



# 針灸學講義

中醫業餘函授學習教材

河 南 省 衛 生 廳 印

1 9 5 9

## 第一篇 鈎灸發展簡史

<b>第一章 針灸的起源</b>	( 1 )
<b>第二章 針灸的發展</b>	( 1 )
<b>第一節 夏商周春秋戰國時代</b>	( 1 )
( 1 ) 針具的進步	( 1 )
( 2 ) 運用針灸的先例	( 2 )
( 3 ) 針灸的經典著作	( 2 )
<b>第二節 秦漢魏時代</b>	( 2 )
有關針灸的名醫及事例	( 2 )
<b>第三節 由晉到唐</b>	( 3 )
( 1 ) 針灸名醫和著作	( 3 )
( 2 ) 針灸的醫事制度	( 3 )
( 3 ) 針灸首次傳到國外	( 3 )
<b>第四節 由宋到明</b>	( 3 )
( 1 ) 針灸名醫和專書	( 3 )
( 2 ) 針灸銅人的鑄造	( 4 )
<b>第五節 清代至國民黨反動統治時期</b>	( 4 )
針灸醫學的衰落	( 4 )
<b>第六節 中華人民共和國成立以後</b>	( 4 )
( 1 ) 針灸的復興	( 4 )
( 2 ) 針灸的展望	( 5 )

第二篇 經 紹

(二) 手陽明大腸經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(14)
(三) 足陽明胃經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(16)
(四) 足太陰脾經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(18)
(五) 手少陰心經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(20)
(六) 手太陽小腸經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(22)
(七) 足太陽膀胱經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(24)
(八) 足少陰腎經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(26)
(九) 手厥陰心包絡經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(28)
(十) 手少陽三焦經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(30)
(十一) 足少陽胆經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(32)
(十二) 足厥陰肝經(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(34)
(十三) 督 脈(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(36)
(十四) 任 脈(附: ①經絡循行与病候关系示意圖, ②經脈 病候对照表) .....	(38)
第二節 十五絡循行部位与病候(表式) .....	(39)
<b>第三章 經絡的探討</b> .....	(40)
第一節 經脈与病候的关系 .....	(40)
第二節 經脈与四肢腧穴的关系(附: ①十四經各部分布, 主治穴数对照 表, ②根結表, ③根溜注入表, ④井榮 俞原經合表) .....	(40)
第三節 經絡分布与交叉的意义 .....	(44)
結語 .....	(44)

### 第三篇 腧 穴

<b>第一章 腧穴總論</b> .....	(46)
第一節 腧穴的定义 .....	(46)

<b>第二節 膻穴的命名</b>	( 4 6 )
<b>第三節 膻穴的取法</b>	( 4 6 )
(一) 骨度分寸折量法(附表)	( 4 6 )
(二) 中指同身寸法(附圖)	( 4 9 )
(三) 根据人体自然标志取穴法	( 4 9 )
<b>第四節 十四經腧穴的主治綱要</b>	( 4 9 )
(一) 手三陰經	( 4 9 )
(二) 手三陽經	( 5 0 )
(三) 足三陽經	( 5 0 )
(四) 足三陰經	( 5 0 )
(五) 任督兩脈	( 5 0 )
(六) 小結	( 5 0 )

附：十四經腧穴分部主治圖

1. 头面頸項部
2. 肩背腰尻部
3. 胸膺脇腹部
4. 上肢部
5. 腋脇側腹部
6. 下肢部(一)、(二)

**第二章 膻穴各論** ..... ( 5 3 )

**第一節 手太陰肺經** ..... ( 5 3 )

中府 云門 天府 俠白 尺澤 孔最 列缺 經渠 太淵 魚際  
少商

**第二節 手陽明大腸經** ..... ( 5 6 )

商陽 二間 三間 合谷 陽谿 偏歷 濡溜 下廉 上廉 三里  
曲池 肘髎 五里 臂臑 肩髃 巨骨 天鼎 扶突 禾髎 迎香

**第三節 足陽明胃經** ..... ( 6 1 )

承泣 四白 巨髎 地倉 大迎 頰車 下關 头維 人迎 水突  
氣舍 缺盆 氣戶 庫房 屋翳 脊窗 乳中 乳根 不容 承滿  
梁門 關門 太乙 滑肉門 天樞 外陵 大巨 水道 归來 氣沖  
脾关 伏兔 陰市 梁丘 瞿鳬 三里 上廉 条口 下廉 丰隆  
解谿 冲陽 陷谷 內庭 歷兑

**第四節 足太陰脾經** ..... ( 7 1 )

隱白 大都 太白 公孫 商丘 三陰交 漏谷 地機 陰陵泉  
血海 篓門 冲門 府舍 腹結 大橫 腹哀 食竇 天谿 胸鄉  
周榮 大包

**第五節 手少陰心經** ..... ( 7 6 )

極泉 青靈 少海 灵道 通里 陰郄 神門 少商 少冲

**第六節 手太陽小腸經.....(78)**

少澤 前谷 后谿 腕骨 陽谷 养老 支正 小海 肩貞 腾俞

天宗 秉風 曲垣 肩外俞 肩中俞 天窓 天容 頸醪 听宮

**第七節 足太陽膀胱經.....(83)**

睛明 攢竹 眉冲 曲差 五处 承光 通天 絡却 玉枕 天柱

大杼 風門 肺俞 厥陰俞 心俞 督俞 脾俞 肝俞 膽俞 脾俞

胃俞 三焦俞 腎俞 气海俞 大腸俞 关元俞 小腸俞 膀胱俞

中膂俞 白环俞 上髎 次髎 中髎 下髎 会陽 承扶 般門

浮郄 委陽 委中 附分 魄戶 脾肓 神堂 謐譖 脊關 魂門

陽網 意舍 胃倉 肾門 志室 胞肓 秩邊 合陽 承筋 承山

飛揚 跛陽 崩崙 仆參 申脈 金門 京骨 束骨 通谷 至陰

**第八節 足少陰腎經.....(99)**

1.湯泉2.然骨3.太谿4.大鍾5.水泉6.照海7.復溜8.交信9.筑賓10.陰谷

11.橫骨12.大赫13.氣穴14.四滿15.中注16.肓俞17.商曲18.石关19.陰

都20.通谷21.幽門22.步廊23.神封24.靈墟25.神藏26.或中27.俞府

**第九節 手厥陰心包絡經.....(105)**

1.天池2.天泉3.曲澤4.郄門5.間使6.內關7.大陵8.勞宮9.中衝

**第十節 手少陽三焦經.....(107)**

1.關沖2.液門3.中渚4.陽池5.外關6.支溝7.會宗8.三陽絡9.四瀆10.天

井11.清冷淵12.消渦13.臑會14.肩髎15.天髎16.天牖17.翳風18.瘻脈

19.顱息20.角孫21.耳門22.和髎23.絲竹空。

**第十一節 足少陽胆經.....(113)**

1.瞳子髎2.聽會3.上關4.頷厭5.懸顫6.懸厘7.曲鬢8.率角9.天沖10.浮

白11.竅陰12.完骨13.本神14.陽白15.臨泣16.目窗17.正營18.承灵

19.腦空20.風池21.肩井22.淵腋23.輒筋24.日月25.京門26.帶脈27.五

樞28.維道29.居髎30.環跳31.風市32.中瀆33.陽關34.陽陵泉35.陽交

36.外丘37.光明38.陽輔39.懸鍾40.丘墟41.臨泣42.地五會43.俠谿

44.竅陰

**第十二節 足厥陰肝經.....(123)**

1.大敦2.行間3.太沖4.中封5.蠡溝6.中都7.膝关8.曲泉9.陰包10.五

里11.陰廉12.急脈13.章門14.期門

**第十三節 任脈.....(126)**

1.會陰2.曲骨3.中極4.元腫5.石門6.氣海7.陰交8.神闕9.水分10.下脘

11.建里12.中脘13.上脘14.巨闕15.鳩尾16.中庭17.臍中18.玉堂19.紫

宮20.華蓋21.璇璫22.天突23.廉泉24.承漿。

**第十四節 督脈.....(132)**

1.長強2.腰俞3.陽關4.命門5.懸樞6.脊中7.中樞8.筋縮9.至陽10.靈台

11.神道12.身柱13.陶道14.大椎15.腎門16.風府17.腦戶18.強澗19.后

頂20.百會21.前頂22.頤會23.上星24.神庭 25.素體 26.水溝 27.兌端

28.顴交

第三章 經外奇穴	(138)
第一節 头面部	(138)
1.四神聰2.印堂3.金津玉液4.魚腰5.太陽	
第二節 背腰部	(138)
1.新設2.百勞3.喘息4.崇骨5.患門6.氣喘7.四花8.瘡根9.精宮10.十 七椎穴11.腰眼12.腰奇	
第三節 胸腹部	(140)
1.臍中四邊2.三角灸法3.胞門(子戶)4.子宮5.痰喘	
第四節 上肢部	(140)
1.肘尖2.中泉3.外勞宮4.四邊5.五虎6.大骨空7.小骨空 8.拳尖9.八 邪10.虎口11.中魁12.十二井13.十宣14.鬼哭15.二白16.風眼	
第五節 下肢部	(142)
1.環中2.新建3.百虫窠4.龍骨5.鶴頂6.膝上7.膝眼8.呂細9.女膝 10.八風11.氣端12.獨陰	
第六節 其他	(143)
1.阿是穴2.四关3.癩瘤4.騎竹馬穴5.灸勞6.灸哮喘7.齒門不合8.足小趾 尖9.華佗俠脊10.六之灸11.腳氣八處灸12.十三鬼穴13.中風七穴	

#### 第四篇 刺灸法篇

第一章 刺法	(146)
第一節 什么叫刺法	(146)
第二節 針的种类	(146)
附：古代九針圖，現代針圖	
第三節 針的練習	(147)
附：練指圖(一)(二)	
第四節 怎样進針	(148)
(一)刺手	(148)
1.直刺。2.橫刺。3.斜刺。	
附：刺針角度圖	
(二)压手	(148)
1.指切压手法 附圖	
2.駢指压手法 附圖	
3.舒張压手法 附圖	
4.挾持压手法 附圖	
5.平掌压手法 附圖	
(附：進針示意圖) 1—5	
第五節 進針前應注意之事項	(149)
1.檢查工具	(149)

2. 注意消毒	(149)
3. 技术施术	(149)
4. 调整体位	(150)
附：各种体位图 1—9	(150)
附：进针施灸体位表	(150)
5. 选穴更正	(151)
6. 进针手法	(151)
<b>第六节 手法与补泻</b>	(151)
(一) 基本操作方法	(151)
(二) 各种手法及适应症	(152)
<b>第七节 进针后应注意的事项</b>	(157)
1. 注意表情	(157)
2. 注意针下感觉	(157)
<b>第八节 那些疾病适宜于刺血</b>	(157)
<b>第九节 拔针前后应注意之事項</b>	(157)
<b>第十节 意外事故之处理</b>	(158)
1. 晕针2. 折针3. 滞针	(158)
<b>第十一节 禁忌</b>	(158)
附：禁针穴，禁深刺穴	(158)
<b>第二章 灸法</b>	(159)
<b>第一节 什么叫灸法</b>	(159)
<b>第二节 常用的灸法</b>	(159)
<b>第三节 艾条艾炷的做法</b>	(159)
<b>第四节 施灸前的准备工作</b>	(159)
<b>第五节 灸时注意</b>	(159)
<b>第六节 灸后处理</b>	(160)
<b>第七节 灸的适应症</b>	(160)
<b>第八节 灸禁</b>	(160)
附：禁灸穴	(160)
<b>第三章 拔火罐</b>	(161)
<b>第一节 火第的种类</b>	(161)
1. 竹火第2. 陶瓷火罐3. 玻璃火罐	(161)
<b>第二节 拔火罐的方法</b>	(161)
1. 投火法2. 防火法	(161)
<b>第三节 拔火罐的程序</b>	(161)
1. 准备工作2. 操作手續	(161)
<b>第四节 拔火第的适应症</b>	(161)
<b>第五节 拔火罐的禁忌症</b>	(162)

附：人体各部針刺淺深施灸時間簡要表 ..... (162)

## 第五篇 治 療

第一章 总論	(163)
第一節 配穴綱要	(163)
附表一、經脈分部統計表	(164)
附表二、經絡循行統計表	(164)
附：十四經主治重點示意圖（1——6幅）	
附表三、針灸療法处方規律舉例說明表	(165)
第二節 常用配穴法	(167)
1. 标本緩急配穴法	(167)
2. 慢俞配穴法	(167)
3. 相應配穴法	(167)
4. 綜合配穴法	(167)
5. 陰陽配穴法（表里配穴法）	(168)
6. 井榮俞配穴法	(168)
附：五行配合法	(168)
第三節 針灸運用八綱的簡介	(168)
1. 陰陽	(168)
2. 表里	(169)
3. 虛實	(169)
4. 寒熱	(169)
第二章 治療各論	(169)
第一節 中風	(169)
第二節 肝風	(170)
第三節 癲癇	(170)
第四節 不寐	(171)
第五節 痰癆	(171)
第六節 哮喘	(172)
第七節 痰飲	(172)
第八節 嘴吐	(172)
第九節 噎膈	(173)
第十節 遺尿	(173)
第十一節 陽痿	(173)
第十二節 遺精	(173)
第十三節 水腫	(173)
第十四節 脚氣	(174)
第十五節 瘰瘍	(174)

第十六節	諸血症.....	(174)
第十七節	諸痛.....	(175)
第十八節	五官症候.....	(176)
第十九節	妇女常見疾患.....	(177)
第二十節	小儿常見疾患.....	(178)
第二十一節	一般的外科疾患.....	(179)
第二十二節	一般的流行疾患.....	(179)

## 第六篇 參考資料

第一章	常用的有效处方.....	(182)
1.遺精	.....	(182)
少年夢遺	.....	(182)
年老或虛弱症	.....	(182)
2.头痛	.....	(182)
偏头痛	.....	(182)
正头痛	.....	(182)
額痛	.....	(182)
后头痛	.....	(182)
3.目赤腫	.....	(182)
4.妇科	.....	(182)
經閉	.....	(182)
月經愆期	.....	(182)
痛經	.....	(182)
經后腹痛	.....	(182)
帶下	.....	(182)
崩漏	.....	(182)
滯產	.....	(182)
乳癰	.....	(182)
无乳	.....	(182)
乳痛	.....	(182)
5.儿科	.....	(182)
疳疾	.....	(182)
6.血症	.....	(182)
7.思慮過甚心悸怔忡	.....	(182)
8.失眼	.....	(182)
9.一般治癲法	.....	(183)
10.痴症	.....	(183)
11.一般胃腸病如消化不良胃病嘔吐等症	.....	(183)

12. 瘙疾	(183)
13. 泄瀉	(183)
14. 瘙脹	(183)
15. 虛脹	(183)
16. 黃疸	(183)
17. 中風急救法	(183)
18. 半身不遂	(183)
19. 口眼喫斜	(183)
20. 頸節痠痛	(183)
21. 百節痠痛	(183)
22. 痰癥癱瘓	(183)
23. 肺病	(183)
24. 氚血	(183)
25. 一般外感咳嗽	(183)
26. 哮喘	(183)
27. 喘急	(184)
第二章 人身各部常用名詞簡釋	(184)
第三章 十四經循行主病歌	(186)

## 第七篇 治療补充

第一節 針灸的適應症與禁忌症	(190)
(一)適應症	(190)
(二)禁忌症	(190)
第二節 配穴與处方	(191)
(一)配穴	(191)
(1)按疾病的輕重緩急，決定取穴和先後	(191)
(2)按病取穴與隨症取穴	(191)
(3)配穴方法	(191)
1.局部取穴	(191)
2.遠隔穴	(192)
3.強壯作用穴	(192)
4.常用的配穴方式	(192)
(二)处方	(193)
(1)大方(2)小方(3)緩方(4)急方(5)奇方(6)偶方 (7)複方	(193)
(三)配穴成方	(193)
(1)大椎，曲池，合谷	(193)
(2)合谷，復瀉	(193)

( 3 ) 曲池, 合谷	( 194 )
( 4 ) 肩頸, 曲池	( 194 )
( 5 ) 环跳, 陽陵泉	( 194 )
( 6 ) 曲池, 委中, 下廉	( 194 )
( 7 ) 曲池, 陽陵泉	( 194 )
( 8 ) 曲池, 三陰交	( 194 )
( 9 ) 三里, 三陰交	( 194 )
( 10 ) 陽陵泉, 三里	( 194 )
( 11 ) 四关( 即合谷二, 太沖二 )	( 195 )
( 12 ) 丰隆, 陽陵泉	( 195 )
( 13 ) 气海, 天樞	( 195 )
( 14 ) 中脘, 三里	( 195 )
( 15 ) 合谷, 三里	( 195 )
( 16 ) 劳宮, 三里	( 195 )
( 17 ) 三陰交二穴	( 195 )
( 18 ) 內关, 三陰交	( 195 )
( 19 ) 魚際, 太谿	( 195 )
( 20 ) 天柱, 大杼	( 195 )
( 21 ) 瓦骨二穴	( 196 )
( 22 ) 少商, 商陽, 合谷	( 196 )
第三節 古代針灸療法選要	( 196 )
( 1 ) 十二經“井”“榮”“俞”“原”“經”“合”	( 196 )
( 2 ) 八總穴歌	( 198 )
( 3 ) 馬丹陽十二穴歌	( 198 )
( 4 ) 八會穴	( 202 )
( 5 ) 十二經募穴	( 202 )

# 第一篇 鈎灸發展簡史

“針灸”是祖國医学的寶貴遺產之一。它是我国歷代劳动人民在生產过程中，長期与疾病作斗争的实践中成長發展起來的。有它一定的特点和优点。曾經对人类保健事業起了很大作用。同时，也是我国在世界上突出的一种具有民族形式的医学，直到現在，仍然受到广大人民所欢迎。因此，要學習它，首先必須瞭解它成長和發展的过程，从而加強民族自尊感，热爱这门最悠久的医学。

## 第一章 鈎灸的起源

“針灸”究竟起源于何时，应当从社会發展过程，文献記載出土文物，这些方面來追究考證。

依据社会發展的規律推断，人类在石器时代，“不但能使用，石器”作生產工具，并且能簡單运用“石器”与“火”到医療方面來。

古人当劳动或搏击的时候，为石塊撞破了身体的某一部分，反而对身体某些疾病的痛苦得到消除，这样，可能是“刺法”的开端。

“灸”的發現，也在人类懂得熟食以后，无意中被火燒了皮膚，但同时却解除了身体上某种疾病的痛苦，从而体会到“灸”是可以治病的。

最古的文献“山海經”記載着，“高氏之山，其上多玉，其下多箴石”，晉郭璞註釋为“可以为砭針”而后汗許懂得文解字对“砭”字又解釋为“以石刺病也”。因此推想到“箴石”可以用來制为“砭針”并作为一种刺病的工具。

內經素問異法方宜論：“……其治宜砭石”“……其治宜灸焫”靈樞背腧篇。“療吹其火，傳其艾，須其火滅也”这部最古的医学文献，对“砭”和“灸”也有了記載。

再証以殷墟出土的文物，北京周口店所掘出的石英針，及东北沙鍋屯出土的石器等，可以充分說明“針灸”的起源可能在“旧石器时代”。当進入“新石器时代”，又有了相當的發展。

## 第二章 鈎灸的發展

从古典文献記載中，以及有关針灸發展的資料中，按照时代將它發展過程，作一扼要的敘述：

### （一）夏商周春秋戰國時代（公元前二一九六年至公元前二二二年）

#### （1）針具的進步

公元前兩千多年，由于“冶金术”已經進步，如舜鑄“策馬幣”禹鑄“九鼎”商代的“青銅器”，尤为精致，“九針”也可能在这个时代產生。

靈樞九針十二原篇：“……余欲勿使被毒藥，无用‘砭石’欲以‘微針’通其經脈，調其血氣……”這說明“針具”隨着社會發展，由“石質”進步為“金屬”了。

### (2) 運用針灸的先例

1. 左傳記載，魯成公十年（公元前五八一年）晉侯有疾，醫載至曰，疾不可為也，在肓之上，膏之下，攻之不可，達之不及……其中“攻”和“達”二字的意義，“攻”就是“灸”“達”就是“針”，可知當時名醫醫緩對“針灸”的運用，也和藥物一樣的重視。

2. 史記扁鵲倉公列傳記載着名醫扁鵲治療虢太子的‘屍蹙’令弟子子陽矯針砭石取“三陽五会”而得甦，這是有史以來針灸治病事例的光榮紀錄。

### (3) 針灸的經典著作

1. 針灸醫學的文獻，最初有‘針經’九卷，早已散佚，現在可以看到的，要算“黃帝內經”了。全書包括‘素問’，‘靈樞’兩個部份，微著年代，現在公認它為公元前的作品，其中“靈樞”記載針灸最多，對“針灸”基礎理論的經脈，是動所生病，俞穴刺法……均有記載，故後世有人認為：“‘靈樞’就是‘針經’所以針灸專門書籍，要推“靈樞”要最早了。而‘素問’的‘刺瘡篇’記載着‘凡治瘡，先發如食頃，乃可以治，過之則失時也’，說明古代治瘡的臨床經驗，和現代的認識是一致的。

2. 其次為“難經”傳為秦越人（扁鵲）所著，其內容大部分是根據“內經”而來，設為問答，解釋經義，其中二十三難至二十九難，主論經絡，六十二難至六十八難，論及穴道，六十九難至八十一難，主述刺法，也是一部對“針灸”有價值的醫書。

## （二）秦漢魏時代（公元前二二一年至公元前二六四年）

嬴秦氏併吞六國，統一政權，統一文字，雖曾一度焚書，但醫藥文獻例外，由此，在秦漢魏時期中，出現了很多針灸名家，當時無論內科外科的醫家，也都能掌握針灸，可以說這個時期，針灸已進入隆盛的時期。

### 有關針灸的名醫及事例

1. 史記扁鵲倉公列傳所載，漢高后八年（公元前一八〇年）名醫倉公，姓淳于名意，善用針灸，藥物治病，在他創始的医案記錄二十五條之中，多處談到針灸治病，并提到“經絡”名稱和“人中”穴名。

2. 漢末的張仲景（公元一四二年至二一〇年）所著傷寒雜病論（傷寒論及金匱要略二部的總稱）雖是湯液治療的巨著，但也有針灸治療的記載，如“太陽病服桂枝湯……先刺風池風府”……此為熱入血室也，當刺期門”等，并有溫針，燒針（火針）灸……等操作方法。

3. 華佗（約公元一四一年至二〇三年）除擅長外科，并善于用針灸治病，如曹操患頭風，為刺腦空穴立愈，有患足痙攣的，為刺懸鍾環跳，就能行走。華佗并主張“針灸不過欲處”這和現代針灸臨床應用有共同之處，是有其特別的意義，他弟子樊阿，也是精于針灸的。

4. 其它如涪翁著有針經診脈法，（已失傳）其弟子程高及程高的弟子郭玉，還有魏代之崔廣，李澤等，皆為當時的針灸名家。

### (三)由晉到唐(公元二六五年至九〇六年)

自晉代文化中心，由黃河流域轉移到長江流域後，醫學逐漸向前發展，針灸也不例外。這個時期，不但名醫傑出，著作丰富，且在醫事制度上也受到重視，并將針灸流傳到國外。

#### (1)針灸名醫和著作：

1. 晉代初期，著名針灸家皇甫謐，集古代的針經，素問，明堂孔穴，針灸治要，并參考難經，做了整理工作，刪繁正錯，事類相從，著針灸甲乙經十二卷（公元二五六九年）總結了古代針灸學術，可稱為‘靈樞’以後第一部有歷史價值的針灸專科著作，既奠定了針灸專業的基礎，同時也起了承先啟後的作用。

2. 甄权（公元五四一年至六四三年）撰著脈經，針方明堂人形圖各一卷，此書雖已失傳，但在千金方內可以看出它對針灸穴位作了一番整理，也就是說，在統一穴位上，起了一定作用。

3. 其它如孫思邈（公元五八一年至六八二年）著千金要方及千金翼方。王肅著外台祕要（公元七五二年）在這些醫學巨著中對針灸也都有專述。

#### (2)針灸的醫事制度：

在唐代針灸治病已發展為專科，如新唐書百官志所載，設有“針博士一人，針助教一人，針師十人，掌教針生以經脈孔穴，教如医生”，由此可以看出當時對針灸教學的重視，此外並訂有考試制度。

#### (3)針灸首次傳到國外：

公元五六二年吳人知聰攜明堂圖等醫書到日本，此為針灸輸出日本的開始，以後日本更派遣留學生來我國學習中國醫學，因而針灸在日本更廣泛的傳播和應用。

### (四)由宋到明(公元九六〇年至一六四三年)

在這個時期中，銅人的鑄造，經脈流注的發揮，針灸歌賦的撰述，針灸文獻的再總結，針灸仍然是繼續向前發展的。

#### (1)針灸名醫和專書：

1. 宋代王執中編輯針灸資生經（公元一一六五年左右）吳復珪（十世紀末叶）著的小兒明堂灸經一卷。聞人耆年的備急灸法。莊綽撰著膏肓腧穴灸法等。

2. 遼代的直魯古，曾撰著針灸書，但該書已經失傳，故內容不詳，他是一位有名的針灸家。

3. 金代竇漢卿擅長針灸，著了很多書籍，如針經指南，其中標幽賦，流注指要賦（通玄指要賦）等，運用歌賦的體材寫成，由博返約，便於學習和記憶。

4. 元代忽泰必烈著金闡循經（公元一三〇三年）一卷，但該書已失傳。滑伯仁在金闡循經的基礎上進行了一番整理，著十四經發揮（公元一三四一年）三卷，并對經脈的流注進行了考查，總括十二經脈及任督二脈合稱十四經，對后人學習‘經脈’具有偉大的貢獻，又如王國瑞著扁鵲神應玉龍經一卷，杜思敬著針經摘英，針經節要等。

5. 明代汪机撰針灸問對，（公元一五三〇年）三卷，是以問答的體材寫成。楊繼洲

著針灸大全（即針灸大成，公元一六〇一年）吸取了明代以前針灸書中的精華，可以說他又給明代以前的針灸文獻作了一次總結，直到今天，它還是學習針灸的主要參考資料。其它還有陳會神應經，徐鳳針灸捷要，李瀕湖奇經八脈考等。

#### （2）針灸銅人的鑄造：

1. 宋代王維一撰著銅人臉穴針灸圖經（公元一〇二六年）三卷，公元一〇二七年他还鑄成了我國最早的兩具針灸銅人模型，給后世在形象化教學中提供了有利條件，其中一具在十二、三世紀已經遺失，另一具后來流落到了日本。

2. 明代高武著針灸聚英寶揮（公元一五三七年）他还鑄造了銅人三個（男、女、小兒各一）作為定穴之用。

### （五）清代至國民黨反動統治時期（公元一六四四年至一九四八年）

#### 針灸醫學的衰落

1. 針灸在明代以前，都是一直向前發展的，到了清代以后，日趨衰落，書籍方面，除圖書集成，醫宗金鑑附有部分針灸外，其它如李守先著針灸易學（公元一七八九年）二卷。李學川的針灸逢源（公元一八一七年）六卷，都為一般的著作。考其衰落原因，一為從鴉片戰爭以後，帝國主義文化侵略，針灸便和祖國醫學各科一樣，受到了歧視和摧殘。一為當時士大夫階級的封建思想深刻，以針灸時袒裼裸裎，有關禮貌而鄙視它。一為儒醫者流重湯藥而輕針灸，以致寶貴的醫學遺產針灸學趨向衰沉。

2. 國民黨反動統治時期更是變本加厉摧殘祖國的一切，一九二九年（三一七事件）反動政府更粗暴地通過余巖等提案，頒布了廢除中醫的政策，遭到整個中醫界的抗議而未得執行，但它已暴露了反動政府對民族文化科學遺產的摧殘已达極點。雖然，在反動統治時刻，祖國醫學也和其它一切民族文化遺產一樣，是不可能有所發展的。但是，由於針灸在人民保健事業中，在與疾病作鬥爭中起它一定的作用，因此在廣大羣眾中還保留其信仰與評價。同時還有一些熱愛針灸的工作者，也堅韌不拔地對保存與發揚針灸作出很大的貢獻。

### （六）中華人民共和國成立以後

#### （1）針灸的復興：

中國共產黨成立以來，就很重視整理及發揚祖國的文化遺產，在抗日戰爭及解放戰爭中，就會應用中藥和針灸治病。一九四四年在延安召開的陝、甘、寧邊區文教大會上，毛主席指出了中西醫團結的方針，此後就有西医向老中醫學習針灸療法，並在軍隊及地方衛生機構中廣泛的應用，中華人民共和國成立以後，党中央一再督促和檢查團結中西醫政策執行情況，于一九五一年九月衛生部成立了針灸療法實驗所，目的也就是為了更好的完成針灸療法的推廣研究與培養幹部工作，一九五五年七月衛生部舉辦了高等醫學院針灸師資訓練班，並確定了針灸為高等院校的必修課程，于同年冬，衛生部又建立了中醫研究院，針灸療法實驗所改為針灸研究所，並作為中醫研究院組成部分之一。同時在全國各地亦進行推廣，各公立醫療機構，都先後成立針灸室，河南為培養針灸專門人材，曾舉辦了數期西醫學習針灸班，並在中醫進修和函授班，均有針灸課程，以加強

对祖国医学遗产针灸的研究。这些，都给针灸疗法研究与推广开辟了辽阔的道路。

(2) 针灸的展望：

现在针灸不但在国内蓬勃地开展，并且在国外，如日本、朝鲜、法国、德国、意大利等国家，都加以运用与研究，苏联也很重视我国的针灸疗法，并准备推广应用，因此，针灸疗法和祖国医学的其他各科一样，必然会得到新的发展，出现新的面貌，并将在丰富现代医学理论上写出光辉的一页，更好地为祖国人民及世界人类的保健事业服务，这个“继往开来”的责任，要我们担当起来。

## 第二篇 經 絡

“經絡”是祖國医学的主要基礎，而又是最高的理論之一，它与“陰陽”、“五行”、“臟腑”、“營衛”、“氣血”……組成了不可分割的关系，离棄了它就无法研究祖國医学，因为它貫串在解剖，生理，病理，診斷，治療等方面，从理論到實踐，无不占着極其重要的位置，任何医科的医务工作者都应当通曉，尤其是針灸工作者在臨床处方取穴用針时，就象西医工作者必須精通解剖学一样地重要，因此，更应澈底的了解。

### 第一章 經 絡 总 論

#### 第一節 經 絡 的 定 义

“經絡”是人体运行气血經過联络的通路，“經”“絡”的含义，象徑路的无所有不通，“絡”有网的含义，象网罗的包罗联接。从內經上看，“經”所包括的范围，有“經脉”“經筋”“經別”“經水”等；“絡”所包括的范围有“絡脉”“別絡”“血絡”“孙絡”等，其主要而完整的，则为“經脉”与“絡脉”，脉字从“辰”（音义同派），表示經絡有若干的支分派別，也象水流样地周流不息，因此，本篇所述之經脉与絡脉，即是經絡學說的中心体系。

#### 第二節 經 絡 的 作 用

人体所有的臟腑、五官、皮肉、骨骼，以至毛髮等，都是相互关連的，在以各个臟腑为首的系統下，將周身的一切組織，分別建立了各有所屬的关系，其主要的溝通者，就是經絡。它除將內臟与体表、四肢、百骸联属起來，并且通行血氣，营运陰陽，濡养筋骨，舒利关节……循环不息的补給周身各部的营养，使人体成为一个活动的整体。由于經絡具有这样由理及表的功能，因此，人体各性能不同的臟腑系統，与天时的“六氣循环”自然的節气变化的規律，在互相适应的条件下各有配合，从而把人体内的机能与外界的环境，又結合成为統一体。

經絡所產生的这种作用，叫做“經絡之氣”，簡称为“經氣”。如果“經氣”失常，就会發生異常的病理現象，从医療方面來說，唯有懂得了“經絡”，才能診斷預后的生死，處理一切的疾病，調整病变的虛实。

#### 第三節 經 与 絡 的 关 系

“經”与“絡”本是氣血循环的整体，广义的說，二十七氣（十二經十五絡之“氣”）之所行为經，具体說，十二經脉通行之处叫經，奇經八脉亦称为經。至于絡脉則充布在經脉之間，难以數計，但在此若干的絡脉之内，有些大的絡脉，当經氣与絡氣交会之处，能夠發生特殊的作用，所以有十五絡的名称。