

蘇夢小品

顧鴻雁麋鹿

順治己亥

葉方諸

梁王自愧其遊而有顧以發端焉夫鴻雁麋鹿之在前也而王
抑何解于玩物乎於馬顧之殆將有所舉似耳且世主逸豫之念
中于平日而一旦高賢在望未嘗不有以動其慙沮之心蓋欲掩
○顧字○便○有○急通○扁○怒○生○出○
之而莫可掩者欲安之而又未可安故即曩時習見之物而感觸
所及若寓訪落之情于顧焉如梁王見孟子于沼上而因有所
○顧字○
顧是已彼禽荒之戒亦所素聞而終不能奪其盤遊之習是何可
○題○前○反○車○
令大儒見乎則茲沼上之所有宜王之所甚諱而不欲顧者也即
喪志之譏亦嘗永念而究無以易其佃娛之嗜是豈不為老成痛

乎則此沼上之臚陳又王之所甚愧而不敢顧者也而何以所顧

在鴻雁麋鹿也吾知之矣王非故為是流連也流連者在風昔棄

金○出○梁○王○心○曲○

置者正在爾時然欲以偶暫之不接而解免其夙昔也慮識者之

終窺其偽矣故思有以諱之而姑一為顧之則其顧也正其不欲

應○挺○此○

顧之深情所迫而著焉者矣王抑非聊以此寓意也寓意者在當

前忘情者忽在俄頃然止于冠蓋之相對而淡漠其當前也慮識

者之終傷其溺矣故若有以愧之而轉一為顧之則其顧也又其

不敢顧之隱念所積而流焉者矣使王而會心于月令之文耶則

題後點綴

雁來賓而知秋麋角解而知春乘時節宜當有感于芸生之蕃變

而未也王蓋不以一碩者驗消息于物華而或以一碩者凜太康

○(集)映○射

于君德則眄睠之際廢有稱先則古之思使王而達悟乎風人之

指耶則鑒哀鴻而恤民歌鹿鳴而求士布德修政當有通于衆類

之茂育而未也王蓋不以一碩者徵比興于國是而或以一碩者

考休戚于宸修則瞻視之餘似有懲風戒愆之意雖然吾聞人主

○(餘)波

碩天命矣孰謂碩物類而興懷抑聞人主碩民巖矣未嘗碩庶族

而軫念詳賢者之樂與否其亦自愧之情也夫

下曰字緊接碩字來碩之正將以有言也賢者亦有此樂句王

是碩字神情愧諱兩意俱從此中看出若只說他玩物喪志走

○(點)○(廢)○(碩)○(字)○(即)○(此)○(同)

○(柳)○(貼)

有夢

領取發問之意以寫碩字之神當日情景宛然在目陸爾培

題句連下文作一氣讀文極發得梁王心事出後借詩禮作

逸豫書五子之歌太康尺位以逸豫方落詩周頌篇名成王既

臣而禽荒書五子之歌盤遊上見喪志書旅獒玩雁來賓麋角解

禮月令仲秋之月鴻雁來季秋之蕃變易坤文言天地太康上見

月鴻雁來賓仲冬之月麋角解雁來賓哀鴻詩小雅鴻雁于飛哀鳴嗷嗷鹿鳴詩小雅

稱先則古詩上論哀鴻詩小雅流民喜于安定而作鹿鳴詩小雅

燕饗賓易无長大象先王風愆書伊訓制官刑儆于有位

客之詩茂育以茂對時育萬物風愆書伊訓制官刑儆于有位

室時謂巫風敢有殉丁皆色恒于遊畋時謂淫風敢有侮聖言

逆忠宜遠者德比頑童時謂亂風惟茲三風十愆鄉士有一干

身家必喪邦君有顧天命書太中至先王顧民巖書名詰用碩

一于身國必亡

察鄰國之政無如寡人之用心者

康熙丙辰

張

集

梁王自矜其用心而以鄰國較之焉夫人君誠能用心亦何必察
鄰國之政乎而梁王則以鄰國為不如也非有自矜之意哉想其
曰○人○君○撫○有○一○國○而○軫○恤○民○瘼○夫○豈○無○所○為○而○然○哉○然○使○有○為○
而○然○而○迎○視○天○下○之○軫○恤○民○瘼○者○猶○多○相○與○抗○衡○之○定○則○亦○無○難○
釋○然○子○心○耳○若○寡○人○之○移○民○移○粟○則○何○如○庚○癸○頻○呼○而○不○致○哀○鴻○
之○無○託○向○非○寡○人○夙○夜○經○營○而○能○如○是○乎○則○寡○人○之○用○心○也○殫○矣○
饑○饉○薦○臻○而○不○聞○星○留○之○興○嗟○向○非○寡○人○宵○旰○勤○勞○而○能○至○是○乎○
則○寡○人○之○用○心○也○周○矣○然○而○寡○人○初○念○猶○不○敢○自○謂○用○心○之○已○殫○

存蒙小品

也猶不敢自謂用心之已周也何也寡人蓋極不忘鄰國也極不

忘鄰國之政也使鄰國之謀猷盡善其用心遠勝于寡人乎則寡

人雖有所期且將對鄰國而爽然使鄰國而規畫多方其用心相

匹于寡人乎則寡人即有所與亦將對鄰國而廢然乃寡人嘗察

鄰國之政矣遣一介以覽其風策一使以觀其俗或此嗟仰屋而

未聞轉徙于樂郊或彼歟斯飢而不能取資以代食問有如寡人

之重恤艱難而荒歟無虞者乎曰無有問有如寡人之曲為籌畫

而老稚無患者乎曰無有問有如寡人之不兩粟而百室寧不蠲

租而兆民康者乎曰無有夫人君亦惟能用其心之難耳鄰國不

守者用折點有休落下盤之妙

潮無如二字

淺海

空字

習字無

用其心而寡人獨用其心。鄰國之憂無時釋也。然而鄰國之憂未
必非吾國之幸也。人君亦惟是用心能盡之難耳。鄰國之用心不
盡而寡人之用心獨盡。鄰國之困無由紓也。然而鄰國之困未必
非吾國之福也。而何意所施者有可見。所報者不足憑也。所與者
有足徵而所得者不可必也。盡心者之民猶之未盡心者之民爲
斯則寡人所不解者。

梁王意中先有下二句在。故寫此二句須極力頓折醒出。矜詡
口角方能使下文一撥便轉。文之得訣在此。原評
處。射定下意無一語鈍置。相題得神出落自醒。此固文家三

昧也

庚癸

左哀十三吳申叔儀乞糧於公孫有山氏對曰若登首山

以待其呼則諾而與之蓋軍中不得出糧哀鴻鴈小雅鴈雁手飛

故為私隱庚西方主穀癸北方主水

哀鳴流民饑饉薦臻句見詩大雅雲星罍詩小雅三星在罍

白比也饑饉薦臻至也星罍罍也罍中無魚而

水靜也見三星之光而已言饑饉之詩魏風適斯飢女斯飢李代

食詩大雅力民代食言盡其筋雨粟其精太子月之命天雨

粟百室寧詩周頌百室盈蠲租唐書權德輿德輿建言今鑑

悍譯臣明識通方者持節勞兆民康兆民康原安也

徠問其所疾苦蠲其租入兆民康兆民康原安也

察鄰國張

德何如則可以王矣

雍正癸丑

張崇說

于王而進求其德非無動于王之說者也夫王固有王之德矣宣
王以何如為問其亦有意于王而又重視之者與若曰寡人不佞
未獲遠紹桓文而慨然有意于其事也者發之于計謀著之于
功烈當時之所以定霸者可意想而知即後人之所由繼霸者亦
可懸揣而斷也不謂夫子誦桓文而進寡人以王也刻辭爭衡疇
則無雄視一時之志顧登明堂而蒞之其必先有居深官而理之
者也王者不窺竊乎天下而天下會歸焉則感通非無自矣人心
思治要各有宰制六合之思顧不冒乎海隅其必先有立體于廊

廟者也。王者不要結乎斯人，而斯人向慕焉，則操術為有原矣。夫

王也，而得不問其德乎？雖然，難言之矣。入主謹小慎微，每以煦育

德字
出德字
推闡

之思行乎人之所忽，彼其意亦有志于王耳，而終無以收天下之

全功。故雖慨慕王猷而說者，輒謂猶有慚德無以至此也。則如此

別清

此即興兵構怨之類

者，未可也。人君雄才大略，每以神武之質驚乎人之所難，彼其意

亦求進于王耳，而卒無以立天下之大計。故雖馳思王事而議者

接法

寔括如字

猶謂厥德未迪，無能為役也。則如是者，未可也。意者如禹之敷于

四海也，如湯之式于九圍也，以兩聖之極軌成夏商之鴻烈，宜其

轉

可矣。頤禹湯豈能再見，而欲使聲教之通，共球之集，自我而追之。

其○必○有○不○必○禹○而○自○無○愧○于○禹○不○必○湯○而○自○無○愧○于○湯○者○而○果○何○
何○字○

如○也○意○者○如○文○之○修○和○有○夏○也○如○武○之○永○清○四○海○也○以○二○后○之○盛○

治○致○成○周○之○太○和○無○不○可○矣○頌○文○武○不○可○復○作○而○欲○使○六○州○之○附○

八○百○之○歸○自○我○而○企○之○其○必○有○自○成○其○文○而○遂○無○異○于○文○自○成○其○

武○而○遂○無○異○于○武○者○而○果○何○如○也○蓋○桓○文○之○事○為○聖○門○所○不○道○而○

王○則○仲○尼○道○之○仲○尼○之○徒○亦○道○之○將○必○舉○所○為○可○以○王○者○寔○指○其○
探○下○說○出○發○問○

功○成○之○自○乃○足○使○抗○懷○王○道○者○識○盛○業○之○有○基○耳○桓○文○之○事○為○學○
之○意○

士○所○罕○聞○而○王○則○後○世○傳○之○而○夫○子○聞○之○將○必○即○所○為○可○以○王○者○

明○著○其○致○此○之○由○乃○足○使○難○視○王○功○者○知○殊○勲○之○足○據○是○以○夫○子○
收○束○

完結

言王而寡人不能無意于王之盛。夫子言王而寡人又不能無慮于王之難也。德何如則可以王矣。顏夫子有以教寡人也。

因孟子進之以王而遽有此問。亦非無心于王者。特王字內來無人說及不免視之過難耳。承中二語便定一篇主見。至其行文之妙。逐字拆開而仍一氣貫注。極清醒。又極渾成。洵初學發軔之一燈也。

明堂

天子朝諸侯之處。禮明堂位。昔者周公朝諸侯于明堂之

之位。阼階之東。西面北上。諸伯之國。西階之西。東面北上。諸子之國。門東。北面。東上。諸男之國。門西。北面。東上。九夷之國。東門之外。西面。北上。八蠻之國。南門之外。北面。東上。六戎之國。西門之外。東面。南上。五狄之國。北門之外。南面。東上。九采之國。應門

之外北面東上四塞世告至此周公明窺竊駱賓王詩武曌會

堂之位也明堂也者明諸侯之尊卑也窺竊極窺竊神器

歸書洪範會其有極歸其有極不冒海隅書君惠不冒海隅出

大覆冒要結要約交結也左煦育禮樂記煦嫗覆育萬物天

斯民也要結又元要結外援煦育以氣煦地以形嫗天煦覆而

地嫗惓德書仲虺之謚成湯放神武易上繫十二古之聰明厥

育惓德樂于南巢惟有慙德神武睿知神武而不殺者夫厥

德未殛書皋陶謚允殛無能為役左成二卻子曰克于數千四

海書大禹謚粵若稽古大禹文命九圍詩商頌帝命式于九圍

聲教書禹貢聲教訖于四化共球詩商頌受小球大球又受小共

贊之玉也小共大共小修和有夏書君奭惟文王尚永清四海

國大國所共之貢也修和有夏克和我有夏

書泰誓上爾尚弼六州論語述文王率商之畔國以八百之歸

予一人永清四海六州事紂天下歸文王者六州

予一人永清四海六州事紂天下歸文王者六州

予一人永清四海六州事紂天下歸文王者六州

予一人永清四海六州事紂天下歸文王者六州

予一人永清四海六州事紂天下歸文王者六州

予一人永清四海六州事紂天下歸文王者六州

史記周本紀武王東觀兵至於孟津諸侯不期而會孟津者八百諸侯

德何如

為長者折枝語人曰我不能

雍正癸丑時鈞轍

視至易者如至難詞雖同而形則異矣夫折枝本易矧重以長者

之命也何諉為不能者竟與挾山超海者無異詞乎今夫人于天

折不能習作不能華

下之事甚無樂乎其不能也幸炸盤錯之艱庶幾勝任而愉快而

撥轉正而

不謂遜謝不遑者一似有樂乎其不能也挾山超海語人以不能

接出下乳慶純

後土卸下

而人亦曰不能于是世之自謂不能者多矣假令化山與海為一

枝化挾與超為一折荏苒可娛豈必方長之是愛而取携甚便不

覺藉手之為難度天下事之易者其無過于折枝欤然而情非

長者波潤老成

出于不容已義非出于不容辭或亦不必以是號于人曰我能是

也。而設有長者于此。睹茲嘉卉。而不覺殷然情動也。心乎愛矣。薄

言采之可也。且眴彼庭柯。而不必親執其勞也。父兄有事。弟子服

情○妙○

情○作○波○

勞。宜也。甚矣長者之恕也。設指泰山之巖。而詔之曰。其為我負

之。而趨為設指北海之浩。而詔之曰。其為我曜之。而過為長者

從○長○者○意○中○說○透○必○無○不○能○

雖有命歟。其母乃實有所難。而茲也若逆知其能。而不以不能者

之○理○然○後○轉○入○不○能○則○不○為○意○便○在○裡○詳○

相強也。又若惟恐其不能。而姑以能者相期也。甚矣長者之恕也。

轉下

即○用○齊○直○語○讀○之○使○入○失○笑○

乃長者方以是命之。而彼且適然曰。何如。則可以能矣。豈不欲以

伐其條枚者。聊為長者之娛。而無如其不能何也。苟其克任。豈敢

憚勞。且長者方以是望之。而彼則憬然曰。何由知我之能也。豈不