

671.3411
076
:6

泌陽縣志

卷十一
卷十二

泌陽縣志
卷十一
卷十二

武陽縣志卷十一

藝文志

修泌邑北城真武廟碑記

邑令

倪明進

海陽人

贊考鄭氏釋五方五帝北方黑帝曰叶光紀月令曰其神元冥漢高帝立黑帝祠曰北時此真武廟之所由昉

也史禮志周洪謨議引圖志云真武爲靜樂王太子

修錄武當山功成飛昇奉上帝命鎮北方披髮跣足雖

道家附會之言然神之聲靈赫濯其爲北方鎮鎮則可

無疑已泌邑北城關門久塞距城巔有真武廟旁階各

廟路盤幾曲壁立千仞未知創自何時相傳云前明萬歷年間亦髣髴之詞我

朝乾隆乙卯葺而修之建靈官殿於中嘉慶丁丑增而廓之建元壇殿於外茲復於正殿前建拜廷鐘樓於山門下建灶君閣以及道房客屋規置咸宜其餘祠宇垣墉軒闌簷桷或修或築煥然一新旣落成請余文以記余讀祭法有云能禦大災捍大患則祀之神爲民禦災捍患其崇祀也固宜且非特致力於神也蓋北城爲邑最高處與巖峰相對煙樹迷離若遠若近碧甍畫檻參差

雉堞間列植佳卉輝麗掩映挹南山之佳氣成北郭之
巨觀每歲重九日登高雅會開瓊筵飛羽觴都人士之
所憑眺四方遊客之所登臨翬飛鳥革而勝蹟於是乎
在則功力所萃詎可以湮沒不彰乎余因狗邑紳士之
請而爲叙其巔末如此

重修泌邑呂祖閣碑記

倪明進

出邑城東門逶迤而南泌水繞流見有翼然臨乎其
上者呂祖閣也相傳呂祖化身曾題詩數行而去後之人
因其地而建閣焉迄今詩碑猶泐壁間或者謂爲附會
之詞然觀其筆迹飛舞靈動殊颺颺乎有仙氣且聞此
地在昔固邑中一大都會也每歲四月間舟車輻輳
貨殖陳商賈之絡繹士女之嬉遊皆於是乎在何近年
以來竟寂寂無聞也余蒞任後於謁廟之餘登臨所及
考諸志乘証以傳聞欲求其遺事而耆老猶有能言者

蓋古會之廢久矣會事不舉廟貌因以不修物換星移
風漂霧泊無怪乎棟宇之傾欹而丹堊之剝蝕也溯開
創自前明歷我朝凡數葺閣中祀呂祖魁星旁附龍
神真武靈官元壇諸廟規制咸脩整而修之舍其舊而
新是圖眾擎廢易舉乎余先捐廉以倡而邑紳士商民
亦樂輸恐後於是鳩工庀材以楊君維修等董其役不
數月而落成工將竣請余序貞珉余思盛衰者數興廢
者時由廢而興雖曰天時豈非人事哉茲閣旣修則古
會復起其或再盛於斯耶美哉輪奐觀瞻肅矣將見四

方估客聞風而來屆期麀集從此積而日上霞蔚雲蒸
富庶蕃昌聊以此舉卜之也若夫畫檻連雲雕甍蔽日
爲邑東之勝概足以供遊眺脩登覽猶其餘焉耳余故
喜爲之記而捐貲姓名亦悉鏤碑陰以示風勸云

汝陽縣志

卷十一

四

泌邑王氏置祭田記

倪明進

古者無田則不祭謂祭用生者之祿也然三王殊時不相襲禮後世凡居有餘資者皆置祭田以供歲祀不必其有祿也蓋祭祀之報本乎人心嘗見世人惑於淫祀尙有捐厚產多金以求福者而况祖宗一本之親乎孝經曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮則切報本之思免餒而之痛祭田之設不求福而福在其中矣王氏爲泌邑望族余蒞任後國學生謙泰來謁見其恂恂馴謹知能守先業者越歲

丁亥適有修邑乘之舉命生董其事語次忽跪以請曰
先世自密遷泌以一鐵釜起家迄今手澤猶存雖未位
席豐履厚但幸飽煖有資且子若孫耕讀傳家尙無蔘
檢踰閑以貽先人玷惟念先人以艱難積累致有今日
一絲一粟不敢忘也春露秋霜不忍忘也祭費之不籌
何以綿愛侑乎爰將析受已產楊樓庄前後地兩頃作
爲祭田丐余記貞珉庶世世共守之余曰生能如此可
謂知所本矣語云能移敬神之念以敬親則可爲孝子
能移酬神之費以祀先則可爲順孫旣孝且順俾熾而

昌將覓洞洞屬屬繼繼繩繩異日光耀其宗卽以此卜
之其守而勿失尤不待言矣彼世之捐厚產施多金奉
淫祀以求福者豈可同日而語哉故嘉其意而爲之記

泌邑創建魁星閣碑記

倪明進

人才之盛衰關乎文教而文教之隆替在乎轉移建置者轉移文教之機也。堪輿家言列在方技雖儒者所不屑道然仰觀天文俯察地理其昭然可考者亦信而足徵。往往合之則美離之則傷此豈可視爲適然而闕焉弗講耶。按天官書北斗七星一至四爲魁魁枕參首斗運中央斗魁戴匡六星曰文昌而上將次將貴相司命司中司祿於是乎在魁下六星兩兩相比者曰三台皆大臣之象人間祿命之元也占者謂文昌位於斗之上

明則文運興故郡邑中立文昌宮者必建魁星閣則天象協地宜興人文體制然也泌邑雖僻在山陬前明掇巍科膺臚仕者指不勝屈我

朝定鼎以來將二百年矣康熙年間題名鴈塔者僅一再見而是衰息卽登鄉薦宴鹿鳴者亦寥寥無幾豈運會固殊歟抑風水有失歟乙酉春余承乏是邦視事之初展謁各廟見文昌宮輪奐一新而魁星閣闕如私衷隱以爲憾越二年政通人和余有修輯邑志之舉邦人士踴躍醵金適唐受堂郡伯將修郡學延少府鄭君義

亭爲之相度鄭君固精於堪輿者余聞之忤書自郡招致
邑中且告之曰泌邑向鐘靈秀晚近以來科名謬見其
故安在或者魁星之神無所憑依耶鄭君深以爲然
夫興教化修祠典培植文風固守土者之責也然則魁
星閣之建又烏可或緩哉余因捐廉經始將修志醵金
先襄斯舉爰相吉於文昌宮東南隅銅峯書院之前建
以爲閣復植杆西北隅懸燈百尺取文昌位斗欲明之
義至文昌殿未置前庭每春秋二祀張幄行禮亦非所
以告虔也因并營建而銅峯書院牆屋間有坍塌房舍

猶多罅漏葺而修之亦工之不可少者於是鳩工庀材
凡六閱月而落成朱甍畫棟鳥革翬飛傑然爲邑中勝
概抑余思之文昌旣兼將相比三台士人奉命在焉而
魁星尤爲人文真宰運動其間今崇廟貌則天象以協
地宜所謂合之則美者也從此泌人士爭自濯磨蒸蒸
日上他日人文蔚起科甲連綿將相祿命之說爲泌人
期之實不足爲泌人限之矣是役也計費千金有奇經
理其事者邑選貢吳君榮姬之力爲多而國子生劉君
禹錫庠生鄒君興讓亦贊襄不怠例得並書