

古代作品选

上册

(内部使用)

四川省重庆第2师范学校语文教研室 编

一九七八年九月

說 明

随着社会的发展，我市师范学校担负了部分初中语文教师的培养提高工作。为了适应新形势的需要，为实现社会主义“四个现代化”，我们编选了这套《古代作品选》，供师范学校语文专业班和在职初中语文教师培训班古代作品教学使用。

《古代作品选》共分三册，按朝代编选了近一百五十篇作品，作品后有注解和作者、著作简介。入选作品除十年制新编中学语文大纲中的古代作品外，还增选了历代有影响的部分作家代表作。全书作品包括诗、词、赋、曲、戏剧、文等。力求体裁多样，内容丰富，除供教师讲授用文外，尽量给学生提供一些阅读材料。

编选的作品、注解和作者简介，主要选自《中国文学史》、《古代散文选》、《唐诗选》、《宋诗选》、《元曲选》、《明诗选》、《清诗选》、《汉语》，少部分依中学语文课本和不同解释时，我们采用通常的解法。

由于我们水平低，编选匆忙，选点，望同志们提出批评指正。

重庆第2师范学校语文组

古代作品选目錄

(上 冊)

《诗经》五篇

伐 檀..... (1)

碩 鼠..... (4)

鴉 羽..... (6)

蒹 葭..... (8)

七 月..... (10)

离 骚..... 屈 原 (20)

国 殇..... 屈 原 (50)

哀 郢..... 屈 原 (53)

涉 江..... 屈 原 (60)

风 賦..... 宋 玉 (66)

汉乐府诗歌一首

东 门 行..... (74)

步 出 夏 门 行..... 曹 操 (76)

白 马 篇..... 曹 植 (81)

七 哀 诗..... 王 灿 (84)

飲马长城窟行..... 陈 琳 (86)

古代寓言四篇

叶公好龙·····刘 向(88)

郑人有欲买履者·····韩 非(90)

人有亡铁者·····《列子》(91)

愚公移山·····《列子》(92)

古代神話二则

精卫填海·····《山海经》(96)

女媧补天·····《淮南子》(98)

曹刿论战·····《左传》(100)

子鱼论战·····《左传》(105)

秦晋殽之战·····《左传》(110)

赵威后问齐使·····《战国策》(120)

邹忌讽齐王纳谏·····《战国策》(125)

王孙圉论楚宝·····《国语》(130)

勾践栖会稽·····《国语》(134)

察 今·····《吕氏春秋》(144)

公 输·····《墨子》(152)

庖丁解牛·····《庄子》(160)

逍遥游(节选)·····《庄子》(165)

劝学篇（节选）·····	《荀子》（176）
天 论（节选）·····	《荀子》（181）
扁鹊见蔡桓公·····	《韩非子》（187）
五 蠹·····	《韩非子》（190）
谋 攻·····	孙 武（203）
孙 臆·····	《史记》（209）
西门豹治鄴·····	褚少孙（216）
鴻 門 宴·····	《史记》（223）
廉頗藺相如列传·····	《史记》（236）
陈胜起义·····	司马迁（251）
订 鬼·····	王 充（260）
论积贮疏·····	賈 宜（264）
过秦论·····	賈 宜（269）
论貴粟疏·····	晁 錯（279）
典论论文·····	曹 丕（289）
前出师表·····	诸葛亮（301）
隆 中 对·····	《三国志》（308）
张 衡 传·····	《后汉书》（316）

詩 經 五 篇

伐 檀

(魏①風)

坎坎伐檀兮②，寘之河之干兮③。河水清且漣漪④。不稼不穡⑤，胡取禾三百廛兮⑥？不狩不獵⑦，胡瞻爾庭有縣貍兮⑧？彼君子兮，不素餐兮⑨！

坎坎伐輻兮⑩，寘之河之側兮⑪。河水清且直猗⑫。不稼不穡，胡取禾三百億兮⑬？不狩不獵，胡瞻爾庭有縣特兮⑭？彼君子兮，不素食兮！

坎坎伐輪兮，寘之河之漘兮⑮。河水清且淪猗⑯。不稼不穡，胡取禾三百困兮⑰？不狩不獵，胡瞻爾庭有縣鶉兮⑱？彼君子兮，不素飧兮⑲！

〔注解〕

①魏——国名，在现在山西西南部。

②坎坎(kǎn—kǎn)——砍伐树木的声音。兮(xī)，语气助词，相当于“啊”。

③“寔”同“置”，安放。干——岸。这句是说把砍下的檀树放置在河岸上。

④漣——风吹水面所起的波纹。猗(yī)——语尾助词，作用相当于“兮”。

⑤稼——耕种。穡(sè)——收获。这句和下面的“不狩不猎”，都是指不劳动。

⑥胡——为什么。三百廛(chán)——三百，言其多，并非确数。廛，是“缠”的假借字，相当于现在的“束”。

⑦狩——冬天打猎。猎——夜里打猎。这里的“狩”和“猎”，都是指打猎。

⑧瞻——望见。尔——你，即上文的“不稼不穡”、“不狩不猎”的人，和下文的“君子”都是指剥削者。庭——院子。县——同“悬”，挂着。豶(xuān)——猪豷(huān)。

⑨素餐——和下面的“素食”、“素飧”。都是指白吃饭的意思。素——白白的。这两句是说，那些大人先生们可不是白吃饭的啊！（这是讽刺他们只是白吃饭，不做事的反语）。

⑩伐辐(fú)——和下面的“伐轮”是指伐取制造车辐和车轮的槽木。輻——车轮中的直木。

⑪侧——旁边。

⑫直——指平直的波紋。

⑬亿——是“億”的假借字，也是“束”的意思。

⑭特——三、四岁的野兽。

⑮濇(chún)——水边。

⑯沦——园形的波紋。

⑰囷(jūn)——园形的谷仓，形如今天的谷囤。(有人说“囷”，也是“束”的意思。)

⑱鹑(chún)——鹑鹑，一种鸟。

⑲飧(sūn)——熟食。

〔說明〕

这是一首劳动者在河边伐木时唱的歌，反映了劳动人民对剥削者的愤恨。他们愤怒责问道：为什么不种地不打猎的人反而有吃不尽的粮食和猎物，而我们却一无所有？全诗各章最后两句都用反语对剥削者的不劳而获，进行了辛辣的嘲讽。

碩鼠①

(魏风)

碩鼠碩鼠，无食我黍！三岁貫女②，莫我肯顧③。逝将去女④，适彼乐土⑤。乐土乐土，爰得我所⑥。

碩鼠碩鼠，无食我麦！三岁貫女，莫我肯德⑦。逝将去女，适彼乐国。乐国乐国，爰得我直⑧。

碩鼠碩鼠，无食我苗！三岁貫女，莫我肯劳⑨。逝将去女，适彼乐郊。乐郊乐郊，誰之永号⑩？

〔注解〕

①碩鼠——大老鼠，这里比喻剥削者。

②三岁——言其时间长，不是确指三年。貫——侍奉的意思。女——同“汝”，指鼠，也就是指剥削者。

③顧——顾念，照顾。意思是一点也不顾念我。

④逝——同“誓”。此句的意思是我发誓离开你。

⑤适彼乐土——适，“到……去”。乐土——安居乐业的地方。下面的“乐国”、“乐郊”都是同样的意思。在当时是不会有劳动人民的乐土的，这只不过是诗人的一种理想而已。

⑥爰(yuán)——于是，即在这里。所——处所，指安居乐业的地方。意思是在这里我得到安居乐业的地方。

⑦德——活用为动词，是加惠的意思。意思是不肯给我一点好处。

⑧直——在这里作“所”解（依王引之说）。

⑨劳——慰问。

⑩谁之永号——谁不停地长叹呢？“之”，是用于主语和谓语之间，取消句子的独立资格，无意义。

〔說明〕

这是一首反映劳动人民对剥削者的愤怒控诉和对美好生活的热烈向往的诗。全诗用比喻的手法，把剥削者比作害人的大老鼠，反复怒斥道：我多年把你侍奉供养，而你却一点也不顾及我的死活。每章结尾都强调了劳动者对没有剥削的美好生活的向往。诗中所谓“乐土”“乐郊”“乐国”，在当时实际上是不存在的，这只不过是反映了劳动人民要求摆脱剥削的理想罢了。

鵲

羽^①

(唐风)

肃肃鵲羽^②，集于苞栩^③。王事靡盬^④，不能艺稷黍^⑤。父母何怙^⑥？悠悠苍天！曷其有所^⑦？

肃肃鵲翼，集于苞棘^⑧。王事靡盬，不能艺黍稷。父母何食？悠悠苍天！曷其有极^⑨？

肃肃鵲行^⑩，集于苞桑。王事靡盬，不能艺稻粱^⑪。父母何尝^⑫？悠悠苍天！曷其有常^⑬？

〔注解〕

①鵲(bǎo)羽——鵲，是一种野鸟。它的脚上没有后趾，在树上息不安稳，所以总是颤动着羽翼。羽——指羽翼。

②肃肃——鵲息在树上颤动时羽翼发出的声音。

③集——鸟类息在树上叫“集”。苞——指草木丛

生。栩——栎(lì)树。

④王事——指和周天子有关的事，即徭役。靡——无。
鹽(gǔ)——闲暇。

⑤艺——种植。

⑥怙(hù)——依靠。

⑦曷其有所——什么时候才能安身？曷其——何时。
所——安身的地方。

⑧棘——酸枣树。

⑨极——尽头。

⑩行——指羽茎，这里指鸟翅。

⑪粱——像小米的一种谷物。

⑫尝——吃。

⑬常——指正常的情况。意思是说什么时候才有正常的情况呢？

〔說明〕

这首诗是农奴在繁重的徭役重压下发出的呻吟。在剥削阶级统治的年代里，这种痛苦的呻吟是不断的。全诗以“肃肃鸛羽”为比兴。

蒹

葭^①

(秦风)

蒹葭蒼蒼^②，白露為霜。所謂伊人^③，
在水一方^④。溯洄從之^⑤，道阻且長^⑥，溯
游從之^⑦，宛在水中央^⑧。

蒹葭萋萋^⑨，白露未晞^⑩。所謂伊人，
在水之湄^⑪。溯洄從之，道阻且躋^⑫。溯游
從之，宛在水中坻^⑬。

蒹葭采采^⑭，白露未已^⑮。所謂伊人，
在水之涘^⑯。溯洄從之，道阻且右^⑰，溯游
從之，宛在水中沚^⑱。

〔注解〕

①蒹(jiān)葭(jiā)——芦苇。秦——在今陝西甘肅
一帶。

②蒼蒼——茂盛的样子。

③伊人——那人。伊——指示代詞。

④在水一方——在河的另一邊。

⑤迳(sù)洄从之——意思是说：沿着弯曲的河水逆流去寻找他。迳——同“溯”，逆着河流向上游走。洄——弯曲的水道。从——就。

⑥阻——险阻，难走。

⑦游——流，指直流的水。

⑧宛——彷彿，副词。

⑨萋萋——茂盛的样子。

⑩晞(xī)——乾。

⑪湄(méi)——水和草交接的地方，也就是岸边。

⑫躋(jī)——升高。

⑬坻(chí)——水中高地。

⑭采采——茂盛鲜明的样子。

⑮已——止，指乾了。

⑯浹(jiān)——水边。

⑰右——指向右拐弯，也就是说道路弯曲。

⑱沚(zhǐ)——水中陆地。

〔說明〕

这是一首怀念意中人的诗。诗中描写的“我”思念心上的人儿，于是在秋天的早晨顺江而找，又逆水而寻，但终于是可望而不可及。

七 月

(豳风) ①

七月流火②，九月授衣③。一之日觶发④，
二之日栗烈⑤。无衣无褐⑥，何以卒岁⑦？
三之日于耜⑧，四之日举趾⑨。同我妇子⑩，
馌彼南亩⑪。田畯至喜⑫。

〔 注解 〕

①豳(bīn)——国名。在今陕西西部。

②流火——火星渐渐偏西移下，言暑气已退，天气快寒冷。流，向下移。火，星名。（或谓“大火”，即星宿。）

③授衣——把制作冬衣的工作交给妇女们。（或说分发寒衣）。授，给予。

④一之日觶(bì)发——是说冬月北风叫。一之日——指周历一月的日子，即夏历十一月。二之日、三之日、四之日照此类推。夏历的三月周朝不叫五之日，只称为“春”。从四月到十月就依照夏历。觶发——大风触物的声音。

⑤栗烈——等于说“凜冽”，形容寒冷。

⑥褐(hè)——粗毛布，即粗布衣。

⑦卒岁——终岁，过冬。

⑧于耜(sì)——修理农具。于——为，这里指修理的意思。耜——一种起土的农具，形如犁。

⑨趾——脚。举趾——举脚下田耕种。

⑩妇子——妇人和小孩。

⑪饁(yè)——送饭给人吃。南亩——泛指土地。

⑫田畯(jùn)——古代的下级农官。

七月流火，九月授衣。春日载阳①，有
鸣仓庚②。女执懿筐③，遵彼微行④，爰求柔
桑⑤。春日迟迟⑥，采芣苢⑦。女心伤悲，
殆及公子同归⑧。

①春日载阳——春天，天气开始暖和。春——指夏历三月。载——开始。阳——天气和暖。

②有鸣仓庚——“有”动词词头。仓庚——黄鹂。

③懿筐——深筐。

④遵彼微行——遵，顺着。微行——小路。

⑤爰求柔桑——爰，语助词，有“于是”，“在这里”的意思。柔桑——嫩桑叶。

⑥迟迟——慢慢，形容天气长。

⑦芣(fán)——白蒿，菊科植物。据说煮芣的水浇在蚕子上，蚕易孵出。苢——众多，指采芣的人。

⑧殆——恐怕。公子——指国君或诸侯之子。

七月流火，八月萑葦①。蚕月条桑②，
取彼斧斨③，以伐远扬④，猗彼女桑⑤。七
月鳴鵙⑥，八月載績⑦。載玄載黃⑧，我朱
孔阳⑨，为公子裳⑩。

①萑(huán)葦——萑和葦都是芦苇一类的植物。

②蚕月条桑——蚕月，养蚕之月，即指夏历三月。条
桑——修剪桑枝。

③斧斨(qiāng)——斧头。斧——装柄的孔是椭圆形。
斨——装柄的孔是方形。

④远扬——指长得长而扬起的枝条。

⑤猗(yī)——牵引。女桑——小桑。

⑥鵙(jué)——鸟名，又叫白劳。

⑦载績——开始纺织。载：开始。績同“织”意。

⑧载玄载黄——载，则（依孔疏）。玄——黑红色。
玄、黄，都活用为动词，是说：则染成黑红色和黄色。

⑨我朱孔阳——朱，红色。孔——很。阳——鲜明。
意思是说，我把布帛染成红色，很鲜明。

⑩为公子裳——给统治者做衣裳。

四月秀蓂①，五月鳴蜩②。八月其获③，
十月隕箠④。一之日于貉⑤，取彼狐狸，为