

本

州

綱

目

張刊本草綱目自序

本草一書撰自軒皇種別三十六分爲三品與內經素問諸書並爲世寶梁陶通明增藥一倍隨品附入唐宋重脩各有增附此歷季之舊本也其編葺爲綱目者自明萬厯初年楚黃李東璧集諸家爲大成一刊於金陵胡氏一刊於豫章藩司自金石草木禽獸蟲魚器物菜果以及人身膚髮垢膩通列一十六部爲綱六十類爲目使溫涼燥溼補瀉宜忌無微不錄誠爲濟世要編較諸爾雅蟲魚之筆嵇含草木之狀

功用不啻霄壤惜乎兵燹屢經藩司藏板遂成灰燼  
王弇州所稱如入金谷園種色奪目登龍君宮寶藏  
悉陳對冰壺玉鑑毛髮可指數者竟歸咸陽一炬寧  
無惋悼余奉 命撫江見城郭丘墟瘡痍滿目惻然

念之夫金湯不固失在榮衛元元未起患在腹心闔  
闔未甯病在肢體余甫下車卽築城繕隍建營置衛  
清業還民爲根本重計蓋疆域旣先文獻亦不敢稍  
後故整白鹿祀典而置生徒之贍田閱誌乘簡編而  
理版籍之殘缺求綱目一書僅存其名矣爰稽江右

藩臬二司所藏舊鏤書百有餘種俱關經世大業今  
盡化爲烏有又時值歲祲湖東西尤切軫念媿乏勾  
漏之砂安能盡人力以補天工卽今庾嶺虔州疫癘  
洊臻余署隣玉隆仙井又安能借旌陽一匕水以蘇  
此一方民乎海內青囊肘後不少概見醫不識方藥  
不諳性任意妄投猶方鑿而圓杓是綱目之鉸梓更  
有不容後于諸經籍者公餘簡原本而特加訂正壽  
之梨棗次第行之使藥石有備而災眚無虞庶幾不  
至緩其所急也夫金匱石室補忘拾遺匪異人任備

獲以是書進之講筵以備 睿覽使君臣佐使之用  
藉鹽梅之鼎以調五味皆和三法互效養元氣于周  
身付大還于庶眾以充先聖王立言之妙而闡明東  
璧氏一片苦心於天下後世使醫俗者卽以醫國壽  
國者卽以壽民奚翅多識鳥獸草木之名與三百篇  
並傳哉

順治丁酉長至日撫江使者三韓張朝璘題

張刊本草綱目黎序

昔人有言曰宰相端理陰陽此何謂也此謂人之所  
患乎陰陽者不少矣而宰相之所以上應體元之心  
而下盡調元之術者亦不多矣九洛之事蓋無一非  
王事也乃前而期之至於五行卻而期之至于福極  
惟五行不能皆順而無違故斯人不能皆福而無極  
而一遇疾病天札之數有難盡諉諸自然則吉凶同  
患之者又思所以救之醫是已醫之法昉于黃帝而  
醫之具實詳於神農是總在三皇如春之世伏羲畫

卦以明陰陽之後聖人之制作卽未有或加于本草者可見其周物之智莫精而前民之用莫博焉也自神農本草爲經則李當之陶弘景蘇恭孟詵唐慎微諸家爲傳而最後乃有萬厯年間蘄州李時珍所著本草綱目蓋庶幾乎集成焉於是江西刻之而海內傳之且名之江西本草而特貴重之垂五十年矣不意其爲烏有也豈醫藥亦在雜燒哉大中丞溫如張公來撫茲土正當凋殘之餘獨盛起廢之業故以制器尚象而稽之于日用飲食之外則有如大壯之宮

室也豫之重門也渙之舟楫也隨之馬啖之弓矢之  
書契而乾坤之衣裳也莫不取也夫何所取諸取諸  
其無病我人而已矣酉之歲晚天災流行鬼祟越嶺  
循章貢水而下民以大駭公爲之致精誠勤禱祀祈  
免得免矣而又有所進求度公之意豈不曰祝由者  
醫之一端而非其全乎從祝則以人而接天從醫則  
以人而代天從本草則用人而正所以用天是故十  
三卦之物無得而肖之而六十四卦三百六十日之  
物舉得而品之此神農氏所以爲尚亦不可謂作綱

目者之非其功臣也公購得初本別本並付諸專家  
精其讐校爰授梓人旣告究矣而後乃屬小子寬爲  
辭寬何辭哉第憶寬他日文戰不利時頗肄業于此  
而未窺其奧也學治病而不能則謂身非調元之人  
耳及厯禍亂膺疾痛索治病者而不得則又日望世  
有調元之人而疑其時之未至耳今公誠其人也公  
爲此書誠其時也似公之所以幸寬也而公獨幸寬  
已哉蓋嘗試論之十年反覆之治其道無不出于死  
人公今日和平之治其道無不出于生人道出于死

人則近死不救亦有不仁者之無爲道出於生人則  
之死致生亦有仁者之學問故醫者黃炎二帝共之  
黃有醫法而不耑醫功其言可以爲治未可以爲仁  
炎無醫名而謹醫具其言可以爲仁復可以爲治公  
之所爲先本草而後靈素也厥旨甚深而今天子  
御極十有五年矣召祥止殺無不用之信乎其能脩  
體元之職也其 襄公也亦以爲無芻狗我萬民則  
茲書未有不上之輶軒而入之 睿覽者而公之所  
以幸天下又豈其微哉且天下將不以爲李氏之書

而直以爲公之書矣公好是書也夫亦若已有之焉  
以此而知變理陰陽必非驕吝之宰相所得與而百  
官本草雖不盡蠲忿合歡亦宜有以衷其熱寒和其  
畏惡也南昌黎元寬題

張刊本草綱目李序

易有之天地之大德曰生聖人之大寶曰位然天地  
無心而成化顯仁藏用鼓萬物而不與聖人同憂聖  
人有心而無爲必裁成輔相曰左右斯民而後得與  
天地同功若是者何也生民有欲耳目口鼻動于內  
聲色臭味引于外欲若不成則必有人道之患欲若  
成則必有陰陽之患卽欲不識不知以順帝之則無  
如其爲顛爲蹶大惑易性故聖人劑之以藥餌而使  
得終其天年憂之也深思之也切慮之也長其聰明

睿知旣足以照人之肝膽腎腸而見垣一方其沈潛  
高朗又足以沁物之骨髓精骨而深入其朕所謂通  
神明而類萬物範圍曲成以盡參贊之能事莫如醫  
之一法在昔伏羲氏仰觀俯察近取遠求尙物畫卦  
此卽伏羲氏之藥矣而古史稱伏羲之后爲女媧氏  
鍊五色石以補天斷鼇足以立四極聚蘆灰以濟滔  
水是天地可醫亦猶女媧氏之藥也至于神農制頰  
鞭鞭草木而嘗之蓋嘗一日遇七十二毒不憚其勞  
若軒轅乃作內經素問靈樞令其臣佐岐伯雷公鬼

史區輩更相詰難審脈察俞定爲鍼灸是古帝皆能  
醫法而本草特其醫具本草三卷書尚矣厯漢晉唐  
宋之諸以醫名家若兼于仙學葛洪陶弘景孫思邈  
之流莫不有綴緝增上蓋於醫道深卽于仙道近矣  
然未有蘄陽李時珍後起之全臚列而別爲綱目者  
綱目是朱子所以記今古法春秋者也書昉其意兼  
總而條貫之物從其區事追其朔故足述焉睿歸自  
維揚幽憂之病發于素無病之人亟欲得本草而讀  
之治有名醫蕭濟川者來言撫臺司馬溫如張老先

生業有鑄矣古之人乎于此言已睿時粗畢爲人子之事未得聞衛生之經急取原本視之無有越二日友人黎左巖以本草來其論本草與靈素稍稍異似有微詞而予乃欲合而言之何也本草如六官靈素卽其馭官者矣本草如六經靈素卽其傳經者矣本草如五兵靈素卽其將兵者矣聖人之道一也太極動而生陽靜而生陰陰陽和會疾病不生以陽入陰以陰入陽藥不諳其性情草木固能致災良工取之拙者疑殆此予所以專其責于用本草者乎然非獨

黃之能用炎而炎之能用義也帝曰猶病王曰如傷  
其道亦莫不由此朱震亨三代而下之醫也其與門  
人論太極則嘗取陰陽造化之精微與醫相出入者  
明之又曰是以道相告非徒醫也蓋言術而異同者  
有矣言道而豈有異同者乎且先生昨年于虔南之  
疫用巫也而未用醫先生以爲今之醫恐無異于今  
之巫耳巫在牀下呼呵鬼神紛如醫入閭閻投湯劑  
亦紛如天下事之病于紛如者有幾古之上醫惟用  
一物氣純而功速今之人以情度病如獵兔廣野處

處置蹄多其物以幸其功天下人之多其物以幸功者又有幾本草之方右單而左複先生將著焉以起民病抑以立世教已雖然君臣之用則不可得而廢也以聖人在位必有君而有臣其治病亦爾爾此卽大道之精微性命之上理赤張滿稽曰天下均治之爲願而何計以有虞氏爲有虞氏之藥瘍也禿而施髡者也病而求醫孝子以脩慈父其色焦然聖人羞之先生所由以是書而預之公之也蓋語理而不盡于六經語治而不盡于六官語兵而不盡于陰符也