



六壬神課金口訣卷之四

賊盜門 占臨敵

熒占爭鬪交關敵 須將主客謀申推
主刑于處客逢悲 將來魁客神刑位
關鎖煞神乘往用 孫僕兵法未爲奇

占遊都曾都

詳見璧玉經

古失盜

覓失賊盜考正時 但於方上法求之
不知失日將加時 二上魁下主失物
將魁主時財大利 主如寇客必破之
人元魁主主失物

主冠人元賊傷肌 將冠人元財不失 人元冠將已財失
賊臨辰戌還大綱 九箇十箇敗聞之

其二

立武入課憂亡失 妻位加刑賊必來 更若太冲承旺相
縱教防守失守資財 大都立武誠難防 失物須看陰與陽
若是加陽男子取 若加陰位女人將 賊神得位財難覓
若更相生詛可尋 首飭破賊相刑 必然敗露被人擒

論立武釋賊弁所藏方位及爻干數日 但見神樞壁王二經

鳥獸門 占禽噪吉凶

忽見禽鳴高樹枝 更將月將知正特 大吉前逢銅鐵至

太乙登明見乞兒

天罡河魁主鬪訟

小吉婦女將酒携

功曹傳送爲客至

子午酒肉宴會期

太冲船車冲劫殺

從鬼夫婦索休離

更把貴神詳善惡

或凶或吉悉前知

占失牛馬

欲知牛馬去何方

用將加時四位詳

牛馬失亡爲去路

殺神馳客值傷殘

火主湯鑊金作鬼

此名牛馬殺中亡

四位相生闢必喜

往亡牛馬不還鄉

殺神馳客值傷殘

占失六畜

忽聞牛馬憂欄矢

便將月將加其日

不知失日將加時

本身住處應尋得

失牛大吉所相逢

失馬無非勝尤論

失猪還向登明下 天魁驢大不虛尋 未爲小吉牛欄裏
卯兔船車酉雞邊 辰戌驅驃奴僕事 應是文字認往還
假令大吉臨午地 失牛但向南方覓 前行九里得之期
若逢魁住牛方位 五九七八自相乘 得知便是行里數

飲食門

占飲饌

飲食酒饌客徘徊 月將加時位上尋 日干爲肉月將麪
金爲燙炒麪相迎 水美茱味兼滂沱 水爲煮爌炒看宵
火作蒸食兼炊煖 土爲塗物火中成 四仲加臨爲果子
五末麪食辰戌藥 看辰好藥何修饌 仔細研窮取的真

菜蔬別取詔內真 月將加時任上陳 丑爲野菜寅君選
卯兼園圃是蔓菁 辰爲波蘆巳蕒苣 午爲茄子不虛名
未爲茴蒿蘭香味 申爲獐頭莪苜蓿 西爲葱薤兼蘿荀
戌爲馬齒配茆芹 亥生芸薹和葵子 子爲白芥及波麥

古食器

古人食器驗其真 月將加時坐上陳 盂匙仲筋季是鉢
陽碗陰牒認五行 寅椀卯楪并孟子 辰成鑷鎗又瓦瓶
巳午盛子未托罐 由甌酉盞名細磁 玄是壺格磁盞子
子鉢丑杓認木情 莫交差變五行理 成去二法取相形
宅舍門 立文射宅歌

月將加時尋子者 神后臨處辨其端、寅爲香爐缺不圓
從外將來不值錢、臨卯樹影異乾現、莫教四角樹稍懸
臨辰婦女產女難、一道血光宅裡纏、臨巳婦女手中物
養蚕虛耗更鬼看、臨午有竈內不安、季夏亂思火侵天
歸未墓塌并竈叫、蚕虛婆娑守孤單、臨申家中有龍劍
外來王商死氣安、臨酉口願不與覓、家亡親子索銀錢
臨戌辛下有骸骨、田蚕虛耗辛下看、臨亥雞犬恠狂顛
乾上破瓮底不完、臨子乾上神不安、不是家神眼不圓
臨丑牛羊人橫死、不鎮必定子孫殃、此是立女射宅法
從有千金也莫專

古宅外景

與望王經內論賦所在之方同

古宅外景入式

洪曰凡古外宅常以月將加時數到本宅位上見何將神以宅上所見之將神加於時上是也假如正月將乙丑日巳時申地爲宅行月將到申地上見寅却將寅復加於巳時土傳成四課遂爲東南外景也從巳立課十二位

課宅東南巳地
辛
火
水 功曹 巳寅
寅爲
支干 ○巳地上有大樹一株上有枯梢或乾死枝也含有花樹子何以知云以寅爲樹木又地分是火木能生火故爲花樹子又上生下故也有枯梢或乾枝者何也壬爲人元見辛金以小金不能冠

大木雖上就下不能尅了但枯其稍而已又云神樹何也爲
四位內見青龍青龍得火辛不能勝所以有神樹也

課宅正南午地

王天土

太冲木

午卯火

○午地上木橋一

座但橋下無水何以知之云爲人元王是水却見天空土尅
之故無水也此地必有空穴鑿鼈坑坎何以知云爲四位內
見天空亦爲空穴坎穴也又主其地必堋塉也爲天空是土
將神是木木來尅土土又尅人元水故有堋塉也有木橋者
以太冲無尅故爾

課宅正南落酉未地

癸水金

土

白虎天罡

未辰土

未辰土

未辰土

○未地上必

有麥地一段或白地也此地合王相爭全不相爭何謂云四

位內相生故也但此地上會有大道一條何以知之爲貴神
是白虎白虎爲道此地亦有獮獸之物故曰虎道子石獅子
課宅西南申地甲 木 太常 木 申 已○申地上合主有
水今却無水何謂三位內全不見水故云無水亦無有諸
物也

課宅正西酉地乙 木 玄武 滸光 西 午○酉地上本有鶡
箕今却無何謂三位內見人元是木與勝光相接光更水
上剋之所以無也故云剋者爲無從旺斷是也

課宅正西落北戌地丙 火 金 太陰 小吉 戌 未○戌地上只
有枯井一眼必無水也爲三位內不見水故名枯井

課宅西北亥地

火

天后水

金傳送

亥申水

亥申水

道或有碾子今不見矣何謂云四位內金旺却爲人元是火
火來尅金故無道碾也以此證之故西爲院申爲碾也

課室正北子地

戌土

天乙土

從魁金

子水

酉水

子地上合有小

院子一所今無矣亦爲神堂廟宇也何爲有神樹佛堂以覓
天乙貴神堂位也

課宅東北丑地

巳土

螣蛇火

河魁土

丑戌土

上只有

堆一聚以上下相生故也或是義骨雨

課宅東北寅地

戌土

朱雀火

登明水

寅木

亥水

寅土

水今無矣何以云人元是土土能尅水故王無也

課宅正東卯地土

六合
木

水
金

火
土

子○卯地上有菜園

一所此菜園主地下也爲上剋下主地下也故云剋者爲無從旺斷今旣剋何以言有云子爲大水巳爲小土小土不能剋大水更二木反剋土故云有也

課宅正東落南辰地

庚
金

勾陳
土

大吉
辰

丑
土

○辰地上主

有桑園或有土橋丑爲橋此橋亦主婦人相爭何以知云爲四位內勾陳發用故爲勾陳婦女愛爭張主與同姓人相爭

占宅內景

寅爲火爐卯爲床辰爲盆瓮牕薄房巳爲厨竈并鑄錢午爲衣架籠皮當未爲中庭筐爲院申爲神祠共佛堂

西爲鏡子或刀劍

戌爲仍兼契物將 亥爲燈臺并帳幙

蓋瓶籠匣子爲鄉

丑櫃解斗在其下 家中器物盡能看

占宅內景人式

法曰以月將加時復加時也假令十月將辛亥日申時巳地
宅已上見登明爲將却將登明復加於申時上便爲宅申內
景首課也以此觀之內外景同一法雖將神同其所主異也
課宅內西南申地丙 木陰 登明 金 申亥○申地上有橙
樹一顆此位或是遮帳幙也以二金生一水故也

課宅內正酉酉地丁

火 立武 水

水

神后

金

酉子○酉地土主有

些小瓶蓋或是籠匣也此物必主日子左右破傷也何以知

火

水

水

火

水

水

火

水

水

火

水

水

火

水

水

之爲四課內只見水入元爲頭金生二水尅丁火故主口子
破傷此位必有文書或圖畫爲見立武無刑尅主有書畫也
故云立武鬼神并圖畫

課宅內正西落北戌地戊土 太常 大吉 戌丑○戌地有
解斗或櫃子內必常有熟食可喫之物何以知爲將神主解
斗及櫃子又太常主喫食戌又主喫食斷如此

課宅內西北亥地巳土

曰虎

功曹

亥寅○亥地上主有

火爐床也其火爐更無脚何以知謂貢神是白虎金能尅功
曹本以上尅下故無脚也又去火爐被白虎尅之本合無今
言者者何云以地分是水水在木之根變爲生氣安得無也

此功曹有生有冠必主有而見其損壞也

課宅內正北子地

庚

天空土

木冲

子水

卯

子地

場此床無脚櫈也何以知爲曰位內貴神是天空土却破太
冲木下魁之此下魁上故王無床櫈也又卯無床却破庚在
上遙魁亦主無床設若庚爲貴神別主無床櫈又此床是外
人家借得來或是盜來此床見金主有人就門來索何以知
爲四位見邪卯爲門戶又人元見庚庚爲白虎太冲與地分
子有盜之象又白虎爲舛人舛人隔位辟門相魁故舛來取
索

課宅內正北落東丑地

辛

青龍

天空

丑辰

五地上

有益甕薄墜之物今位內見青龍木木能尅土更是大木在
上尅之所以無一物也此位只有神位或功德何以知爲見
青龍青龍爲神樹只爲故舊破碎何爲見此以青龍木尅二
土二又有辛金尅之以小金不能尅大木雖主有神像但主
故舊破碎今青龍爲人元所尅此人見金不能寧家亦不榮
旺

課宅內正東其黃地庚 丙陳 太乙 漢已○寅地上主
有厨竈此竈置起主陰人頻知爭何以知爲四位內見勾陳
其神本凶故曰勾陳婦女愛爭張被地分木尅尅之所以頻
相爭也又竈主曾見火光燒着人來何爲見此爲人元是金

亦爲金凶神被太乙遙尅炎上之性有所附著更水下生所
以發火光燒着人也

課宅內正東卯地

辛金

六合木

勝光火

卯木

午○卯地上主有

衣架或皮血也此位更主有門戶應也何以知爲見六合
合爲門戶人元見辛辛亦是門戶此門必主破壞何以知爲
六合是門被人元遙尅辛金爲門戶亦爲勝光遙尅所以皆
主破壞如無門有竈亦同

課宅內正東落南辰地

壬水

宋雀火

小吉土

辰未火

辰地土

必有小院子或筐子此院子內必有財被賊來剮墻傷本主
也何以見爲貴神是宋雀火課內人元是壬壬是亥武盜賊