

花外集

題詞

鎖窗寒

張炎

王碧山又號中仙越人也能文工詞琢語峭拔有白石意度今絕響矣余悼之玉笥山所謂長歌之哀過於痛哭

斷碧分山空簾剩月故人天外香留酒殢蝴蝶一生花裏想如今醉魂未醒夜臺夢語秋聲碎自中仙去後詞牋賦筆便無清致都是淒涼意悵玉笥埋雲錦袍歸水形容憔悴料應也孤吟山鬼那知人彈折素絃黃金鑄出相思淚但柳枝門掩枯陰候蟲愁暗葦

踏莎行

周密

題中仙詞卷

結客千金醉春雙玉舊遊宮柳藏仙屋白頭吟老茂陵西清平夢遠沉香北玉笛天津錦囊昌谷春紅轉眼成秋綠重翻花外侍兒歌休聽酒邊供奉曲

洞仙歌

張炎

觀王碧山花外詞集有感

野鵲啼月便角巾還第輕擲詩瓢付流水最無端小院寂歷春空門自掩柳髮離離如此可惜歡娛地雨冷雲昏不見當時譜銀字舊曲怯重翻總是離愁淚痕洒一簾花碎夢沈沈知道不歸來尙錯問桃根醉魂醒未

花外集

天香

宋會稽王沂孫聖與

龍涎香

孤嶠蟠煙層濤蛻月驪宮夜採鉛水汎遠槎風夢深薇露
化作斷魂心字紅蕖候火還乍識冰環玉指一縷縈簾翠
影依稀海天樂府雜題作山雲氣幾回殢嬌半醉翦春鐙夜寒
花碎更好故溪飛雪小窗深閉荀令如今頓老總忘卻樽
前舊風味謾惜餘熏空簞素被

花犯

苔梅

古嬋娟蒼鬢素靨盈盈瞰流水斷魂十里嘆紺縷飄零難
繫離思故山歲晚誰堪寄琅玕聊自倚謾記我綠蓑衝雪
孤舟寒浪裏三花兩藥戎遇作破蒙茸依依似有恨明
珠輕委雲臥穩藍衣正護春顚顚羅浮夢半蟾挂曉玄鳳
冷山中人乍起又喚取玉奴歸去餘香空翠被

露華

碧桃二首

紺葩乍坼笑爛熳嬌紅不是春色換了素妝重把青螺輕拂舊歌共渡煙江卻占玉奴標格風霜峭瑤臺種時付與仙骨
閒門晝掩悽惻似淡月梨花重化清魄尙帶唾痕香凝怎忍攀摘綠漸滿詞線作暖溪陰簌簌粉雲飛出芳豔冷劉郎未應認得

晚寒竚立記鉛輕黛淺初認冰魂紺詞譜作碧羅襯玉猶凝茸
唾香痕淨洗妬春顏色勝小紅臨水湔裙煙渡遠應憐舊
曲換葉移根 山中去年人到詞譜作牖怪月悄風輕閒掩重

門瓊肌瘦損那堪燕子黃昏幾片故詞譜作過溪浮玉似夜歸
深雪前村芳夢冷雙禽誤宿粉雲

南浦

春水二首

柳下碧粼粼。認麴塵、乍生色嫩。如染清溜滿，戈選作清溜初滿色嫩染
銀塘東風細。參差數紋初徧。戈選作別君南浦翠眉曾照
波痕淺。再來漲綠迷舊處。添卻殘紅幾片。葡萄過雨新
痕正。拍拍輕鷗翩翩。小燕簾影蘸樓陰。芳流去。應有淚珠
千點。戈選作流徧滄浪一舸。斷魂重唱蘋花怨。采香幽徑。鴛鴦
睡別本誤作暖誰道前裙人遠。

柳外碧連天。漾翠紋、漸平低蘸。雪影應是，雪初消、巴山路。
蛾眉乍窺清鏡，綠痕無際。幾番漂蕩江南恨，弄波素襪知
甚處。空把落紅流盡。何時橘里，蕩鄉泛一舸、翩翩然。
東風歸興，孤夢繞、滄浪蘋花岸。別本誤作吟漢漢雨昏煙暝，連
筒接縷，故溪深掩柴門靜。只愁雙燕銜芳。別本誤作春去拂破
藍光千頃。

聲聲慢

催雪

風聲從與雲意商量連朝滕六遲疑茸帽貂裘兔園準擬
吟詩紅爐旋添獸炭辦金船羔酒鎔脂問翦水工夫猶未
還待何時 休被梅花爭白好誇奇鬪巧早徧瓊枝綵索
金鈴佳人等塑獅兒怕寒繡幃慵起夢梨雲說與春知莫
誤了約王猷船過剡溪

高陽臺

紙被

霜楮剝皮冰花擘繭滿腔絮溼湘簾抱甕工夫何須待吐

吳釵水香玉色難裁翦更繡鍼茸線休拈伴梅花暗卷春風斗帳孤眠 簾熏鵲錦熊艷任粉融脂婉猶怯癡寒我睡方濃笑他欠此清緣揉來細軟烘烘暖儘何妨挾纈裝綿酒魂醒半榻梨雲起坐詩禪

疎影

詠梅影

瓊妃臥月任素裳瘦損羅帶重結石徑春寒碧蘚參差相思曾步芳屐離魂分破東風恨又夢入水孤雲闊算如今也厭傳停帶了一痕殘雪 猶記冰奩半掩冷枝畫未就歸櫂輕折幾度黃昏忽到窗前重想故人初別蒼虬欲捲連漪去慢蛻卻連環香骨早是二字又翠蔭蒙茸不似一枝清絕

無悶

雪意

陰積龍荒塞度雁門西北高樓獨倚悵短景無多亂山如此欲喚飛瓊起舞怕攪碎紛紛銀河水凍雲一片藏花護玉未教輕墜 清致悄無似有照水一枝詞綠作已攬春意誤幾度憑欄莫愁凝睇應是梨花夢好未肯放東風來人世待翠管吹破蒼茫看取玉壺天地

眉嫵

新月

漸新痕懸柳澹彩穿花依約破初暝便有團圓意深深拜相逢誰在香徑畫眉未穩料素娥猶帶離恨最堪愛一曲銀鉤小寶簾挂秋冷 千古盈虧休問嘆慢磨玉斧難補金鏡太液池猶在淒涼處何人重賦清景故山夜永試待他窺戶端正看雲外山河還老桂花舊影

水龍吟

牡丹

曉寒慵揭珠簾牡丹院落花開未玉欄干畔柳絲一把和風半倚國色微酣天香乍染扶春不起自真妃舞罷謫仙賦後繁華夢如流水 池館家家芳事記當時買栽無地爭如一朵幽人獨對水邊竹際把酒花前剩拚醉了醒來還醉怕洛中春色匆匆又入杜鵑聲裏

水龍吟

海棠

世閒無此娉婷玉環未破東風睡將開半斂似紅還白餘花怎比偏占年華禁煙纔過夾衣初試數黃州一夢燕宮絕筆無人解看花意 猶記花陰同醉小闌干月高人起千枝媚色一庭芳景清寒似水銀燭延嬌綠房留豔夜深花底怕明朝小雨濛濛便化作燕支淚

水龍吟

落葉

曉霜初著青林望中故國淒涼早蕭蕭漸積紛紛墜門荒徑悄渭水風生洞庭波起幾番秋杪想重厓半沒千峯盡出山中路無人到 前度題紅杳杳遡宮溝暗流空繞啼螿未歇飛鴻欲過此時懷抱亂影翻窗碎聲敲砌愁人多少望吾廬甚處只應今夜滿庭誰掃

水龍吟

白蓮二首

淡妝不掃蛾眉爲誰佇立羞明鏡真妃解語西施淨洗娉婷顧影薄露初勻纖塵不染移根玉井想飄然一葉颼颼短髮中流臥浮煙艇 可惜瑤臺路迢迢淒涼月中難覓

補題 認相逢還是冰壺浴罷牙牀酒醒步機空留舞裳
補題 微褪粉殘香冷望海山依約時時夢想素波千頃
翠雲遙擁環妃夜深按徹霓裳舞鉛華淨洗涓涓出浴盈
盈解語太液荒寒海山依約斷魂何許甚人間別有冰肌
雪豔嬌無奈一作頻相顧 三十六陂煙雨舊淒涼向誰
別本作堪訴如今謾說仙姿自潔芳心更苦羅襪初停玉
璫還解早淩波去試乘風一葉重來月底與倚花譜

綺羅香

秋思

屋角疎星庭陰暗水猶記藏鴉新樹試折梨花行入小闌
深處聽粉片簌簌飄增有人在夜窗無語料如今門掩孤
燈畫屏塵滿斷腸句 佳期渾似流水還見梧桐幾葉輕
敲朱戶一片秋聲應做兩邊愁緒江路遠歸雁無憑寫繡
牋倩誰將去謾無聊猶掩芳樽醉聽深夜雨

綺羅香

紅葉二首

玉杵餘丹金刀剩綵重染吳江孤樹幾點朱鉛幾度怨啼
秋暮驚舊夢綠鬢輕凋訴新恨絳脣微注最堪憐同拂新
霜繡蓉一鏡晚妝妬 千林搖落漸少何事西風老色爭
妍如許二月殘花空誤小車山路重認取流水荒溝怕猶
有寄情芳語但淒涼秋苑斜陽冷枝留醉舞

夜滴研朱晨妝試酒寒樹偷分春豔賦冷吳江一片試霜
猶淺驚漢殿絳點初凝認隋苑綵枝重翳問仙丹煉熟何
遲少年色換已秋晚 疎枝頻據暮雨消得西風幾度舞
衣吹斷綠水荒溝終是賦情人遠空一似零落桃花又等
閒誤他劉阮且留取閒寫幽情石闌三四片

齊天樂

螢

碧痕初化池塘草熒熒野光相趁扇薄星流盤明露滴零
落秋原飛燐練裳暗近記穿柳生涼度荷分暝誤我殘編
翠囊空嘆夢無準 樓陰時過數點倚闌人未睡曾賦幽
恨漢苑飄苔秦陵墜葉千古淒涼不盡何人爲省但隔水
餘暉傍林殘影已覺蕭疎更堪秋夜永

齊天樂

蟬二闋

綠槐別本千樹西窗悄厭厭晝眠驚起詞餘飲露身輕吟
風翅薄風微流聲露情半翦冰箋誰寄淒涼倦耳漫重
拂琴絲怕尋冠珥短夢深宮向人猶自訴憔悴 殘虹收
盡過兩晚來頻斷續都是秋意病葉難留纖柯易老空憶
斜陽身世別本明月碎甚已絕餘音尚遺枯蛻聲影參
差斷魂青鏡裏

一襟餘恨宮魂斷年年翠陰庭樹樂府補作乍咽涼柯還移
暗葉重把離愁深樂府補作訴西窗樂府補作過雨怪瑤珮流
空漸金鋪樂府補作玉筆調柱鏡暗樂府補作妝殘爲誰嬌發尙如
許 銅仙鉛淚似洗數移樂府補作盤去遠難貯零露病翼
驚秋枯形閱世消得斜陽幾度餘音更苦甚獨抱清高詞
商頓成淒楚謾想薰風柳絲千萬縷

齊天樂

贈秋崖道人西歸

冷煙殘水山陰道家家擁門黃葉故里魚肥初寒雁落孤
艇將歸時節江南恨切問還與何人共歌新闕換盡秋芳
想渠西子更愁絕 當時無限舊事嘆繁華似夢如今休

說戈選作今短褐臨流幽懷倚石山色重逢都別江雲凍
結算只有梅花尙堪攀折寄取相思一枝和夜雪

齊天樂

四明別友

十洲三島曾行處離情幾番悽婉墜葉重題枯條舊折蕭
颯那逢秋半登臨頓頓更葵簑難留芋衣將換試語孤懷
豈無人與共幽一作怨遲遲終是也別算何如趁取涼
生江滿挂月催程收風借泊休憶征帆已遠山陰路畔縱
鳴壁猶蛩過樓初雁政恐黃花笑人歸較晚

一萼紅

石屋探梅

思飄飄擁仙姝獨步明月照蒼翹花候猶遲庭陰不掃門
掩山意蕭條抱芳恨佳人分薄似未許芳魄化春嬌雨澀
風怪霧輕波細湘夢迢迢誰伴碧樽離俎笑瓊肌絕妙
作煥皎綠鬢蕭蕭青鳳啼空玉龍舞夜遙睇絕妙詞作盼河
漢光搖未須賦疎香淡影且同倚枯籬聽吹簫聽久餘音
欲絕寒透絞綃

一萼紅

丙午春赤城山中題花光卷

玉嬋娟甚春餘雪盡猶未跨青鸞疎萼無香柔條獨秀應
恨流落人間記曾照黃昏淡月漸瘦影移上小欄干一點
清魂半枝空色芳意班班重省嫩寒清曉過斷橋流水
問信孤山冰粟微銷塵衣不浣相見還誤輕攀未許訝東
南倦客掩鉛淚看了又重看故國吳天樹老雨過風殘

一萼紅

紅梅二闋

占芳菲趁東風嫵媚重拂淡燕支青鳳銜丹瓊奴試酒驚
換玉質冰姿甚春色江南太早有人怪和雪杏花飛辭珮
蕭疎茜裙零亂山意霏霏空惹別愁無數照珊瑚海影
冷月枯一作枝吳豔離魂蜀妖泥淚孤負多少心期歲寒
事無人共省破丹霧應有鶴歸時可惜絞綃碎翦不寄相
思

翦丹雲怕江皋路冷千疊護清芬彈淚綃單凝妝枕重驚
認消瘦冰魂爲誰趁東風換色任絳雪飛滿綠羅裙吳苑
雙身蜀城高警忽到柴門欲寄故人千里恨燕支太薄
寂寞春痕玉管難留金樽易注一作幾度殘醉紛紛謾重
記羅浮夢覺步芳影如宿杏花村一樹珊瑚淡月獨照黃
昏

一萼紅

初春懷舊

小庭深有蒼苔老樹風物似山林侵戶清寒戈選作拍池
急雨時聽飛過啼禽戈選作啼掃荒徑殘梅似雪甚過了
人日更多陰壓酒人家試鏗天氣拒次登臨猶記舊游
亭館正垂楊引縷嫩草抽簪羅帶同心泥金半臂花畔低
唱輕斟又爭信風流一別念前事空惹恨沈沈野服山筇
醉賞不似如今

解連環

橄欖

萬珠懸碧想炎荒樹密□□□恨絳綈先整吳帆正幾
翠逞嬌故林難別歲晚相逢薦青子獨誇冰頰點紅鹽亂
落最是夜寒酒醒時節霜槎蜩芒凍裂把孤花細嚼時
噉芳冽斷味惜回澀餘甘似重省家山舊游風月崖蜜重

嘗到了輸他清絕更留人紺丸半顆素甌泛雪

三姝媚

次周公謹故京送別韻

蘭缸花半綻正西窗淒淒斷螢新雁別久逢稀謾相看華
髮共成銷黯總是飄零更休賦梨花秋苑何況如今離思
難禁俊才都減 今夜山高江淺又月落帆空酒醒人遠
綵袖烏紗解愁人惟有斷歌幽婉一信東風再約看紅腮
青眼只恐扁舟西去蘋花弄晚

三姝媚

櫻桃

紅纓作櫻本懸翠葆漸金鈴枝深瑤階花少萬顆燕支贈舊
情爭奈弄珠人老扇底清歌還記得樊姬嬌小幾度相思
紅豆都銷碧絲空裊 芳意茶蘼開早正夜色瑛盤素蟾
低照薦簫同時歎故園春事已無多了貯別本贈滿筠籠偏
暗觸天涯懷抱謾想青衣初見花陰夢好

慶清朝

榴花

玉局歌殘金陵句絕年年負卻薰風西鄰窈窕獨憐入戶
飛紅前度綠陰載酒枝頭色比舞裙同何須擬蠟珠作蒂
湘式誤綵絲成叢 誰在舊家殿閣自太真仙去掃地春空
朱旛護取如今應誤花工顛倒絳英滿徑想無車馬到山
中西風後尙餘數點還勝春濃

慶宮春

水仙花

明玉擎金纖羅飄帶爲君起舞回雪柔影參差幽芳零亂
翠圍腰瘦戈選作翠一捻歲華相誤記前度湘皋怨別哀

弦重聽都是淒涼未須彈徹 國香到此誰憐煙冷沙昏
頓成愁絕花惱難禁酒銷欲盡門外冰漸初結試招仙魄
怕今夜瑤簪凍折攜盤獨出空想咸陽故宮落月

高陽臺

殘詞誤夢尊梅酸新溝水綠初晴絕妙好詞節序暄妍獨
立雕欄誰憐枉度華年朝朝準擬清明近料燕翎須寄銀
箋又爭知一字相思不到吟邊 雙蛾不拂青鸞冷任花
陰寂寂掩戶閒眠屢卜佳期無憑卻恨絕妙好詞金錢何人
寄與天涯信趁東風急整歸船詞誤縱飄零滿院楊花
猶是春前

高陽臺

陳君衡遠游未還周公謹有懷人之賦倚歌和之
砧謁輕裝絨轡小隊冰河夜渡流澌朔雪平沙飛花亂拂
蛾眉琵琶已是淒涼調更賦情不比當時想如今人在龍
庭初勸別本金厄 一枝芳信應難寄向山邊水際獨抱
相思江雁孤回天涯人自歸遲歸來依舊秦淮碧問此愁
還有誰知對東風空似垂楊零亂千絲

高陽臺

和周草窗寄越中諸友韻

殘雪庭陰輕寒簾影霏霏玉管春葭小帖金泥不知春在
是詞誤誰家相思一夜窗前夢奈個別本人水隔天戈選
遮但淒然滿樹幽香滿地橫斜 江南自是離愁苦況游
聽古道歸雁平沙怎得銀箋殷勤與說年華如今處處生
芳草縱凭高不見天涯更消他幾度東風幾度飛花

掃花游

秋聲

商飈乍發漸淅淅初聞蕭蕭還住頓驚倦旅背青鐙弔影
起吟愁賦斷續無憑試立荒庭聽取在何許但落葉滿階
惟有高樹迢遞歸夢阻正老耳難禁病懷淒楚故山院
宇想邊鴻孤唳砌蛩私語數點相和更著芭蕉細雨避無
處這作只選開愁夜深尤苦

掃花游

綠陰三解

小庭蔭碧過驟雨疎風剩紅如掃翠交徑小間攀條弄藥
有誰重到謾說青青比似花時更好怎知道一作選一別
漢南遺恨多少清晝人悄悄任密護簾寒暗迷窗曉舊
盟誤了又新枝嫩子總隨春老漸隔相思極目長亭路杳
攪懷抱聽蒙茸數聲啼鳥

捲簾翠溼過幾陣殘寒幾番風雨問春住否但匆匆暗裏
換將花去亂碧迷人總是江南舊樹謾凝佇念昔日采香
今更何許芳徑攜酒處又蔭得青青嫩苔無數故林晚
步想參差漸滿野塘山路倦枕閒牀正好微曛院宇送淒
楚怕涼聲又催秋暮

滿庭嫩碧漸密葉迷窗亂枝交路斷紅甚處但匆匆換得
翠痕無數暗影沈沈靜鎖清和院宇試凝眸怕一點舊香
猶在幽樹濃陰知幾許且拂簾清眠引筇閑步杜郎老
去算尋芳較晚倦懷難賦縱勝花時到了愁風怨雨短亭
暮謾青青怎遮春去

鎖窗寒

春思

趁酒梨花催詩柳絮一窗春怨疎疎過雨洗盡滿階芳片
數東風二十四番幾番誤了西園宴認小簾朱戶不如飛

去舊巢雙燕曾見雙蛾淺自別後多應黛痕不展撲蝶
花陰怕看題詩團扇試憑他流水寄情邇紅不到春更遠
但無聊病酒厭厭夜月茶麝院

鎖窗寒

春寒

料峭東風廉纖細雨落梅飛盡單衣惻惻再整金猊香燼
誤千紅試妝較遲故園不似清明近但滿庭柳色柔絲羞
舞淡黃猶凝芳景還重省向薄曉一作晚窺簾嫩陰敲枕
桐花漸老已做一番風信又看看綠徧西湖早催塞北歸
雁影等歸時爲帶將詞線誤歸併帶江南恨

鎖窗寒

出谷鶯遲踏沙雁少殢陰庭宇東風似水尙掩沈香雙戶
恁萋萋雪痕乍鋪那回已趁飛梅去奈柳邊占得一庭新
暝又還留住前度西園路記半袖爭持鬪嬌眉嫵瓊肌
暗怯醉立千紅深處問如今山館水村共誰翠幄熏蕙炷
最難禁向晚淒涼一作淒淒化作梨花雨

應天長

疎簾蝶粉幽徑燕泥花間小雨初足又是禁城寒食輕舟
泛晴淥尋芳地來去熟尙彷彿大隄南北望楊柳一片陰
陰搖曳新綠重訪豔歌人聽取春聲猶是杜郎曲蕩漾
去年春色深深杏花屋東風裏會共宿記小刻近窗新竹
舊游遠沈醉歸來滿院銀燭

八六子

掃一作芳林幾番風雨匆匆老盡春禽漸薄潤侵衣不斷
嫩涼隨扇初生晚窗自吟沈沈幽徑芳尋掩靄苔香簾
淨蕭疎竹影庭深謾淡卻蛾眉展妝慵掃寶釵蟲散一作拆

繡屏詞譜作繡屏
破當時暗水和雲泛酒雨一作空山留
月聽琴料如今門前數重翠陰

摸魚兒

洗芳林夜來風雨匆匆還送春去方纔送得春歸了那又
送君南浦君聽取怕此際春歸也過吳中路君行到處便
快折湖邊千條翠柳爲我繫春住春還住休索吟
春伴侶殘花今已塵土姑蘇臺下煙波遠西子近來何許
能喚否又恐怕一春無殘春到了無憑據煩君妙語更爲我
將春上詞條詞條將春字連花帶柳寫入翠箋句

摸魚兒

純

玉簾寒翠痕別本微斷浮空清影零碎碧芽也抱春洲怨
雙捲小絨芳字還又似繫羅帶相思幾點青細綴吳中舊
事悵酪乳爭奇鱸魚謾好誰與共秋醉江湖興昨夜西
風又起年年輕誤歸計如今不怕歸無準卻怕故人千里
何況是正落日垂虹怎賦登臨意滄浪夢裏縱一舸重游
孤懷暗老餘恨渺煙水

聲聲慢

啼蛩門靜落葉階深秋聲又入吾廬一枕新涼西窗晚雨
疎疎舊香舊色換卻但滿川殘柳荒蒲茂陵遠任歲華荏
苒老盡相如昨夜西風初起想尊邊呼櫓橋後思書短
景淒然殘歌空叩銅壺當時送行共約雁歸時人賦歸歟
雁歸也問人歸如雁也無

聲聲慢

高寒戶牖虛白尊疊千山盡入孤光玉影如空天葩暗落
清香平生此興不淺記當年獨據胡牀怎知道是歲華換

卻處處堪傷已是南樓曲斷縱疎花淡月也只淒涼冷
雨斜風何況獨掩西窗天涯故人總老謾相思永夜相望
斷夢遠趁秋聲一片渡江

聲聲慢

和周草窗

迎門高髻倚扇清吭嬌啼未數西州淺拂朱鉛春風二月
梢頭相逢靚妝俊語有舊家京洛風流斷腸句試重拈綵
筆與賦閒愁猶記渡波欲去問明璫羅襪卻爲誰留枉
夢相思幾回南浦行舟莫辭玉樽起舞怕重來燕子空樓
謾惆悵抱琵琶閑過此一作暮秋補遣

醉蓬萊

歸故山

掃西風門徑黃葉凋零白雲蕭散柳換枯陰賦歸來何晚
爽氣霏霏翠蛾眉嫵聊慰登臨眼故國如塵故人如夢登
高還嬾數點寒英爲誰零落楚魄難招暮寒堪攬步履
荒籬誰念幽芳遠一室秋燈一庭秋雨更一聲秋雁試引
芳樽不知消得幾多依黯

法曲獻仙音

聚景亭梅次草窗韻

層綠峨峨纖瓊皎皎倒壓波痕清淺過眼年華動人幽意
相逢幾番春換記喚酒尋芳處處盈盈褪妝晚已銷黯況
淒涼近來離思應忘卻明月夜深歸輦荏苒一枝春恨東
風人似天遠縱有殘花灑征衣鉞淚都滿但殷勤折取自
遣一襟幽怨
醉落魄

小窗銀燭輕鬟半擁釵橫玉數聲春調清真曲拂拂珠簾
殘影亂紅撲垂楊學畫蛾眉綠年年芳草迷金谷如今
休把佳期下一掬春情斜月杏花屋

長亭怨

重過中庵故園

泛孤艇東皋過訊戈選過尙記當日戈選綠陰門掩戈選作
履齒莓階酒痕羅袖事何限欲尋前迹空惆悵成秋苑自
約賞花人別後總風流雲散水遠怎知流水外戈選作
何卻是亂山尤遠天涯夢短想忘了綺疏雕檻戈選作
不盡茸茸斜陽撫喬木年華將晚但數點紅英猶識試作
西園淒惋

西江月

爲趙元父賦雪梅圖

褪粉輕盈瓊屑護香重疊冰綃數枝誰帶玉痕描夜夜東
風不掃溪上橫斜影淡夢中落寞魂銷峭寒未肯放春
嬌素被獨眠清曉

踏莎行

題草窗詞卷

白石飛仙紫霞悽調斷歌人聽別本作知音少幾番幽夢
欲回時舊家池館生青草別本云沈沈幽夢小苑風月
交游山川懷抱憑誰說與春知道空留離別本作恨滿江南
相思一夜蘋花老

淡黃柳

甲戌冬別周公謹丈於孤山中次冬公謹游會稽
相會一月又次冬公謹自剡還執手聚別且復別
去悵然於懷敬賦此解

花邊短笛初結孤山約雨悄風輕寒漠漠翠鏡素髮釵別
同折幽芳怨搖落素裳薄重拈舊紅萼歎攜手轉離索
料青禽一夢春無幾戈選後夜相思素蟾低照誰掃花陰
共酌右七闕見絕妙好詞

望梅一名解

畫閣梅枝作人寂喜輕盈照水犯寒先坼數枝雲
縷絞綃露淺淺塗黃漢宮嬌額翦玉裁冰已占斷江南春
色恨風前素豔雪裏暗香偶成拋擲如今眼穿故國待
拈花弄梅藥時話思憶想隴頭依約飄零甚千里芳心
杳無消息粉怯珠愁又只恐吹殘羌笛正斜飛半窗曉月
夢回隴戈選作古驛右一闕見花草粹編

金盞子

雨葉吟蟬露草流螢歲華將晚對靜夜無眠稀星散時度
絳河清淺甚處畫角淒涼引輕寒催燕西樓外斜月未沈
風急雁行吹斷此際怎消遣要相見除非待夢見盈盈
洞房淚眼看人似冷落過秋扇痛惜小院桐陰空啼鴉
零亂厭厭地終日爲伊香愁粉怨

更漏子

日銜山山帶雪笛弄晚風殘月湘夢斷楚魂迷金河秋雁
飛別離心思憶淚錦帶已傷憔悴留韻急杵聲寒征衣
不用寬

錦堂春

七夕

桂嫩傳香榆高送影輕羅小扇涼生正鴛機梭靜鳳渚橋
成穿線人來月底曝衣花入風庭看星殘曆碎露滴珠融
笑掩雲局綵盤凝望仙子但三戈選雙星隱隱一水盈盈

暗想憑肩私語囊亂釵橫蛛網飄絲罥恨玉鏡傳點催明
算人間待巧似恁匆匆有甚心情

錦堂春

中秋

露掌秋深花鏡漏永那堪此夕新晴正纖塵飛盡萬籟無
聲金鏡開奩弄影玉壺盛水侵稜縱簾斜樹隔燭暗花殘
不礙虛明美人凝恨歌黛念經年間阻只恐雲生早是
宮鞋鴛小翠釵蟬輕蟾潤妝襟夜發桂熏仙骨香清看姮
娥此際多情又似無情

如夢令

妾似春蠶抽縷君似箏弦移柱無語結同心滿地落花飛
絮歸去歸去遙指亂雲遮處

青房並蒂蓮

一作笑
成誤

醉凝眸是楚天秋曉湘岸雲收草綠蘭紅淺淺小汀洲菱
荷香裏鶯鶯浦恨菱歌驚起眠鷗望去帆一片孤光棹聲
伊軋橈聲柔愁窺汴隄翠柳曾舞送當時錦纜龍舟擁
傾國纖腰皓齒笑倚迷樓空令五湖夜月也羞照三十六
宮秋正明吟不覺回橈水花楓葉兩悠悠

右大闕見陽春
白雪

右玉筍山人花外集一名碧山樂府一卷碧山詞頌頌雙
白揖讓二窗實爲南宋之傑顧其集傳本絕少諸家繼錄
均未之及鮑氏知不足齋叢書所刊爲詞六十有五御
選歷代詩餘云碧山樂府二卷則此刻似非完書光緒戊
子春日覆刊元本蘇辛詞畢復取鮑氏刻本重加校訂並
增入戈順卿校勘數則付諸手民以公同志張皋文云碧
山詠物並有君國之憂周止菴云詠物最爭托意緣事處
以意貫串渾化無痕碧山勝場也年丈端木子疇先生釋
碧山齊天樂詠蟬云詳味詞意殆亦黍離之感宮魂字點
出命意乍咽還移慨播遷也西窗三句傷敵騎暫退燕安
如故鏡暗二句殘破滿眼而修容飾貌側媚依然衰世臣
主全無心肝千古一轍也銅仙三句宗器重寶均被遷放
澤不下究也病翼二句更是痛哭流涕大聲疾呼言海島
棲流斷不能久也餘音三句遠臣孤憤哀怨難論也漫想
二句責諸臣到此尙安危利災視若全盛也其論與張周
兩先生適合詳錄於後以資學者之隅反焉臨桂王鵬運
識

附錄郎園讀書志

玉筍山人詞集一卷 明文淵閣藏女史手鈔本

右玉筍山人詞集下注云一名花外集前有玉磬山房白文長印玉磬山房者明文衡山徵明齋名也先生書畫墨蹟多用此印則是明鈔本矣後有鮑氏正本四字朱文印知不足齋四字白文印則又鮑刻叢書所自出矣又首葉有石研齋泰氏六字朱文印尾葉有泰伯敦父四字泰印恩復四字兩白文印則又展轉藏於江都泰氏矣首葉又有金石錄十卷人家七字朱文印按韓泰華小亭無事爲福齋隨筆云金石錄阮文達有宋槧十卷余得之刻金石錄十卷人家小印則此又爲錢唐韓氏物自後則不知轉徙幾人至厥肆而乃爲余得也鮑刻標題云花外集小注一名碧山樂府與此不同其結銜稱玉筍山人王沂孫此本作山陰王沂孫碧山父箸亦迥然各別鮑刻天香詠龍涎香汎遠槎風此本汎作訊露華詠碧桃風霜峭此本峭作悄聲聲慢咏催雪風聲從更此本作從寒羔酒鎔脂此本鎔作溶高陽台咏紙被笑他欠此清緣此本作情緣無悶詠雪意悵短景無多此本悵作悵綺羅香詠紅葉冷枝留醉舞此本留作流齊天樂第二首詠蟬悄厭厭晝眠驚起此本起作睡第五首四明別友離情幾番悵婉此本作悵惋算何如趁取涼生此本作趁耳一萼紅第二首丙午春赤城山中題花光卷半枝空色此本作寒色冰粟微消此本作冰肌未許訝東南倦客此本作未須訝又重看此本作又重見第四首詠紅梅金尊易注作泣三姝媚第一首次周公謹故京送別韻綵袖爲紗此本作綵袖斷歌幽婉此本作幽怨第二首詠櫻桃紅纓懸翠葆注云別本作紅櫻此本正

作紅櫻貯滿筠籠注云別本作贈滿筠籠此本正作贈慶清朝詠榴花枝頭色比舞裙同此本舞作似高陽台第一首殘萼梅酸此本作尊淺梅酸掃花游第三首詠綠陰念昔日采香今更何許此本今作人正好微曛院宇此本曛作薰八六子漸薄潤侵衣不斷此本潤作潤護淡卻蛾眉展妝慵掃此本作護忘卻又蛾眉展妝慵掃六字空白繡屏驚破注詞譜繡屏作綉屏此本正作綉屏望梅小注云一名解連環此本只題望梅無一名注畫闌人寂注梅苑畫闌作畫闌此本正作畫闌踏莎行題草窗詞卷斷歌人聽知音少注云別本人聽作重恨此本正作重恨幾番幽夢欲回時舊家池館生青草注云別本作沈沈幽夢小池荒依依芳意閒窗悄此本正與別本合風月交遊此本作風日空留離恨滿江南此本作遺恨相思一夜蘋花老此本作薰花凡若此者多以本爲優而鮑本爲絀如天香訊遠槎風與夢深微露對語也若如鮑刻作汎遠槎風不獨格律不合語亦未強矣八六子漸薄潤侵衣不斷玉篇潤水盈兒本詞首句云掃芳林幾番風雨故下句以水盈承接鮑刻以習見之薄潤字易之失詞旨矣此皆鮑刻之臆爲竄易不可據也至二本篇第之異鮑本自十九葉以下補遺有醉蓬萊法曲獻仙音醉落魄長亭怨西江月踏莎行淡黃柳七首注云見絕妙好詞有望梅一首注云見花草粹編有金盞子更漏子各一首錦堂春兩首如夢令青房並蒂蓮各一首注云見陽春白雪而此本原有踏莎行望梅二首不知鮑刻何以攙入補遺其西江月法曲獻仙音醉蓬萊長亭怨四首此本亦補錄書之上方慶宮春一首鮑刻文全此本有題無詞而上方亦一并采錄而西

江月後有一斛珠一首則又鮑刻所無豈鮑氏刻此書時頗有出入耶若此本旁注一本作某者臚載頗多往往與鮑刻引一本者不合且較鮑刻所引亦加詳審其字跡蓋石研齋主人筆他人亦無此博洽也近桂林王氏重刊鮑本雜引戈順卿校勘列於逐句之下亦不及此校之賅備云光緒壬辰九月二十一日長沙葉德輝跋