十五篇文章，有的对台播放，有的发表在《人民日报》上，引起了海内、海外有关人士的极大反映。

地、市宣传部门，采访了乔善彰，以《故乡纪行》为题目写成稿件，寄往中国人民解放军福建前线广播电台，对台湾进行了多次播放。

一九八六年十二月，《戏剧电影报》以《京剧引我游子归》醒目的标题，详细地介绍了他去台湾前前后的经过，以及返回大陆后与亲人会面的激动人心的场面，情真意切，感人至深。

乔善彰先生虽年近古稀，但思想敏捷，体格强健，深信在他有生之年，还会以政协委员的身份，以强烈的爱国之心，为和平统一祖国大业作出更大的贡献。

# 莫道桑榆晚 为霞尚满天

——记临沂市政协副主席刘效先

高树森

临沂市政协副主席、中国民主同盟会临沂直属支部主任委员刘效先同志，今年65岁。一九四七年北京大学医学院毕业后，先后在青岛市立医院、第三人民医院当外科医生；一九六一年晋升为副主任医师；一九七〇年来临沂棉纺织厂职工医院当医生。四十年来，为广大人民的健康作出了贡献。现在，仍在四化建设的第一线上，以“不用扬鞭自奋蹄”的精神努力工作，除了给广大职工看病、治病外，还做了大量本职工作以外的奉献。一九八二年十二月，他在“临沂市各界人士为四化服务经验交流会”上所作的《将知识献给四化建设事业》的典型发言中，虽没有介绍他自己取得的很多成绩，但却能看出一位从旧社会过来的知识分子，对党的事业的拳拳之心。他在实践中，认识到四化建设事业的伟大，表示要将知识献给未来的建设者、让余热为四化建设发光，他用质朴无华的语言，对这些问题作了明确的阐述：

## 一、认识四化建设事业的伟大

党的四化建设事业，不是可望而不可及的空洞理论，而是实实在在，我们每个人每时每刻都在实践着的东西。作为一名从旧社会过来的老知识分子，我目睹了旧社会的黑暗，旧中国的腐败。是中国共产党给中国带来了生机和希望，开拓着人类最壮丽的事

业。解放后，党领导各阶层人士，全国各族人民进行着社会主义现代化建设，取得了一个又一个的伟大胜利。“四人帮”横行的十年，给我国人民带来了深重的灾难，也给我戴上了“资产阶级反动技术权威”的帽子，让我靠边站。因此，我十分高兴地看到党中央粉碎了“四人帮”，党中央采取的英明果断措施，也看到了我们党和国家的希望。党的十一届三中全会以来，中央采取的一系列方针、政策，正确地指导着我国的四个现代化建设。特别是党中央制定的“对内搞活经济、对外实行开放”的正确方针，使我国以城市为重点的经济体制改革已全面铺开，搞活了经济，提高了效益。显示了它强大的生命力。引进外资，结束了闭关锁国的历史，对于我国的产品打入国际市场，振兴我国的工业也是非常重要的。对三中全会以来的路线、方针、政策我的认识也经历了一个由浅入深的过程。例如对于各种行业的个体户有些不理解。越来越多的事实证明，个体户的兴起，对于繁荣市场，加强社会主义商品流通是有力的促进。对改革中存在的问题，不能归咎于改革本身。任何一种革命，特别是企业管理方面的革命，都不是尽善尽美的，生产力的发展要求生产关系适应于这种发展。因此，经济体制改革，是一种必然的、历史的现象。认识清楚后，我便在尽可能的范围内，宣传这种改革，并决心用自己的知识，去为这场伟大的改革服务。

## 二、将知识献给未来的建设者

在知识受到尊敬，知识分子受人尊敬，经济信息瞬息万变的今天，培养青年一代，进行大面积的知识更新，便成了整个社会迫在眉睫的任务，近几年来，我们厂等单位都先后办起了英语培训班。这些单位了解到我的英语基础比较好，分别聘请我主授英语。我一听，不加思索地便答应下来。他们考虑到我年高体弱，要给我提供便利条件，如车接车送，我都婉言谢绝了，在教学上，我