

中国民间
故事集成

河南新鄉縣卷



故 事

罗志升 主编

新乡县民间文学集成领导小组

中国民间故事集成
河南新乡县卷

故 事

罗志升 主编

新乡县民间文学集成领导小组

一九八九年九月

继承民族文化传统
发展社会主义文艺
创作

朱可先
一九八九年正月廿七日

河南省民间文学集成办公室主任朱可先题词

黑板報的基本

原則，集羣策會

主義主導。周忠心題

中共新乡县委书记周忠心同志题词

健康有益的民间
故事，是可贵的精神
财富，是劳动人民智
慧的结晶。

王健民 八九·七

新乡县人民政府县长王健民同志题词

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

前　　言

故事成集，以故事开言。

公元690年，唐代女皇武则天，自立为圣神皇帝，改唐为周，诛唐室，兴武族，武氏族人得以加官晋爵。女皇堂侄武兴伺机赴京拜见姑母。武则天身体欠安，由尚官代处。武兴呈上打油诗一首：

小侄不敢贪，只求一县官。

大小我不挑，肥瘦由儿选。

武兴的要求是：

千顷良田靠山河，

牛羊成群骡马车。

夜不闭户绝盗贼，

秀才辈出子登科。

尚官沉思片刻，柔声晒道：“好个机灵鬼，土地肥沃，有山有水，旱涝保收，六畜兴旺，秀才如林，童生遍地，盗匪绝迹，路不拾遗，亏你想得绝。”言毕，挥毫书一圣谕：“武兴赴任新乡县令，任期三年，即日登程。钦此。”武兴受旨欲走，尚官道：独此一县，别无他选。北依凤凰山，南临黄河水，你要求的应有尽有。

故事无据可考，也不必查考。只要符合新乡县的现状就是可取的。君可见：良田千顷，骡马成群，交通发达，秀才

如林。山不高而受益，水不深而灌田，文官武将，不胜枚举。武的有兵部尚书，文的有当朝帝王师。还有那天下奇才的殷梦五。一代画师郭彪。这是事实，也是史实。确切地说，无人担保新乡县是全国之冠，有理由说，这是新乡县人民对自己故土的热爱，或者说是偏爱。谁不说自己的家乡好？是常情，也是常理。

当今的新乡县，在全国二千多个县中仍颇具名气。应当说有其一定的历史承袭，更是后辈的砥砺。

新乡县地处九州之中，黄河之滨，人杰地灵，百业蒸腾。在这 520 平方公里的三维空间里，自隋代开皇六年，至今已有 1400 年之遥，广大劳动人民历尽甜酸苦辣，编织了许许多多优美动听的故事，有口皆碑，代代相传。一九八六年以来，在县委、县政府的领导下，开展了挖掘、整理、搜集民间文学的工程。在这一浩大工程中，县文化馆正副馆长罗志升、张兆平同志主编了民间故事集成。他们在坚持正常业务工作的同时，呕心沥血，不避艰辛，废寝忘食，夜以继日，以超负荷的工作量，完成了“民间故事集成”，字里行间，渗透了他们的滴滴汗水。甘思孟等同志在编写过程中认真负责，作了大量工作。文化站的史来喜、孔繁鑫、刘安亮同志工作积极，成绩显著，出色地完成了任务。

故事成集，望文兴叹。有几分欣慰，也有几分疑虑。由于经费不足，水平所限，误讹之处，在所难免。

恳请诸君批评指点。

陈太德

凡例

一、本集成共有三卷二册。三卷是《中国民间故事集成河南新乡县卷》、《中国歌谣集成河南新乡县卷》、《中国谚语集成河南新乡县卷》。二册是《中国民间故事集成河南新乡县卷》、《中国歌谣集成河南新乡县卷》和《中国谚语集成河南新乡县卷》合订本。

故事卷中包括神话、传说、故事三部分。歌谣和谚语合订为一册。全套共有图片9张，分布图1张。

二、本集成是从近百万字中挑选、整理又经筛选定稿而入书的。故事、歌谣大部分是在新乡县地区产生、流传的，也有从外地传入后又在本地流传的。

三、本集成是按《中国民间文学集成工作手册》的方案、细则、规定和河南省民间文学集成办公室发的参考资料要求而进行分类的。

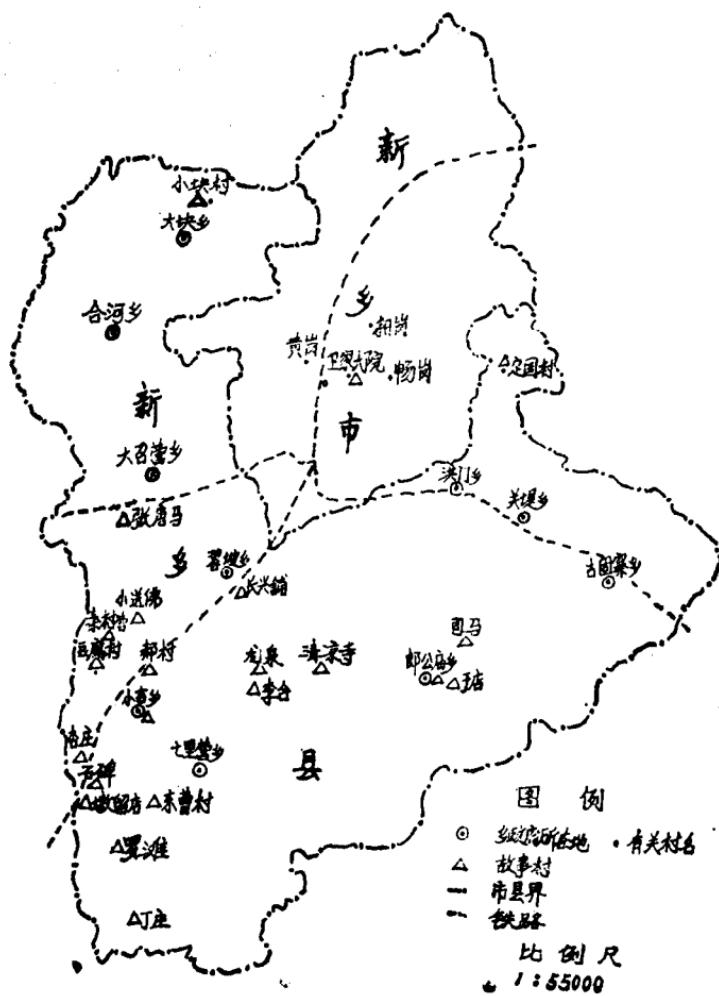
在谚语卷中，我们将搜集的戏曲方面的有关谚语编在“生活类”中的第7部分。

四、语言。我们尽量地使用民间口语化的语言，还保持一些方言，以体现地方特色。

编者

新乡县故事分布图

1989. 7. 16. 制



目 录

一、神 话

- | | | |
|-------------|---------|------|
| 盘古开天地 | 马安中 孔繁鑫 | (1) |
| “五谷”的来历 | 马安中 孔繁鑫 | (2) |
| 下雪的故事 | 张兆平 | (4) |
| 花生为啥又叫“落花生” | 马安中 孔繁鑫 | (5) |
| 植物浑身长穗的传说 | 张成凤 | (7) |
| 猴子捣碓 | 刘万勤 | (8) |
| 人祖父造人 | 张成凤 | (9) |
| 秦始皇赶山填海 | 张成凤 | (10) |
| 披头祖师爷 | 张成凤 | (11) |
| 火神爷烧浚县 | 张成凤 | (12) |
| 清凉寺的和尚 | 刘宜武 | (13) |
| 金马驹和桂花树 | 张先超 | (14) |

二、人物传说

- | | | |
|------------|----------|------|
| 一代奇才殷梦五 | 罗志升 | (17) |
| 画师郭彪 | 鹏程 志升 光明 | (30) |
| 巧求“畅”字 | 张兆平 | (39) |
| 畅中伦一笔写“寿”字 | 阎贞玲 | (40) |
| 张娘娘 | 宋宇鹏 | (43) |
| 王娘娘 | 马其信 | (47) |

梁督堂	罗志升	(48)
帝王师郭昌	缪华	(61)
帝王师与定国村	乔玉斌 周汝顺	(66)
卫荣光轶事	缪华	(69)
卫大人巧断乌鸦案	吕印生	(71)
张炳起义	罗志升	(73)
黄巢起义的传说	郭华翔	(74)
张兵部指挥土地爷	刘宣武	(78)
“肠神爷”	姜云霞	(79)
王莽篡政	郭鹏程	(80)
打虎英雄孙凤朝	郭 正	(81)

三、地方传说

小冀的来历	郭华翔	(83)
郝村为啥没有姓郝的	郭华翔	(84)
司马迷魂	郭华翔	(85)
三定村名	荆汝礼	(87)
“都富村”与“豆腐村”	刘素敏	(89)
石碑村名的由来	郭华翔	(89)
马圪塔	刘宣武	(90)
白布石块	孔繁鑫 马安中	(92)
“七里石头、八里过”	马安中	(92)

四、风俗传说

你有初一，我有十五	郭鹏程	(95)
一人不进庙，二人不看井	郭鹏程	(96)

秤为什么一斤是十六两	张秀河(97)
戏班里的丑角	张秀河(98)
“爹”字为啥由“父多”组成	张秀河(98)
祭 灶	刘宜武(99)
送“面鱼”和“寿桃”	刘宜武(101)
“借水”与“还水”	马安中(102)
“纸扎”的来历	王安艳(103)
烧头炉香	张成凤(104)
朝老古佛	张成凤(105)

五、动植物的故事

猫为什么吃老鼠	刘万勤(106)
金狐岭	张诚生(107)
蛤蟆儿	张成凤(110)
虾与蚯蚓	张成凤(112)
骡为啥不生驹	张成凤(112)
“漏”的故事	李学亭(113)
画中人	杨春霞(115)
猴子屁股为什么没毛	鲁道霞(118)
种蓖麻	高远芬(119)
树王为什么是椿树	郭鹏程(120)
海水为什么是咸的	刘冠英(121)
“龟驮碑”的故事	贾 辉(123)

六、生活故事

- 酒 痘 张云鹏(126)
千里送鹅毛 张云鹏(128)
巫婆看病 甘思孟(134)
三个糊涂虫 冯广滨(136)
石白爷 冯广滨(138)
四两糖稀 张云鹏(140)
财主家闹鬼 郭华翔(147)
扶 枕 梁卉芹(151)
请 客 梁卉芹(154)
清和桥 梁卉芹(155)
瓜皮帽 梁卉芹(157)
刘老汉收徒弟 吕静文(160)
张二狗贩马 郭华翔(162)
千年埋骨不埋羞 郭鹏程(167)
吟诗断案 郭鹏程(168)
借媳妇 阎保凯 刘万勤(171)
话把儿钱 悚 劲(175)
三人打赌 娄丽琴(177)
做贼心虚 吕静文(178)
弟兄仨分家 董利芬(179)
老爹劝女 张成凤(181)
贤良碑 张成凤(182)
穷人悬联过年关 刘宜武(183)
刑场吃奶 郭光善(183)

巧治疑症	刘宣武(185)
铁匠巧服文秀才	刘宣武(186)
恶报善报	吕新领(187)
婆媳俩朝人祖爷	张成凤(189)
孙、钱比富	刘宣武(191)
戏迷夫妻	罗志升(192)
一封“家信”	罗志升(194)

七、机智人物故事

冯玉祥	
.....孙长礼 新升 吕印亭 果增干 郭正	(198)
诸葛亮	杜鹏展(212)
桃园三结义	杜鹏展(218)
孙二娘招亲	范子平(219)
聪明的四媳妇	张教文(222)
杜来习写状	傅世强(224)
除暴安良罗连纲	罗志新(227)
“梦仙儿”	董利芬(229)
比写诉状	李同军(231)
活财神与十二群星	杨书平(234)
朱元璋的故事	马安中(238)
马大汉	秦秀芳(240)
智捉汉奸	余如宾(241)
钉锅人	尚连安(242)
秦始皇灭圣人	张成凤(245)

八、笑 语

- 瞎话捆儿 甘思孟(246)
谁不怕老婆 甘思孟(247)
丢布袋 一 文(247)
白字先生 刘万勤(248)
耳朵在兜儿里 刘万勤(249)
财主挂匾 郭鹏程(249)
三女婿表演 刘欣欣(250)
打赌比大 刘欣欣(251)
还 愿 冯广滨(251)
怕狗咬 冯广滨(252)
吉利变霉气 果增干(253)
巧写春联 董道广(254)
说大话不要脸 云 鹏(254)
放“狗屁”吃“屎概” 新 升(255)
“高才之人” 新 升(256)
吃辣椒油 罗志新(257)
白日做梦 段俊阁(257)
近视眼 妾丽琴(258)
训 子 吕印生 罗志爱(258)
告“二小” 吕印生 罗志爱(259)
抓 贼 明 莉 秋 月(260)
马虎县官 李湘 罗悦(261)
货马竞争 印生 志爱(262)

- 赛诗 印生 志爱(263)
 学懒 印生 志爱(264)
 瘫腿诗人 印生 志爱(266)
 聋子打岔 张永训(268)
 惩财主 刘宣武(268)
 烂盘子 李长兰(269)
 傻子学话 张景涛(269)
 两个讨饭的 张景涛(270)
 学会了两句话 刘述臣(271)
 财主的遗嘱 爱梅 啓梅(272)
 咬文嚼字 牛福顺 新升(273)
 彼此、彼此! 来连喜(274)
 考学生 新升 牛甫(275)
 三女婿献殷勤 李慧玲(277)
 懒丈夫之死 罗咏梅(278)
 退烧饼钱 段俊闻(279)
 梨园趣闻 姜卫红 罗志升(279)

九、参考资料

- 新乡县历史沿革 冯广滨(289)
 新乡县八大景 冯广滨(291)

一、神　　话

盘古开天地

“自从盘古开天地，三皇五帝到如今。”那么盘古是怎样开天劈地的呢？

相传在很久很久以前，既没有天也没有地，宇宙就象一个大鸡蛋。久而久之里面孕育出一个巨人。他盘踞在里面呼呼地酣睡。这一睡就是一万八千年，由于年代久远，所以后人就把他叫做盘古。当他醒来时，发现到处是漆黑一团，什么也看不见，并且感到呼吸非常憋闷，于是大怒起来，挥起巨掌猛力一劈，就听“轰隆”一声巨响，大鸡蛋破裂开来，其中轻而清的东西徐徐上升变成了天，重而浊的东西渐渐下沉，变成了地。盘古站在天地之间，长长地吸了一口气，感到非常舒适清新，于是他又猛力往上顶了十八顶，往下蹬了十八蹬。顶一顶多出现一层天，蹬一蹬多出一层地，这就是上有十八层天，下有十八层地的来历，最上层的叫天堂，最下层的叫地狱。天堂是神仙们居住的地方，地狱是鬼蜮们住的地方。人若一生积德行善，死后便可变成神仙升入天堂；人若一生作恶多端，死后便被打入十八层地狱，变成永世不得翻身的苦鬼。盘古最后长了多少高呢？据说是九万里，正好是天和地之间的距离。

天地是开劈出来了，但盘古也为此而耗尽了自己的全部精力。后来他的全身突然起了大变化：呼出的气变成了风、

~!~