

顧

北
集

(四)

25-30

甌
北
集

甌北集卷二十五

陽湖 趙翼 耘菘

服闋後親友多勸赴官作詩誌意

祥琴纔罷忍彈冠多少鑼聲催上竿垂老畫成名士餅
旁觀欲敗煉師丹敢憑野笠驕文繡恐食官倉又素餐
舐掌孤熊自知分不關貪坐釣魚灘

此身敢便托高雲實以迂踈怯組纁苦筍味堪差致仕
甘蕉生怕受彈文我需於世原無幾客望斯人恐太殷
多少田間身再出聲名往往損清芬

浙遊口占

七年不出邑東門忽買扁舟去故園南浦一篙新漲水

東風三月落花村，懶常閉戶將終老。貧則求人稍貶尊，落魄江湖重載酒。倦游情緒總難論。

舟過無錫晤顧晴沙觀察，適同年陸朗甫方伯乞養歸，亦以是日至，遂同游惠山，用前歲題晴沙

響泉集韻

千里關心出處身，停雲遠望每勞神。十年但作相思字，一日欣逢兩故人。近狀共驚新白髮，舊遊重話軟紅塵。歸田同此循陔願，歎我今偏不逮親。

素節相期王不瑕，看他宦海競時華。幾人叔度曾歌袴，佳士君謨亦製茶。一部河渠胸有竹，

朗甫以所著運河考見貽

百家詩

格眼無花

晴沙善論詩

品泉亭下相携坐，此味何如早晚衙。

附和詩

顧光旭

萍海同歸雲水身一時回首問西神
坐間便作三游洞行處還驚兩岸人
倦鳥依林應有侶落花藉草幸無塵
飲泉忘味知寒暖不敢臨深爲老親
本非懷瑾匿何瑕宛轉高堂感歲華
笑我不勝千日酒携君同試二泉茶
看雲向晚猶疑雨種樹多年倍惜花
半枕懵騰緣底事古槐蒼蘚夢徘徊

附再和詩

叱馭歸來剩此身自憐冰雪損詩神
長吟甌北三千首細數江南六七人
踪跡各應隨宦轍性情真不受風塵
晉陵樹色梁溪水差喜於君近可親

其人如玉美無瑕與客揚帆採石華憶自蠶叢烹苦
竹感深龍井餉新茶夕陽遠水低斜鴈秋雨疎籬冷
澹花相對兩忘賓與主不知窓影鬧蜂衙

到杭州寓門人沈南雷儀部宅卻贈

浙水分携十四春重來相見倍情親西湖要我爲遊客
東道因君有主人掃榻爲安行李穩典衣催沽酒肴珍
及門著錄知多少誰似彭宣誼最真

清風簾使舊留貽

謂尊人椒園按察

蘭錡家聲似昔時投刺到門無

俗客讀書滿屋有佳兒手栽桃李皆時彥事畢松楸近

選期

君屢膺典試分校之役今以服闋將赴補

議禮曲臺資掌故鋒車莫漫出山遲

西湖晤袁子才喜贈

不曾識面早相知良會真成意外奇才可必傳能有幾
老猶得見未嫌遲蘇隄二月春如水杜牧三生髯有絲
一个西湖一才子此來端不枉遊資

朝衫脫後占詞場三十年來獨擅長交契最深嚴節度

尹文端節制兩江時知君最深

輩行漸作魯靈光漫從近代推初白白說前生

出點蒼笑我曩從西洱過不知卽是鄭公鄉

君自言前生爲點蒼山五百年

老猴余昔從軍過點蒼萬樹猿聲不知中有君巢穴也

携家來住武林春

君携眷屬寓湖樓

書畫隨身集等身與我相逢三

竺路此翁頗似六朝人酒間贈妓題團扇雨後尋詩墊
角巾他日西湖遊覽志或應添記兩閒民

附見酬之作

袁枚

乍投名紙已心驚再讀新詩字字清願見已經過半
世深談爭不到三更花開錦塢登樓賞竹滿雲棲借
馬行直到此間纔握手西湖天爲兩人生

集成金海自雕搜滿紙風聲筆未休生面果然開一
代古人原不占千秋人非同調交難合官到殘棋局
可收我倘渡江雙槳便定來甌北捉閒鷗

晤沈佩蘭孝廉呂映微秀才

吾黨推才彥清狂兩少年工詩三折臂賣賦幾文錢奇
字多誰問寒灰死復燃

呂多識奇字沈被黜後再發解

故鄉留不住都在越

江邊

跡喜聯牀近閒來好唱酬

俱客錢竹初寓舍

謀身無半畝放眼有千

秋步屐明湖霽挑燈旅館幽兩人吟眺處應可慰羈愁

陳望之觀察招同袁子才王夢樓顧涑園張謬庭

讌集卽席賦呈

扁舟訪舊浙江邊寵荷佳招櫻筍天千里故人移使節

君自閩
調浙

一時名士聚賓筵油囊酒到杯浮露畫舫齋成屋

似船不敢便將泉石傲使君風雅自堪傳

佳麗餘杭宦轍留花間喝道也風流君才到處能驚座

吾老虛名愧倚樓繡幕官高英蕩節釣篷人擁木棉裘

惹他胥隸從旁笑何處飛來此野鷗

子才席上遇閒雲女郎以小照乞題醉後書三絕

句

靈心慧眼嫩腰肢二月東風楊柳絲
這個女郎殊不俗手持畫卷乞題詩

是誰月旦品風華喚作人間女
探花試向十眉圖比較

黃崇嘏恐不如他

黃崇嘏五代時西蜀女狀元

偏向嚴光眼獨青羊裘也染麝蘭馨
他家足慣加人腹

夜半須防犯女星

謂君所善嚴生

靈隱寺

從來創寺宇必占名山內豈知寺一創
山反去而背我來靈隱遊步步入烟靄
松聲與水聲一路響天籟靈峯况飛來
其下激奔瀨清寒透毛竅使我骨欲蛻
預擬到寺中更有奇景最豈期欵門入
繚垣迥隔礙但有殿閣

高絕少林壑會一笑開堂僧其俗等市僧占得好溪山
仍復推出外譬若佛莊嚴丈六巋然大內實草泥成外
乃丹碧繪

虎跑泉

人無衣不華山無樹不肥青山得嘉樹如人披好衣言
尋虎跑泉虎去泉猶滋山本以泉名奇乃在林霏十里
松杉青夾路迎驂駢漸入益深蔚綠雲滃成圍偶然葉
罅處一綫漏日暉映入鬢眉蒼各訝昔面非信有蔚藍
天隔斷紅塵鞿趺坐石橋上流連澹忘歸天風颯然至
萬葉鱗甲飛忽疑深山中尚有虎作威

石屋洞

山根拔地起雷斧忽一劈一劈深數丈豁然洞室闢石
龕俯而瞰仰睇恐崩折一壓必齏粉欲遁安有隙豈知
石渾成不藉搆以壁居然無梁殿迴勝陶複宅奇巧出
天造可悟化工迹應真五百餘人力枉雕刻洞石多刻佛像巖陰
石氣潤點滴滲靈液山僧取供茶啜我坐布席旁更一
罇開螺旋入深碧旁又一小洞名滄海浮螺客復思窮探覓徑濶僅尺巖
鼠鑽牛角母乃太偏窄

龍井

湖上諸峯巒面皆向湖多龍欲藏其珠別自開雲窩層
岡迴複中曲徑緣烟蘿一泓湛寒碧古井澄不波元淨
昔結茆退院靜養痾蘇公偶相訪禪悅資清哦相送出

風篁不覺溪橋過惜哉我來晚弗及叅維摩鐘魚青豆
房但有俗頭陀楚楚披戒衲汲汲迎朝韓母乃爲井辱
道價迥殊科僧也聞之笑方外幸勿苛我固非辨才客
亦非東坡

同年孫星士侍講家有園林之勝招同子才南雷
讌集卽事

堯夫到處有行窩惹得先生掃逕蘿園近西湖通水活
樽開北海愛人過風霜樹古鱗皆蛻泉石身高髻未皤
拋卻朝衫貪釣笠林亭未免悞人多

與子才泛舟歸其家姬正倚湖樓子才大有防客
窺伺之意詩以調之

湖舫歸時未夕陰有人樓上撫青琴漫因妾面防郎面
未便他心似我心平視原來才子氣近嗔休引麗人吟
泊舟故傍紅欄下或恐鈎簾有墮簷

滿眼

滿眼繁華日及驕歡場爭逞少年豪行行且止誰回顧
汲汲如狂恐太勞殘炷燈花騰赤燄收場戲鼓出紅袍
養生常帶三分餓此處潛夫見稍高

喜遇邵耐亭話舊

故鄉不見見他鄉此會真非意敢望面有少容君未老
身餘傲骨我猶狂畹蘭香夢期傳笏池草殘詩感對牀

君尚未有子今以令弟杭守君之喪來杭

可惜明朝又將別爲君多坐一更長

余將發舟而君至

西湖雜詩

六橋曾泛畫船過十四年來一刹那今歲重遊春較晚
錢塘門外落花多

雨後湖隄淨麴塵莫嫌到日已殘春遊人過盡鉛華少
纔見湖山面目真

何須簫鼓沸蘭舟山水清暉愛薄遊三四寓公觴咏處
西湖也覺更風流

子才夢樓竹初更
番治具連日泛湖

不信風流倩女寬千年猶覺有餘芬關情一道裙腰草
綠到西泠蘇小墳

魚羹醋縷味稱奇想自南遷宋嫂遺也比燕京燭栗法
來從汴土李和兒

湖上酒肆賣
醋縷魚頗佳

重過蓮池跡已陳女尼那復記前因當年綠髻看纔剃
豎拂今爲首座人

余昔携家遊湖
寓蓮池女庵

葛嶺南園一代狂欲尋遺跡已滄桑賈堂蟋蟀韓莊犬
留與遊人話夕陽

嚴郎消瘦最情癡畫得紅粧代乞詩窮秀才携倚門女
向人誇說是西施

老去詩人兩髯秋祇憑才筆占風流若非紅粉名心在
誰肯樽前伴白頭

天水空明笛一枝斷橋人靜月斜時湖樓多少憑欄女

明日家家說項斯

吾鄉三項生善歌來寓湖上
每夕在斷橋亭奏伎傾一時

花開緩緩到餘杭正遇清齋學太常今夜河魁須禁忌

可憐天壤此王郎

夢樓茹素奉佛其夫人來遊湖與談禪而別

手翻樂府教梨園可是填詞辛稼軒唱到曲中腸斷句

眼光偷看客銷魂

夢樓在杭製新曲教梨園

但一聞聲記不訛琵琶盲女賽橫波老夫亦以耳爲目

認作西天阿律多

旨女王三姑知詩文當衆客皆至一接談輒記其人酬應不爽

靈隱山深古木平冷泉常是在山清朝朝裙屐遊塵滿

不改蒼寒是此聲

曾記從軍八百蠻每從馬上看烟巒而今髀裏全生肉

重爲湖山一據鞍

是日借馬遊虎跑理安諸勝

古樹千章總十圍理安僧寺好禪扉樓前盡日濛濛雨

都是空山濕翠飛