



目錄

卷三 尚綱堂 計四十四首

天公玉戲

一磬定空山

老子騎青牛過函谷關

諸葛銅鼓

山中宰相

說詩仍記夜連牀

襟上杭州舊酒痕

悔教夫婿覓封侯

寒戀重衾覺夢多

蠹魚三食神仙字

前題

青蟲相對吐秋絲

春風風人

春風見故人

一江春水濃于酒

春山如笑

周瑜縱火

忽聞海上有仙山

紅蓼花疎水國秋

楓落吳江冷

胸中左癖

竹中左氏

夢筆生花

懶成煨芋

木筆初開第一花

前題

前題

楊柳千條盡向西

楊柳依依人喚船

玉板禪

木葉微脫

真珠船

葭桂留人

雞距

伯牙操轆鐘

衆仙同日咏霓裳

竹外桃花三兩枝

小樓一夜聽春雨

目送飛鴻

析糠爲輿

稻孫

冷筇和雪倚

秋燕已如客

二分明月

卷四 櫻花園 計五十八首

大手筆

到此詩情應更遠

踏青

以文會友

知白守黑

煨詩未就且長吟

京兆畫眉

春晴

君子養源

蛟豪夏舒

明月來相照

微雨從東來

牀頭一壺酒

同學少年多不賤

夫子之牆

首夏猶清和

前題

看劍引杯長

上古穴居

流鶯比鄰

今月古月

詩中有畫

畫橋碧陰

吳牛喘月

與古爲新

秦雲如美人

禪房花木深

惜花春起早

漁村水作田

太乙乘蓮

黃金臺

夜來風雨聲

前題

青草池塘獨聽蛙

青藜照讀

七月食瓜

禹敷金龍門

田家自有樂

高枕石頭眠

多竹夏生寒

魚戲新荷動

蝶去尋花作醉鄉

不可居無竹

竹雞

瓦松

野含時雨潤

鳩喚雨

交情脫寶刀

永和修禊

曹參飲醇酒

好雨知時節

風檐寸晷

時聞鳥聲

泰山之雲

祇在此山中

卓犖觀羣書

一夜扁丹宿葦花

祇恐夜深花睡去

尚綱堂試帖註

陽安張烈編緝
江右王潤生校刊

天公王戲

題王陶穀清異錄片雪仙
詩人亦重之謂之天公

玉女淮南子霸
戲神為青女碧翁出

帝詩高平上頃刻韓相嘗
鑒碧翁翁種頃刻

花上有雪擁臨擲黃土風
閑馬不前句俗

通女過博李白遊慈
黃土為人王國寺僧奉

牌乞詩題託白君輸
僧軟紫瓊霜木

我玉塵麻姑麻姑降蔡經
九斛家經弟婦方

尚綱堂試帖

陽湖劉嗣綰醇甫著
我眉張熙宇玉田輯評

天公王戲

地冷逢青女天高見碧翁似閒花傾刻來戲玉

玲瓏世界非非想神仙色色空博殊黃土幻賄

奪紫瓊工倚杵干尋表投盡一笑中鏤永原澹

泊翦水忽溟濛橘裏塵輸白麻姑米擲紅何當

持禁體寸鐵戰歐公

課虛叩寂

評

大雅不羣

產姑索米掬歐公歐陽修
地即成丹砂聚星堂

咏雪蘇軾詩白
戰不許持寸鉄

一磬定空山

詠然孟郊註冷然諸境
寂頓覺浮累感

松曹植遊魚山聞空中梵
天之音適逢其音為梵

韻相善尊禪師曰這個
才月失時圓相甚感

處金語鈴獨自語石頑
鈴獨自語石頑

蘇儼詩我心證果六祖慧
安得如石頑證果能大師

盧行者曰我今說法犹如
時雨依吾行者定證妙果

老子騎青牛過函谷關

一磬定空山

一磬冷然落聞根得此聞適來真入定空處不
○便合得定字○
○筋骨○
○正面○

離山夕梵爭歸寺寒僧半掩關竹中郁淡寂松
○
○縱橫如意○字○字○切○

頂鎮蕭閒圓相鈴猶語禪心石竟頑全留雪意
○切○字○山○精○維○
○字○字○

在祇放水聲還了了孤烟起沈沈萬籟刪未知

誰證果幽絕是仙實

定字寫得透則空字亦

出筆情跌宕作者擅長

評
老子騎青牛過函谷關

逐鹿秦中地騎牛柱下班五千真道德百二古
○對○起○精○切○

註逐鹿史記秦失其鹿柱天下共逐之

下老子天啓時五千百為柱下吏

二經庭節老君廟詩百二

河山扶玉鹿五千文字闕瑤

絨挂角註見修梓樹廣

山枯樹賦白鹿貞松青牛交梓註引搜神記秦文公

造長安宮終南山有大梓樹命工伐之巾有一青女

走桃林書放牛于三峯唐

出桃林桃林之野三峯興

記西岳大華有蓮河扇昌

花明屋玉女三峯黎

詩曰昭鑑

開四扇

讀葛銅鼓

河山綠野搖輓外藍田挂角間泥封看了了月八過之

落度閒閒梓樹何年走桃林昨夜還三峰盤華○○○切青牛○警○絕○○○氣象○雄○闊○○○

岳四扇豁潼關日馭羲和挽日昇路決題首○三字其傳說攀他時

逢蜀肆此路是仙寰

評 他人只寫得一老子騎牛過

函谷耳須玩其精確之處

諸葛銅鼓

此鼓傳諸葛疑兵走蜀中鳴山原借石立柱不○○○精神○在此○○○

須銅羯奏偏沈水鯨鏗忽應宮知更環白甲記○銅○字○點○得○神○妙○

里入朱蒙大壽牙旗路綸巾羽扇風金鉦懸嶺○出○○○落○浩○大○○方○○○○○略映銅字

二家字集

尚綱堂

二

題 武侯征南蠻時所製
是 川南土人往往掘得

銅柱漢伏波將軍馬援征
交趾立銅柱爲界

知 黃鳥記里鐵板錄人
吹劍

謂東坡詞須開西大漢
執鉄絛板唱大江東去

啓 周礼揮人冒鼙大雅鼗
鼗必啓鼗日鼗鼓逢逢

山中宰相

題 南史陶宏景挂冠歸
隱句容之句曲曰自

號華陽隱者朝廷有大
事遣使問之松山中宰相

嶺上宏景寄詩山中何所
有領上惟日雲只可

自怡悅不變見一鶴見
堪時贈君

北鐵板應江東蟄啟何容冒鼗吟未許攻渡瀘
遺製在寶社擁巴童

○評 作詩須有主句如一磬定空山首之寒僧句

此首之次句皆是詩中骨子解此方有綫索

○○○山中宰相

占明

擅得華陽勝從誇宰相同雲方持領上詔已拜

○山○中○一○鶴○衣○更○白○雙○鳬○易○笑○紅○當○軒○招○桂○樹○八

閣○領○松○風○豹○隱○文○還○變○牛○眠○畫○更○工○名○高○煨○芋

客○望○重○採○芝○翁○半○席○誰○分○華○三○呼○亦○應○嵩○此○同

非捷徑衢路

西窗 楚辭桂樹叢 滬林樹 生兮山之幽 豹隱

陶荅子美曰南山有元豹 霖雨七日而不下食欲以

澤其毛而成文章 一画 梁

也故藏以近害 武

帝手敕詔宏景宏景面兩

牛一放水草一著金籠頭

有人執繩 燬 後採芝 漢

以策驅之 燬 後採芝 漢

箴採芝 牛席 張詠見陳希

于南山 牛席 夷曰願分華

山一半 燬 盧藏用將歸

席可乎 燬 指終南山曰

此中大有佳處司馬承禎

曰僕視之仕宦之捷徑耳

九霄通

四字圍成一片不今一

評

筆劃得開何等本事

說詩仍記夜連牀

靜夜詩仍說連牀得未曾創南餘好句渭北此

良朋影事珠光記元談玉屑增客窗聽約略仙

枕話曹騰舊夢猶生草新篇更寫藤隴雲思寄

扇巴雨憶桃鈴楊尚懸徐孺帷應伴駱丞曉蓮

留照處吟興攢青綬

評 回環往來 不略一字

有人遺張說一紺珠名記

事或有闕忘則以持弄遂

一死胡冉輔之吐佳夢

所忘屑言如鑑木屑然夢

草謝康樂夢見車連逐

得池塘生春草之句

蓮金蓮炬送歸院

漢內臣臥青綾被又王獻

之與客談詞屈道輻遺婢

云欲爲小良解圍迺施有

緩步障自蔽由前說不寄

襟上杭州舊酒痕

題註白居易詩神中吳下

新詩本襟上杭州舊

酒題雲霞成式與溫八父

痕題詩唱和往來書

札日曰漢六橋杭州士樂

襟上杭州舊酒痕

点清

拈得香山句題襟數勝遊酒痕成舊雨春夢在

杭州黯淡塵經流婉歆斜墨亦愁魂銷千里路醉

過六橋秋白髮他年社青衫獨夜舟厭看新草

色遙憶古風流柳岸醒何處蘭亭畫得不隔江

旗影颺指點幾重樓

不寫酒痕則脫太寫酒痕則滯頸聯預爲

安放布置最有意匠餘便往來如意矣

評

悔教夫墳竟封侯

夫墳字校得重歇判題自更有力

天塤人爭羨東方騎上頭是誰教作客從悔竟

上題襟詩六橋名勝元天

上題襟詩六橋名勝元天

上題襟詩六橋名勝元天

上題襟詩六橋名勝元天

上題襟詩六橋名勝元天

上題襟詩六橋名勝元天

晚年于香山
結九老社
青衫
琵琶行

馬青
古詩穆穆清風
衫濕草色
至吹我羅衣裾

青袍似春草
草長條風舒

悔教天墮竟封侯

題王昌齡詩
晉書周
伯仁曰

明年殺諸判賊
玉鈎
鮑照
玩月

詩始見東南樓
換涼州
翁

詩有酒不
公望
任去

亂流而渡其妻追之不及
遂墮河死于是接望篋而

嚴肅其懷恸曲終亦自投
于河霍里子高門告其妻

封侯舊夢懸金印
新愁上王鈎
甘心居蜀市
○亦○不○脫○

說換涼州錦字成終古
弓衣又幾秋
傳聞還射
○直○掩○唐○人○

虎帳望到牽牛雅意
刀鐔切雄心劍匣休涵公
○首○二○字○用○連○

應和得親壁鈿篋篋

題神在題首二字最怕將封侯說得空

評
閨未免買擲遺珠當知作者命意所在

寒戀重衾覺夢多

似水春寒峭如雪
客意慵衾還成戀
戀夢不記

重重睡鴨留殘火
驚鴉入曉鐘
幾番經尉貼半

晌忽惶松小酒兼醒醉
閒情雜淡濃
蠶餘三起

雁玉雁玉傷之爲作筵篋
引日公母渡河公竟渡河
墮河而死
當察公何

寒蕊更覺夢多

題主溫庭筠詩夜聞猛雨
是言拌花盡寒蕊重含羞

夢寒峭王荆公詩料峭
多寒峭春風陣陣寒

貼王建詩銀貼醉黃庚
朝衣拋戰袍西酒詩酒

當半醉半醒後春三眠
至輕寒輕暖中

鄂君李義山詩鄂君悵望
舟中夜繡被焚香獨

自美夢
眠美夢名

蠹魚三食神仙字

字○脈○散○言○
思蝶誤再來蹤碧簾負新句黃梁厭早春鄂君
應不覺臥隱繡芙蓉
占○清○覺○字○回○合○重○矣

評 用筆常得法外意

自是天分過人

蠹魚三食神仙字

占○題○清○晰○

食古誰能化應推脈望仙三董曾蠹辟雨字儘

蟬聯象蝕雙鉤在爻吞六畫連鼠腸愁再易蠹
融鍊○
映○聲○切○

尾笑初眠曾壁尋殘粉秦灰記斷烟前生捫腹
下○五○字○足○

日小劫伐毛年到眼丁都識藏身西最便飛昇
結○得○風○韻○

知有術祇問羽陵編

題註西陽雜俎傳調于書

許如環而充端方士曰此

名脈望靈異人經函中三

食神仙字則化為此夜持

向天從規望星星立降則

可求丹雙金陸游詩名帖

度世也雙金雙鉤獨硬黃

文不處翻秦曰臣群更陳

桃夢臣與一道士布

易父接其三以飲臣臣

鼠吞之曰三多足矣鼠

腸刻安拔宅升天雞犬皆

仙去惟鼠不潔不得昇

自恨伐毛漢東方朔渴黃

扶腸伐毛冒翁自云尤來

餘步已三丁元王桢二姑

善於点化遂覺无陳

非新此度人金針也

評

前題

層次又別可悟匠心

五靈名新錄雙魚字舊譜

仙胎知脱幾書味早

兼三尾斷從丁辨腸回借

乙參換憐凡骨苦銜

惜佛膽甘亂髮盈盈握前

身了了探香曾薰碩

北舟已轉淮南跡誤行間

萬聲猜筆底響更庭

何日寫勤校

石渠函

評眼前典故經名手運來

五

東遊次雀梁

靈魚于羽陵

厚莊子丁有尾法科斗也初生如丁有尾

賜不雅魚枕謂之丁魚賜謂之乙魚尾謂之

可換骨蘇軾詩欲換三石胃先金丹

餘冬序錄程灝宿僧寺夜見肩衝書佛臍取祖之廼

丹書淮南劉安九萬左傳也

有歐詩下筆如

青蟲相對吐秋絲

題秦少游乙乙陸机文賦恩乙

乙其陸放翁詩蛛若仙骨絲骨落花

○○○青蟲相對吐秋絲

領略幽軒趣青蟲為小留偶然相對吐不斷一

絲秋隔樹垂垂接當風乙乙抽翠眉纔婉約綠

意儘綢繆吟靜都停翦簾空自上鈎有人吟葉

底遲雨罨釵頭網是蠩蛸織梭應絡緯投好幸

淮海興清夢落藤州

○評起句是題之脈結進一層相應而以有

人聯參其中此即作家手法清老處

○○○春風風人

為有春風在當春風幾多吹時先解悵蒼處向