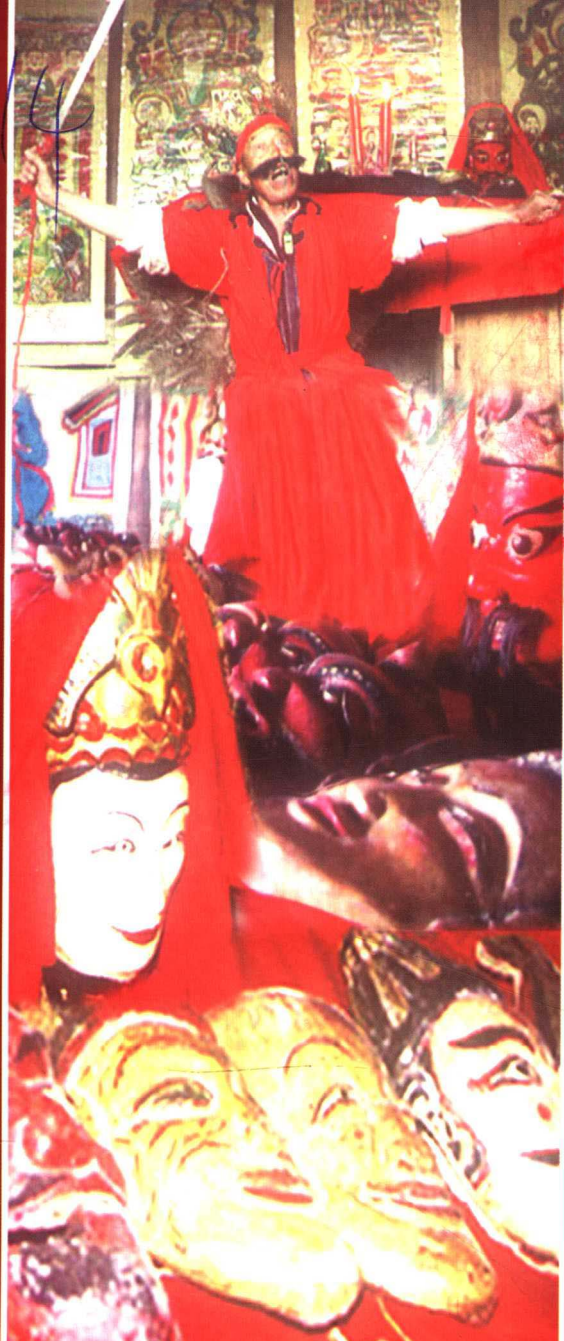


神奇的花垣



花垣县志第十卷

风情篇

中国人民政治协商会议
花垣县委员会 文史资料研究委员会编

花垣文史资料第十二辑

神奇的花垣

(风情篇)

中国人民政治协商会议文史资料研究委员会编
湖南省花垣县委员会

二〇〇七年二月

《神奇的花垣·风情篇》

花垣县政协编

州精美印务有限公司印刷

2007年3月第一版第一次印刷

联系电话:13974351098 7222474

开本:850×1168毫米 1/32 印张:10

字数:240千字 印数:1-1000册

湘州新出准字(2007)第05号

《神奇的花垣·风情篇》

编 辑 委 员 会

顾 问：宛庆丰、麻 超

主 任：石昌明

名誉主任：向明喜、石治平

副 主 任：麻菊珍、王力平、吴 波、龙秀银
姚胜玉、付代清

委 员：吴建章、龙 艳、麻昌庭、杨 勇、
石清友、吴国恩

主 编：吴 波

副 主 编：吴建章

编辑人员：石 森、龙宁英、王子顺、石邦本
石家齐、洪光融、麻明进、田 彬

责任编辑：石 森

封面设计：简隆军

序

苗族是中华民族最古老的民族之一。在中华民族五千年的文明发展进程中，苗族人民创造并继续创造着宝贵而丰富的物质财富和精神财富，苗族风情就是其中的一朵奇葩。特定的风情是特定社会时代人们物质生产生活和精神文明生活的反映，苗族风情是苗族人民物质生产和文化生活的产物，因而深深地打着苗族的烙印。由于历史的原因和认识上的差距，许多优秀的苗族风情文化，没有登上大雅之堂。它们流散于民间，很少被人重视，这就难免糟粕杂糅，良莠并蓄。曾一时不作选择，不作分析地当作垃圾毒物而抛弃，这也使一些优秀的民俗文化、优良的传统得不到传承和发扬。

苗族风情文化作为民族文化的源泉，温藏着浓厚的文化底蕴。县政协组织力量，对花垣苗族风情进行较全面的搜集整理，推陈出新，将俗变雅，编辑出版《神奇的花垣·风情篇》。主要包括：房屋修造、婚姻嫁娶、生育哺养、社交礼节、文化娱乐、岁节团欢、祈禳祭祀、绝招幻技、忌日忌事、宗教信仰、死亡丧葬、婚丧礼词等方面的内容。使古老的苗族文化重放光彩，丰富我县现代物质文化生活。

古人云：以史为镜，可知其兴替。在改革开放，建设有中国特色社会主义物质文明、精神文明和政治文明的今天。全县各族人民在县委、县政府的正确领导下，与时俱进，全面建设和谐社会，向小康目标奋进之际。继承和发扬民族文化遗产，这对于传承历史，提高全民族的科学文化素质，都具有重要的现实意义和深远的历史意义。

广大读者在吸取苗族文化精华的同时，做到古为今用，以促进民族文化的不断向前发展。是为序。

纪法中

2007年2月



九黎部落首领苗族战神蚩尤



古苗河风情园开园祭典



苗家女





苗家迎亲





边城龙舞





苗河放歌





鼓 舞





伽玛号





劝 酒





谈情说爱





玩刀梯



耍拳



弄杈



绺巾舞



司刀舞