

新刻宋璟鷄釵記



新刻宋璟
鷓鴣釵記

古本戲曲叢刊三集

新刻宋璟鸛釵記卷之上

會稽史槃編次

素卿楊居案梓

第一出 開場

佛頭青末宋璟溫仁鸛釵一股先擲神人為遶多情康壁迷戀紅
裙不赴清河上壽代將宋璟在荆門與燕紅釵合釵分後二友
隨官河北上公車突破圍軍並得名聯甲榜常公作伐互結姻親
更仗取緣作合兩姻姪假裏成真

荆燕紅因僂信偶

真國香接客成驥

康探花情迷鳳枕

宋狀元配合鸛釵

第二出

監成

錦叢春

生

二酉苦窮探一瓊青日伴衣藍養成健翮欲圖南怕風

力不堪游覽且自笈負簪檐隨軒逐轍把經史沉酣咄書空愁

息夢刀州漫長夜何時旦白石空歌愧飯牛小生宋環字廣平

邢州人也父為庶吏而長貧惟面清白毋更孀居而再環景苦孤

窮守十載以無媒坐一室而如磬維幼承慈訓勤業夜讀之螢而

壯作鰥夫空吟朝飛之雉觸景而心神難暢逢春而倅候不知惟

黠拙萬卷于鷄窓徒夢寐一書于狗監幸有友人康壁遠在東昌

題遺書來招我伴讀我自念吊形子獨處不若糊口四方維未

能起我窮途且自伺候他苦運今日天氣晴和不免向河崖上尋

個紅兒便了作看介呀前面有個紅兒搖來了在此苛他何如

山歌

紅上

一紅載過萬千家只是個貧窮勿做家別人問紅家恁

做舍个窮得勢也只為寬腸大肚吃慣子別人家生

家長把紅兒

相公莫非要顧我的紅兒生我正要討你的紅兒搖過來淨啊

灰淨敢問相公往那里去生我要往東昌去淨想是東庄去收租

了生不是東庄是山東的東昌府淨敢問相公要去怎生我要
去讀書淨讀書這邊也好怎生遠道淨直到東昌府去讀書生你
不知道有個朋友請我去做伴讀淨啊原來相公是教書的人
生也差不多見淨這井下我的缸兒極順流的相公你來瞧一瞧
看你低頭看喚生介生生介生作低頭看淨那缸倉裡紅帟寫的
不是狀元及第還有兩行對聯洞房花燭夜金榜掛名時相公可
好生生多謝家長好言祝讚到得東昌重生相謝淨如此相公下
缸來生生作下缸介淨相公坐定了缸待小人好撐缸生我在這
也無碍着你淨又道是宰相肚裡好撐缸
生笑介生一剎言開缸去罷淨作搖缸介

醉歸花月渡生幾年扶著黃蘗淡何時博換碧錫甘心志雖然而

不堪怕鷓鴣六月休來暫羞慚行囊祇餘一敝衫風塵路途皆尽

諳今正東昌也生為儲無檐我想那名和利真个如漆暗枉吐尽

胸中書百函學不得遮身獨坐淨生已到清河了且泊了船
明日行罷生是如此

清河一片水茫茫
明月孤舟泊異鄉

檣燕喃々風色好

故入今夜望東昌

第三出

皆來

夜游湖

外扮荆浩官帶上

八座叅陪居少宰握樞机兼領西臺氣吐青蜺

胸藏白象更叨錫紫金魚袋

位近三台拱太微致身直道且須端

下官荆浩字淮澄清河人也官拜吏部侍郎兼御史中丞之職年

過五秩位擢百僚早通藉乎金闕遂秉聰于烏府立三朝而振彩

憑一德以持衡遂從許郭之班進貳銓曹之地且秉公心而造士

遠超啟事山游勵儉節以風僚共擬柴車毛玠爭奈性疎孤直言

忤僉主因此避跡廟廊置身丘壑夫人其氏足可修藉小女燕紅

雅能咏絮繁弟少箕裘之托徒多戈印之陳正所謂夫定不解膝人

時至詎難隨我今日是三月三日且喜天氣融和不免請夫人女

兒出來同往西河之上效那宋人曲水之義緩除不伴一番有何

不可叫院子諸夫人
小姐上堂淨上請介
真珠簾旦夫粧穠程弟年當艾無桑保空在世有人称太頭隨上介

前腔忙蹴鳳頭鞋懶掃蛾眉黛忽聞呼召雕欄外便欵衽向雙親

齊拜合笑春風九十將遇休得放光陰輕邁相見外夫人我名登

無腰恋銀黃終婦夢寐幸有半生之丘壑且營一日之安閑若論

便宜在乎行樂夫相公你爵位雖高房幃尚少且濯脫庭前之蘭

蕙莫由連溪上之烟霞一子尚無萬事何足外夫人今日是三月

三日且喜天氣晴爽意欲同夫人女兒往西河之上一遊李取那

曲水之義投除不擇不知夫人意下何如夫隨俗行游因時遣興

正是佳事但恐女兒年幼河上人多不堪同往外然雖如此但

他獨自在家也是不便不若同行到好夫既如此你去銷着房兒

換了衣服就來旦曉得下外換衣介末院子上稟介稟爺鵲馬俱

已齊備了旦作行

宜春令外清和候花柳街趁東風消除壯懷看車填馬隘紛，競

出郊門外保都來嘯咏壺觴那些個緩除衣帶合悠哉倘遇着澄

清之水便畧停車蓋末稟爺已到外夫人雖是舊事你与女兒夫

西河上了外解下衣來也去洗滌一番旦

此是如

前腔

夫

臨流曲照髻至

女把這清波權為鏡臺

旦

洗解衣介

春衣

互解趁此時沒個閒人在

旦作整

好迎風金釧牢簪

衣作洗

便隨流

傍儒輕擺

丫頭過來你听

吾差把這衣裳幾件尋個空閒高曉

小介

曉得

丑扮仙人道服上

九色雲中紫鳳車尋仙訪道過流沙飛輪回處

無踪跡惟見班

滿地花吾乃北極帝君座下清華使者便是吾

奉帝君法旨付我

鸛奴一對着俺撮合衆廣平與那荆燕紅夫人

姻緣不免把半股先付與

燕紅把這半股到清河付與宋廣

平便了來此已見

西河道上越他荆燕紅父母在前不免向前相

見何如作進見介

呀宰官請了外出前場介道者請了敢問道者

何來丑小道欲往

南路途缺用敢化宰官一日齊糧不知尊意

若何外我偶尔卸行身

邊無鈔有喜道者怎玄是好丑既然如此

不敢奉求了小道有

鸛奴半股無處用他敢獻宰官以作小姐閨

房之飾外既無錢化你

怎好反受你的銀兒但領高情只借一鸛

丑付銀介外呀這銀

五色騰光奪人眼目非今時之物既白鸛

明有一對這半股今在何處

丑這半股宰官收了小道然後請明

外如叫暫領一
敢求見教

北寄生草

丑

這釵呵雖五色黃金造却千年塵土埋
秉時鼓氣飛

出雲霄外請君半股先面在那時半股還來賣這便是錦屏雙對

鳳皇釵綉幃共結鴛鴦帶

外

既如此下官暫且收下倘道者洛南

道雲游歸期無定相見也不可必若此釵得對不可錯過佳偶

外

再求教幸盼便好怎生就要行

敬領教言丑如此小道告別外再求教幸盼便好怎生就要行

外

再求教幸盼便好怎生就要行

下外呀怎在就見了夫入果然是在個神仙他說若此釵得對不

外

再求教幸盼便好怎生就要行

可錯過佳期分明女兒夫婿出在那晚釵上了夫這也奇怪相公

外

再求教幸盼便好怎生就要行

你收下了旦接介外天色已

外

再求教幸盼便好怎生就要行

前腔衆我只道閒抄化却誰知為女孩神仙頃刻來傾蓋把鵲釵
一對譚明白分明指與平川界倘其間日遠有佳期望空中先把

他來拜

方士飛軒駐碧霞

西河橋上月初斜

賭春莫唱啼時曲

恐落溪頭白玉花

第四出

尤侯

鴈兒舞

丑

浪走閒游尋朋覓友賭博頭名幫間魁首一身飽暖過

春秋省得到人家

去伸手

小子叫名柳溪若笑計人頭從一

斧頭鑿一年三百六十朝有但向花街度不足幫人去打丁便

是眼人去賭博惟貪自己飽和溫那領他人淡結東無錢若是

尋咱閑門便作烏龜縮打所浮囊中畧有此伸頭探頭如仙雀

中惟有毒蛇心面皮却似毛茸殼帶着逍遙一項中假作斯文一

飽享曾無墨水流出來震着無非臭糟糞魯哄能陽恋牡丹

荷若一腔藥又哄元和討亞仙沿街去打蓮花落解幫間還是春

何人色空頭也不叫十分惡若論吾家手段高三十天起接閣

只是如今命運祇贏得一身仍落魄但是財去財來也不空只是

強如做掏摸且住我幾年不到臨清行走這呼新來的粉頭一個
也認不得了若是走串一個寡門他前曉得我有名的柳沃若相
公旦有那館驛門前五媽是我十年前的一個表子聞他有个親生
女兒一丟銀子有何不可行話之問已是他門首了不免向前問
從他一個銀子有人店夫鴉兒上介是那一個門戶十年不換人情一
他則個裏面有人店夫鴉兒上介是那一個門戶十年不換人情一
日三般最喜用錢撒漫最怕走空輟酸見介呀原來是柳輕酸丑
你開口就傷人輕酸見介呀原來是柳輕酸丑
你怎在偏怪着我丑我與你幾十年相處一個名字也不曉得我
是書上的其業若我怎說我是輕酸夫元來如此你今日得請得
明白你且進來坐了我們纔不信我就對你看你一請我那年到
里走一不走丑寔為朋友們纔不信我就對你看你一請我那年到
看得一見的不要哄我丑你若不信我就對你看你一請我那年到
地方遇着杜子美正與黃四娘交好他兩個要往武當燒香途中
溪個朋友陪伴拉我同去將費了一年工夫第二年轉到南
陽又遇着韓退之在關處柳這才李頭誰想這小娘們那个要
後生小官把韓退之的不看上眼他雖有才李頭誰想這小娘們
他韓退之况又不是關行的人酒席之間嘗要講些道李一芥與
這個頭心不合只是那韓退之又苦死不肯放他若不是我
中間幫觀他兩個便成仇敵因此又搭開了兩年工夫後其間到

得太原不想白樂天正在那里要娶妻
著我到白樂天不勝之喜就說我為媒
動火又不聽從響像來也是門戶中人
忽夜自琵琶楚響像來也是門戶中人
清夜自琵琶楚響像來也是門戶中人
一時冒了風寒穩穩的病了不竟濕青衫
濤這悲個丫頭正與身不舒我替他做
連帥方得與他仍舊交好薛濤沒有什
張特地送我來！往！為這些婆娘只
景了我兒你也有十六歲了丑丑可成
是我兒你也有十六歲了丑丑可成
少年兒在裏面只怕疏懶通兩三遭
個好女婿在這裏裏面只怕疏懶通兩
這不難醢醢着人使公的第四個公
池小不為幫襯着人使公的第四個公
尚書的錄見可好麼夫錢到也肯用
三兩夜專要到這個人物兒又好的
臣恭政的女婿這個人物兒又好的
便好也有此兒欠滴當不得他日夜吃醋

那曉得這此套子丑依你說將起來一個也不中你的意待我再
思忖來作想介有了丑，依你說將起來一個也不中你的意待我再
東昌康宣慰的兒子年紀雖少人却老成又有財又有義着人知
趣軟款溫條件，停當兒康爺只有這個兒子家財只是他掌管
若得成事你一去不用愁勞了夫多謝，這等就煩你走一走
來丑怎在這一番容易你也與他出來見我一見待我到跟前也
好去形容一夫這國香那里
待我叫他出來女兒

胡搗練占

慵早起怯梳頭有何客來閒走聞娘呼喚下粧樓且放

下雙簪羅袖

夫接出介占是那個夫是你的舅，過來見了占舅

認得丑我那年与你娘走動時節你在院裡正擇雞失吃哩占
我也記得些兒我們家下沒人舅，也長替我母親打哩丑掩面哭
丑又來說謊了占到不是說洗不潔淨还被母親打哩丑掩面哭
占舅，你去了這幾年今日來看我娘有什麼人來送我丑
媽，這個女兒是你家掙錢的了夫却怎的說丑未曾成人便為
用斧頭了夫這是家常的說話怎叫做斧頭占舅，你手中這把
扇子送了夫羅丑這扇子用舊了不好送得我有蜀中絕好的川
扇在那里我明日帶來送你占多謝了便這個扇兒也借我一看

丑送扇占作請介燕約鶯期問人，無有遇我偏奇歟消紅一樓
 珠筆畫雙枝臨水霞倚樓時竟逐片雲飛眉堪新粉黛不咸舊
 牽係自分無緣重會誰知來夢裡與西蛾眉入不羨能使不情痴
 丰姿花帶雨柳含啼和淚寫相思真國香何人又忘了這就是方傑
 右詞意難忘舅，這是那個寫的丑媽！我又忘了這就是方傑
 說的康公子夫呵原來就是他女兒正是舅，要替你做媒的人
 兒占舅，我喜他的詞兒你兩在這里罷丑你怎就喜他占他
 廟上有我的名字丑又來說謊了占舅，你看這却不是丑真國
 香何入不羨能使不情痴果然成了媽，這分明是天緣了我
 有道裡你就把這詞兒教女兒纂成了一曲待他來時當筵一唱他
 若問你的來應不要說是我廟上的只說入上听来的他是不極
 好名的人自然兩下心投意合不怕他不來跪跪夫妙，女兒你
 去看一壺酒來先洗了媒根占曉得下樓上介酒在此夫只是前
 慢丑好說作送酒介

玉山供夫一壺三豆表微忱莫嫌不周且休題作伐開筵極不過

接風擺酒倘得姻緣成就謝媒錢另當加厚丑謝我夫若少雅

出手丑百有凡夫謾追求勝如騎霍上楊州

前腔

丑

我與你交情元舊敢圖伊花紅報酬只求他孤表同心不

用你娘兒開口怕明朝日後忘却了柳家阿舅

夫

九子不忌媒

丑

兒子包還尤恐便相丟做陳家媽一放床頭

前腔

占背

把詩詞窮究頓教人閒情逗逼論他行庭上芝蘭念奴

身路旁花柳若得幸聯婚媾做盼一死隨張佑

夫
女兒你說占轉

此事真不偶你再凝眸國香先已扇中收

丑

多謝了小子告別

夫

萬去走

一走不
丑

這个不勞你掛心只在四

管取調和這段姻

冰人月老要殷勤

再三不用親囑付

想來都是會中人

第五出

齊微

一江風

已

画樓西春色濃如醴掩映東風裡燕初歸入幕穿簾來

往偏成對愁心不自持又悠々逐柳絮飛把瑣窗鍼線慵拈起

如夢令九十春光已遇绣枕雕床慵卧一雙學南柯又被曉鶯驚

破無那且自焚香閒坐奴家荆燕紅是也喜父母之雙金苦

兄弟之缺少問安承膳已代班衣咏雪裁霞每題白練無心對鏡

空教寫影上粧臺有志翻經長倩螢光來绣幌雖不比藕家織錦

也堪隨馬氏校書所以配合難成故尔姻婭有待前日同爹媽到

西河去游要遇着个道士送俺鵲釵半股他說道士分明是个神仙

姻緣俄頃之間化了清風而去我想起來那道士分明是个神仙

這半股定有下落只是奴家往常在爹媽身边無慮保過得

日子不知怎落得只是奴家往常在爹媽身边無慮保過得

今日爹不知怎落得只是奴家往常在爹媽身边無慮保過得

有何不在了家中不免叫出了一鬢到邊花亭之上閒走一日

出倍小姐何時嫁个老公小姐呼喚不見何前小姐有何使令旦