

“金六月”丛书

2005 年高考
模拟试题第二集

高考语文

试题 与 研究



- 全国首家
- 顾问专家
- 权威独家
- 实用大家

大象出版社

JYA



试题与研究

2005 年高考模拟试题第二集

(高考语文)

丛书主编:马五胜

副主编:余德旺

刘志伟

本集主编:牛德胜

责任编辑:瞿书云

责任校对:李琳

电子邮箱:styjcsy@126.com

电话:(0371)66233129

本刊网址:www.styyj.com

网络实名:试题与研究

大象出版社出版

(郑州市经七路 25 号 邮政编码:450002)

网址:www.daxiang.cn

中宣社印刷厂制版

中宣社印刷厂印刷

河南省新华书店发行

开本 16 开 20 印张 600 千字

2005 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 1 次印刷

印数 40000 套

ISBN7-5347-3768-0/G·3068

总定价:25.00 元 (共 5 册)

若发现印、装质量问题,影响阅读,

请与承印厂联系调换。

印刷厂地址:郑州工人第一新村工三街 37 号

邮政编码:450000 电话:(0371)66222408

试题设计

2005 年高考语文模拟试题(一)

..... 李祥良(1)

2005 年高考语文模拟试题(二)

..... 吴宗尧(6)

2005 年高考语文模拟试题(三)

..... 鄢文龙(11)

2005 年高考语文模拟试题(四)

..... 王永亮 张西玖(16)

2005 年高考语文模拟试题(五)

..... 俞发亮(21)

2005 年高考语文模拟试题(六)

..... 王中明(25)

2005 年高考语文模拟试题(七)

..... 郭锡梯(30)

2005 年高考语文模拟试题(八)

..... 陈继民(35)

2005 年高考语文模拟试题(九)

..... 吴文彬(40)

2005 年高考语文模拟试题(十)

..... 隗文林(45)

..... 参考答案及解题说明 (50)

2005 年高考语文模拟试题(一)

山东 李祥良

第 I 卷(选择题 共 42 分)

一、(18 分,每小题 3 分)

1. 下列词语中加点的字的读音全都相同的一组是

- A. 呻吟 妊娠 莘莘学子 戒备森严
- B. 真谛 孝悌 瓜熟蒂落 众矢之的
- C. 挚爱 桎梏 炙手可热 栉风沐雨
- D. 信箋 愠吝 缄口不语 草菅人命

2. 下列词语中没有错别字的一组是

- A. 付梓 拌脚石 墨守成规 蚍蜉撼大树
- B. 赈灾 顺口溜 融会贯通 毕其功于一役
- C. 竞争 便利店 潜移默化 失之毫厘,谬以千里

D. 翔实 和稀泥 暴殄天物 工欲善其事,必先利其器

3. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是

①这本书再次揭露了日本侵略者竭力_____屠城真相,进行欺骗宣传的丑恶行径。

②联合国秘书长安南任命美国前总统比尔·克林顿担任联合国印度洋海啸受灾国的救灾特使,这一任命无疑再次引起全球的_____。

③今后,如果人类还要继续坚持以自己的意愿为惟一的判断标准,则必将犯更多、更可怕的错误,_____自己走向灭亡。

- A. 掩盖 注目 直至
- B. 掩盖 注视 甚至
- C. 掩饰 注视 直至
- D. 掩饰 注目 甚至

4. 下列句子中加点的熟语,使用不正确的一句是

A. 以色列视亚辛为眼中钉,所以顶着国际社会的强大压力和哈马斯“人体炸弹”的疯狂报复,对他实施了定点清除。

B. 昨日,一则“燃油税年内全国开征”的新闻被各大网站纷纷转载,但国家发改委、财政部以及国家税务总局则明确表示,这是捕风捉影。

C. 对英语抑或各种批发来的“洋理论”的顶礼膜拜,必然导致对民族文化传统的大冷落、大蔑视、大否定,这是一百年来国人犯的大错误之一。

D. 刚刚过去的奥运会,有太多的风云人物让我们铭记。他们翻手为云,覆手为雨,创造着奇迹,一如希腊神话中的众神。

5. 下列句子中,没有语病的一句是

A. 卫生部要求各地做好流脑疫苗免疫接种工作,对已感染病人及时采取隔离措施,组织专家积极救治,努力做到早发现、早诊断、早报告、早治疗。

B. 为民族情绪提供制度化的宣泄渠道,意味着政府应积极采取措施,保证政府自身能够及时回应公民维护民族自尊心的诉求。

C. 《十面埋伏》这部影片播出后,在社会上引起强烈的轰动效应,好评如潮,但是我看完却并不怎么喜欢。

D. 在新的一年里,上海黄浦区将把现代服务业发展的“短腿”问题作为主攻方向,今年将重点建设西藏路人民广场现代商务集聚区。

6. 下列各句中,标点符号使用正确的一句是

A. 环保总局和发改委近日联合发出“关于加强水电建设环境保护工作的通知”,其中最重要的一项内容是对“三通一平”等工程前期建设是否进行环保作出了规定。

B. 伊拉克最近发生的武装袭击联军的事件,是萨达姆的支持者所为?还是“基地分子”的残余势力所为?人们无从知道。

C. 映入记者眼帘的是:村里的自来水长年开着无人管理,河水浑浊,山上山下拉矿石的二、三百辆没有牌照的大型运输车随处可见。

D. 她一手提着竹篮,内中一个破碗,空的;一手拄着一支比她更长的竹竿,下端开了裂;她分明已经纯乎是一个乞丐了。

二、(12 分,每小题 3 分)

阅读下面的文字,完成 7~10 题。

海啸

海底山体滑坡、海洋岛屿塌陷、火山爆发、地震

甚至是小行星或彗星撞击地球等大的能量的地理运动都有可能引起海啸。海啸是海洋的产物,巨大的海浪在横越海面数千千米后,仍然具有足够的能量冲毁城镇,淹没生命。

引起海啸最常见的原因是海底地震。海底地壳在运动中,当海洋板块与陆地板块的边缘相互挤压碰撞时,就会慢慢积聚能量,造成海底断裂,释放巨大的能量,搅动海水,使海面涌起巨大的波浪,海啸就诞生了。引发2004年末印度洋海啸的原因,就是在印度洋板块与亚洲板块交接处由于相互挤压,印度洋板块发生了猛烈的滑落,引发了里氏9级地震,板块垂直位移达10米,将巨量海水排出海床,在海底引起巨大的搅动,将海浪推出数千千米,造成印度洋海岸8国超过20万人死亡。

由于引起海啸的海底扭曲形式不同,产生的海啸形式也不一样。在某些情况下,大海先来一次“深呼吸”,海水迅速退落;数十分钟之后,海水又骤然上涨;当海啸抵达海岸的时候,由于那里海底比较浅,海啸的速度被迫减慢,形成一座高达十余米的“水墙”。在广阔的海洋里,海啸的速度可以达到每小时数百千米。因为海啸的波浪动量很大,所以海啸在穿过很长的距离后损失的能量相对来说就很小。1960年发生在智利海岸线上的地震引起的海啸,在22小时穿过了16000千米的距离到达日本海岸后,给渔业生产和居民生活造成了极大的破坏。

但是人们仍然可以想办法减少海啸造成的损失。日本政府投资数十亿日元修建混凝土高墙抵挡海啸冲击,但是对于大海啸来说,这种方法是没有用的。在日本和美国,还建立了以地震检波仪为基础的海啸报警系统。地震监测系统可以计算地震的强度和位置,便于地震学家预告哪些地方可能遭到海啸袭击。人们听到报警之后就可以迅速撤离,转移到高山上去。不少沿海国家将发生海啸时较危险的区域标明在地图上,以便人们撤离的时候用。科学家们在电脑上面模拟海啸,用这种方法来研究并在地图上标明当海啸发生时,海啸到达海岸线上不同地方的时间和达到的高度,甚至海啸可能上岸的距离。美国俄勒冈州的法律还禁止将医院、消防局和警察局等“关键设施”修建在地图上标明的海啸危险区内。事实上,主动躲避是目前最有效的对抗海啸的办法。

然而,印度洋上缺少一个像太平洋上那样的预警系统是导致灾难性后果的一个重要原因。这次发生在印度洋的大地震,美国太平洋海啸警报中心测出这次海底地震并试图发出海啸警告,但是在该地区没有官方报警系统。

(选自2005年第2期《大自然探索》,有删节)

7. 下列对“海啸”的理解,不准确的一项是

- A. 海啸是海洋的产物,它产生的海浪往往横越海面数千千米,冲毁村镇,危害生命。
- B. 海啸是由海底山体滑坡、海洋岛屿塌陷、火山爆发等地理运动引起的海水剧烈波动。
- C. 印度洋板块与亚欧板块的相互挤压碰撞造成海底断裂,引发了去年印度洋海啸。
- D. 海啸的基本形式是海水先退落,然后上涨,抵达海岸时形成十余米的“高墙”,冲上陆地。

8. 下列不属于海啸造成巨大危害的原因的一项是

- A. 海啸的流动速度很快,可以达到每小时数百千米,人们难以为逃离做准备。
- B. 海啸的波动量很大,在流动过程中能量损失相对很少,具有很强的穿透力。
- C. 海啸到达海岸后,造成极大的破坏,给渔业生产和居民生活带来巨大损失。
- D. 海啸难以预测,海洋沿岸许多国家缺少必要的防御措施和完善的报警系统。

9. 下列不属于减少海啸造成损失的措施的一项是

- A. 在海洋沿岸修建混凝土高墙抵挡海啸波浪的巨大冲击。
- B. 海啸到来时,人们迅速撤离危险地带,转移到安全区域。
- C. 将发生海啸时较危险的区域标明在地图上,为人们撤离提供方便。
- D. 医院、消防局和警察局等“关键设施”远离海啸危险区域。

10. 根据原文所提供的信息,以下推断不正确的一项是

- A. 海底火山爆发、地震或小行星、彗星撞击地球等大能量的地理运动都能引发海啸。
- B. 印度洋海啸灾难,将引起人们重视海啸防御工程建设,并推动海啸报警系统的建立和完善。
- C. 海啸造成的危害巨大,而且波及的范围也很广,因此加强国际间的合作与沟通十分重要。
- D. 主动躲避是目前最有效的对抗海啸的办法,随着科技的发展,人们对海啸的预防措施将更加有效。

三、(12分,每小题3分)

阅读下面的文言文,完成11~14题。

孙谦,字长逊,东莞莞人也。少为亲人赵伯符所知。谦年十七,伯符为豫州刺史,引为左军行参军,以治干称。父忧去职,客居历阳,躬耕以养弟妹,乡

里称其敦睦。

泰始初,擢为明威将军、巴东建平二郡太守。郡居三峡,恒以威力镇之。谦将述职,敕偶千人自随。谦曰:“蛮夷不宾,盖待之失节耳。何烦兵役,以为国费。”固辞不受。至郡,布恩惠之化,蛮獠怀之,竞饷金宝,谦慰喻而遣,一无所纳。俸秩出吏民者,悉原除之。郡境翕然,威信大著。

齐初,为宁朔将军、钱塘令,治烦以简,狱无系囚。及去官,百姓以谦在任不受饷遗,追载缣帛以送之,谦却不受。每去官,辄无私宅,常借官空车廐居焉。明帝将废立,欲引谦为心膂,使兼卫尉,给甲杖百人,谦不愿处际会,辄散甲士,帝虽不罪,而弗复任焉。

天监六年,出为辅国将军、零陵太守,已衰老,犹强力为政,吏民安之。先是,郡多虎暴,谦至绝迹。及去官之夜,虎即害居民。谦为郡县,勤劝课农桑,务尽地利,收入常多于邻境。九年,以年老,征为光禄大夫。既至,高祖嘉其清洁,甚礼异焉。

谦自少及老,历二县五郡,所在廉洁。居身俭素,床施蒲蓐屏风,冬则布被莞席。夏日无帷帐,而夜卧未尝有蚊蚋,人多异焉。年逾九十,强壮如五十者,每朝会,辄先众到公门。力于仁义,行己过人甚远。从兄灵庆常病寄于谦,谦出行还问起居。有彭城刘融者,行乞疾笃无所归,友人舆送谦舍,谦开厅事以待之。及融死,以礼殡葬之。众咸服其行义。十五年,卒官,时年九十二。

(选自《梁书》,有删节)

11. 对下列句子中加点的词的解释,不正确的一项是

- A. 少为亲人赵伯符所知 知:赏识
B. 追载缣帛以送之,谦却不受 却:拒绝
C. 帝虽不罪,而弗复任焉 罪:怪罪
D. 而夜卧未尝有蚊蚋,人多异焉 异:不同

12. 下列各组句子中,加点的词的意义和用法相同的一组是

- A. { ①郡居三峡,恒以威力镇之
②愿以十五城请易璧
B. { ①帝虽不罪,而弗复任焉
②然亡郑,子亦有不利焉
C. { ①犹强力为政,吏民安之
②不宜有所过,今公子故过之
D. { ①床施蒲蓐屏风,冬则布被莞席
②于其身也,则耻师焉,惑矣

13. 以下六句话,分别编为四组,全都表明孙谦“廉洁”“行义”的一组是

- ①布恩惠之化,蛮獠怀之

②治烦以简,狱无系囚

③床施蒲蓐屏风,冬则布被莞席

④勤劝课农桑,务尽地利

⑤谦出行还问起居

⑥谦开厅事以待之

A. ①②⑤

B. ①③④

C. ②④⑥

D. ③⑤⑥

14. 下列对原文有关内容的分析和概括,不正确的一项是

A. 孙谦任巴东、建平二郡太守后,改变以前用武力统治的政策,广施恩惠,推行教化,蛮人与獠人十分感动,在他的治理下,郡中安定。

B. 担任钱塘令时,孙谦以简便的方法处理繁杂的事务,以至狱中没有等待判决的囚犯。离职时,百姓纷纷自愿送给他礼物。

C. 孙谦出任零陵太守时,年事已高,但他还是尽力处理政务。平息了老虎伤人的事件,官吏百姓都能安居乐业。

D. 彭城人刘融乞讨要饭,病重后没有归宿,孙谦打开厅堂接待他,刘融死后,他又以礼殡葬,可见孙谦是仁义之士。

第Ⅱ卷(共108分)

四、(18分)

15. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)蛮夷不宾,盖待之失节耳。(3分)

译文:_____

(2)勤劝课农桑,务尽地利。(3分)

译文:_____

(3)每朝会,辄先众到公门。(2分)

译文:_____

16. 阅读下面一首宋词,然后回答问题。(6分)

一剪梅

李清照

红藕香残玉簟秋。轻解罗裳,独上兰舟。云中谁寄锦书来?雁字回时,月满西楼。花自飘零水自流。一种相思,两处闲愁。此情无计可消除,才下眉头,却上心头。

同是写愁,李清照说“才下眉头,却上心头”,而范仲淹《御街行》说“愁肠已断无由醉,酒未到,先成泪……都来此事,眉间心上,无计相回避”,你认为谁写得更好?试作简要分析。

答:_____

17. 根据提示的内容,在下列横线处填写相关的内容。(4分,任选1个小题)

(1) 秋天江上风光历来为文人所钟爱。唐朝《滕王阁序》中云:“_____,秋水共长天一色”(与庾信《马射赋》“落花与芝盖齐飞,杨柳与春旗一色”用了同样的句式)。宋苏东坡《_____》有云:“少焉,月出于东山之上,徘徊于斗牛之间。_____,_____。”

(2) 荀况的《_____》中的“_____,_____”,后演变为“青出于蓝”;韩愈在《师说》中说:“是故_____,_____。”其含义与此成语意思相类似。

五、(18分)

阅读下面的文字,完成18~21题。

生命

韩少功

①你看出了一条狗的寒冷,给它垫上温暖的棉絮,它躲在棉絮里以后会久久地看着你。它不能说话,只能用这种方式表达它的感激。

②你看到一只鸟受伤了,将它从猫嘴里夺下来,用药水治疗它的伤口,给它食物,然后将它放飞林中。它飞到树梢上也会回头看你,同样不能说话,只有用这种方式铭记你的救助。它们毕竟是低智能动物,也许很快会忘记这一切,将来再见你的时候,目光十分陌生,漫不经心,东张西望,追逐它们的食物和快乐,它们不会注意你肩上的木犁或者柴捆。它们不会像很多童话里描述的那样送来珍珠宝石,也不会在你渴毙路途的时候,在你嘴唇上滴下甘露。它们甚至再也不会回头。但它们长久地凝视过你,好像一心要知道更多关于你的事情,好像希望能尽可能记住你的面容,决心做出动物能力以外的什么事情。

③这一刻很快就会过去。但有了这一刻,世界就不再是原来的世界,不再是没有过这一刻的世界。感激和信任的目光消失了,但感激和信任弥散在大山里,群山就有了温暖,有了亲切。某一天,你在大山里行走的时候,大山给你一片树阴;你在一棵草木覆盖的暗沟前失足的时候,大山垫给你一块石头或者借给你一根树枝,阻挡你危险地下坠。在那个时候,你就会感触到一只狗或一只鸟的体温,在石头里,在树梢里。

④你不再感到孤单的危险,你能感到石块是你的血肉,树梢是你的肢体,而你的一声长啸或大笑其实来自大山那边的谷地。你早应该知道,科学的深

入观测已经证明:植物其实有感情,也有喜爱和快乐的反应——当你为之除虫或授粉;也有恐惧和痛苦的反应——当你当面砍伐它们的同类。它们在特殊的“心电图”和“脑电图”里同样情绪万般,只是无法尖叫着拔腿而逃罢了。你还应该知道,科学的反复试验还证明:大地同样是“活”物和“动”物,只要你给它们足够的高温,比方说给它们太阳表面的炽热,它们就会手舞足蹈,龙腾虎跃,倒海翻江,风驰电掣,同样会有大怒的裂爆或者大爱的聚合,其“活”其“动”之能耐,远非人类可及。它们眼下之所以看似没有生命的蛰伏,只不过是如同动物的冬眠和植物的冬枯——地球的常温对于它们来说过于寒冷,正是它们的冬天。

⑤你是人。其实人只是特定温度、特定重力、特定元素化合一类条件下的偶然。因此相对于大地来说,人不过是没有冬眠和冬枯的山;相对于植物来说,人不过是有嘴和有脚的树;相对于其他动物来说,人不过是穿戴了衣冠的禽兽,没有了尾巴却有了文字、职位、电脑以及偶尔寄生其中的铁壳子汽车。人是大地、植物、动物对某个衣冠者临时的身份客串,就像在化妆舞会上有了一个假面。

⑥你抬起头来眺望群山,目光随着驮马铃声在大山那里消失,看到起伏的山脊线那边,有无数的蜻蜓从霞光的深处飞来,在你的逆光的视野里颤抖出万片金光,刹那间撒满了寂静天空——这是更大的一扇家门向你洞开,更大的一个家族将把你迎接和收留——只需要你用新的语言来与骨肉相认,需要你触摸石块或树梢的问候。你知道。

(选自《光明日报》)

18. 第③段中“感激和信任弥散在大山里,群山就有了温暖,有了亲切”,这句话的含义是什么?(3分)

答:_____

19. 阅读第⑥段,完成下面的题目。(5分)

(1) “更大的一个家族”指的是什么?(2分)

答:_____

(2) “新的语言”指的是什么?

答:_____

20. 本文通篇运用第二人称的手法,这样写有什么好处?试结合文本作简要分析。(6分)

答:_____

21. 下列对这篇散文的赏析,不正确的两项是(4分)

A. 文章开头写“你”救助了一条狗,一只鸟,它们都以不同的方式表达感激之情,说明动物和人一样,也有一颗感恩之心,委婉地批评了那些不爱护自然的人。

B. 文章第④段中说“你不再感到孤单的危险”,一方面因为自然界万物都有血有肉,有情有感;另一方面因为你的关爱伴随他们,他们也会以你为伴。

C. 文章第⑤段写“人不过是穿戴了衣冠的禽兽”“就像在化妆舞会上有了一个假面”,深刻地揭露了人在自然面前的虚伪性,生动形象。

D. 本文运用拟人手法,赋予自然界万物以生命,使人与自然平等交流,表现了作者对自然的尊重和对生命的关爱。

E. 本文是作者用心灵写成的,他用一种深情的呼唤,来构筑人与自然和谐共存的绿色通道,这是他的一种努力,更是他的一种忧患。

【 II 】

六、(12分)

22. 阅读下面的文字,请概括其主要信息。(不超过30个字)(4分)

某电信公司即将推出“关爱之星”业务,家长通过自己的手机和孩子身上一部类似手机的终端“小爱星”,就可以随时随地知道孩子的实时位置。该公司一位人士说,这项业务有严格的用户隐私管理制度,用户之间想进行个人手机定位,必须经过被定位人的授权许可。例如,家长向运营商提出寻找定位人位置的要求之后,运营商会发出短信征询其是否同意,如果被定位人不同意,家长就无法获得其位置信息。

对于这项业务,一位儿童心理学家指出:“在中国,每年发生在孩子身上的事故,如果监护人能够提前准确知道孩子的位置,有一半以上的悲剧可以避免发生。”但他同时提醒,家长在为孩子配备“小爱星”时,要让孩子明白家长和老师是真正关心孩子,想在孩子需要帮助时提供及时到位的帮助;还要让孩子明白,让关心自己的人知道自己的位置是一种个人修养的良好表现。

23. 阅读下面的文字和图片,为“希望工程”拟写一句宣传语。要求主题鲜明,构思新颖,语言简明。(4分)

2005年是“希望工程”创建16周年,13年前,

《中国青年报》记者解海龙拍摄了极具感染力的照片——“大眼睛姑娘”。苏明娟用她那双闪亮的大眼睛喊出了“我要读书”的心声。

苏明娟在“希望工程”的资助下,先后在家乡读完了小学和中学,2003年被安徽大学录取。苏明娟在成为大学生后的第一个暑假,就参加了安徽大学团委暑期社会实践活动,来到骏马希望小学,辅导小学生学习。



大眼睛苏明娟



苏明娟辅导她资助的小陈思学习

24. 当今社会有人害怕上网,有人沉迷上网。请给这两类人各送一组对偶句或句式整齐的话,进行鼓励或劝诫。要求构思新颖,富有文采。(4分)

(1)鼓励:_____

(2)劝诫:_____

七、(60分)

25. 阅读下面的文字,根据要求作文。(60分)

(1)战国时宋国有一个农民看见一只兔子撞在树桩上死了,他便放下手里的农具在那里等待,希望再得到撞死的兔子。《韩非子》

(2)遇到无法抵抗的时候,静静地等待机会,真是要比横冲直撞地浪费体力有用得多啊!(刘墉)

(3)春风,是冰河的等待;收获,是秋天的等待;雨露,是大地的等待;阳光,是大海的等待。(汪国真)

以上文字中都提到了“等待”,你对“等待”是怎么看的?“等待”引发了你哪些联想?请以“等待”为话题写一篇文章。

【注意】①所写内容必须在话题范围之内,试题引用的材料在文章中可用也可不用;

②立意自定;

③题目自拟;

④文体自选;

⑤不少于800字。

2005 年高考语文模拟试题(二)

江苏 吴宗尧

第 I 卷(选择题 共 42 分)

一、(18 分,每小题 3 分)

1. 下列词语中加点的字读音都不相同的一组是

- A. 沉痾 缂丝 不落窠臼 恪守诺言
- B. 缜密 装帧 日臻完善 引鸪止渴
- C. 缥缈 漂白 瓢泼大雨 膘肥体壮
- D. 弹劾 核心 骇人听闻 言简意赅

2. 下列词语中没有错别字的一组是

A. 精减 德艺双馨 待价而沽 物以类聚,人以群分

B. 屏气 事过境迁 融汇贯通 尺有所短,寸有所长

C. 通牒 宽洪大量 断壁颓垣 聪明反被聪明误

D. 涵养 集腋成裘 前倨后恭 管中窥豹,只见一斑

3. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是

①这家医药公司_____世界医药行业之首,是因为有三项产品连续获得国际金奖。

②著名科学家杨振宁、李政道同获得诺贝尔物理奖,他们在瑞典皇家科学院参加了_____仪式。

③人民教师孙继刚一生辛勤耕耘,把全部精力_____到学生身上,受到广大师生的尊敬和爱戴。

- A. 跃居 受奖 贯注
- B. 跻身 受奖 灌注
- C. 跻身 授奖 灌注
- D. 跃居 授奖 贯注

4. 下列各句中,加点的成语使用不恰当的一句是

A. 50 多年来,我国取得了一批批举世瞩目的科研成果,这同几代科技工作者殚精竭虑,忘我工作是密不可分的。

B. 她从小就养成了自认为高人一等的优越感,

即使在医院里要别人照顾,也依然颐指气使,盛气凌人。

C. 为了救活这家濒临倒闭的工厂,新上任的厂领导积极开展市场调查,狠抓产品质量和开发,真可谓处心积虑。

D. “崇尚科学文明,反对迷信愚昧”图片展,将伪科学暴露得淋漓尽致,使观众深受教育。

5. 下列各句中标点符号使用正确的一句是

A. 写文章首先要言之有物;否则,无论文字如何优美,也只是金玉其外、败絮其中;不能打动读者。

B. 建筑是凝固的诗:或庄重沉稳,带着岁月的沧桑;或神采飞扬,透着现代的气息。诗有古代诗和现代诗,建筑也有古今之分,泾渭分明。

C. 目前,我国 18 岁以下的“未成年人”已达 3.67 亿,在每个孩子的背后都是一双深情关注的眼睛。中国的家庭与孩子民主平等关系的建立,家长“春风化雨般”的言传身教……都给我们留下深刻的印象。

D. 如果某些大国不改变其在处理国际问题时狂妄自大的态度,那么,谁也难以预料这世界是否还会有和平的一天?

6. 下列各句中,没有语病的一句是

A. 鲁迅十分重视少年儿童的文艺创作,他指出:“儿童的情形,便是将来的命运。”

B. 老年人的心力衰竭的主要原因是由劳累、用脑过度、精神紧张、食盐过多和感冒等诱发的。

C. 在社会交际中,无论个人还是组织,在公众中的信誉是至关重要的,它是决定交际成败的关键。

D. 水生植物之所以能够生活在水里面不腐烂,是因为它们能在水中呼吸,有抗腐烂的能力才不腐烂的。

二、(12 分,每小题 3 分)

阅读下面的一段文字,完成 7~10 题。

色彩:眼睛的幻觉

色彩其实并不存在。事实上,色彩是一种由三个因素综合造成的现象:光线、反射光线的物体以及

由眼睛和大脑组成的能解读光线中信息的感觉器官。因此,事实上我们并不知道某一物体究竟是什么颜色的,我们只能说我们见到这一物体是什么颜色。

阳光在我们的眼中是白色的,是因为它包含了所有可见的色光,这真是一个完美的组合。光是一种波,阳光这种光波包含了许多不同频率的光波,其中每种光波的波长都不相同。这些光波特定的波长,也就是光波的能量,决定了光波的颜色。当我们把水雾喷到空中时,每一个水滴都是圆球型,这能够使阳光在穿过水滴时发生折射。每种波长的光折射的角度不一样,于是在我们看来,阳光就被水滴“分解”了,也就是我们看到了可见光的光谱。

我们的眼睛所看到的颜色,是自然界中各种物体反向阳光中光波的颜色。如果一件物品能将大部分阳光都反射回去,那么它在我们眼中就是白色的;如果它吸收了大部分的阳光,那么它就是黑色的。如果一个物品能将75%的阳光反射回去,那么它就已经是白色的了。人的眼睛能够毫无困难地分辨出大约60多种不同的白色。一些物体能够吸收某种或是某些特定波长的光波,它反射回去的光波就会呈现出特定的颜色。

知道了这一点,就能容易地解释生活中一些常见的色彩现象了。例如,为什么生啤、黑啤和棕色啤酒的颜色各不相同,但是泡沫却都是白的?

色彩只是人类以及其他动物的眼睛和大脑对光波能量的分析。完成这一任务的则是视网膜上锥型的感光细胞。人的感光细胞一共有3种,分别能够对红色、蓝色和绿色光线产生反应。所以我们将红、蓝、绿称为色光的三原色。现代神经学的研究发现,每种感光细胞中含有一种特定的维生素A的衍生物,就是这种物质使我们的眼睛能够感受到各种颜色。

虽然人类的眼睛只有3种感光细胞,但是它们的组合却让我们看到了各种颜色。据统计,人类的眼睛能够分辨大约600万种不同的颜色。最新的研究还表明,人类的眼睛中有两种感光通道,一种能够感受红绿色,另一种能够感受蓝黄色。而且,只有灵长类动物和人类拥有第一种感光通道,其他哺乳动物只有蓝黄色通道。

人类的眼睛或许是自然界制造出的捕捉颜色最为敏感的机器,因此,科研人员一直在模仿人类的眼

睛制造各种显示器。无论是电视还是电脑显示器,它们的工作原理都与入眼相同,是基于红、蓝、绿三种发光原件。不过与眼睛的精密程度相比,它们还差得很远。目前,无论是电视机还是电脑的显示器,它们最大的问题就是不能显示纯色的色光。

因此,专业摄影师、时装设计师或者是艺术家都明白,不要太信任你在电视或是电脑屏幕上看到的色彩,最好是用自己的眼睛去看,让我们能够分辨600万种色彩的视网膜来工作。

(选自2004年6月21日《参考消息》)

7. 根据文章,下列对文中第二段的“分解”的理解,正确的一项是

- A. 阳光中不同波长的光从不同的角度照射每一个圆球型的水滴。
- B. 圆球型的水滴将阳光中不同波长的光从不同的角度予以折射。
- C. 可见光的光谱在每一个圆球型的水滴中展示其完美的组合。
- D. 眼睛和大脑组成的能解读光线中信息的感觉器官感觉光波的颜色。

8. 选出填入文中横线处最恰当的一项

- A. 因为泡沫的形状使它能够向各个方向散射光线,所以泡沫总是白的。
- B. 因为泡沫能将75%不同角度白色光波反射回去,所以泡沫总是白的。
- C. 因为泡沫能够吸收大多数特定波长的白色光波,所以泡沫总是白的。
- D. 因为人眼睛能够毫无困难地分辨出不同的白色,所以泡沫总是白的。

9. 下列理解不符合原文意思的一项是

- A. 色彩是一种由光线、反射光线的物体以及感觉器官三个因素综合造成的现象。
- B. 阳光的颜色由不同波长频率的光波决定,不同波长频率的光波由其自身能量决定。
- C. 人类通过3种感光细胞构成两种感光通道,其他动物通过两种感光细胞构成一种感光通道。
- D. 维生素A的衍生物对人类能够感受红绿蓝黄等颜色起着非常重要的作用,这是一般的哺乳动物所不及的。

10. 根据本文提供的信息,下列推断不正确的一项是

- A. 说一个物品能将四分之三的阳光反射回去就已经是白色的了,因为自然界中没有物体能够完

全反射或是吸收阳光。

B.根据“阳光反射”原理,CD片对着阳光时我们能看到彩虹的色彩是因为光线射入CD片时发生了多次反射和折射。

C.目前电视机还不能显示纯色的色光,但是最新研制出的高质量的电脑已经能够显示红、蓝、绿这三原色的色光。

D.人类的眼睛或许是自然界制造出的捕捉颜色最为敏感的机器,世界在我们的眼中比其他动物看来更为丰富多彩。

三、(12分,每小题3分)

阅读下面一段文言文,完成11~14题。

治国良臣耶律楚材

耶律楚材,字晋卿,辽东丹王突欲八世孙。父履,以学行事金世宗。楚材生三岁而孤。及长,博览群书,下笔为文,若宿构^①者。太祖定燕,闻其名,召见之。楚材身長八尺,美髯宏声。帝伟之,曰:“辽金世仇,朕为汝雪之。”对曰:“臣父祖曾委质事之,既为臣,敢仇君耶?”帝重其言,处之左右。

丙戌冬,从下灵武,诸将争取子女金帛,楚材独收遗书及大黄药材。既而士卒病疫,得大黄辄愈。帝自经营西土,未暇定制,州郡将吏生杀任情。楚材闻之泣下,即入奏,请禁州郡,因当大辟者必待报,违者罪死,于是贪暴之风稍戢^②。燕多剧贼,未夕,辄曳牛车诣富豪,取其财物,不与则杀之。时睿宗以皇子监国,事闻,遣中使偕楚材往穷治之。楚材询察得其姓名,皆留后亲属及势家子,尽捕下狱。其家赂中使,将缓之。楚材示以祸福,中使惧,从其言。狱具,戮十六人于市,燕民始安。

壬辰春,帝南征,将涉河,诏逃难之民,来降者免死。或曰:“此辈急则降,缓则走,徒以资敌,不可宥。”楚材请制旗数百,以给降民,使归田里,全活甚众。旧制,凡攻城邑,敌以矢石相加者,即为抗命,既克,必杀之。汴梁将下,大将速不台遣使来言:“金人抗拒持久,师多死伤。城下之日,宜屠之。”楚材驰入奏曰:“将士暴露数十年,所欲者土地人民耳。得地无民,将焉用之?”帝犹未决,楚材曰:“奇巧之工,厚藏之家,皆萃于此,若尽杀之,将无所获。”帝然之,楚材又请遣人入城,求孔子后,得五十一代孙元措,奏蒙封衍圣公。

时河南初破,俘获甚众,军还,逃者十七八。有旨:屠俘逃民及资给者,灭其家,乡社亦连坐。由是

逃者莫敢舍,多殁死道路。楚材从容进曰:“河南既平,民皆陛下赤子,走复何之?奈何因一俘囚,连死数十百人乎?”帝悟,命除其禁。楚材当国日久,得禄分其亲族,未尝私以官。行省刘敏从容言之,楚材曰:“睦亲之义,但当资以金帛,若使从政而违法,吾不能徇私恩也。”

(选自《元史·耶律楚材传》卷146)

【注】①宿构:预先写好。②戢:ji,收敛。

11. 对下列句子中加点词语的解释,不正确的一项是

- A. 臣父祖曾委质事之 质:做人质
- B. 灭其家,乡社亦连坐 坐:定罪
- C. 遣中使偕楚材往穷治之 穷:贫困区
- D. 奇巧之工,厚藏之家,皆萃于此 萃:集中

12. 下列各组句子中加点词的意义和用法不相同的一组是

- A. { ①父履,以学行事金世宗
②时睿宗以皇子监国
- B. { ①民皆陛下赤子,走复何之
②又问令吴广之次所旁丛祠中
- C. { ①凡攻城邑,敌以矢石相加者
②囚当大辟者必待报
- D. { ①睦亲之义,但当资以金帛
②但欲求死,不复顾利害

13. 以下六句话分别编为四组,全都说明耶律楚材爱护平民的一组是

- ①楚材请制旗数百,以给降民,使归田里
- ②楚材闻之泣下,即入奏,请禁州郡
- ③奇巧之工,厚藏之家,皆萃于此,若尽杀之,将无所获

- ④狱具,戮十六人于市,燕民始安
- ⑤民皆陛下赤子,走复何之?奈何因一俘囚,连死数十百人乎

⑥楚材当国日久,得禄分其亲族,未尝私以官

- A. ①⑤⑥ B. ②③④
- C. ①④⑤ D. ②③⑥

14. 下列对原文有关内容的分析和概括,不正确的一项是

A. 耶律楚材父相曾在金朝做官,元太祖表示要为他雪耻,他认为既为人臣,就不能“仇君”,表明自己要像父祖忠于金朝那样忠于元朝。

B. 奉睿宗之命,楚材随中使去查办燕地剧贼,中使受贿欲从宽处理,楚材晓以利害,迫使中使听从他的意见,依法严惩了剧贼。

C. 元太宗听从大将速不台的意见,欲在攻下汴梁时屠杀城中百姓。楚材为保护百姓及城中“奇巧之工,厚藏之家”竭力劝阻,元太宗未曾采纳。

D. 楚材长期主持国事,只把自己俸禄分给亲族,从不私自让亲族做官。他担心亲族做官违法,自己又不会徇从私恩,其亲族反将因福得祸。

第Ⅱ卷(共108分)

四、(18分)

15. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)时河南初破,俘获甚众,军还,逃者十七八。

译文:

(2)居停逃民及资给者,灭其家,乡社亦连坐。

译文:

16. 阅读下面这首宋词,然后回答问题。(6分)

月上瓜洲

南徐多景楼作

南宋·张辑

江头又见新秋,几多愁?塞草连天何处是神州?英雄恨,古今泪,水东流。惟有渔竿明月上瓜洲。

【注】南徐,古州名,治所在京口(今江苏镇江)。多景楼为南徐胜迹,在镇江北固山上。

(1)请就词的上阕,简要分析词人“愁”的具体内容。(不超过20字)

答:

(2)词的下阕“惟有渔竿明月上瓜洲”一句,寄托了词人怎样的思想情怀?(不超过20字)

答:

17. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。(任选两题)(4分)

(1)花径不曾缘客扫,_____。(杜甫《客至》)

(2)春潮带雨晚来急,_____。(韦应物《滁州西涧》)

(3)_____;度,然后知长短。《孟子·齐桓晋文之事章》)

五、(18分)

阅读下面的文字,完成18~21题。

春日的落叶

周文明

几场春雨过后,窗外的一排樟树,把有限的空间,染得上下皆是一片新绿了!光润、明丽、枝叶婆娑,更显出春的饱和、春的磅礴、春的生意与活力。

我清楚地记得:开春时那片片叶柄下绽出的萌动着的新芽,渐渐地,它们由嫩绿、油绿,直到眼前的郁郁葱葱、翠色一片了。啊,那原是托着新叶芽的老叶呢?似乎有些干枯、发硬,凋落下来了!

是循着大自然的节奏,它们沉静地飘落下来了;又乘着和煦的春风,轻盈地旋舞、翻飞。它们已经过秋的肃穆,冲过冬的沉寂,是在百花斗妍、鸟唱枝头的明媚春光里飘落的,它的液汁都已注进了那片片萌动着的新芽。

在绵绵的春雨里,一眼望去,它们竟构成了落叶缤纷的世界:徐徐飘下,稠密如雨,落入地上的泥菜里,来往行人踏过去,化作了尘泥;又一阵风起,又一批落下,地上又铺上厚厚的一层,又一片“①”了。我凝视着眼前的情景,情不自禁地捡起几片新落下的,想细心观察一下它生命将结束时是怎样的颓萎。然而当我触摸到它的叶柄时,竟惊奇地感到它的柔软可亲,叶片上挂满了细雨珠,闪着光泽,片片叶脉清晰,颇具精致。有的展现浓绿,似乎要渗出未尽的液汁;有的已呈淡褐色,显得凝重厚实……我明白了它们遵从那无情的时序,又执著地珍爱生命的翠色的毅力与情操!当我低下头来察看那化为春泥的落叶时,竟闻到明明是樟叶的清香,还和着泥土的芬芳!是的,它们的色彩似乎是无绚烂可言了,然而那“②”的情思,却使它们如此庄严美丽!

雨后的晴日里,人们拿来几把大扫帚,把干叶积成一堆堆点燃了。孩子们兴致勃勃地捡根树枝挑逗火头,让它烧得更旺,更透,更彻底。缕缕春烟,缭绕上空,飘散着阵阵樟叶的馨香;叶火熊熊,像是生命最后一道光华,潇洒、璀璨……它们化为灰烬后的归宿呢?我想,仍然是泥土,是大地,用那看不见的液汁,催发又一茬新叶的萌生,它的血脉,定会通向那夏的壮盛、秋的丰饶的!

不无遗憾的是春已降临人间而春鸟并未“翔

集”，那一排茁壮的樟树后的一棵歪斜的槐树上，却飞过来几只啄木鸟。这一下使人想起曾被人斥过的“檐头麻雀的啾唧”和“啄木鸟的干笑”，实在大煞风景！因为不知道它们是“那一季的鸟”“通年聒噪”，虽占据枝头，却“一点风雅气都没有”！这远远不能比伴和春风旋舞的落叶，它们虽是在“落”，可那飘飞时的瑟瑟沙沙和燃烧时的毕毕剥剥，该是多么和谐动听，因为那是生命延续、青春复归的奏鸣曲！

有位诗人说得好：“叶，一切都不计较；叶，不与谁争立锥之地。”它凭一腔善美的追求，度过了有花有果的全程。啊！春天的落叶啊！你“欣欣而来，慰慰而去”，“落得辉煌，失得惬意”！

18. 本文所写“春日”的“落叶”景象，展示作者独特的视角与生动画面。作者描述落叶大体有4个角度，试分别作出概括，要求摘取有关描述文字印证。(6分)

答：对落叶描述的角度

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____

19. 根据文意，在第4段的①②两个空白处，各填上一句古诗。(3分)

答：①处填 _____

②处填 _____

20. 从表现手法的角度，简析第6段写啄木鸟的用意。(不超过40字)(5分)

答：_____

21. 下列对这篇散文的赏析，不正确的两项是(4分)

A. 文章以赞美新绿开篇，以讴歌落叶结束，写新绿是为了衬托落叶。全文始终围绕落叶下笔，中心鲜明突出。

B. 文章以“我”的见闻感为线索，先写窗外新绿引出“老叶”，再正面详写落叶的风采，最后引用点题，直抒赞叹之情。

C. 文章中落叶的化作尘泥与新绿的翠色一片，

均循着无情的时序，经历了有花有果的全程，“落叶”是乐观的。

D. 文章写啄木鸟的意图是明确的，但与全文格调不甚协调，且此种益鸟有护树作用，贬抑不妥。

E. 文章对落叶的描写生动、细腻，并与议论、抒情有机结合，赋予描写对象以鲜明的象征意义。

【 】【 】

六、(12分)

22. 将下面的句子改写成几个短句(可调整语序，适当增减词语)，做到既保留全部信息，又语言简明。

你们在祝贺之后将作出与之相应的为寻求一个解决多年来困扰着联合国的问题的公正而实际的办法而进行的共同努力。

答：_____

23. 请拟一条以“注意交通安全”为内容的公益广告词。要求主题鲜明，感情真挚，构思新颖，语言简明。(限20字内)

答：_____

24. 下面都是对联的上联，选择其中的一题对出下联。(4分)

第一题

忆往昔沧桑岁月

第二题

九天揽月华夏英豪驰宇宙

七、(60分)

25. 阅读下面的文字，根据要求作文。(60分)

心理学研究表明：人是爱表现的动物。

恩格斯说：发展和表现自己是生活的基本需要之一。

著名学者于光远说自己是“二表人才”。即爱表现自己和爱受表扬。他认为只要表现自己的东西是真实的，受表扬时不失自知之明，就可以了。

在现代社会，一个人在事业上有所追求，就应该敢于张扬个性，表现自己。

然而有些单位的领导，对这类爱表现自己的人往往扣上“突出个人”“骄傲自满”的帽子。

请以“突出个人与表现自己”为话题，自定立意，自选文体，自拟标题，写一篇不少于800字的文章，所写内容必须在话题范围之内。

2005 年高考语文模拟试题(三)

江西 鄢文龙

第 I 卷(选择题 共 42 分)

一、(18 分,每小题 3 分)

1. 下列词语中加点的字的读音完全正确的一组是

A. 属望(zhǔ) 心广体胖(pán) 尽管(jìn) 安土重迁(zhòng)

B. 要挟(yào) 唾手可得(tuò) 得亏(děi) 僧多粥少(sēng)

C. 旋风(xuàn) 民安物阜(fù) 撇弃(piē) 广袤无垠(mào)

D. 栅栏(zhà) 扪心自问(mèn) 翘楚(qiáo) 抱关击柝(tuò)

2. 下列词语中没有错别字的一组是

A. 寒喧 板上走丸 师心自用 吃不了兜着走

B. 荟萃 推心至腹 莫可明状 男儿有泪不轻弹

C. 静谧 哀声叹气 毁家纾难 有眼不识泰山

D. 部署 敬谢不敏 粉墨登场 养兵千日,用兵一时

3. 依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是

①与 SARS 等疾病不同的是,自然灾害在形式上_____更加宏大,_____与疾病相同的是,在人类为求和谐与安宁的伟大理性面前,灾难和疾病必然失去它们的威力。

②斯里兰卡的居民做梦也没有想到,顷刻间上万人灵_____,上百万人无家可归的“天灾”竟是几千海里外的大地震所引起。

③日本政府各部门和政府机构近期公布了一系列令小泉内阁振奋的经济数据,显示日本经济复苏的力度正_____增强。

- A. 或许/但是 罹难 日渐
B. 可能/但是 遇难 日渐

C. 或许/可是 罹难 日见

D. 可能/可是 遇难 日见

4. 下列各句中加点的熟语使用不恰当的一句是

A. 开阔视野,摒除铜臭味,以诚待人,努力工作,这是做生意的**不二法门**。

B. 这一大堆复习资料,什么时候能够读完?长叹不如慢磨,光发愁没有用,不如一点点地啃,老牛拉车,可也得往前走。

C. “亚洲飞人”刘翔能够在 2004 年雅典奥运会**脱颖而出**,一是他的身体条件非常好,二是他的技术动作不错。

D. 姚明在国内已是**炙手可热**的人物,媒体垂青,广告眷顾,相比较而言,排球、足球高手就没有这么幸运了。

5. 下列各句中,标点符号使用不正确的一项是

A. 搜索引擎市场爆发式的增长,已使人们通常所说的“信息时代”,让位于“信息经济时代”。

B. 鲁迅先生的雕像是哲学家、雕塑家、法籍华人熊秉明先生的作品。

C. 北大方正创始人王选把科技领域的人才喻为三类:指兔子的人,打兔子的人,捡兔子的人,他自认为是第二种人。

D. “IAD”是“互联网成瘾综合征”的简称,它是由于过度使用互联网而导致明显的心理损害的一种现象。

6. 下列句子中,有语病的一项是

A. 所以,从用沉重厚实的形式表现力量到用轻快自如的形式表现力量,是人们观念上的一个大变革。

B. 我们之间原本是无话不谈的,可是分别的岁月一长,话就似乎无从说起了,所以尽管有时也想写信问候,却一时又难以下笔。

C. 人民币汇率暂时的稳定对中国和国际社会可能是一个**双赢**。

D. 一些学者认为,圣诞节如今已经成了中国民间的一个节日,而不能简单视为西方的“舶来品”。

二、(12分,每小题3分)

阅读下面一段文字,完成7~10题。

误导行为的情境命名

[美]沃尔夫

在我跟从萨丕尔博士进行研究之前,我已经接触到这个问题。这是一个在一般人看来远离语言学的领域。我那时为一家火灾保险公司工作,任务是分析数以百计的引起火灾或爆炸的环境报告。我的分析关注的是纯粹的物质条件,例如是否有损坏的线路、在金属管道和本制品之间是否留有空间等,根据这些条件给出分析结果。这样的工作确实是不会使人看出还会有别的什么意义。但是渐渐地我发现,通过人的行为导致火灾的因素不只是作为物理现象的物质环境,有时也是这一环境对当事人的意义。当这种意义因素作为一种语言学意义表现在对情境的命名或语言描述上时,它就越发明显。于是,在被称为“汽油桶”的存放地周围,人们会格外小心翼翼;而在被称为“空汽油桶”的存放地周围,人们则麻痹大意,随便吸烟或乱扔烟蒂。而“空”汽油桶也许更危险,因为它们含有爆炸性气体。虽然从物理学意义上说它们更具危险性,但是根据常规在语言上只能用“空”来命名它们,而“空”不可避免地示意无危险。这个词一般有两种用法:①作为“不存在、空虚、否定、无生命”的同义词;②用于分析容器内的物质状态,而不考虑其中的气体、残液、散落的垃圾等。“空汽油桶”的“空”是根据用法②来命名的,但这个名称显示的意义却是用法①。语言就是这样制约人的行为,引人误入歧途的。

在一家木材蒸馏厂里,用于金属蒸馏器的绝热的材料是一种在那个工厂被称为“石灰石纤维”的石灰石制品。人们没有采取措施来防止石灰石纤维遇到高热或触到火。经过一段时间的使用,蒸馏器下的火焰会触及“石灰石”,并引起剧烈的燃烧,人们这时才大吃一惊。原来蒸馏器冒出的醋酸气会使部分石灰石(碳酸钙)变成醋酸钙,受热通火后就会分解,形成易燃的丙酮。在蒸馏器的石灰石纤维旁操作的工人正是由于受“石灰石”这个词中“石”的误导,以为它不易燃,才未加防范而导致火灾。

一大铁桶沸腾的清漆看上去是高热的,已接近燃烧的温度。操作工人把铁桶从火上移开,依靠铁桶的轮子把它推走,但没有在铁桶上加盖。清漆立刻就燃烧起来了。在这种情况下引起火灾的语言原

因更复杂一些。在此,工人将接触火源视为燃烧的原因,将脱离火源视为燃烧危险的排除,将整个情境解释为“接通火源”与“断离火源”的对立。也就是说,“原因”被等同于“物体”的接触或空间并置,并形成隐喻性的客体化。事实上,当引燃的主要因素——外部明火被排除后,刚脱离火源的高热的铁桶本身依然向桶内沸腾的清漆传递着足以导致燃烧的热量,火源的“断离”并不等于高热的“断离”。

墙上有个很少使用的电光加热器。一个工人将衣服随手搭在上面,在他眼里,它的意义是方便的衣架。夜里一位警卫进来,啪地打开开关,他将这个动作的意义理解为“开灯”。然而不见灯亮,他以为“灯烧坏了”。由于衣服搭在加热器上,他看不见加热器发出的光。很快加热器就引燃了衣服,造成整幢楼的火灾。

一家制革厂把含有动物废料的废液排入室外一个渣滓池。这个池上一半有木头遮盖,一半是露天的。人们一般会以为这个池是“水池”。一个工人偶然在池边点燃喷灯,然后把尚未熄灭的火柴扔进水里。但池里的腐烂废物在本盖下正变为可燃气体,这一情境与“水池”完全相反。火苗立即点燃了木盖,火势迅速蔓延至邻近的厂房。

一间兽皮烘干室,其一端有一台鼓风机,吹出气流通过全室,然后经另一端一个排气口排出室外。由于鼓风机轴承发热,引起火星,强风将火星直接吹进了兽皮中,并扇遍全室,烧毁了室内的一切。这一危险的装置源于对“鼓风机”这个词的自然理解,因为它意味着机器的功能就是“鼓风”“吹风”,或者说“鼓风吹干”,而忽略了这机器还能吹别的东西,如火苗和火星。实际上鼓风机的功能就是制造气流,它既能鼓风也能抽风,如果把它安置在排风口的一端,用它来抽吸室内之气,也能起到干燥兽皮的作用,且无罩壳或轴承发热之危险。

一个用于回收铅的燃煤的融化锅旁堆满了“废铅”——这又是一个给人以误导的词语,因为“废铅”里还有旧收音机电容器中的铅片,铅片之间还夹着石蜡纸。石蜡纸受热后立刻燃烧起来,火焰蔓延至房顶,一半的屋顶被烧毁。

类似的火灾事例不胜枚举。它们足以让我们看到语言形式的类推是如何为行为做出引导性提示的:语言形式为情境套上某个定义,并由此做出某种程度的分析、归类,将它分配在一种世界格局中,而这一世界格局“在很大程度上是无意识地建立在一

个社团语言习惯基础上的”。我们总是以为我们社会的语言分析忠实反映了现实，事实上并非如此。

7. 下列对“空汽油桶”中“空”这一概念的理解，符合文意的一项是

- A. 作为“不存在、空虚、否定、无生命”的同义词。
- B. 用于分析容器内的物质状态。
- C. 不考虑其中的气体、残液、散落的垃圾等。
- D. 根据 b、c 来命名，但这个名称显示的意义却是 a。

8. 下列理解不符合原文意思的一项是

- A. 语言不仅仅是一种解决特定交际问题或思考的工具，语言和文化和心理都有着重要的联系。
- B. 通过人的行为导致火灾的因素是作为物理现象的物质环境。
- C. 沃尔夫试图通过一些有趣的事例来揭示语言对人类行为的误导作用。
- D. 沃尔夫认为不同语言的语法形式，是由使用语言的人们对自身经验的不同解释造成的。

9. 下列关于情境命名产生误导行为的根本原因的分析，正确的一项是

- A. 词语的惯用法经常先于某种思维轨迹或行为方式。
- B. 语言对于文化和个人活动的影响，表现于它对材料一贯的组织排列方式。
- C. 语言形式为情境套上某个定义，并由此做出某种程度的分析、归类，将它分配在一种世界格局中。
- D. 我们总是以为我们社会的语言分析忠实地反映了现实，事实上并非如此。

10. 下面属于“误导行为的情境命名”的情况是

- A. 在加油站附近吸烟导致火灾。
- B. 在交通信号灯处于黄色的时候穿行马路造成车祸。
- C. 为了对摔伤的人进行救护，而将其直接抬离现场。
- D. 一个男生习惯性地认为男厕所通常处于右手位而误入女厕。

三、(12 分，每小题 3 分)

阅读下面一段文言文，完成 11~14 题。

野庙碑

唐·陆龟蒙

碑者，悲也。古者悉而窆用木。后人书之，以表

其功德，因留之不忍去，碑之名由是而得。自秦、汉以降，生而有功德政事者，亦碑之；而又易之以石，失其称矣。余之碑野庙也，非有政事功德可纪，直悲夫耽竭其力，以奉无名之土木而已矣。

阼、越间好事鬼，山椒水滨多淫祀。其庙貌有雄而毅、黝而硕者，则曰将军；有温而愿、皙而少者，则曰某郎；有嫗而尊严者，则曰姥；有妇而容艳者，则曰姑。其居处则敞之以庭堂，峻之以陞级。左右老木，攒植森拱，萝葛鬐于上，鸱鸢宝其间。车马徒隶，丛杂怪状。眩作之，眩怖之。走畏恐后；大者椎牛，次者击豕，小不下犬鸡。鱼菹之荐，牲酒之奠，缺于家可也，缺于神不可也。一朝懈怠，祸亦随作，董狐言牧来栗然。疾病死丧，眩不曰适丁其时也，而自惑其生，悉归之于神。

虽然，若以古言之，则戾，以今言之，则庶乎神之不足过也！何者？岂不以生能御大灾，捍大患，其死也，则血食于生人，无名之土木，不当与御灾捍患者为比，是戾于古也明矣。今之雄毅而硕者有之，温愿而少者有之，升阶级，坐堂筵，耳弦匏，口梁肉，载车马，拥徒隶者，皆是也。解民之悬，清民之暵，未尝贮于胸中。民之当奉者，一日懈怠，则发悍吏，肆淫刑，驱之以就事，较神之祸福，孰为轻重哉！平居无事，指为贤良，一旦有大夫之忧，当报国之日，则抱腕脱袂，顾颡窜踣，乞为囚虏之不暇。此乃纓弁富语之土木尔，又何责其真土木耶？故曰：以今言之，则庶乎神之不足过也。

既而为诗，以乱其末：

土木其形，窃吾民之酒牲，固无以名；土木其智，窃吾君之禄位，如何可议？禄位颀颀，酒牲甚微，神之飨也，孰云其非？视吾之碑，知斯文之孔悲！

11. 对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是

- A. 若以古言之，则戾 戾：不顺
- B. 禄位颀颀，酒牲甚微，神之飨也 飨：通“享”，享用祭品
- C. 山椒水滨多淫祀 淫：过分
- D. 知斯文之孔悲 孔：通

12. 下列各组句子中，加点的词的意义和用法相同的一组是

- A. { ①因留之不忍去
②光因循守职，无所改作
- B. { ①而又易之以石
②君子不以言举人

- C. { ①知斯文之孔悲
②不虞君之涉吾地也
- D. { ①又何责其真土木耶
②始作俑者,其无后乎

13. 以下句子中,贯穿全文主旨的一项是

- A. 直悲夫耻竭其力,以奉无名之土木而已矣。
B. 疾病死丧,耻不曰适丁其时也,而自惑其生,悉归之于神。

C. 虽然,若以古言之,则戾,以今言之,则庶乎神之不足过也!

D. 此乃纓弁言语之土木尔,又何责其真土木耶?故曰:以今言之,则庶乎神之不足过也。

14. 下列对原文有关内容的分析和概括,不正确的一项是()

A. 文章首段先说碑的本义和用途,并以此作为统领全篇的主脉,引出写野庙碑的用意。

B. 第二段,作者先用工笔细描,刻画了野庙里各色神灵的形貌神态的怪异可怖,以及其居住、周围的环境,徒隶等的丛杂怪状;然后,作者笔锋一转,无情地嘲笑乡民的病态心理,含蓄地写出了野庙对人民的危害,为下文议论做铺垫。

C. 最后一段是乱辞,作者用韵文再次把官吏的危害与野庙的危害相比较,突出官吏为害之虐;又以—个“悲”字收束全文,既照应文章开头,又强化情感。

D. 文章名为碑文,实为因野庙有所感而发的议论。表面上在贬斥野庙、嘲笑乡民,实则是指桑骂槐、借题发挥,痛斥鱼肉人民的封建官吏。全篇虽冷嘲热讽,但在嬉笑怒骂之中却无挥洒愤世嫉俗之词。

第Ⅱ卷(共108分)

四、(18分)

15. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1) 疾病死丧,耻不曰适丁其时也,而自惑其生,悉归之于神。

译文:_____

(2) 此乃纓弁言语之土木尔,又何责其真土木耶?

译文:_____

16. 阅读下面这首诗,然后回答问题。(6分)

别薛华

王勃

送送多穷路,遑遑独问津。

悲凉千里道,凄断百年身。

心事同漂泊,生涯共苦辛。

无论去与往,俱是梦中人。

叠词是汉语的一种特殊词汇现象,唐诗中的叠词形式上以单音叠词为主,试简析诗中的叠词运用之妙。

答:_____

17. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。(任选两小题)(4分)

(1) 天行健,_____。(《周易》)

(2) _____,廉则生威。(清·朱舜水《伯养说》)

(3) 路漫漫其修远兮,_____。(《楚辞·离骚》)

五、(18分)

阅读下面的文字,完成18~21题。

仰望天空

陈村

夏夜,我常常仰望天空。

天空永远充满魅力。即使在阴阴的天气,也常能见到几颗寒星,而余下的多少亿颗,被大气掩盖了。如果有个望远镜,能发现更多的星球,天空被拉得很近,视野中星星点点的光亮,美不胜收。

我小时候的梦想是当天文学家,守着巨人一样的天文望远镜,探寻天外的奥秘。那时候的天是空荡荡的,除了日月星辰,一无所有。随着年龄的增加,天空里充满了故事。最不能忘记的是孙悟空,我也很想学会筋斗云,有根金箍棒,上天入地,镇妖降魔。再以后关心起牛郎和织女,痛恨王母娘娘。我在夏天的夜空找到天河,没找到鹊桥。我长大后,用望远镜也没找到鹊桥。也许是因为生态环境被破坏,喜鹊日益少下去,搭不成那座善意的桥了?如果真是这样,牛郎和织女会很伤心的。

在中学学了毛主席诗词,知道月亮上原来有个美丽的嫦娥,有个砍桂树又总也砍不动的吴刚,还有一只玉兔。传说中的嫦娥偷了灵药,可以长生不死。记得那时候同学们议论,没一个愿意成仙的,死与不死离我们很远,年轻人要的是热闹。高高地挂在天上,看着地球上的亲朋好友,心里会难过的。有想像力的同学说,以后开一个宇宙飞船,将嫦娥接回来。大家就去看天空,大白天找不到月亮。

在神话和民间传说中,故事的一半发生在地上,一半在天上。人们的口语中,常说“老天爷”,说“天哪”,说“天杀的”。人们的希望在天上,世界的主宰在天上,天堂在天上,所有的宗教都将信仰指向天空。一代代的人类仰望天空,要求正义与幸福。天空那么大那么深,埋葬着他们的希望和忧伤。天若

有情天亦老。可是,天是无情的。

仰望天空,看斗转星移,日出月落,像看宏伟的物理实验,像个局外的观众。和伟大的天空相比,地球是非常渺小的一点。在这无限的时间和空间的背景下,个人更加微不足道。然而,人类既软弱到寻找宗教,又伟大到向天空进军。人造卫星摆脱地球的引力,在天上自由地骄傲地飞翔,一去不返。它们是人类使者,甚至访问了火星和金星。“挑战者号”爆炸了,在天与地之间展开一块火光熊熊的纪念碑,很悲惨又很伟大。在人类的努力下,或许我们真的能在天外发现生命,和同样充满智慧的外星人握手言欢。

夏天的夜很短。楼下传来一阵阵青蛙的鼓噪。夜半,总有婴儿嘹亮的啼哭。四周的高楼,将我围在井里。我的视线缘墙而爬升,越过黑沉沉的轮廓线,遥望高深莫测的天宇。我还是更留恋小时候的那个天,多么透明,多么神秘,可容纳多少幻想。在蓝蓝的天空下,大地显得热烈和深沉。大自然总是那么美好。在万里星空下,心像自由的鸟儿,高高飞翔。

夏夜。仰望天空。

(选自《当代美文百篇》,湖南少年儿童出版社1998年版)

18. 作者为什么说“天空永远充满魅力”?

答:_____

19. “随着年龄的增长,天空里充满了故事”,作者在文中讲述故事的用意是什么?

答:_____

20. 文中最能概括作者对“天”的认识的一句话是什么?

答:_____

21. 下面对文中“天若有情天亦老。可是,天是无情的”理解正确的一项是

A. 天承载着一代代人的希望与忧伤,但是它却无能为力。

B. 天空如果富有同情心,也会为人们的幸而苍老,但是它却是没有生命的。

C. 天如果有感情,也会因同情和理解人们而苍老,但是客观世界的发展变化并不是以人们的意志为转移的。

D. 天空埋葬了一代代人的希望和忧伤,但是它

却毫不知情。

[]

六、(12分)

22. 将下列给定的材料拟写成一则新闻,其最佳组合顺序是_____。(4分)

①邮票设计新颖、独特,具有较高的学术价值、集邮珍藏价值

②该邮票由著名邮票设计家徐明教授设计,由中国集邮总公司印制并发行,印量1000套

③据《燕赵都市报》2004年12月21日报道

④该套邮票再现了陈省身一生在数学领域刻苦钻研,为数学乃至科学界所做出的杰出贡献,反映了他作为一代数学大师的职业操守和人格魅力

⑤近日,国际数学大师、著名教育家陈省身先生个性化邮票发行

23. 将下列信息进行整合,为“海啸”下定义。(4分)

①水下地震 ②火山爆发 ③水下塌陷 ④滑坡 ⑤激起巨浪 ⑥在涌向海湾内和海港时形成破坏性大浪

海啸:_____

24. 根据语境及表达要求,回答问题。(4分)

周日你到郊区游玩,阳光宜人,景色优美。但是午后开始下大雨,第二天你的朋友问你:“昨天玩得开心吗?”你会怎么回答?

(1)消极表达:_____ (不超过30个字)

(2)积极表达:_____ (不超过50个字)

七、(60分)

25. 阅读下面的文字,根据要求作文。(60分)

●时髦仅仅只会引起流行病。

——[英]萧伯纳

●每一个人都嘲笑陈旧的时尚,却虔诚地追求新的时尚。

——[美]梭罗

●时尚是展示个性,是适合自己的,追逐时尚的人一定要爱美的,不管他是哈韩还是哈日,追逐本身就是一种积极心态,这样的人对生活总会抱着一种向上心态。

请以“追逐时尚与展示个性”为话题,自定立意,自选文体,自拟标题,写一篇不少于800字的文章。所写内容必须在话题范围之内。