

目 录

| | | |
|----------------------|-------|------|
| 第一章 新闻宣传 | | 1~1 |
| 第一节 报纸 | | 1~1 |
| 第二节 广播 | | 1~12 |
| 第三节 广播宣传 | | 1~17 |
| 第四节 “文革”中的广播 | | 1~21 |
| 第五节 电视 | | 1~22 |
| 第六节 广播电视工作机构 | | 1~23 |
| 第二章 群众文化 | | 2~1 |
| 第一节 群众文化活动 | | 2~1 |
| 第二节 《山花》 | | 2~3 |
| 第三节 电影 | | 2~5 |
| 第三章 民间文艺 | | 3~1 |
| 第一节 民歌 | | 3~1 |
| 附录：紫阳民歌曲种分布状况 | | 3~28 |
| 第二节 民间舞蹈 | | 3~30 |
| 第三节 传说·故事·民谣 | | 3~43 |
| 第四节 民间美术 | | 3~44 |
| 第五节 器乐曲 | | 3~50 |

| | | |
|-----------------------------------|-------|-------------|
| 附：鼓吹乐曲名录 | | 3~51 |
| 第六节 民间文艺的搜集整理 | | 3~51 |
| 第四章 戏剧 | | 4~1 |
| 第一节 百年来各区乡戏曲活动 | | 4~1 |
| 第二节 紫阳县汉剧团及演出史 | | 4~11 |
| 第三节 流行剧种 | | 4~14 |
| 第四节 紫阳民歌剧及其诞生 | | 4~24 |
| 附：一、成功的尝试和成功的笑——看紫阳剧团的《嫁嫂》 | | 4~29 |
| 二、正确运用民歌的一例——评紫阳汉剧团的《嫁嫂》 | | 4~30 |
| 第五节 戏班旧制及艺人生活今昔 | | 4~31 |
| 附录一：上演剧目统计表 | | 4~34 |
| 二、紫阳县汉剧团1979年以来上演剧目统计 | | 4~46 |
| 第五章 文艺创作 | | 5~1 |
| 第一节 创作概况 | | 5~1 |
| 第二节 作品存目 | | 5~8 |
| 第六章 图书·档案 | | 6~1 |
| 第一节 图书 | | 6~1 |
| 第二节 档案 | | 6~3 |

| | | |
|------------------------------|-------|------|
| 第七章 文物与古生物化石 | | 7~1 |
| 第一节 古文化遗址 | | 7~1 |
| 第二节 古栈道 | | 7~2 |
| 第三节 古建筑 | | 7~3 |
| 第四节 古墓葬 | | 7~5 |
| 第五节 石刻 | | 7~6 |
| 第六节 馆藏文物 | | 7~9 |
| 第七节 革命文物 | | 7~10 |
| 第八节 文物保护 | | 7~15 |
| 附录：紫阳县第一、二批重点文物保护单位名单 | | |
| | | 7~16 |
| 第九节 古生物化石 | | 7~18 |
| 第八章 宗教 | | 8~1 |
| 第一节 佛教 | | 8~1 |
| 第二节 道教 | | 8~4 |
| 附录：金丹四百字及跋 | | 8~7 |
| 第三节 伊斯兰教 | | 8~9 |
| 第四节 天主教 | | 8~12 |
| 第九章 体育 | | 9~1 |
| 第一节 发展概况及项目 | | 9~1 |
| 第二节 机构设置 | | 9~2 |
| 第三节 群众业余体育活动 | | 9~2 |
| 第四节 体育竞赛 | | 9~12 |
| 第五节 县体育场及设施 | | 9~14 |
| 第十章 历次县志编修始末 | | 10~1 |

第一章

新闻宣传

本县新闻宣传工作的历史及机构设置，向来仅可追溯到中华民国年间，而他的发展主要在中华人民共和国成立后的三十多年。现将其分为报纸和广播两部份分别记述如次。

第一节 报 纸

一、《紫阳周报》

《紫阳周报》是本县最早报纸。1936年，紫阳在安康中学和兴安师范学校上学的学生，组织成立了“旅安同学文化促进会”。

1939年暑假，两校高中学生集训，假期长达四个月，旅安同学文化促进会的成员熊朝阳等，回到紫阳后同县城文化人士联系筹画创办报纸事宜。以后，由县立小学校长周紫岚、教师张晓木、旅女同学文化促进会成员张篆书、熊朝阳发起，联合在野绅士王佑春等，筹办《紫阳周报》，并于当年出版。

《紫阳周报》的宗旨就是贯彻文化促进会的宗旨，促进文化发展，反腐朽、反贪污，介绍新的文化。熊朝阳任编辑。

《紫阳周报》为四开两版石印报纸。报纸编好以后，交邱子杰与版由石印馆印刷。每期 500 份。

暑假还没有结束，熊朝阳、彭本善等去山西报考沈钧儒办的民族大学，《紫阳周报》因而停刊，前后共出刊六期。

二、《紫阳报》

1954年7月，中共中央作出了《关于改进报纸工作的决议》。中共陕西省委也作出《关于创办报纸的指示》。根据上级党委的指示精神，中共紫阳县委多次研究，于1956年9月21日作出了《关于创办（紫阳报）的决定》（见附件一）。

根据这一决定，中共紫阳县委宣传部即着手组织办报班子，派瞿富安负责，向龚益成一道筹办。他们从西安购回一台 4K 平台印刷机，由安康印刷厂派人安装。由此，紫阳县首次引进铅印技术。工作人员仅有铅印工，一排字工，到报纸将要出刊前，又调去田云龙和胡季良两人编报，社址设在盐店街（今县城中医院坎下）。原计划九月出版，因印刷机、纸张等物资不凑手，而拖到一九五七年二月才出试刊。报社印章也到 1957 年 1 月 19 日才正式启用。

《紫阳报》于 1957 年 2 月 6 日首次向读者见面（附二：出刊的话）。最初是 8K 两版，双面印刷，5 日 1 期。二月份作为试

刊赠阅。3月1日开始定阅。当时由于纸张等种种原因，《紫阳报》改版十分频繁：1958年5月1日，改为三日刊，1958年11月1日，改为双日两版。（这期间，发行量也走最多时，总计达到5250份）；为了适应宣传任务，1959年元旦，又改为《紫阳日报》；由于纸张和人力所限，1959年10月1日又改为双日刊。

由于办报人员经验不足，人员又较少，往往出现一些疏漏。一九六〇年元月二十三日，《紫阳报》改换刊头字，开第一次标明《中共紫阳县交机关报》字样。但从1961年元旦开始，《中共紫阳县委机关报》几个字又不见了。同年2月7号，又重新标明了机关报字样。

《紫阳报》往往打破规定刊期，增出《号外》或减版。这一般是为了更及时地配合应急的宣传。比如1957年6月1日出的第23期，就只有一版，二版是空白。1958年4月11日出刊了全红色《号外》，标《比闪电还快，比神速还奇，苦战三天四昼夜实现水利化，六洞、西河两乡豪光放射大巴山》的夸张性报道，就是配合当时的水利化运动的。

到了1962年本县有线广播有了很大发展，在宣传时效和广度上，广播比报纸略胜一筹。为了集中力量办好广播和节约财政开支，县委根据省、地委指示，决定停办《紫阳报》。

3月7日，《紫阳报》发表《停刊启事》（附件三）。3月11日，《紫阳报》停刊。报社人员被分配到其它部门，印刷工具及人员转。

给铅字印刷厂。这样，紫阳县就有了一家印和新华两个印刷厂，承担社会印刷任务。

附件：

一、中共紫阳县委关于创办《紫阳报》的决定

一九五六年九月二十一日

中共紫阳县委，根据《中共中央关于改进报纸工作的决议》，和中共陕西省委关于《创办报纸的指示》，并经省委批准，决定我县创办县报，并作如下决定：

- (一)、本报定名为《紫阳报》。
- (二)、决定《紫阳报》为五日刊；每期出八开内版一张。十一月份出版。
- (三)、《紫阳报》是中共紫阳县委的机关报；是以广大群众（包括农村工作干部）为主要读者对象的群众性的通俗报纸。任务是：在县委的直接领导下，依据党在过渡时期的总路线和总任务，结合紫阳地区的实际情况，宣传党在各个时期的方针、政策、宣传国际重大事件；反映广大人民群众的意见和要求。主要报道本

县农业生产（特别是粮食、土特产等）和农业合作化问题；
以及宣传工作、学习等方面的工作和经验；在报纸上通过批评和自我批评，发挥党在农村工作中的领导作风的先进经验，
来教育、团结和组织全县人民，为建设社会主义事业而奋斗。

（四）加强本报的党性和思想性。党的报纸，必须坚定地以社会主义思想教育广大人民群众，站在党的立场来对待日常生活和工作的一切现象，防止左的放矢和脱离政治的报道偏向。为此，报纸编辑人员，要努力学习党的方针、政策；开展批评和自我批评，加强党性的修养，为办好党报而斗争。

（五）加强党报的群众性，贯彻全党办报的方针。各级党组织必须明确，加强党报的群众工作，是决定党报能否办好的关键问题。因此，要求教育全体党员和青年团员，积极参与报纸工作，通过他们在全县人民群众中大力开展一个工农通讯员运动，为党报组织一批庞大的通讯员，特别要注意发展农民通讯员。保证报纸编辑部有广泛的稿件来源，丰富报纸的内容，保证报纸的质量。

（六）保证党报的真实性。我们的党报，每一篇稿件都应实事求是，如本报面上出现任何一点不真实的事情，都对党报在人民群众中的威信和他应有的巨大作用产生很

矢。因此，各级党组织要加强对下乡记者的领导，并给予积极的支持；积极承办报社委托的每一件稿件的对证调查工作；报纸编辑部应树立认真细致的工作作风，以保证党报和每一件稿件，完全达到真实准确。

(七)充分利用党报这一有利武器，开展批评与自我批评，特别是自下而上的批评。党的区委和支部，要积极支持和热情的接受每个通讯员（无论是党员、团员、干部或群众）对自己或政府以及任何工作人员，在工作中的错误和缺点的批评，哪怕是百分之五的正确性。并且，要重视批评的效果（即批评的反映）；与任何压制批评和对批评采取报复的行为作斗争。但是，批评的真实性，在于报社同党组织的认真调查。

(八)各级党组织，要大力做好报纸发行工作和重视组织群众读报的经常活动。报纸开办应有计划地报道这方面的经验，指导全县、县委各部门和政府各部门，召开业务会议吸收报社干部参加。

(九)为加强县委对报纸的领导，决定书记之一主管报纸；由县委委员一人经常参与报纸工作，代行书记审阅每一期出版。

二、《紫阳报》“出刊的话”

亲爱的读者！《紫阳报》今天和大家见面了。本报本来计划在去年九月出刊。但是，由于全国各地都在创办县报，机器供应不及，

所以，就推达到现在才出刊，希望大家原谅。

《紫阳报》是中共紫阳县委员会的机关报，又是全县人民群众的报纸。它的任务是：通过生动真实的事例，不断地向广大人民群众宣传社会主义；用通俗易懂的语言，解释党在各个方面政策——尤其在农村工作中的各项政策；经常地反映广大人民群众的意见和要求；及时的刊载国内外的重大事件；介绍自然科学和卫生知识；报道农村党组织的领导作用和活动；表扬好人好事和批评与揭露坏人坏事，以提高广大人民群众的政治觉悟，为完成伟大的社会主义事业而奋斗。

《紫阳报》的任务既然这样繁重，那么要想把它办好，光靠报社的几个干部是不行的，这就要求广大人民群众和全体干部都动起来，积极地投稿和经常地提出批评与建议，使《紫阳报》不断的改进和提高，以起到它应有的作用。

最后，让我们渴望着你们的帮助吧！

——1957年2月6日《紫阳报》

三、《停刊启事》

根据上级党委指示，经中共紫阳县委研究决定，《紫阳报》于

三月十一日停刊。

过去，广大通讯员对《紫阳报》的大力支持，在此致谢。今后，希广大通讯员同志继续积极为紫阳广播站和上级党校与稿。

订了三月十一日以后《紫阳报》的读者，请到当地邮电局、所办理退订手续。

——抄自1962年3月7日《紫阳报》

四、报载要闻摘要

紫阳头条马路：“去年县人委会义决定以三万三十元的投资，从大荔滩至唐磨子沟灰厂修一余里长的大马路，已于去年十二月动工，今年二月可完工。”

——1957年2月6日《紫阳报》，但未发现该路完工的报道。

“二月二十二日，泗水湾弹花工人任仕明用弹弓和弹花锤，救任豹子脖子猛打，结束了豹子性命。”

——1957年3月11日《紫阳报》：《梁武松力斗猛虎，任仕明独杀一豹》

毛坎区瓦滩乡茶垭子，生长有一株有一百多年年结三次米的板栗树。……为了保护和发展这种稀有的树木，瓦滩乡官益农社给它挂上了母树牌，并准备在今年把树叶全部采回，固定专人培育，待摸索出培育经验后，推广种植这种稀有的树。

1957年6月1日《紫阳报》：《年结三次米的板栗树》。但未发现采种和育苗、推广的报道。

《中共紫阳县委召开首次财贸工作会议，遍地开花大搞地方工业，苦战五年总产值赶上农业，财贸展翅高飞做工农业的促进派，交通四通八达物畅行无阻》

——1958年4月16日《紫阳报》一则消息的标题。财贸工作会议于四月十一日开幕，十六日闭幕。

安五堰全乡二十余华里，串统大小山脉三十余座，可灌溉七千多亩农田。

——1958年5月28日《紫阳报》《汉城安五堰胜利通水》
桥镇乡黄金社社员葛大进养的一只母羊，在今年5月1日生的一只羔，……前半部两只脚落地，后半部五只脚只有一只脚落地，其

余四只悬空里弯曲。”

——1958年6月1日《紫阳报》：《一只羊羔七只脚》。

红椿区六个乡和一个县直属乡，总共五千多户农民，六天时间筹集4200多元，还抽出部分公益金，兴办电影队。”将在7月1日开始给农民放映电影。”

——1958年6月28日《紫阳报》：《大巴山区里办起了第一个民办电影队》

从本月起，就要正式造机动船了。

——1958年7月4日《紫阳报》：《机动船即要航行在紫安之间》

本月二日，大车道瓦房镇段已破土施工。

——1958年7月10日《紫阳报》：《紫瓦大车道动工修筑》

据秦岭区域地质测量大队第十二分队九月五日向中共紫阳县委报告说，他们在紫黄乡发现锰矿以后，于八月底和本月上旬又在麻

柳乡和赵里溪找到了同一层位的世界类型的大锰矿，也是我国目前数一数二的大锰矿，储量约在三千万吨以上。

到八月底，乡乡都通了电话，其中安装交换机8部，话机67部。

地方国营中坝铜矿……九月四日第一座炼铜土高炉用一天一夜的时间，炼出铜水380斤，到九月六日，他们共生产出铜780斤3两。

——1958年9月9日《紫阳报》号外

高桥、高滩、红椿（楚河上中游一带，蕴藏着丰富的汞矿。……很可能继旬阳之后，成为祖国第二个大汞矿。

——1958年8月28日《紫阳报》：《我县发现大汞矿》

《我县第一座烧茶房建成》称：8月底在红椿乡红十月建成，共有四层，加温45℃，每三小时可出干茶400斤。

1958年9月19日《紫阳报》

第二市 广播

本县广播事业是新兴事业。相传抗战时期就见过收音机，但至今尚未查实。故有证之史，应从中华人民共和国成立之后。

一、从第一部收音机到 县广播站的建成

紫阳解放后，虽然建立了人民政权，但经济文化落后的状况不可能一下子改变。交通闭塞，消息难得。当时中央西北局办的《群众日报》也要半月才能送抵紫阳。

1951年上半年，省委宣传部根据国务院通知，指示在山区发展收音工作。同年5月，陕西省文化工作委员会给紫阳发来一部北京牌五灯收音机。

收音机发来之后，中共紫阳县委和县政府将它作为学习党的方针政策，了解国内外大事的有效工具，确定专人使用，先后由二人担任专职收音员。

收音机刚到紫阳，简直是一件稀奇宝贝。白天，收音员常常打开收听中央人民广播电台的节目。这时，就有几十上百的群众围在那周围

其乐。到夜间十一点半至凌晨五点半，收音员就抄收中央台的记录新闻，并且转交给县委领导人看阅。同时，将重要新闻刻印 100 份，分发区乡和有关领导。这种油印品成了当时的主要新闻传播渠道。

1953年，收音员景大培将五灯干电池收音机送往西安，换回一部人民牌 6 灯收音机。同年四月，泗水、毛坝两个区也建起了收音站。1954年，省上又陆续送来十一部收音机，这样全县十三个区都有了收音站。收音站是广播站的前身，当时省上下文都将它与广播站相提并论。

1956年3月，省广播电台贯彻《全国农业发展纲要》，推广吉林省九台县的经验，通知在边远山区建立有线广播。其中安康地区的紫阳、石泉、宁陕、汉阴四县列为首批建站县之中。当时在县委宣传部工作的陈定余同志专程到省委参加了建站工作会。

据此通知，县委组成广播站工作班子：站长章经武、编辑景大培、播音员许凤贵、扩大机务员龚太禄、发电机务员刘安义。并且派这五人去西安学习了四个月。

七月份五人回县以后，着手筹建广播站。县政府分拨没收杨茂庭的房子五间，省上又拨款一千元，其中用 320 元买了四间平房，这样，广播站就有了九间平房。建站所用资金是地方办国家辅助。当时，县上在经费非常紧缺的情况下，还拿出 10800 元用于广

播站的建立。广播站所用设备全由省上调拨。当时发给的设备有：从朝鲜战场上拉回来的苏式12马力8000瓦汽油发电机（今尚在广播局废品库里），TY—250/1000型扩大机（1980年调回水区使用，1984年调小河乡放大站，现已报废存小河放大站）；TY—250/1000型万级（今在县广播站备用）。

经过五个月的筹备，县广播站成立，并且以“紫阳县广播站”的呼号于1957年元月2日正式开播。因许凤贵中途调动，到开播这天，播音员已是何艳如。

二、广播网的发展

紫阳县广播站正式开播时，县城有二十只舌簧喇叭，不通区乡。1957年5月，新增五只高音喇叭，复盖县城。这样，县广播站成了县城新闻传播主渠道。原收音站遂即取消，抄录新闻的工作由广播站担任。

在此同时，县广播站着手广播网的发展。县城新增10只喇叭，1957年4月瓦房、洞河沟集镇安装了50只喇叭，并由洞河向菜园子延伸。通过邮电线路把广播讯号传到农村。这是紫阳县农村广播网建设的开端。

到1957年底，县广播站安排了一名专职线务员，负责线路检修和喇叭安装。1958年初，通过邮电线路，开通了全县各区