

涓水心声

YUSHUIXINSHENG

高德领 著

YSXS

序

高德领的这本集子终于出来了，我很为他高兴。我认识他，起初姻缘于他在平顶山工作时，与我的一个同学是朋友。同学常提及他对我的书的感动，还在电话中谈过几次。后来他调入南阳，有了更多直截的接触，逐渐地改变了原来那种“礼貌性质”的过从，成了可以深谈事情、问题的朋友。

与官员交朋友，我一向是有点心障的。一来他做事我作文“道不同不相与谋”；二来他有权我没有，难以平等；三来“片纸不入公门”是中国文人积习；四者双方因环境、文化氛围的不同，各自心态不一。官员——即是很好的清官，想事情办事情的主体意向，和文人也是有着一一条“代沟”的。这不是谁对谁错，应该这样不该那样的事，是社会结构自然造成的一堵墙，然而我们毕竟越过了它，在另一维环境中寻到了友谊的坐标。

我对他的印象是“厚”。无偏无倚的诚意，朴实无华的作风，不设城府的坦率，左右处处都无形地在说明他

人品的厚重。我与朋友们也常议及这里的官员，我的这个看法和大家都极一致。他在这里管干部，这种职务的人常常脸上都带着“印”，他没有。踏实、没有架子，不作秀，这就是高德领。文人们一般都清高，对人事情感的细节挑剔得过敏，在这样的人面前，你觉得一切平等，那么，清高和过敏都很无用，也就不用了。

没有想到的，他也在写书了。就是这部集子里，也如同他的人，谈工作、谈人、谈自己的随时随事的感受，都是务实老成的文风。这不是小说，当然没有那许多的想象力和文采铺陈，也不讲布局建架结构。但都是很朴实的工作思路和他对人文的深沉思索。这思路和思索是他在南阳这几年走过的旅程心迹，完全是他一步一步走出来的路。

现在，他又在周口走他新的路了，一个市的人的长官，背负的荷重是比在这里要重得多了。这样的人走到哪里都是老实厚重而值得人相信的。人，一辈子不读小说一点事没有，不吃饭三天就血糖低得不能过。他的文章不是小说，然而做着官的人看一看，也许对因营养而低血糖的人群不无裨益。

二月河

目 录

1. 工作感想	1
2. 初识二月河	4
3. 解决好新形势下的农民问题	8
4. 务实为民必须把各级党组织和党员 干部队伍建设好	15
5. 阿克苏纪行	27
6. 以整风精神搞好县处级“三讲”教育	33
7. 加强党校建设 努力造就高素质干部队伍	47
8. 推进高素质农村党员干部队伍建设的有益探索 ——关于我市创建农村党员基层干部培训基地 情况的调查与思考	56
9. 走马观花看巴西	69
10. 按照“三个代表”要求 加强干部队伍建设	74

11. 借鉴“三讲”经验 搞好“学教”活动	84
12. 乡镇企业能够也必须发展	
——南阳市乡镇企业发展调查	91
13. 以江总书记“七一”讲话为指针	
进一步加强和改进党的建设	100
14. 巩固“三讲”教育成果 落实“三个代表”要求	108
15. 按照“三个代表”要求推进驻村工作	117
16. 按照“三个代表”要求抓好驻村工作	121
17. 认真学习贯彻十五届六中全会精神	
切实加强和改进党的作风建设	129
18. 以“三个代表”重要思想为指导	
切实转变农村基层干部作风	153
19. 新形势下选拔任用干部的几点思考	156
20. 落实“三个代表”要求	
切实加强新形势下的农村基层组织建设	166
21. 南阳市坚持“农村党员活动日”制度的调查	

.....	177
22. 赴日考察报告.....	183
23. 把握根本,抓住关键,深入学习贯彻《条例》	194
24. 充分认识开展“三个代表”学习 教育活动的重大意义.....	201
25. 把握根本 抓住关键 把学习贯彻《条例》引向深入.....	210
26. 从全局的高度把握和做好驻村工作	217
27. 关于学习贯彻《党政领导干部 选拔任用条例》的辅导报告	225
28. 关于南阳农村党员干部培训基地的谈话要点	253
29. 坚持以“三个代表”重要思想为指导 切实加强领导班子建设.....	265
30. 对十六大精神的理解	285
31. 答河南电视台《中原焦点》栏目记者问	299
32. 推进农村基层民主政治建设	306

工作感想

我觉得作为一名党员领导干部，必须与人民群众加强血肉联系，同党中央、省委、市委保持高度一致，刻苦学习，团结同志，务实重干，开拓创新，坚决执行党的一系列方针政策，努力做到廉洁从政。具体说，要做到以下几点：

一、头脑清。要发扬钉子钉木头时“钻”的精神，挤出时间，不断加强政治和业务学习，用邓小平理论、江总书记“三个代表”重要思想、党的路线方针政策，以及国家的法律法规等先进、科学的理论武装头脑，这样才能树立正确的世界观、人生观、价值观，在大是大非面前头清眼亮不迷向，才能把上级的要求与本地的实际紧密结合起来，创造性地开展工作，实事求是地制定出科学的决策，促进当地经济社会的健康发展。

二、作风实。作风不实，工作必虚；工作要有实效，作风必须扎实。要牢固树立“群众至上”观念，多想群众的好，多想群众的难，坚持把群众拥护不拥护、答应不答应、满意不满意作为一切工作的出发点和归宿；要淡化乃至忘掉自己的官职，深入基层和一线，把自己融入

群众之中，增进沟通和交流，在和群众零距离交往中，善于发现、指出、解决问题；要深怀爱民之心，恪守为民之责，多办利民之事，带着感情做好群众工作，对群众讲亲情、讲心情、讲真情，全力以赴维护好群众的切身利益；要坚决反对官僚主义、形式主义，敢于抵制、批评那些看似成绩，实则劳民伤财的“形象工程”、“政绩工程”。

三、会干事。就是想尽千方百计，历尽千辛万苦，汇集各方力量，干一件成一件，件件干成。“重大事，底要清”，对事关改革发展稳定的大事，要精心研究，确保胸有成竹，牢牢把握工作主动权；“关键事，手要硬”，对事关班子、队伍整体形象的大事和原则性问题，要坚持原则，敢于决断，动真碰硬，勇于负责；“困难事，要坚定”，对工作中遇到的困难和问题，要坚定信心和决心，迎难而上，执著应对，直至最终完成任务；“突发事，要冷静”，面对各类突发性事件，要保持清醒，讲究策略，注意方法，机智果断，稳住并控制事态发展，使矛盾不扩大、不积累、不激化。

四、重修养。要有涵养，学会理解人，处理好人际关系，这样，于公于事于人于己都有益。一是名利不强取。一个人职务的晋升，是由主观条件和客观机遇两个

因素决定的，看待职位名利，要始终保持一颗平常心，切实做到正确看待自己，正确看待同志，正确看待组织。二是误解不性急。面对工作中出现的各种非议、误解及遭受的委曲，切忌浮躁，悲观失望，这样只会自乱阵脚。三是做错不隐瞒。不要遮遮掩掩，捂捂盖盖，隐瞒事实真相，要敢于承认，有错即改，取得大家的谅解和信任。四是吃亏要存气。多工作，多干活，多出力是一种奉献，要以团结为本，以大局为重，学会容人容言容事，力争达到“吃糠、吃菜、能吃气，让金、让银、理让人”这种境界；吃了亏就斤斤计较，牢骚满腹，则伤人伤己，就难成大事。

五、手要净。要对照各级党委加强党风廉政建设的有关规定，洁身自爱。坚持以俭养德，以俭戒奢，以俭戒贪。坚决执行铁的纪律，在非法利益诱惑面前，切记不正之钱，一分也烫手，稳住神、管住身、抗住诱惑，自觉做到心不贪，眼不花，手不长，自重、自省、自警、自励，在市场经济条件下，管住自己、管好亲属，努力做到廉洁奉公，严于律己。

初 识 二 月 河

我到南阳工作以来,与二月河的接触有三次。一次是我到南阳的第4天,听说二月河身体不适,前去看望,当时中央电视台正在黄金时段连续40天播放根据他的《雍正皇帝》改编拍摄的电视剧《雍正王朝》;一次是一个月之后,前去看看他的身体康复情况,当时,《雍正王朝》的播放,在社会上引起强烈反响,二月河因此成为众多记者、读者追逐的目标;最近又见过一次。三次接触,三次交谈,印象颇深。

二月河,原名凌解放,1945年出生于中国人都非常熟悉的山西省昔阳县,1947年随父母南下,扎根生长于南阳,小学、初中的学业是在几个县城的搬迁流动中完成的,1966年在南阳市读完高中,1968年在轰轰烈烈的上山下乡运动中,二月河穿上军装,走进军营,成了一名光荣的解放军战士。一晃就是10年,三十多岁的他转业回宛,被安排到南阳市委宣传部,时任文艺科副科长。起初,二月河以业余研究红学为主,因颇有见地被吸收为全国红学会河南理事。真正从事帝王小说创作,是从1983年开始的。主要起因是在一次会议

上,听一位知名人士谈起,康熙是一位文治武功、雄才大略的皇帝,但至今没有人写成小说。于是,他下定决心创作帝王小说。之后,他系统阅读、潜心研究《清史资料》、《清人笔记》和《故宫档案史料》等大量历史文献。历经16年的艰苦创作,完成了康熙、雍正、乾隆三个帝王的宏篇巨著,共计520万字,即《康熙大帝》四卷160万字,《雍正皇帝》三卷130万字,《乾隆皇帝》五卷230万字,《乾隆皇帝》第五卷已接近尾声。

功夫不负有心人,二月河的作品全面丰收。《康熙大帝》获河南省首届文艺成果奖和河南省优秀图书一等奖,并于4年前被改编为电视剧在中央电视台播出。《雍正皇帝》荣获第五届矛盾文学提名奖,之后又获得“八五”期间全国优秀长篇小说奖。《乾隆皇帝》每写出一本,出版家就争先购买出版权。由于成就突出,二月河成为中国作家协会会员,一级作家,享受国务院津贴的优秀专家,还是党的十五大代表。

面对诸多荣誉,二月河怎样看待和对待?他并没有陶醉其中。特别是最近在作品《雍正皇帝》及被改编成的电视剧《雍正王朝》在国内外引起轰动,中央电视台《东方之子》还有诸多新闻媒体对他本人及《雍正王朝》进行了大规模的报道之后,大约有1万名电话访问和

200多名来访者，使他被簇拥在鲜花和赞誉之间，包围在无奈的应酬和接待之中，一下子由“深沉”变成了“浮漂”。他说，他很苦恼，因为他需要静下心来构思和创作，但他也表示能够理解来访者的心情，并坚信自己能够始终保持一颗平常心，继续“深”入文海，苦海作舟，再扬胜利的风帆。

谈起下步打算，二月河告诉我，他将在“落霞”三部曲杀青之后，转入写太平天国、第二次鸦片战争及英法联军侵略北京诸如此类的历史小说。他说，如果“落霞”三部曲表现的是中华帝国灭亡的前兆，那么到这个时候，就是封建帝国的大变革、大震荡、大崩溃，在这种非常复杂的社会阶段，形形色色、各种各样的人物形象展示在我们面前，给我们带来的是又一种历史的感悟与启迪。

我告诉二月河，一定要保重身体，因为广大读者都在期待着你能写出更多更精彩的作品。二月河告诉我，他曾经说过，他搞文学创作有两个原则：一个是在历史的真实和艺术的真实之间，尽量做到两者的结合，如果发生矛盾，历史事件不符合艺术的真实，我宁可让历史的真实为艺术的真实让步；另一个是写出来的书，要让理论家、大学教授和普通读者都爱看，一旦发生冲突，

宁可让理论家、大学教授让步。其实还有一个原则，并且是一个重要原则，那就是对于生命和创作来说，我都珍视，假如发生矛盾，我将义无反顾地选择创作，因为人的生命是有限的，但奉献是无限的，价值是无限的。他说，他要对得起关心、支持、热爱他的广大读者。交谈中，我并没有问起二月河是如何取得成功的，但这“三个原则”不恰恰道出了他成功的奥秘吗？

解决好新形势下的农民问题

(一九九九年七月三日)

坚持用正确的方法处理同农民的关系，是调动广大农民的生产积极性、创造性，实现跨世纪发展宏伟目标的关键，是保持我国社会长期稳定的基础，是建立融洽的党群、干群关系，改善和巩固党对农村工作领导的有力保证。做好这项工作，对于各级领导干部牢牢掌握农村工作的主动权，团结带领亿万农民走建设有中国特色的社会主义道路，实现农业现代化，具有非常重要的现实意义。党的十五届三中全会《决定》明确指出，要“善于用说服教育、示范引导、提供服务的方法处理同农民的关系”。这为我们坚持用正确方法处理同农民的关系，解决好新形势下的农民问题指明了方向。

一、善于用说服教育的方法，推动农民解放思想，转变观念，提高自身素质，跟上时代发展的步伐

我党推进农村改革开放的成功经验之一，就是靠说服教育，领导广大农民脱贫致富奔小康。在今天社会

社会主义市场经济新形势下，广大农民已经和正在成为市场主体。他们的思想觉悟有了较明显提高，民主和法制意识不断增强，开始成为社会主义的新型农民。但是，应当看到，由于受传统陋习的影响和种种客观条件的限制，不少农民的政策水平低，思想观念保守，法律意识淡薄，影响了对党的政策的理解和执行，影响了本地经济的发展和社会的全面进步，影响了自身致富的步伐的加快。因此，各级领导干部必须把说服教育农民作为农村工作的“重中之重”，抓紧抓实抓好。说服教育，说服是前提，教育是根本，要他们做什么、不做什么，一定要让他们信服和接受才行。因此，必须摆事实、讲道理，以理服人，以情感人。对虽然正确但一时不被农民接受的事情，不能强迫推行，要多做说服工作，允许他们等一等，看一看。还要特别注意摆正自己同农民的位置，不能自视高明，指手划脚，而是有事协商着办，平等地对待农民，多商量、多交流，从感情上与农民融为一体，以取得农民的信任，得到他们的真心理解和认同。教育农民，提高他们的思想觉悟与自身素质，是农村各级党组织的基本职责和任务。加强对农民的教育，重点是向农民深入宣传党的基本路线和各项方针政策，特别是党的农村工作的方针政策，努力让广大农民理解政策，掌握政策，学会运用政策找发展经济的门路，把

他们的干劲、热情和积极性凝聚到实现农业现代化和农村跨世纪发展的目标上来。同时,开展社会主义民主法制教育、社会主义市场经济知识教育和现代农业科技知识教育,增强农民的市场意识、竞争意识、科技意识、开放意识、效率意识和民主、平等、参与的观念,实现由传统农民向现代农民的转变。当然,说服教育也要改进形式和手段,注意适应市场经济的变化,多采用那些广大农民喜闻乐见的形式和载体,来吸引广大群众参与。如通过在报纸上进行专题辅导、热点评论,让群众在广泛参与中了解形势,接受教育;通过电视讲话、电视知识竞赛,让农民群众知道上边号召什么,自己应该干什么;通过电话热线咨询,增进党委、政府同群众的思想认识沟通等等。通过形式多样、丰富多彩的农村思想教育活动,让更多的农民在多样化的教育中受到启发,在广泛参与中提高思想觉悟和勤劳致富的本领。

二、善于用示范引导的方法,激发农业生产力的活力,挖掘农业生产经营主体的潜力,带领农民致富奔小康

常言说“身教重于言教”。做好新形势下的农民工作,必须采用身教同言教相结合的方法,善于运用“典

型”的示范带动作用来激励引导群众为实现农业现代化事业而奋斗。一是充分发挥党员干部的模范带头作用。“村看村,户看户,群众看干部”。党员干部是人民公仆,是群众中的先进分子,是发展农村经济的骨干,一定要作群众的表率。特别是基层干部必须率先去干,干出成效,带个好头,真正把“喊破嗓子”变成“做出样子”。二是注重发挥典型的辐射带动效应。在当前农村改革的实践中,各地都有自己的许多好典型。他们产生的说服教育效果更直观深刻,容易为群众所接受。对于这些典型要及时发现,培养完善,总结经验,逐步推广。通过典型带动,把“盆景”变为“花园”。三是实行专家指导科技兴农。向农民传授致富法宝,提高农产品的科技含量,这是近些年不少地方示范引导农民快速发展农业经济的一个好办法,应该坚持并有所创新。要广泛开展农业应用技术研究工作,组织科技人员到农业科技开发、综合开发或支柱产业基地建设第一线,送科技下乡,送科技入村,实行农科教一体化推进战略,舍得投入花本钱,全面提高农民的科技文化知识和应用农业科学技术能力,逐步培养出一支科研能力比较强、技能比较全面熟练的农业科技队伍,以此提高农业劳动生产率和效益,让科技在农村的广阔大地上开