



下界論

下界者鬼關也。凶惡之氣之所結成也。無常形。無常質。出於星球實質外。其中黑暗杳冥。無纖隙光。寒氣襲人。陰風刺骨。凡眾星系之各星球。惡人死後。為無常有分。二鬼役。句入其中。惟修德積善之人。則不到此也。且夫地獄者。原星球一切人民。生前罪孽之現相也。人民無數。所作之罪孽亦無數。即所現之地獄亦無數。然可略舉其大概也。首尊鏡臺。次刀山。黑暗剝皮。抽腸。火坑。血池。車裂。拔舌。寒冰。幽枉。以及油鍋。鄧都。磨推。磔搗。脫殼。吊筋。稱杆。阿鼻諸獄。又有轉輪處。人固習聞而共知者也。或曰。人死則氣為風散。已無跡相。陰司將何處施刑。曰。人死為鬼。鬼死為聾。聾死始無人。死尚有魂在。何能即無。近人動言聖人凡人及問聖凡之分。究屬安在。則多莫能言其所以。詎知耳目祇能視聽。近與明者。則謂之凡。身心祇能為常人所不能為。知常人所不能知者。則謂之凡。至聖人之稱為聖。不過以其耳目能視聽遠與幽者。身心能為常人所不能為。知常人所不能知者而已。倉聖造字之時。凡屬實字。必先有是物。而後造是字。設天帝鬼神魂魄等事。若果無之。則倉聖必不肯憑空結撰。故意捏造以欺人也。既有此字。則倉聖當日必先見之聞之。而後因之以立名也。明矣。然則魂果何物乎。曰。

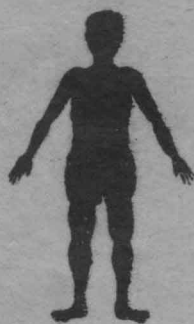
魂之為物。因人為轉移。煉成純陽則為神。造於純陰則為鬼。鬼即佛之所謂中陰是也。其身不過二尺五寸。遠眎則一團黑氣。近視則微有形質。五官百骸均似生人。隨肉體而變。因生前而化。所以然者。乃脫去凡形凡質之肉體。而更成為靈形靈質之氣體也。純陽之神。陰陽相反。故能見之。將死未死。已為純陰之人。二陰相合。亦能見之。惟半陰半陽之人。不合不反。則不得而見之也。或居純陰之地。間有微見其形者。其生前性命雙修。已證天仙金仙神仙者。陽神由頂門而出。其大忠大孝大節大義。及有大善事者。死後魂由口而出。自有天神護引。直達天堂。不必言矣。其平常忠孝節義。及平常善事。而無十惡八邪者。死後魂亦由口而出。自有地祇護引。至冥王處。再令一殿冥君。送升天道。惟地府仍未除名。福盡仍墜。其善惡兩平者。魂由臍而出。從羊腸細路。隨陰風轉至一城。上有七大黑字曰。幽冥下界鬼門關。入城至一門。大書黑字曰。死路。又至一殿。曰。幽冥王宮。又至一處。曰。一殿冥君追魂府。查其善惡。已足相抵。即徑發至十殿冥君轉輪處。令其轉生。其善少惡多。及純惡者。魂由穀道而出。至一殿孽鏡臺前。照出生前所作之惡。按罪發於各殿冥君覆勘後。始送至各地獄。以受刑焉。大約鬼有六十餘種。今舉大概。曰。青面鬼。赤面鬼。牛首鬼。馬面鬼。以至句死。

繼死溺死燒死等鬼均可按其形以繪焉。如科學家終信不及請仍以科學照
相法試之。法用過百五十年之檀香木沉於海內或河底俟月蝕時取出曝乾
按法作成一小車上用黑鉛作成一竿緣綴為旗墨書陰字。冥問文字另有式
書竿上有鋼球內置陰電在於黑暗室中不透空氣地下掘一穴可以通外。即
將旗一搖頃刻間有風聲至是鬼來也速塞其穴用照像法照之及完開穴用
火一照則去矣。惟室須用墨塗壁車必以漆髹之令黑切記萬勿與鬼語恐受
其氣以致病也。或曰塵界之人有真實身軀與刑具及官役故能施刑與受刑
而冥界無真實身軀與刑具及官役安能施刑與受刑乎。曰塵界與靈界異肉
體與氣體殊而其知苦知樂則同也。何也。苦樂皆魂識受之而血肉不與焉。不
然人之初死尸身依然設仍以極刑加之彼亦不覺其苦矣。此何以故。魂已離
身也是生固以魂為苦樂也。即死仍以魂為苦樂也。人不知死亦不知夢乎。醒
小生也。夢小死也。生大醒也。死大夢也。至人無夢故亦無死也。醒有飲食男女
宅宇物品罪福苦樂而夢亦有之。可知生既有飲食男女宅宇物品罪福苦樂
而死後亦必有無疑矣。夢既不覺為夢苦樂覺與醒同。即死亦不覺為死苦樂
仍覺與生同也。且醒雖知為醒而苟回憶過去之事一無所據與夢無異也。即

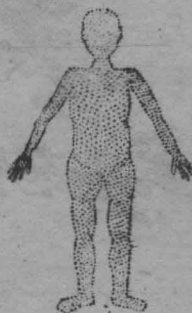
生雖知為生而苟逆推未來之境一無可著與死無殊也生也死也醒也夢也一也季路問死子曰未知生焉知死可見知生即知死也張子曰生順則死寧可見生不順則死不寧矣又何疑死後之受刑與冥吏之施刑乎至幽冥王各屬乃聖神仙佛之有大悲大願及人生前不犯十惡八邪併有功德於民歿後奉上帝命及冥王命司冥職者乃陰中之陽正小子所樂為詳述者也

樂在其中

近視鬼氣圖



遠視鬼氣圖



緘死鬼



勾死鬼形



鬼車圖



下界目錄

孽鏡臺
刀山獄
黑暗獄
剝皮獄
抽腸獄
火坑獄
血池獄
車裂獄
拔舌獄
寒冰獄
幽枉獄
油鍋獄
酆都獄

山東歷城十歲童子江希張著併繪圖

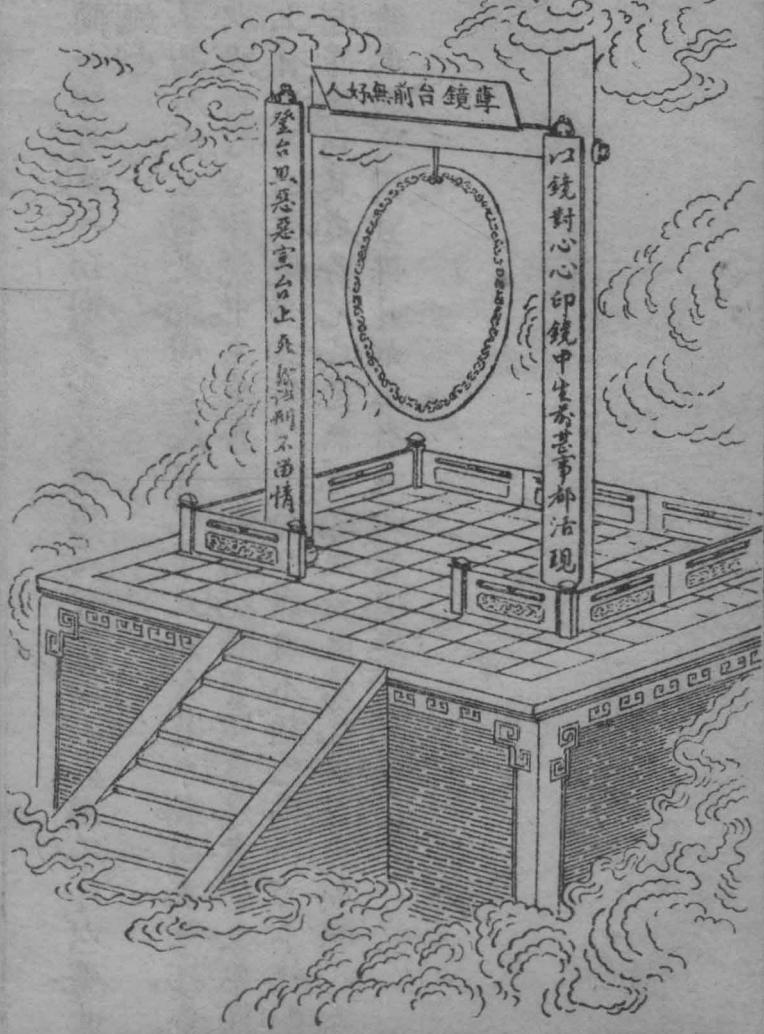
磨推獄
磴搗獄
脫殼獄
吊筋獄
稱杆獄
阿鼻獄
轉輪處
幽冥王各屬

孽鏡臺

凡冥間一切設施。一切刑具。皆以意想而有。氣化而成。固不可以塵世之理繩也。

臺高丈餘。為翠晶所作。上懸大鏡。周三尺。徑九寸五分。金邊木底。向東懸挂。臺上有對聯曰。以鏡對心。心印鏡中。生前甚事都活現。登臺照惡惡。宣臺上死後。諸刑不留情。上有橫匾曰。孽鏡臺前無好人。乃以罪魂不認已惡。陰司不能加刑而造之也。迨罪魂到其處。各見己惡。無絲毫爽差。追悔已無及矣。竊願人人趁眼光未落時。無過者固宜保身如玉。有過者當速速回頭也。

學鏡臺



學鏡台前無好人

登台思惡惡宜台上死於此則不面情

以鏡對心心印鏡中生於甚事都活現

刀山獄

此殺戮之孽所現相也。獄之廣縱一百由旬。中以大小鋼刀。輻輳為山。高丈六尺餘。鋒刃銛利。光芒耀目。不可逼眴。凡生前殘忍。敢行暴虐。如屠伯之慘酷。等商君之凶殘。屠裂任一己之私。礫射創新奇之法。為將而坑已降之士。卒作吏而誅無罪之編氓。弗計乖戾天和。祇知草菅人命。他如恣給口腹。則妄殺牛羊。諂媚邪神。則動戕雞豚。覆完巢以灾夫。穀卵結數罟。則殃及鯢鮪。無故火焚山林。枯彼草木之萌蘖。為私湯灌窟穴。殘夫螻蟻之微生。以及謀殺。故殺。使之殺等等。罪魂到此。命鬼役拋擲其上。或穿胸。或刺股。或刃剗腹中。不一其形。肢體瓦解。慘不忍觀。至是則未有不思行慈善者。然船到江心。始從事補漏。固已遲矣。此刀山獄也。

刀山獄



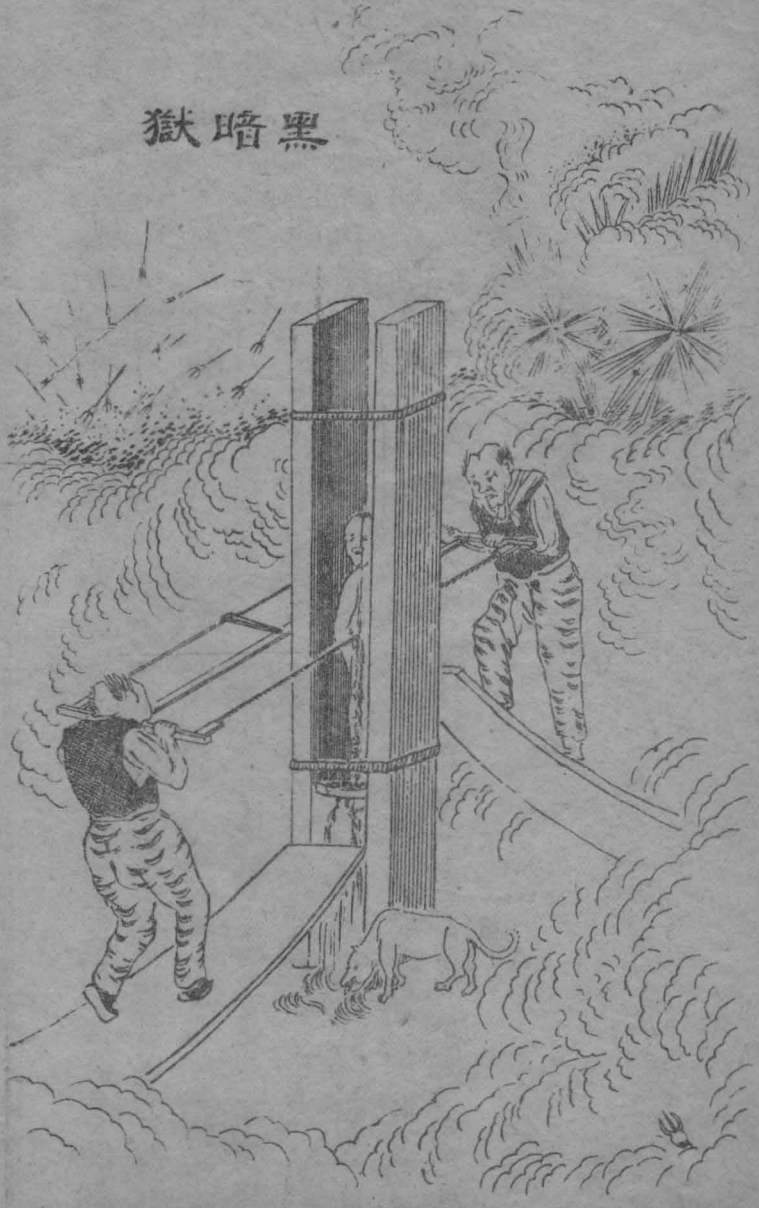
大千圖說
下卷

二

黑暗獄

此盜竊之孽所現相也。獄之廣縱六十由旬。暗如塗漆。昏不見掌。其中鬼役各持金錐鐵棒銅釵鉛錘所設刑具有吞火食炭飛戈走戟礮震鎗斃鋸解刀剗種種酷刑。凡生前竊公共之權而擅作威福。援他人之績以矜己才能。假藉公家之徵求。侵民膏以供土木之費。巧立窘急名色。取帑藏以為妻妾之需。暗將父母之儲胥。淫賭無算。欲盜當世之虛譽。聲價自高。以及怒馬強弓。禦人於國門之外。挾彈持刃。攫貨於白晝之間。設陷阱以騙愚氓。假市沽以詐行旅。受良友之寄託。久則抵賴不還。澆知己以舉稱。終則抗拘不理。等等罪魂到此。使鬼役歷施諸刑。哭泣哀號。震動天地。令人不堪傾聽。至是亦未有不痛悔前非者。然已晚矣。此黑暗獄也。

黑暗獄



剝皮獄

此淫亂之孽所現相也。獄之廣縱五十由旬。所有鬼役多蜂目豺聲。髮上衝。齒外露。猙獰醜態不堪入目。各執利刃。光芒鑑影。凡生前性情浮蕩。惟淫慾是嗜。除夫婦居室外。其或不顧蕩閑踰檢之議。祇知問柳尋花之樂。專劫香盟於襪底。好調閒情於桑中。悅彼美以踰仲子之牆。慕少艾而穴鄰家之壁。牽樓處子。啟彼終身之淫心。盡惑娼孀。喪彼一生之大節。甚至視倫常為具文。竟如衛宣之納子婦。以尊卑不足拘。甘同鄭文之報儀妃。或陽結莫逆之交。陰則媿其美妾。或面許赤心相助。背則私其艷妻。等等罪魂到此。命鬼役於男則先割其勢。於女則先閉其私。繼之以剝眼。剝耳。剝手。剝足。然後再剝周身之皮。血肉狼籍。形體支解。此剝皮獄也。

剥皮獄

