

平園續稿卷第七

廬陵周益國文忠公集四十七

同邑裔孫蓮煥壽祺重校刊

題跋

跋後漢樊常侍碑

右後漢樊常侍碑歐陽文忠公已有跋今其文幸可讀以永壽
四年二月卒是年六月改元延熹八月丁酉制詔湖陽長劉操
追授騎都尉印綬至二年十二月其子勒文碑石俾不失墜而
趙明誠金石錄乃以爲元年八月蓋因贈官而不考立碑在後
也慶元丙辰正月癸卯平園老叟周某書而歸之曾氏

跋歐陽公堯祠碑跋

堯祠碑在集古錄爲第七百九十一卷左氏傳云巡羣屏攝正義謂束茅爲之國語云屏攝之位注以屏爲屏風攝如翫扇二義雖殊其指主人祭祀之所則一也今跋以攝爲攝或疑其誤暨得漢碑亦以爲攝豈古今傳寫不同抑事神之祭當屏息攝服以致其恭或以爲屏蔽之屏攝以威儀之攝也廬陵祠曹趙彥法示此跋敬題其下爲輕改古書者之戒慶元丙辰正月癸卯周某題

題楊謹仲芍藥詩後

淳熙甲午奉祠廬陵三月十七日會同年楊謹仲周孟覺賞芍藥賞櫻桃謹仲有詩予次韻云清晨自掃落花廳小甕親芻竹

葉青簪盍莫辭過陋巷臚傳相與記形庭階翻紅藥曾重見僕

兩

直西
勅賜朱櫻亦屢經老去飄零無此夢詩來吟詠有餘馨今

二十有三年二公墓木已拱因彭君仲識攜謹仲帖相過且索

舊詩爲之悵然此花最盛於太和而以紅都勝黃樓子爲冠如

牡丹之姚魏也黃樓歲得之都勝者邑中惟一二家有種惜不

與人去年予答鄉貢進士陳恂二小詩云芍藥名先記鄭風那

因加木辨雌雄韓魏公以芍藥爲花后

姚黃後出今王矣合把黃樓列上

公六一先生舊帥揚分宜太史尹西昌只緣未識紅都勝如杜

詩中闕海棠蓋許元寄歐陽公詩云芍藥瓊花應有恨維揚新

什獨無名公答云偶不題詩便怨人山谷宰太和時篇詠甚多

未嘗及此花今謹仲帖云花出怨語與古事相類併錄惡詩於
後慶元丙辰正月戊申周某書

跋胡忠簡公和王行簡詩

予嘗評胡忠簡公詩有不可及者三用事博而精下語豪而華
一也士子投獻必用韻酬答雖百韻亦然蓋愈多而愈工二也
此篇和王君行簡時年七十五長歌小楷與四五十人無異三
也行簡世家臨川志大而贍於文久從公遊其人亦可知矣慶

元丙辰四月七日

題羅起宗廟食碑

紹興二十二年秋贛兵環攻南安以石壓卵未足喻其危稅官

羅君起宗獨冒白刃三入賊壘說之使去城賴以全當時雖不與賞今乃附享神祠夫人爵不過顯一時廟食自當傳百世羅君可以無憾而其子孫亦足自慰矣慶元二年四月二十一日

跋王民瞻送胡邦衡南遷詩

有澹菴壓嵩岱排淮泗之舉然後可以發瀘溪穿天心透月窟之詩不如是不稱二絕澹菴授之從弟廉夫鍔廉夫復授其子渙所謂文獻相承衣鉢單傳者若能刻石人授之本則沃周沙界矣慶元丙辰四月十四日

題京仲遠與周孟覺帖

孟覺與予同宗同郡同年昔忝從班每有哀窮悼屈之心而未

嘗效拔茅連茹之力孰知其子乃能於三十年後持相國帖自歸於光範乎慨歎而書卷尾其時日則誠齋題字之信宿也慶元丙辰四月十三日

御書樂毅論跋

臣伏讀高宗皇帝翰墨志云魏晉以來筆法無不臨摹又云每得右軍書手之不置初若食蜜少甘則已末如橄欖真味久愈在也故尤不忘於心手紹興三四年間嘗臨羲之所書樂毅論以賜樞臣韓公肖胄比之世傳高氏石本間節三十餘字得非御府別藏真跡自不同邪後六十有三年樞臣之孫前韶州守臣亞卿示臣使記歲月恭惟龍鸞飛動衆所共窺天日清明臣

何敢繪慶元丙辰四月二十八日具位臣周某謹再拜稽首書
其後

題呂獻可墓誌

呂公獻可以熙寧四年五月卒八月葬時王荆公在相位司馬文正公誌銘不斥其名不沒其實荆公見之亦無所發其怒前謂樞密副使者陳丞相暘叔也方以憂去牽聯潛其姓名可謂深得史法矣是時大僕卿劉仲通自請書丹而命其子忠定公器之秉筆斯文旣出其誰不知邵伯溫乃謂仲通初雖有請見文復遲回不敢器之代父書之仲通又勸呂氏諸子勿模本恐非三家之福按國史仲通剛方人也抑伴夏人折正其章奉使

却秉常寶貨歸論不宜輕用兵因旱條新政不便者五事又上書論人主不可輕失天下心豈徇時畏禍者哉設有前却之意器之亦安得強其父而陷之罪也大抵邵氏聞見錄頗多荒唐凡所書人及其歲月鮮不差誤因畧爲之辨此碑當日號三絕謂其人與文及書也真蹟今藏名相劉忠肅公元孫無欲家嘗以示忠定公曾孫孝昌孝昌念祖之心切將傳之副墨而力不足會湖南部使者吳仲權鑑助其費久之乃能成是可以傳遠矣慶元丙辰五月九日具位周某謹識

跋張仲宗送胡邦衡詞

長樂張元幹字仲宗在政和宣和間已有能樂府聲今傳於世

號蘆川集凡百六十篇而以賀新郎二篇爲首其前遺李伯紀
丞相其後卽此詞送客貶新州而以賀新郎爲題其意若曰失
位不足弔得名爲可賀也慶元丙辰五月十三日題

題蔡忠惠公帖

某之先君秦國公平生喜學蔡忠惠公書家藏京師舊石刻兩
卷真行草畢備妙絕一世乾道間公曾孫戶部尙書洗來守廬
陵墓寘郡齋雖傳寫失真而典型故在今公元孫戶部侍郎戇
藝嘗評公書爲本朝諸臣之冠且有入格律度驛驥之褒天監
在上誰敢措辭惟公當仁廟天聖八年擢進士甲科名在第十

後百三十有七年歲在丙戌孝宗龍飛策士侍郎復踐世科名
次若合符節詩云惟其有之是以似之慶元二年五月二十二
日

題陳忠肅公尊堯集橐

陳忠肅公以元符庚辰入諫省力論蔡京奸邪弟卞妄引王安
石曰錄詆誣神廟未幾出守無爲軍明年改元靖國入爲都司
上書責曾布併及私史事復出海陵又明年當崇寧壬午貶徙
廉州此橐蓋當時筆也書成名曰合浦尊堯集繼爲四明尊堯
集其詆蔡氏愈力不翅數萬言厥後果有靖康之亂公可謂忠
也已矣可謂明也已矣真蹟在公壻前衡陽太守蕭君懋德家

衡陽之孫必得攜以相示因而記其歲月仍錄國史本傳使併藏之慶元二年五月二十八日

跋歐陽文忠公誨學帖

歐陽文忠公年二十有三以玉不琢不成器賦魁國子監其後十六年而次子奕生奕字仲純胡文恭堦性倜儻文章豪放尤長於詩多至三百篇公以其質美故書此以勵其學惜乎得年纔三十四位不及顯然熙寧末鄭俠得罪凡通問者皆獲譴仲純獨傾貲送之其大節如此可謂不墮先訓非學力乎帖已刻而真蹟今藏郡人胡柢家柢字仲本佳士也慶元丙辰六月庚戌

戊

跋徐夫人所書華嚴經梁武懺

鬱林蔡侯子羽故母徐氏三衢人宣和間刑部侍郎諱敷言之
女潛心內典學虞世南書嘗手寫華嚴經梁武懺皆終部帖所
謂婦人身得度者其子將藏是書於名山求予一言予謂夫人
爲善如此郊氏之業在所不論二經果報寧復唐捐華嚴經云
南方國有長者妻名曰善慧見佛神力心生覺悟法華經云比
邱尼憍曇毗得佛授記後名光相如來予知夫人此念不斷盡
未來世當證二說豈止資其冥福而已慶元丙辰六月丙寅

跋胡忠簡公論和議稟

紹興戊午胡忠簡公三十有七以樞密院編修官上書論和議

此其橐也時長子方生未幾南遷公知後禍叵測惟從姪昌齡
字長彥賢而可託故以橐屬之今五十餘年矣昔顏魯公與魚
朝恩論坐位帖橐摹本已數百載人爭傳寶公之所論豈止坐
位而其心畫端勁實法魯公自當併傳於百世慶元丙辰六月

題羅煒詩橐

友人永豐羅永年長子煒天才雋敏而苦於學遂至隕生予讀
其詩橐而悲之永年求予一言昔人謂詩能窮人或謂非止窮
人有時而殺人蓋雕琢肝腸已乖衛生之術嘲弄萬象亦豈造
物之所樂哉唐李賀本朝邢居實之不壽殆以此也今於羅氏
子尤信慶元丙辰八月初六日平園周某書

跋焦伯強與潘簡夫帖

歐陽文忠公贈焦伯強詩云焦生獨立士勢利不可恐又云皎皎寒泉冰其清正如此余哀彙文忠公集於書簡門得公與伯強帖凡十有六意愛之厚期待之遠情見乎辭今觀伯強遺永嘉潘簡夫十六帖淵源蓋有自矣簡夫諱約後爲伯強壻三子文饒字民則文孝字少穎紹興間相繼擢第文虎字叔山亦嘗魁薦鄉評推焉少穎之子檜今爲臨江軍職官奉檄至廬陵出示此軸爲題其後慶元丙辰中秋平園老叟周某

跋呂伯恭日記

黃太史晚謫宜州自崇益四年歲旦凡風雨寒暑親舊往復以

至日用飲食之類皆繫日書之名曰乙酉家乘止入月晦九月
則易簀矣呂太史抱病東陽亦有日記起淳熙庚子春盡辛丑
七月壬寅其明日遂卒蓋絕筆也方病時出入起居雖不逮山
谷而編大事記首周敬王修讀詩記自唐無衣孜孜課程所謂
造次顛沛必於是者兩賢相去七十餘載何其相似也意長日
短悲夫慶元二年八月二十六日

跋廖中精紀一作精記

天錫九疇一曰五行凡天地人有形則有數有數則囿於五行
是以善卜筮者預能測之知人居其間又顯顯可推者傳不云
乎死生有命富貴在天豈術者臆說哉春秋戰國前善相者多

若推祿命則盛於漢賈誼譏司馬季主曰高人祿命以悅人心
矯言禍福以窺人財後世又可知已今士大夫至田夫野老人
人喜於談命故其書滿天下清江鄉貢進士廖中伯禮連舉未
第乃刻意於此會萃數十家之說章分件析考驗得失校量深
淺成精紀三卷示予予謂五行所寓有常焉有變焉常易推也
迹也變難推也理也自非心通意悟不足以盡此古稱善其事
者莫如李虛中萬端千緒參錯重出學者就傳其法初若可取
卒然失之茲豈易哉廖君歸矣苟因書悟理則將如由基之射
百發而百中不然讀齊侯之糟粕其得否未可知也

題謝昌國式華堂記