

欽定正嘉四書文

上孟

周公成文武之德

及士庶人

歸有光

聖人制禮于天下緣諸人情也夫禮者人情而已禮不行則情不遂

聖人所以曲為之制也歟今夫匡世善俗制禮作樂道之行也成文

武之德者周公其時矣方是以周公之事言道之貴周公運量天下之心無所不至而根本節目

之大尤先于孝是故上為君思之下為民思之我為天子矣而使其

親不得享天下一日之養我為天子而得以自遂矣而使天下常有

存喪無窮之憾思之于心必有大不安者心之不安禮之所由起也

于是以祖宗之心為己之心王號之崇王祀之隆近者備物而遠者

亦不失九鼎之榮勢有所窮而心固無所隔也又以己之心為天下

之心祭祀之制喪服之式尊者致隆而卑者亦得蠲其一日之情分
有所限而心固無所不盡也蓋天子躬行于上而六服承之于下廟
貌之新隱然仁人孝子之意而律令之著油然而慎終追遠之心可謂
極天理人情之至而會本末源流于一矣此周公制禮之本也此聖
人得志于時者之所為也

古氣磅礴光融萬丈只是于聖人制作精意處能探其原本故經
筆勢寫以我取題此扁陂川之絕調也

春秋修其祖廟

一節

傅夏器

聖人之于祭也。因時而為之制。可以見繼述之大也。夫祭以交神。禮之大節也。聖人順天之時。而事無不盡。不亦見其繼述之善耶。中庸若曰。聖人之孝。通于神明之德。而見于神。天之交。欲知聖人之孝。于祭祀觀其深矣。夫祭之數。而煩者不敬也。疏而怠者不仁也。而人稽之以春秋。秋領祀。之天時。質之吾心。而豐而行焉。方其春也。悚惕之心。感于雨露之澤。而有掃祭以迎其來焉。及其秋也。懷愴之心。感于霜露之降。而有嘗祭以送其往焉。祭以時而行事。以情而盡。祖廟所以本仁。崇祀之地也。欲以妥靈。而可不修乎。是故太廟有常尊。世室有常主。黃虜子

左昭右穆之位以奉神靈之統者皆小宗伯職之也廟貌之不易藉
以為新祖考之精神萃之有地蓋思其所居而陟降之心慰矣宗器
所以尊德世守之寶也欲以示子孫而可不陳乎是故河圖在東序
大訓在西序參錯于天球弘璧之闕以為有國之光者皆天府職之
也先德之致昭其不朽世澤之新保以永存蓋思其所寶而善守之
義彰矣至若衣裳者先王嘗服之以治天下矣神之所凭依將不在
是乎是故可其祭也立尸以象神則出遺衣以授之假有形之物寓
精英之有在本一氣之通儼音容之如見觀于宰牲之所司者可如
矣時食者先王嘗用之以享萬方矣神之所歆享將不在茲乎是故

華寫像微

其祭也隨時以為享則辨其物而薦之將以明德之馨見民力之
普存取諸天地之產昭四時之不害觀夫庖人之所司者可知已因
天道不已之變而制為禘嘗之禮本諸吾心不容已之誠而修夫進
祭之儀武王周公制禮之善如此其斯以為善繼善述乎

一精文該洽蔚然茂美前此多拙樸太過即涉得靡斯為雅宗矣。
敬字及禘嘗昭穆等犯字不犯意前人不避也

宗廟之禮

二句

傳夏器

觀聖人制禮以明倫親之義見矣夫昭穆之序不明倫之所由清

也聖人宗廟之禮明乎是耳親之義不可以見乎哉中庸舉武周

之制作以明費隱若曰天秩有禮所以廣孝也所以合族也此義弗

明而異倫攸敷是故先王宗廟之禮于是乎起焉夫宗廟之禮合群

廟之主而祀之于二年則合群廟之子孫而從之于宗廟也翼廟

貌左右列矣而駢奔于其間者由之以奠位彼此不得以相淆赫

神靈南北分矣而裸將于其間者循之以為規次序不容以或紊是

以謂宗廟之禮然而其義何如耶蓋以族繁則易亂世遠則易踈要

中庸

其治也公非于統之不定昭混于穆、混于昭而天親既亂于人為

故其終也情稀于分之不明昭加于穆、加于昭而天性遂喪于物

感茲所謂宗廟之禮者明準于幽而後世嗣相傳有所考而不亂列

乎左者吾知其為昭也列乎右者吾知其為穆也人準于神而後族

屬相維有所別而不淆昭與昭齒不亂之于穆也穆與穆齒不亂之

于昭也廟正于上族屬于下而倫理由之以明宗昭于上情洽于下

而恩義由之以篤先王制宗廟之禮其逮于孫也如是哉吁原宗廟

之起本于治神而尊、之道貴於宗廟之禮可以治人而親、之義

顯盡制以盡倫其斯以為聖人之制作乎

他人多從祭禮昭穆制度上立論此獨專就親之明倫之義重發
蓋本之禮記大傳

原語

與制題不難于有根據難于開闢舊聞而自出精意此文得之

郊社之禮

一節

歸有光

聖人制一代之祀典而通其義者達于天下無難也夫天下之治不易言也而目饗帝饗親者以達之其精也非聖人莫之能為矣中庸論武王周公之道而贊之如此若曰大哉聖人之制乎顯之而為儀文之備至著之象也天下之所可得而見也極之而為性命之原至微之理也天下之所不可得而知也是故而郊之建有所謂郊而有○所謂社聖人之為斯禮者固以為天覆地載吾或位乎其中而思所以事之冬日至于地上之圜邱以兆陽位夏日至于澤中之方澤以兆陰位我將我享所以隆昭事之誠也七世之廟或事于禘而或事

嘗聖人之為斯禮者固以為祖功宗德吾承藉于其後而思所以

賡寔老健

事之五年一禘而殷禮之肇稱四時一嘗而春秋之匪懈致愛致慤
凡以盡對越之忱也夫郊社而曰事上帝則以吾之所以為人者合
于其所以為天而其禮必有以出于燔黍塗墁之外宗廟而曰祀乎
其先則以吾之所以為明者合于其所以為幽而其義必有以超于
裸獻饋食之表故明其禮者則吾之心即聖人享帝之心自此以得
乎運量宇宙之機窮神如化通乎禮樂上帝居韶者此心也黎民於
愛者亦此心也皇極敷錫而相協億兆之居不勞頌指而可改矣明
其義者則吾之心即聖人享親之心自此以得乎經綸天下之具盡

性至金木于孝悌祖考來格者此心之群后德讓者亦此心也帝道
可舉而蓋登三五之治不費聲色而自裕矣要之以聖人之心思而
弘為一代之制故達一制之原而會本末源流于一者如此噫非天
下之至精其孰能與于此

如何明得郊社之禮帝嘗之義便治國如示諸掌每若體文字于
聖人制作處寫得深微早透治國消息轉落下三句自然清醒以
能于所以一字聯動總關也刊削膚詞融洽精義題文如林此為
露華矣

保定正嘉靖

明乎郊社之禮

三句

諸

知所以事神則知所以治人矣蓋先王所制祭祀之禮吾一本也仁

人孝子明乎此則所以愛人者自不容已而治天下不難矣且人物

之於本無二致私心勝而人與已判乎其不相屬矣有能真見夫郊

社之禮不徒為感格之虛文而已天地者萬物之父母而大君者父

母之宗子也天地有功于人物而宗子者不思所以崇其德報其功

焉利自絕乎所生而為悖德之人矣故祭天圜邱因陽之生而報其

始祭地方澤因陰之生而報其成此固仁人不自己之心而非私智

之所出也禘嘗之義不徒為致生之虛名而已祖考者吾身之父母

而吾身者宗祀之所主也。祖考流澤于後嗣而吾不思所以報其本
反其始焉則自棄其身而為不肖之子矣。故五年合食于太廟以明
有尊四時即事於群廟以明有親此又孝子不自已之心而非私意
之所為也。夫明乎郊社之禮則能事天如事親明乎禘嘗之義則能
事親如事天吾知化則善述其事窮理則善繼其志而天下之民
追而物與者無一而非吾之所當仁吾之所當愛而吾之所以仁而
愛之者目不容已也。雖曰天下之物分不能以皆齊也然所殊者分
也而所以一之者理也。推親之厚以大無我之公以不忍人之心
行不忍人之政則天下可垂于掌而況于國乎。子思子可見先王制