

道德經白話解說

尊

道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德

啓迪文化 首推宣傳

宣傳所賴 印刷爲先

本館設備 十分完全

專印善書 經卷格言

出版迅速 印製精良

名目繁多 定價低廉

提倡教育 道德宣傳

不圖厚利 以廣宣傳

招待和藹 物美價廉

諸君光顧 便知所言

貴

道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德

道

道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德

德

道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德...道德

〔館書印東關天奉〕

康德二年六月再版

新註 道德經白話解說 〔上下兩冊〕

(定價國幣三角) (郵費另加)

註解者 山東歷城江希張

發行者 萬國道德會

奉天鼓樓南路西

印刷者 關東印書館

奉天鼓樓南路西

發行者 關東印書館

滿電話二九四三

老子行教像

青牛西去

紫氣東來

關尹子



道德經白話解說序

老子者道德開始存神過化無始無終一大至人也孔子者生民
未有教集大成無古無今一大聖人也江神童希張者則又廿世
紀穎悟絕倫天人交徹無中無外一大解人也唯大解人知大聖
人唯大聖人知大至人老子之學歷數千百年無有知者關尹莊
列淵源相承具體而微厥後一變爲陰陽家而老學失再變爲符
籙家而老學失再變爲執着丹術家而老學又失此後老子之眞
面目遂蔽于迷雲暗霧龍之一鱗一爪不得復覩矣知希之歎當
時已然又何況數千百年後耶孔子者深知老子者也觀其猶龍

一讚已將道妙精神曲爲傳出不可謂非老子天涯海角神明相交之一知己也孔子之學歷數千百年亦無知者自顏曾端木冉閔宰我有若以及思孟接授薪傳各得具體外餘各就其性之所近得其一體厥後一沿爲訓詁學而孔學晦

漢學各守一家成說食其糟糠而遺孔學精華

再沿爲詞賦學而孔學晦

唐尙詞賦則又枝葉之枝葉

再沿爲空談性理學而孔學

又晦

性理之學雖善而空談則害事且非孔學本旨觀論語全篇自見

此後孔子之學遂至一落千丈同

入於迷雲暗霧鱗之一角一趾亦不得復覩矣夫孔學老學旣已同蔽於迷雲暗霧一鱗一爪一角一趾不得復覩而後之學孔者唯宗訓詁詞賦空談性理學老者唯宗陰陽符籙執着丹術復於

迷雲黶黶暗霧朦朧中冀得覩孔之麟老之龍則孔老之一鱗一爪一角一趾將永墮於迷雲暗霧無復得覩之一日不幸後人不得見其一鱗一爪一角一趾於迷雲黶黶暗霧朦朧中惟知漢唐以來諸學以爲孔老之眞也又不幸後人不得見其一鱗一爪一角一趾於迷雲黶黶暗霧朦朧中惟見漢唐以來諸學以爲孔老之眞而因以詬孔詬老而致開罪於孔老也夫後之宗孔老者無加於孔老詬孔老者無損於孔老均不必論而其同在迷雲黶黶暗霧朦朧中不得見孔老之一鱗一爪一角一趾則皆然也江童者孔老數千百年後一大解人也旣已撥雲披霧破漢唐以來諸

學之舊巢上窺生民未有至聖之堂與又復大聲疾呼喚醒羣迷
木鐸振處忽爾獲覩門牆之高宗廟百官之美富唐虞精英雜然
並陳三代制作斟酌不遺尼山風規宛在目前不惟見麟之一角
一趾麟之全身畢現於前

江童註四書白話解說不拘漢唐以來諸解發二千餘年所未發

江童可謂數

千年來智足知聖之大解人矣而猶未也江童既已撥雲披霧以
推測孔子之大識力又進而窺測無始無終塊然獨立視之不見
搏之不得之老子以其無名可名無象可象八識田中五蘊界內
非所能測於是觀以天而不雜以人察以神而不揉以意以己之
心印孔之心以孔之心印老之心遂能執孔子從心之矩量老子

無名之樸劃然中開天度畢悉片片之光凝爲紫蓋靈靄之氣結爲玉局上達碧落下透虞淵大周六合細入微塵青牛氣廻處處函關飛龍行空人人天國闢宇宙未闢之天地開世界未開之大同嗚呼江童可謂精於孔並精于老矣精于老並善于解老者矣惟其善于解孔故能善于解老惟其以孔解老而不以漢唐以來之老解老並不以關尹莊列之老解老此其識解卓越可謂老子以後獨得其眞者矣自有此解而老子之眞精神遂現全幅于世界吾知此後萬國人人心目中將必有一老子之印像皓然鬚眉當乎其前以開大同之先導而全球萬國將必共慶有一道同德

之一日老子筆其學于數千年前江童聞其學于數千年後母亦
天屆午運之中將開大同之盛必待時機已到而始發洩而江童
者稟天地之精英河嶽之靈秀適當其會以闢大同之基礎耶夫
老之與孔其始本異形同氣息相通也當其適周觀禮聖聖相
遇問答移時歡若夙契臨行贈言殷勤致詞吾知此時老子心中
唯有一孔子孔子心中唯有一老子心心相印有同揆矣然而千
百年來言孔者薄老言老者薄孔何也則以宗孔者知宗孔之博
不知宗孔之約知宗孔之費不知宗孔之隱宗老者知宗老之虛
不知宗老之實知宗老之無不知宗老之有故也蓋老子之學天

學也而兼人學孔子之學人學也而兼天學老子之言人學從天以推人孔子之言天學從人以推天從天以推人故其說簡從人以推天故其說隱外若相背內則相通夫唯深於孔子之學明於天人之際者即深於老子之學者也孟子所以語語闢楊墨而無一語闢老子也此其義埋沒數千百年無有發者有之吾於江童見之矣吾於江童之註道德經見之矣夫孔子之學萃於四書禮運江童既以白話註解之老子之學載於道德經江童復以白話出之從此四書禮運道德等經將家喻戶曉燦然大明於世以爲萬國大同之鐵証近年晉督閻公錫山力倡孔老之眞學以治晉

山西一省獨慶安寧富強漸臻且有大同景象其明驗也彼一孔之士竟有創爲論說刊印傳播謂孔子重仁義輕功利老子尙道德惡兵戰我國將來亡國滅種之慘皆數千年前孔老啓之是非將孔老之書盡行取消從根本上解決不能以富強云云此其肆言無忌自絕先聖吾不深恨實足大悲悲其誤認漢唐以來之僞孔僞老以爲孔老而不知孔老之真也若知孔老之真矣彼將頂禮拜禱之不暇與晉督閭公取一致之進行又安出此惡言哉江童道德白話註解書旣成江蘇大道德家葉君西亭慨然出巨資刊印於前直隸丁君立善等復繼刊印於後從此道德經與四書

禮運並流通於天下後世江童註書之功與葉君等刊印之力將
與孔老之書並垂不朽云是爲序

民國九年夏歷七月日望直隸大名臨安張知容識

道德經白話解說自序

小子 幸生世界進化 器學發明的時代 水有輪船 陸有火車 騰空有飛機 沉水有潛艇 直是五洲如一家 萬國如一室 況且使的用的 看的聽的 一切的機器 沒有不便 利不精美的 有多樣幸會 有多樣快樂 我飲水思源 不能不欽佩感激發明器學的先哲 雖然 發明器學的先哲 是福國利民的美意 並沒有害人的惡心 不料想有慘毒不仁的人 竊取器學的功用 造成毒鎗毒砲 殺戮天下同胞 一切大器學家 雖有妙手靈心 不但無可如何 還爲他利

用 助他製造凶器 這一切精美機器 不但不能抵制鎗砲

並給他連兵載餉 傳達消息 照這樣看來 是幸福反成

禍殃 進化反成了進毒 進化到極點 便將同胞都進到槍

林彈雨裡去了 呵呵 這幸福還享得呀 這進化還進得呀

竊知發明物質文明的先哲 靈魂有知 不惟痛恨製造槍

砲的人 自己也必然後悔 蓋聖人教育天下人 必先教人

有道德的知識 然後教人有技能的知識 技能不只是製造 凡有變詐機謀的心皆是 但

變詐由於機巧 有機事者有機心 則技能可以助道德 道德借技能而益彰 道

德彰天下自然太平 不教人以道德 先教人以技能 則技

能助人情欲而道德壞

凡天下有技能而無道德的人 必流連荒亡 放僻邪侈 無所不爲 因恃能而驕 且有金錢的緣故

道德壞天下自然要亂

這是近數百年來

天下變亂的大病

源

小子

隱痛在心

前已略說一二

但因潮流所趨

不敢詳

言 怕是說了無益

徒自取辱

今年八月天氣和平

又正

註完了道德經

上泰山告成

登頂四望

看見那愁慘陰凝

的氣 遮空蔽日

聽得那悲號哀泣的聲

動地驚天

不覺

心痛目酸

實係不忍緘默

乃向道人討了筆墨

一字一淚

的信手將心事寫出

敬告天下同胞

就是說我喪心病狂

也所不辭

譬如虎豹兇象諸猛獸

他凶悍的勇力

比強盜

利害着百倍 爲害比強盜却小着萬倍 要有人教給他技能

授給他槍砲 必然將人類都吞吃了 還飽不了他的慾壑

所以有道德的人 技能擇人而授 不肯輕傳 像達摩的

拳術 道家的劍法皆是 豈是吝教 豈是不願欲人有技能

蓋預防後患 不得不小心 所以大學說 物有本末 事

有終始 知所先後 則近道矣 就是說道德爲本 物質爲

末 道德宜先 物質爲後

格物而物是物欲非物理 先儒已明辯

不然 我國開化最

早 聖人迭出 像黃帝堯舜禹湯文武周公孔孟 皆是神化

不測的人 或造農器樂器治水器 或造璇璣 或造指南針

或以材美稱

或以多聞稱

爲全世界製造的鼻祖

此外若墨子若魯

班若武侯代不乏人 不勝枚舉

豈是不能造火車輪船一切機器

乃徒講道德

仁義的空言

不研究聲光電化的實用

經書也發明聲光電化 不過精而不詳

就是先

將民的道德培養好了

然後纔教民技能

三代下以愚民爲家 天下計者不在此例 暫時

教之一二敷衍夠用

這是我國聖人以道治天下

不得不的

辦法

歐美不察

乃竟笑我國的學說迂腐

我國學說固迂

腐

今日世界變亂到極點

敢請大器學家

造個機器出來

救一救

雖然

這兵禍也不是物質家的過錯

假使當日道

德合物質并行

今日何至有此奇禍

然而歐美見我腐敗現