

秦腔唱段集锦

第二集

陕西人民出版社

內 容 提 要

人們在看戲以後，對戲中有些精彩的唱段總是念念不忘；在工作勞動之餘也總想唱一段亂彈，但又苦於記憶有限，而買劇本又多不勝買。為了幫助羣眾解決這個問題，特編這一套小冊子陸續出版。

本集收集了秦腔中最流行的“遊龜山”、“劉美案”、“玉堂春”、“燕子箋”、“周仁回府”、“二進宮”、“殺狗勸子”等十六個戲的三十八段唱詞。

目 錄

遊龟山	(1)
哭父 一段	(1)
藏舟 二段	(2)
献盃 二段	(4)
搜衙 一段	(5)
会審 一段	(6)
鋤美案	(8)
杀庙 二段	(8)
香蓮告狀 一段	(10)
三对面 一段	(12)
玉堂春	(15)
起解 二段	(15)
審苏三 二段	(17)
燕子箋 六段	(23)
周仁回府 二段	(29)
庚娘傳 二段	(32)
三上轿 一段	(35)
卖画 一段	(39)

蘇武牧羊	一段	(41)
祭靈	二段	(43)
二進宮	二段	(47)
婁昭君	一段	(50)
鎮台念書	一段	(52)
蘇武廟	一段	(54)
赤桑鎮	一段	(56)
轅門斬子	二段	(58)

遊 龟 山

哭 父 (老生)

胡 彦： (拉槌子接唱二六)

有为父提籃儿卖魚上岸，
行走在龟山地起了禍端。
父遇見卢总督公子之面，
买去了娃娃魚不給父錢；
放惡犬将父的双手咬爛，
差家人又打我四十皮鞭。
多亏了江夏县公子来見，
怀抱着不平事气憤上前。
他一足踢死了賽虎惡犬，
叫罵那无理人作事不端。
将那些害人賊一齐打散，
才救下你的父轉回江边。
霎時間

(轉帶板) 只覺得头昏气喘，
不由我一陣陣心血上翻。

左手儿抓住了亲生女，
右手儿不住的拍胸前。
爹爹我今一死阴魂不散，
我的儿与为父要去伸冤！

藏 舟

一 段（小旦）

胡凤莲：（唱慢二六）

耳听得譙楼上二更四点，
小舟内难坏了胡氏凤莲。
哭了声老爹爹儿难得见，
要相逢除非是南柯梦间。
田公子遭大难并无抱怨，
静悄悄坐一旁低头安眠。
月光下把相公仔细观看，
好一个奇男子英俊少年。
他必然读诗书广有识见，
能打死帅府子文武双全。
为我父抱不平身遭大难，
他本是英雄胆大好儿男。
孤身女到后来有谁照管？

无亲眷无依靠有誰可怜！
假若还我与他結为亲眷，
女孩儿到后来好将身安。
怕只怕他嫌我出身貧賤，
这件事我还是不好开言。
眼看看已到了三更三点，
叫醒他与我父报仇伸冤。
我这里把相公一声呼唤，
他那里直睡得十分香甜。
我这里上前去拉他起站，
女孩儿拉少年礼上不端。
我这里用手儿将船搖轉，
叫相公你醒来我有話言。

二 段 (小生)

田玉川： (唱二倒板)

耳听得譙楼上起了更点，
(轉慢板) 田玉川在小舟好为难！
恨只恨卢世寬行事太短，
(轉二六) 害得我伤人命闖下禍端。
若不是漁家女聰明有胆，
險些儿落虎口性命难全。

月光下把漁女用目觀看，
 这样人真教我替她心酸。
 她那里哭啼啼泪湿粉面，
 貧家女遭災難實實可憐。
 为救我她不怕官兵兇險，
 講出話就如同鋼刀一般。
 漁家女她能有如此肝胆，
 真可算難得的女中英賢。
 我为她抱不平身遭大難，
 她为我顧不得男女避嫌。
 我二人真乃是共同患難，
 倒不如結親眷相好百年。
 患難中又不好話講当面，
 但愿她報父仇明我屈冤。
 悶悠悠坐船艙左盤右算，
 癡呆呆對流水想后思前。

獻 杯

一 段 (正旦)

田夫人： (唱花音二六)

好一个聰明女有識有胆，

救我儿可算得女中英賢。
男和女患难中相亲相爱，
他二人在船艙必有牽連。
这件事还要我一一判断，
回头来把民女細問一番。(截)

二 段 (正旦)

田夫人：(唱二六) 漁大姐你不必羞容滿面，
有老身我还得細問根源。
我的儿正青春年方弱冠，
漁大姐你本是女中英賢。
他为你抱不平身遭大难，
你救了他的命恩报恩还；
你謝他他謝你真情一片，
你二人患难中同病相怜。
从下午直到了深更夜半，
难道說心中事沒有明言？

搜 衙 (鬚生)

田云山：(唱二六) 大人不必怒冲冠，
卑职有言听心問：

国法条条从头看，
事大事小理通天。
打死公子在帅院，
打死虎犬在龟山；
打死人命无証件，
兇手逃亡在外边。
未经三使審明案，
糊里糊涂拿县官。
七品官怎敢把总督犯，
有理不怕見高官。
这事儿大人自己断，
卑职我渾身无弊端。（截）

会 審 （鬚生）

田云山：（唱二六）大人官居总督位，
卑职身为七品官。
往日无仇又无怨，
无故拿人为那般？
打死公子在帅院，
打死惡犬在龟山；
龟山人儿千千万，

难道岂无一人覲？
打死人命无証件，
又无地方来报官；
未經三使審明案，
差人調我理不端！
是非不把情理按，
全仗总督压县官；
众位大人依理断，
誰是誰非問根源。

劍美案

杀 庙

一 段（正旦）

秦香蓮：（唱緊場板轉二六）

母子三人出宮院，
不由人黑血往上翻。
強盜今日為官宦，
貪圖富貴无心肝。
母子們好似失群雁，
猛然想起事一端：
昔日里孤雁心驚亂，
一心要奔極樂天；
整飛了七日并七晚，
兩膀無力落沙灘。
落在沙灘遇惡犬，
弱肉強食樹林間。
早知命喪惡犬手，
悔不該遠路把佛參。

我和孤雁一般样，
也不該上京找夫男。
为寻强盗进宫院，
誰料他无情无义把脸翻。
患难的夫妻弱儿幼女全不念，
拳打足踢赶外边。
含泪悲痛回庙院，
娘儿們上了无底船。

二 段 (正生)

韓 奇： (唱尖板) 叫夫人低言莫高声，
(轉滾头帶板)

牆里說話牆外听。
我有心回宮去复命，
陈駙馬岂肯把我容？
喝令一声推下斬，
是何人搭救我性命？
我有心杀了他母子命，
回去未必把我容？
他为灭口要杀我，
难免血染杜鵑紅。
左难右难难住我

把韓奇夾在兩難中。

韓奇心上主意定，

一人要救他三人生。

(喉子) 誑他 母子出廟去，

韓奇自刎古廟中。

香蓮告狀 (正旦)

秦香蓮： (苦音箭板轉慢板再轉二六)

秦香蓮跪大街泪流滿面，

尊一声包相爷細听民言：

奴家住湖广省均州地面，

陈家庄上有家园。

奴公公名叫陈万选，

奴婆婆康氏人称賢。

所生一子陈世美，

他和我香蓮結姻緣。

我夫妻結发八年滿，

所生一女并一男。

他在南学把書念，

飢渴寒暖奴承担。

大比之年王开选，

一家人送他去求官；
一去七年不回轉，
書不捎來信不傳。
天不幸均州遭年難，
餓死黎民萬萬千！
年邁之人全餓死，
年幼少壯逃外邊。
可憐把公婆死得慘，
無有棺板送墳園；
無奈了奴把青絲剪，
拿奔大街換銅錢。
換來了銅錢買棺板，
才送得二老入土安。
聞人說強盜身榮顯，
眾鄉里勸我找夫男。
進京來住在張家店，
張月祿與我把訊傳：
進宮對強盜訴一遍，
他矢口不認秦香蓮。
張月祿挨打四十板，
命宮人趕出宮門前。
朝王回大街見一面，

一見面果是无义男，
我把我家園之事講一遍，
强盜的心腸鉄一般；
他不認香蓮还罢了，
他反罵民妇是瘋癲。
我母子无处立来无处站，
他又差韓奇杀家眷。
韓大爷本是义气汉，
他不忍杀我母子三。
可怜把韓奇死得慘，
土地庙自刎喪黃泉。
民妇用罗裙將屍掩，
怀抱剛刀来喊冤。
青天大人依律断，
快与民妇伸屈冤。

三 对 面 (大淨)

包 丞：(唱墊板) 千岁莫要性儿急，
(轉慢板) 听为臣把話說来历：
曾記得端阳节朝見万岁，
我二人班房叙家籍。

【(第二六)】

提起了父母你暗流泪，
提起妻子你心着急。
为臣当时生一计，
想劝你回头莫执迷。
我說你左眉高来右眉低，
原郡必有結发妻；
又說你左眉稠来右眉稀，
原郡必定有儿女。
說得千岁生了气，
和为臣打賭击掌見高低：
原郡无人找京地，
开封府衙是你的；
原郡有人找京地，
千岁項上輸首級。
树有根来海有底，
果然她母子到京里。
为臣今日要問你，
秦香蓮母子她是誰？
她母子进宮去見你，
你不該拳打又足踢。
逼她母子离京地，
又要杀她們差韓奇。