



中学生作文选

(81—100期)

ESINGXUESHENG ZUOWENXUAN

5

南京市教育局教研室

这也是受害呵

一中高二(1) 张金媛

对于挽救被“四人帮”毒害了的青少年的问题，人们比较重视。对于如何教育那些平时比较努力学习并不表现出明显消极的大面积的学生，就显得重视不够了。难道这些学生的思想上就未受其害吗？未必！《文汇报》最近开展的关于帮助中学生解除苦闷的讨论，就揭开了这个矛盾。

是的，我们青年学生当中，确有这样一些好同学，他们心地纯洁，好学上进。无论在空头政治风靡一时的过去，还是在粉碎“四人帮”后的今天，他们都不会给别人带来很多的麻烦。他们总是认认真真地完成老师布置的作业和工作。但是，他们缺少独立思考的能力和习惯，正如刘心武同志的小说《班主任》里所描写的谢惠敏那样，自己做了蠢事还以为是坚持了“革命”原则哩。看到这样的同学，你能责怪她不懂事吗？如今，党在不断澄清被“四人帮”混淆了的是非问题，正是这些同学在接受新东西的同时，却总感到与过去形成的概念“打架”，百思不解。随着年龄的增长，他们对社会各方面有所接触，有所了解，往往看到的社会现象与其想象不能统一起来。于是他们学习了，思考了，而这种矛盾自己又解决不了。这怎能不苦闷呢？辩证唯物主义者认为：人的认识来源于实践，而又指导实践。试想一下，一个人接触到的社会现实与接受的道理不同，那他该怎么做呢？

林彪、“四人帮”搞的现代迷信，戕害了一代青少年幼稚的

心灵。他们在启蒙时代，就被笼罩在迷信理论说教的气氛中；在他们最需要引导和教诲的时候，向敞开的心灵里灌输的尽些些拌着毒素的甜药：这些因素潜移默化了他们的思想。正是如此，平时被人们认为较好的同学，也同样是带着心灵上的斑斑伤痕和大脑中重重疑虑，经过历史的转折而进入新生活的。他们也是受害者啊。他们发觉在不断否定荒唐的概念的过程中，剩余在自己头脑里的东西越来越少。学习上的努力，认真从事社会工作，都不能代替精神上所需要的滋养。他们迫切需要最大限度地获得知识，更需要老师、长辈去填补自己思想认识上的空白，教给他们怎样做人。确实，精神空虚的人，怎么能从生活中找到快乐呢？

不管是树木成材，还是鲜花吐艳，都离不开园丁的精心培育。如果光栽不育，任其生长，树是不会成材，名花也不会吐艳的。育人更是如此。人们把教师称为“人类灵魂的工程师”，一点也不过分。教师的职责，不仅要使学生掌握自然科学知识，更重要的是培养学生独立思考，正确认识客观事物的能力。恕我直言，如果让受过教育的青年人走上社会仍凭质朴的直感来分析对待事物的话，不能不说是学校思想教育工作的一个失败。

目前国家迫切需要又红又专的人材，可谓求贤若渴。我认为，青少年不仅要掌握一定的科学文化知识，而且要具备对各种社会现象的认识和分析能力，这才能适应“四化”要求。因此，在挽救失足犯罪青少年的同时，对于努力学习的学生，也要针对他们的思想实际，加强共产主义思想教育，使他们在精神上得到充实，这已是一件刻不容缓的大事了！

鲁迅先生在《狂人日记》的结尾发出的“救救孩子”的呼告，仍然值得整个社会，特别是教育部门的领导同志的重视！

谈“实”

五十五中高二 管晓昀

“实”，是个褒义词，我非常喜欢它。

同志，当你看到工人们在工厂集中注意力操纵着机器的时

候；当你看见农民在田野辛勤耕种的时候；当你看到解放军在苦练杀敌本领的时候；当你看见科学家在实验室里夜以继日地进行科学实验的时候，那你一定会情不自禁地赞美道：“他们干得实，实在可贵！”

人们常常这样说：“我们干任何事都要讲究个‘实’字，要从实际出发，掌握符合客观实际的规律，要踏踏实实，不断实践。”也许有人要说：“马克思、毛泽东不是以他们的天才，创造了马克思主义、毛泽东思想吗？”不！马克思的理论，之所以是放之四海而皆准的理论，是因为他们投身于火热的斗争，进行了伟大的革命实践；毛泽东思想之所以为中国人民和世界人民所信仰，是因为他把马克思列宁主义的普遍真理与中国革命的具体实际相结合，继承、捍卫、发展了马克思列宁主义，从而创造了毛泽东思想。这里，“实践”起了决定的作用。如果没有实践，即使是“超天才”也不可能写出这些符合客观规律的革命理论。所以，天才来自实践。可见，实践是多么重要；而“求实”精神又是多么应该发扬啊！

对于“实”，又可用它赞颂革命同志的良好作风和高尚品质。如诚实、老实、踏实、扎实等。在我们的革命队伍里，应提倡说老实话、干老实事、做老实人。对同志都要采取诚实的态度，即以诚实待人。所以，“实”，是衡量一个人为人如何的重要依据。

过去，四人帮最怕“实”这个词。他们竭力反对讲究“实”。他们弄虚用假，扯谎造谣，无中生有，捏造罪名，大搞冤案、假案、错案，对求实者无情打击，残酷迫害。他们企图把人们的思想搞乱，在人们的心中把“实”字抹掉。正是由于他们的破坏，使刚刚强盛起来的祖国遭受了空前的浩劫。

如今，“四人帮”被打倒了，“实”，又回到了人们的心中。以华主席为首的党中央实事求是地给受害者昭雪沉冤，祖国安定，人民团结。但是，“四人帮”的余毒并未肃清。至今，仍有些人不求实。他们不实事求是地处理实际问题；他们一味地追求虚假；他们生活空虚，华而不实；他们无所作为，虚度年华。这些人甚至发展成为社会上的蛀虫，一害自己，二害他人，三害国家。

因此，务“实”，在我国实现四个现代化的进程中甚为重要。

只有扎扎实实地大干工农业生产，实事求是地大搞科学现代化和国防现代化，我们才能取得实现四个现代化的丰硕成果。

让我们鄙弃那些虚伪的、华而不实的作风，发扬实事求是的精神，为实现“四化”而发愤吧！

无情未必真豪杰

二十九中学高二（1）班 李军

我记得鲁迅先生曾说过这样的一句话：“无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。”它真切地反映出一位冲锋陷阵的革命战士无限壮丽的情怀。可是长期以来，由于“四人帮”大搞残酷迫害、无情打击，竭力鼓吹“反潮流”英雄，致使人们对“情”畏之如虎，不敢谈及。特别是在我们这些天真无邪的青年心目中，竟形成了这样一种奇怪的概念：凡英雄人物都是完美无缺没有感情的，“情”是不属于无产阶级的。因此，在青年中间出现了这样两种情形：追求进步的青年对“情”厌恶憎恨，认为它是同无产阶级思想格格不入的；而一些思想意识较差的青年则对“情”抱着非分空虚的妄想，以至于在看爱情影片时，喧哗怪叫，这是多么的危险，多么的可悲呵！

革命者到底有没有情？什么样的情才是我们青年一代应该吸取的呢？

革命烈士周文雍、陈铁军一生的伟大实践，正是对这个问题的极好回答。在那腥风血雨、虎狼当道的岁月里，他们并肩英勇地为党工作，紧张残酷的斗争生活，连结了他们志同道合的深情，但是他们都顾不上谈及它。当他们不幸被捕，即将献身革命的壮严时刻，竟在敌人的刑场上举行了惊天地、泣鬼神的结婚典礼！这气吞山河、亘古未有的壮举，饱含着这对革命的情侣对新中国的热烈向往之情，倾注了年轻的战士对党的无限忠贞之情，洋溢着共产党人为了人类的解放视死如归的慷慨之情，凝聚了革命志士对旧世界的无比憎恨之情。它响亮地告诉我们：革命者是情操最高尚的英雄。她庄重地告诉我们：对同志的真挚热爱、对党的事业忠贞不渝，就是我们每个青

年应该具有的崇高情感。

纯洁高尚的情感，能燃烧起青年们心目中爱的火花。这种美好的爱，决不只限于男女之间的相爱，而有其更丰富的内容：它包含了母子之爱、同志之爱、同学之爱、师生之爱；它还包含了青年们对自己正在或将要从事的建设事业的深切热爱。我们应该提倡这种基于纯真的情感的高尚的爱。

纯洁高尚的情感，又能陶冶青年们热情向上的精神面貌和良好的道德品质。那种动辄“反潮流”，无视社会公道、对父老师长横眉冷对的行为，是对我们自身的身心健康和思想感情的毒化和摧残。尊重社会公道，自觉维护社会纪律，是每一个新中国的公民应该具备的起码的文明行为。

纯洁高尚的情感，还能使我们青年一代对美好未来积极的追求。那种浑浑噩噩、胸无大志，只想修建个人的安乐窝，整日沉缅于个人爱情和小康生活的情感是我们这个时代所不允许的。试想，周文雍、陈铁军同志不是基于他们对党的事业、对祖国胜利的未来的无限忠诚和渴望的深情，怎么会有爱情的结合和为革命献身的一致行动？这使我们想到了烈士生前喜爱的一首诗：“生命诚可贵，爱情价更高，若为自由故，二者皆可抛。”这情真意切，激动人心的诗句，应该作为我们青年生活中的座右铭。

革命的情感，会激起我们创新的壮志，我们要珍惜它。让它化作巨大的动力，激荡起我们奋发向上的豪情，做一名情操高尚，理想远大，献身四化的时代豪杰。

（报刊文章专载）

雷锋，永远是我们的路标

北京清华附中 张 颖

“八十年代要不要学雷锋？”这个问题提得很及时。

回想过去，雷锋精神曾深深地教育了我们这批六十年代初期的青年人。正象魏巍同志在《路标》一文中歌颂的那样：“他，

有如一座光芒万丈的金塔，矗立在共产主义的思想高地；他，有如一支鲜红的路标，高高插在我们生活的十字路口。”是呵，当时我们许多青年在雷锋的启示下，曾认真地思考着：究竟要做什么样的人，走什么样的路？我们在雷锋身上，看到了人生的意义，生命的价值，青春的含意，决定要做雷锋那样的人，要走雷锋那样的路！正如《路标》所描述的那样，雷锋的生命放射出来的光辉，在一刹那间，照亮了多少人的灵魂！当年打扫走廊的青年，照料产妇的姑娘，接受无名氏赠送笔记本的学生，努力提高技艺的炊事员、理发学徒，现在也许正活跃在祖国的各条战线上，努力地忘我地工作着。

雷锋，鲜红的路标啊！指引着多少人披荆斩棘，奋勇前进，教育、激励着我们一代人的成长！在雷锋精神的感召下，多少人装上了一架“全心全意为人民服务”的发动机。这架发动机，纵然曾被贴上“臭老九”、“白专典型”、“修正主义”的封条，它的轴心却永不生锈。十几年的风风雨雨，磨炼了我们的意志。微薄的薪金，数平方米的斗室，拖儿带女的牵累，终久磨灭不了人们的才华。这架“雷锋牌”的发动机，即使主人“两袖清风”，它也会正常地运转！经受雷锋精神熏陶的我们这一代人，正踏着革命前辈的脚印，为祖国的富强而呕心沥血，竭忠尽智！

可是，这支鲜红的路标，从六十年代中期起，却遭到无情的践踏。一场大浩劫使后来的青年一代的心灵受到了严重的创伤。在一些青年人中，雷锋，对他们是多么“熟悉”，而又多么陌生！他们在人生的十字路口踟躅、徬徨。难道我们不应该用雷锋这支火炬去点燃他们胸中的生命之火？难道我们不应该用雷锋这支路标去振奋他们的革命精神？

雷锋啊，这支鲜红的路标，今天比过去任何时候更需要！

是的，我们即将进入一个科学的现代化的时代，我们需要象陈景润那样为了祖国的“四化”而刻苦钻研业务、攀登科学高峰的精神；同样，我们也需要雷锋那种艰苦奋斗，为革命事业献身的精神，那种自觉地把“有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去”的共产主义精神。雷锋虽不是科学家，他只是一个普通战士，但是他干一行，爱一行，专一行，在平凡的岗位上作出了

不平凡的贡献。雷锋与陈景润只是分工不同。我们学雷锋和学陈景润，目的都是为了社会主义祖国的“四化”，二者缺一不可！

毛主席、周总理等老一辈无产阶级革命家曾经号召我们“向雷锋同志学习”，其意义是十分深刻的。今天，“假若我们的工厂、公社、仓库的管理人员们，都能以雷锋拾牙膏皮的精神注意节约；假若我们的学生、干部，都能用板子上钉钉子的精神进行学习；假若我们的服务行业、商业部门的同志们，都能用风雨中送人母子回家的精神为人民服务；假若我们的艺术家们，都能用雷锋那样对党对人民的热爱和赤诚去歌唱；假若我们大家都象雷锋那样去帮助同志；我国人民和年轻一代的精神面貌将会提到怎样的高度！我们的社会主义建设将会出现何等沸腾的景象！”

这些“假若”是巍巍同志十七年前写的，用在八十年代的今天，不是也十分合适吗？雷锋是六十年代的一支路标，教育了一代人，同样也是当今八十年代青少年前进的路标，而且也是全社会学习的榜样。我们要继续学习雷锋精神，让雷锋这支鲜红的路标永远指引我们在新长征路上迅跑！

（选自今年二月十四日《文汇报》）

要重视语文学习

——参加春节文会的大学生发言摘要

二月十二日，教育局教研室举办了本刊小作者“春节文会”。曾在本刊发表过习作，现已在大学学习的六位同学应邀参加了会议，并作了发言。会上，市委副书记周伯藩同志讲了话。下面选登两位大学生的发言摘要。

（一）

《中学作文选读》的编辑老师和同学们，今天我与大家欢聚一堂，共庆八十年代第一个新春佳节，感到十分荣幸。请允许我祝贺大家新春快乐。

我想借这一机会，向大家汇报我对学习语文的粗浅看法。在中学时，我比较重视语文，进入大学半年以来，体会到学好语文

对于学好理科有很大促进作用。例如，上课记笔记，你写字速度慢，就跟不上，记不全；很多字再不会写，这就影响学习。再如，在大学，要阅读大量的参考书。语文水平好的同学，理解书上的要点不会很困难；语文水平差，花费时间要多些，有时还会抓不住要点，甚至会误解其要点。又如，学理科的要作很多实验。每个实验都必须详细记录实验现象、数据，给予解释，得出结论。每一篇实验报告就应是一篇好的说明文，使别人看了能一目了然。如果语文基础差，就不能达到这个要求。这方面的教训是很多的。所以，从听课，看资料，写实验报告这几方面看，就要求我们在中学里应扎扎实实打好语文基础。我想，即使不上大学，从事各项工作，学好语文也是极为重要的。

在新的一年里，祝老师们作出更大的贡献，祝同学们写出更多的佳作。 南京师范学院化学系 睦 平（原一中学生）

（二）

进大学后，我深深体会到要重视语文基础知识的学习。

例如，抢夺和抢劫，这是一组同义词。过去对这两个词，我是“一视同仁”的。然而在法律上却是两个截然不同的犯罪概念。所谓抢夺，就是乘人不备而夺取财物；抢劫则是使用暴力抢人财物。判刑是前者轻而后者重。如果把二者混为一谈，将抢劫判作抢夺，则是重罪轻判；反之，则是轻罪重判，势必造成冤假错案。量刑上的0.1的失误，对于当事人来说，则是百分之百的损失。这对执法人来说，说轻点，这是失职；说重点，也是对人民的犯罪。如果我们没有很好的语文基础，忽视这一字之差，在其他部门或许无关大局，而在量刑判案时就会产生严重的后果。

再如，我们在读《资本论》时，更显得语文基础知识的重要。《资本论》的译文，倒装句多，长句子和多重复句多。有些复杂的长句子，我好象读不懂它，有时甚至理解错了。这使我后悔在中学未能学好语法等项基础知识，现在我决心补上这一课，也希望同学们能接受我的建议：要重视语文基础知识的学习，在中学要过这一关。华东政法学院法律系 刘 华（原十中学生）

中学作文选读

第82期

1980年3月8日

南京市教育局教研室编

“赶 热 门”

三十二中高一 王晓芬

天气渐冷了，我着手添置冬装。星期天，我抽空去布店看布。店门口围满了人，我挤进人群，朝里一看，只见当中放着一张长桌，桌上放着一块牌子和几匹绒布，牌子上写着：“一次性处理，上海花绒，价廉物美， $\times$ 角 $\times$ 分。”营业员正忙得不亦乐乎，周围的人吵嚷着争着要买。我退了出来，走进布店，布架上摆满了花布，使人觉得有点眼花缭乱。就在我漫不经心地浏览着花布的时候，忽听旁边两位坐着的营业员开腔了：“喂，小李，你看这些人多死心眼啊，店里现成的布放着不买，偏要到外面去抢，找苦吃。”那个被称做小李的点点头，接着说道：“嗯，看这势头，这回年终评比，全区第一我们店稳拿了。这下，今年奖金又能多拿几块喽。”

我有些诧异，抬头向布架尽头望去，的确，在最后的格子里放着的几匹绒布跟外面一模一样，标价也分毫不差。

“雪 花”

梅山铁矿职工子弟中学初三（1）班 胡左侃

南京地区夏季会下雪，人们似乎不会相信吧。然而在我们教室里却真的下了一场“雪”。那是在前天上午的一节物理课上，

同学们正在观看物理老师做实验。突然，从窗外飘进了大片大片的“雪花”，落在好些同学的头上，身上，一时教室里议论纷纷，拾起一看，原来是废纸片。显然，这些纸片是楼上同学往下掉的。这样的“人造雪”已经不止一次地落在我们教室里。如果，每天、每节课在教室里下这样的“人造雪”，那教室里会成什么样子？同学们在这样的环境里能好好学习吗？希望那些“降人”为人民做些好事吧！

场 菜 一 瞥

二中初二 朱 梅

早晨，我去买鱼。到菜场一看，买鱼的队伍象一条长龙似地一直排到大门口。我便站在队伍的末尾。

队伍向前移动得非常缓慢，半个小时过去了，才卖了近十人。队伍里的人议论纷纷。再看看那个二十多岁的售货员，沉着一副脸，对人们的议论毫不理会，照样漫不经心地称着鱼，还时时地看手表，向大门外张望。过了一会儿，从大门口走进一个胖胖的、头顶微秃的中年男子，手中提着菜篮。那售货员一见，立刻笑容满面地向那男子招呼：“哎呀，徐医生，你是怎么搞呀，都快七点了，让我好等呀。”那中年男子忙答道：“真对不起。李大姐，今天有事来晚了点。”正在他们说话时，有一位客对“李大姐”说：“同志，我买两斤鱼。”队伍中也有一个女大声嚷道：“快点呢！上班都要迟到了。”那“李大姐”用斜了他们一下，继续对中年男子说：“徐医生，这就是我给你的一份，你看怎么样？”说着，她指着一份非常好的鱼。徐医应道：“真是太好了，我正愁家里没有鱼吃呢！可我不知今天鱼卖，没有带多钱。”“不要紧，我先垫上。”“那好，如果有什么地方不舒服，找我好了。我走了。”“慢走啊，再见。转过头，她又对那顾客瞪了一眼，才继续往下卖。

我一边排队一边想：这儿不是在进行着另外一种“买卖”吗

短 评

这“一瞥”瞥得好，瞥到了正常买卖之外的另一种“买卖”。这是一种早已引起人们深恶痛绝的不正之风。这种“买卖”的实质及其根治办法，作者未能指出。这或许可算是本文的一个不足之处。但是，我们不应该忘记，作者只是一个十三、四岁的小娃娃。我们对此不应苛求。“李大姐”的两副面孔、两种神态，描绘得颇为传神，说它是栩栩如生，呼之欲出，怕也不是溢美之词。可见，作者是个有心人，她是善于观察事物的。

二中语文教师 郭锡悌

如此“没有”

梅山铁矿职工子弟中学初三 颜世水

一天，我正在楼下玩。忽见一个人一瘸一拐地向医务室走去。我怀着好奇心，也走进了医务室。室内，刘医生正给他清洗消毒。可他脚背上的血还是不停地向外涌，局部不停地抽搐着。血在一种黄色药粉的作用下止住了。于是，医生便向这人的脚背上涂了点消炎膏。随后，用一方形纱布包上，胶布条一粘，便道：“好了”。那人说：“这样还会掉下来的，给我一段绷带缠一缠吧。”“没有绷带，叫我怎么办？”那人无奈地叹了口气，交了医药费，便深一脚，浅一脚地走了。我也跟着走了出来。

次日清晨，我路过刘医生住处，只见他正满面红光，大大方方地放着宽条白纱绷带，把那正“喔喔喔”叫唤着的大芦花鸡的鸡脚缚住，然后，又拴到树上……

毛 毛

五十三中高二（6） 林 敏

刚进小学不久的毛毛，第一次考试就闹了个不及格。毛毛爸爸真气了：“今天晚上你别吃饭了，就吃你的‘红鸡蛋’吧。”毛毛爸爸说到做到，毛毛妈妈再心疼也没用，唉，有什么办法呢？让毛毛暂时尝尝这滋味吧。

开饭了，爸爸、妈妈和哥哥都围坐在桌旁，毛毛的位子空

着。他嘟着嘴，背对着饭桌站着。

“哟，今天的菜可真好吃。对了，这不是咱们毛毛最喜欢的奶油白菜吗？”哥哥故意大声说。毛毛小声嘟哝着：“白菜有什么好吃的！”“还强嘴，不知道错吗？”毛毛爸爸喝道，“整天儿玩，不好好做功课。”

“呜……”毛毛哭了，眼泪滚到他那胖乎乎的脸蛋上。毛毛妈妈可憋不住了：“好了，好了，快吃饭吧。”“我不嘛。呜……呜……”毛毛爸爸尽力板着面孔说：“别管他！”

“呜……”毛毛哭得更响了。一会儿，哭声小了，传来几声抽鼻子声音。然后，声音没有了，毛毛正转过头来看着桌子呢。

“嗯，哼……”毛毛爸爸咳了声，吓得毛毛赶紧扭回头去，又哼哼起来。

夜 半

四十中初三（1） 邱顺扬

夜，静悄悄。我搁下手中的笔，走上堤埂。

薄薄的雾气笼罩着三汊河水，笼罩着河两岸一排排的房屋。透过朦胧的雾纱，隐隐约约可以看见一道道竖着的桅杆的黑影。远处，几盏忽明忽暗的灯火，在河口外的扬子江中微微移动着，渐渐消逝在夜色中。从摆渡口的方向，偶尔传来顾客踏上跳板的响声。过一会儿，只听见埂底下邻居家的门“咯吱”一声被打开，窗户上、门缝里刹时透出摇曳的灯影，接着，便模糊地听见嘟嘟囔囔的几声。“哗”的一下泼水声，倒水的人从半掩着的门中缩了回去，又轻轻地推上。

夜，更显得寂静。

简 评

这是一段三汊河夜半的生活小景。作者先以“动”显“静”，远处的灯火在移动，是船行，却没有声音；再以“声”衬“静”，近处的“踏跳板声”，“开门声”，“话语声”，“泼水声”，都点出夜半的“静”，正所谓“鸟鸣山更幽”。最后，以“静”刹尾。

马虎不得

五十四中学初一 冯 旌

吃过晚饭，我把碗一推，拿出作业本做语文练习。

伴随着小闹钟“嘀嗒嘀嗒”走动的响声，我做完了语文练习。刚想收掉作业，叔叔走过来说：

“作业做好了吗？”

“做好了。”

“给我看看你的作业吧。”

“好的。”于是我把练习本递过去。

“检查了吗？”他接过本子说。我回答：“查过了。”

“有错吗？”

“没错。”我满有把握地说。

这时，我看他只朝练习本上看了一眼，笑得眼睛眯成了一条线。

我好奇地问：“你笑啥？”

“你还蒙在鼓里呵！这两个词联得对吗？”叔叔微笑着说，随手把字典递给我，“查查字典，看对不对。”

当我把这两个字查出来，并看了字典上的注解后，脸刷的一下发烫了。原来我把“辨别”的“辨”联成了“辨驳”，而把“辩驳”的“辩”联成了“辨别”。我埋怨着自己：真粗心，连这两个字都没联对！若把这题给弟弟做，也不会联错呀。如果他知道我把这两个字联错了，那他该捧着肚子笑话我哩。

叔叔看着我脸上一会红一会白，便止住笑，严肃地说：“在学习上，怎能马马虎虎？要是你认真做，仔细检查，也不会闹出这样的笑话。不要还没检查就说‘对了’，要少说空话，多做一些实际的事。”

我点点头，把做错的地方纠正了。

春节看日食

三十七中学高一（1） 车明辉

报上说，今年春节南京地区可以看到日偏食。下午，我到马路边“高处”等待，越来越多的人涌到马路上。有的人搬来凳子，有的人用手遮住耀眼的阳光，有的人拿着黑色玻璃片（这是观测日食的简便工具），一些人在议论着日食的景象；还有人在绘声绘色地向大家讲述他过去看日食的壮观，不少人羡慕地围着听。

等了很久，日食并没有发生，阳光只不过随着时间的流逝在减弱，“不祥之兆”笼罩在大家的心上，几片云彩在空中飘荡。云彩终于遮住了太阳的三分之一、一半、以至全部。人群中传来了叹息声……

这天，我没有看到日食，回家的路上，我得到另一种满足——那就是小朋友们的议论。他们无疑是针对那些云彩的，议论如何让云彩听人使唤，如：让火箭轰击云彩，用飞机驱散云彩，或者使用化学药剂等等。听着他们这些热烈的议论，使我感到非常振奋。在这些议论声中，我仿佛看到了一次更壮美的图景。不过不是大自然的奇迹，而是人们用勤劳的双手创造的，无比壮美的改造自然的前景和实现“四化”的丰富想象。

阅览室抒怀

井岗山中学高一（2） 许志云

我爱阅览室。每当看到那宽阔而明亮的屋子，井然有序的桌椅和那些令人爱不释手的书刊，我心里就会泛起一阵美好的感觉。

在我们的阅览室里，不论是汗流浹背的炎夏，还是滴水成冰的寒冬，这里天天座无虚席，还有一些找不到座位的同学就站着看书。夜幕降临了，操场上打球的声音听不见了，阅览室里灯火通明，还有一些同学在孜孜不倦地伏案攻读。当你走进阅览室，立即就会意识到，这里是一个无形的战场，“攻关”的战斗正紧

张地进行。你环顾四周，就看到同学们正在聚精会神地看书学习；有的手执一卷凝神思考，有的在翻阅工具书，有的在演算练习题……昔日的受害者正扬鞭跃马，奋起直追！

阅览室里，成迭的书籍报刊给同学们带来了光和热，知识和真理。它开阔了我们的眼界，增加了我们向科学进军和为祖国增光的雄心壮志，使我们年轻的心，驾驭着丰富的想象力，描绘祖国繁荣昌盛的明天的蓝图。阅览室，给我们提供了丰富的精神食粮，为我们创造了攀登科学文化高峰的条件，将来为祖国的“明天”交“红卷”。我们的阅览室是向四化进军的一个课外阵地，它为我们走向“明天”忠实地履行它的职责。

如果说，新长征中的新气象是漫天的彩云，那么，我可以自豪地说：阅览室，就是那万千气象中的一抹彩霞！

”赞

小市中学初三（1） 柏 霞

前不久，我校举办了一次优秀作业本展览。翻开陈列的每一本作业，首先映入眼帘的是非常醒目的“√”。再仔细看看这些作业本，是那样的整洁、清晰，作业又是那样的认真、准确。

你看！那一页一页用蓝墨水写成的作业本，犹如一望无际的大草原。而那红红的“√”则象点缀在碧野上的红花，使人看了赏心悦目，心旷神怡。

那密密麻麻地用蓝墨水写成的作业本，犹如心灵手巧的纺织工人精心织成的布匹，“√”就象是合格产品的检验证。

如果说，那清楚的墨迹，是同学们在登攀途中留下的足迹，那本子上的墨水，是同学们在攻关中付出的汗水，那么，“√”就是给这些勤奋好学的同学的最崇高的荣誉和奖赏。

“√”又犹如一把镰刀。敬爱的老师，辛勤的园丁，正在挥舞着这把“镰刀”，收获着他们用辛勤的劳动和汗水换来的胜利果实。

老师留在作业本上的“√”是那样的自信。在那酣畅的笔迹

中，流露出幸福的喜悦和微笑。

“√”凝结着师生的共同劳动，在实现四化的征途中，我们将会看到更多的“√”。

大海与水滴

十三中高一（五）欧阳玉楠

大海不停地咆哮着……咆哮着……

它气势汹汹地看着被他溅起的小水滴，生气地说：“哎，小水滴，你只有这么一点点大，还凌驾于我之上。”小水滴诚惶诚恐地说：“大海先生，请您别生气，是您把我溅起来的呢。”大海狂怒起来，吼道：“你是什么东西，竟敢用这种口吻跟我说话！你是这样的小，哈哈！”大海由狂怒转为嘲笑，“哈哈，你只有我的几万分之一、几万万分之一，几万万万分之一……”小水滴十分客气地说道：“您——大海先生，确实是伟大的，但请您别忘了，您是由我们、我们千千万万、千千万万的小水滴组成的。”

大海无话可说了。

编 后 记

据知，许多学校的同学在老师的指导下，坚持写“观察日记”。这是一种行之有效的作文基本训练，短小活泼，言之有物，富有生活气息。内容有赞颂、有讽刺；表达上或记叙、状物，或议论、抒情，灵活多样，有真情实感。我们从来稿中选刊了一批，希望大家继续培植这朵花，让它更加绚烂多姿，并把好的继续推荐给我们。