

蔣委員長增補

西胡治兵語錄白話解

軍學編譯社印行

蔣委員長序

太平天國之戰爭，爲十九世紀東方第一之大戰。太平天國之歷史，爲十九世紀東方第一光榮之歷史。而其「政治組織」與「經濟設施」則尤足稱焉！余自幼習聞鄉里父老所談，已心嚮往之。吾黨總理，又常爲予講授太平天國之戰略戰術，及其名將李秀成陳玉成石達開等治兵安民之方略，乃益識其「典章」「制度」之可儀：因欲將當時之「軍事」「政治」「經濟」「社會」各種紀錄，搜羅研鑽，編纂太平天國戰史；庶幾使當時革命之故實，諸傑之經濟，得垂永久，而不爲前清史臣一筆抹殺。余旣願爲此，十餘年來，留心於太平

天國有關係之中外著作，不遺餘力。惜材料缺乏，事實不詳，而又不能得一系統之書，以資參考。乃不能不於反太平天國諸書，如當時所謂滿清中興諸臣曾胡左李諸集中，反測其對象。辛亥以前，曾閱曾文正全集一書，然其紀載，僅及當時鄂贛蘇皖中一部分之戰事，其他如浙如閩如川，貴兩廣，與夫北方諸省之戰史。皆非所及。且其所述者，皆偏重清軍一方之勝利，而於太平天國之史料，則十不得一二。因是戰史之編纂，無從着手。洎乎民國二年失敗以後，再將曾氏之書與胡左諸集，悉心討究，不禁而嘆胡潤之之才略識見，與左季高之志氣節操，高出一世，實不愧

爲當時之名將。由是益知其事業成敗，必有所本也。夫滿清之所以中興，太平天國之所以失敗者，蓋非人才消長之故，而實德業農替之徵也。彼洪楊石李陳韋之才略，豈不能比擬於曾胡左李之清臣？然而曾氏標榜道德，力體躬行，以爲一世倡。其結果，竟能變易風俗，挽回頽靡。吾姑不問其當時應變之手段，思想之新舊，成敗之過程如何？而其苦心毅力，自立立人，自達達人之道，蓋已足爲吾人之師資矣！余讀曾胡諸集既畢，正欲先摘其言行，可以爲後世圭臬者，成爲一書，以餉同志，而留纂太平天國戰史於將來。不意松坡先得吾心，纂集此治語錄一書，顧其

間，尙有數條，爲余心之所欲補集者，雖非治兵之語，而治心即爲治兵之本，吾故擇曾胡治心之語之切要者，另列一目，兼採左季高之言，可爲後世法者，附錄於其後，非敢擅改昔賢之遺集，聊以增補格言之不足耳，噫！曾胡左氏之言，皆經世閱歷之言，且皆余所欲言而未能言者也。

其意切，其言簡，不惟治兵者之至寶，實爲治心治國者之良規，願本校同志，人各一編，則將來治軍治國，均有所本矣！他日者，太平天國戰史告成，吾黨同志，更能繼承其革命之業，以竟吾黨之全功，乃無愧爲吾黨後起之秀矣。

。吾同志其勉旃！

蔣中正序

序

增補曾胡治兵語錄，乃今委員長

蔣公掌黃埔軍校時所手訂，以松坡先生原編本，掌擇左公
季高之言，可以後世法者若干條，增補於各章之後。并謂
「治心爲治軍之本」，復選前賢關於治心之論，附諸卷尾，
以示國人。并加眉批，俾便所注意。宜乎，國人各手一篇
，爲應時勢之需要，玩昧而力行之，又不特軍人所當熟讀
已也！

松坡先生，每章後之評語，尤爲警闢絕倫，發人猛醒。大
聲疾呼，切中時弊，於戰守章末，評語謂「據險以守節節

爲防以全軍而老敵師爲主……」足證先生之高瞻遠矚，
料及數十年後之抗倭戰爭也。

顧原文詞句，每涉艱深。爲期其普通易曉，由不俟爰加解
釋。俾便隨俗，稿首黃馘，自知不免。唐突前賢，咎有難
辭矣！復編輯二公傳略，以供參考；一以彰二公之言行，
一以誌前代之革命，固不可惑於二公之道德文章。忽視先
烈也。弁數言於卷頭，述此微意耳！

民國二十四年元旦賈赫序於故都



像遺公正文曾



胡忠文公像

增補曾胡治兵語錄白話解目次

第一章	將材	一
第二章	用人	一四
第三章	尙志	二三
第四章	誠實	三〇
第五章	勇毅	四五
第六章	嚴明	五九
第七章	公明	六六
第八章	仁愛	七六
第九章	勤勞	八四

目 次

第十章

和輯

九三

第十一章

兵機

九八

第十二章

戰守

一一四

第十三章

治心

一二六

曾國藩傳略

一四七

胡林翼傳略

一六二

序

辛亥之春

辛亥年的余應合肥李公之召

我應了合肥李謬忝戎職

接充營經義公的請

中的職

務·自己是時片馬問題

片馬在雲南省西邊·英國要侵佔過去·這時候因為片馬問題·和英國起交涉

糾葛方殷

交涉正在

吃緊的瓜分之謠諑忽起

忽然起了瓜分謠言·聽見風聲·要害怕起來·嗚·海內

騷然

全國各界都吾儕武夫我們·當軍人的·惟厲兵秣馬赴機待死已耳

今因片馬交涉

我們惟有整頓隊伍·餓好馬復何暇從事文墨以自溺喪

那有閒工夫來做文章喪失武人的

志氣乃者統制鍾公有囑編精神講話之命

近來因為鍾統制命·編精神講話一書·文章喪失武人的

不有以應

我不能不竊意論今不如述古我不如述說古人的·

然古代渺

矣

古代已遠·事述之或不適於今述說遠古的事·還會胡二公中興名

情不大清楚·述之或不適於今述說遠古的事·還會胡二公中興名

臣中鋒皎者也

曾胡二公·在清朝中興的名字·是最出類拔萃的·

其人其事距今僅半世紀

曾

序

的人格和事功，離現今纔四五十年，遺型不遠，留下的樣子還不算很遠，口碑猶存（有許多，還能述說他的好處，景仰想

**留下的樣子還
不算很遠 · · ·** 口碑猶存
有許多·還能述說他的好處·

有許多，還能述說他的好處。

景仰想

像仰望他的德業想念他的形像·尙屬匪難還不甚難·其所論列的·多洞中穀要他所論

· 難還不甚其所論列的· 他所論多洞中欵要說的話多半很

多說的話

中堅要深切時弊 切中當時的弊病，爰就其治兵言論 就拿出曾胡治兵的話，分類湊輯 分作十二類來

編輯附以案語每章後邊，松坡一個案語，以代精神講話。用他替代講話，我同胞列校中的同學。

胞・果能細加演繹，真能仔細去思索。身體力行，身子竭力的去實行。則懿行嘉言，曾胡的美行美言。

皆足爲我師資的老師，豐功偉烈，寧獨讓之先賢？前賢也不能讓他專美呀！

都是我們的老師，豐功偉烈 豐大的功烈，寧獨讓之先賢。前賢也不能讓他專美呀！

宣統三年季夏邵陽蔡鍔識於昆明

增補 曾胡治兵語錄自話解

第一章 將材

帶兵之人 人帶兵的第一要才堪治民

第一要得有治民的才能

第二要不怕死

打仗要不怕

第三要不急急名利 不要急急忙忙

忙求名利，第四要耐受辛苦

很勞很苦事要治

能忍受的

兵之才不外公明勤

治兵要能公平，明白殷勤

不公不明則兵不悅服

不公平明

不能服不勤則營務鉅細皆廢弛不治

不勤營中的大小事都耍擋置沒人辦理

故第一要務

自・兵就

在此 所以才幹列爲第一 不怕死則臨陣當先

到臨陣時軍官在前邊

士卒乃可效命

士兵就一

捨命故次之 所以列在第二 與同輩爭薪水

和同事們爭競薪餉多少

與

遲慢就稍不如意則怨 也要怨恨，略有點不如意

也要怨恨

士卒爭毫釐 一毫一釐也和士兵爭執

爭競弱的，過勞

故又次之 所以列在第三 身體羸弱者

身體軟弱的

過勞

則病勞苦太過精神短少的精神短少的久用則散

日久就要散慢

故又次之

所以列在第四

四者似過於求備必須四樣全有彷彿而苟闊其一假使缺少則萬不可以

帶兵又萬不能敵吾謂帶兵之人

所以我說帶兵的人

須智深勇沉之士

必得智謀很深勇

文經武練之才能文能武數月以來幾個月以來

夢想以求之

作夢時還想

焚香以禱之燒香禱告求着蓋無須臾或忘諸懷

沒有一小時忘了這等人

大抵有忠

義血性有忠義有則四樣自然無忠義血性

沒有了這等人

則

貌似四者外面像有這四樣可靠的終不可恃

終久是不

帶兵之道帶兵的道理勤恕廉明缺一不可

勤恕廉明四個字缺少一樣也不可行

(以上曾語)

良心血性求將之道用軍官的法子在有良心有血性有勇氣有智略

勇氣是膽子智略是計畫

浩氣舉事天下強兵在將軍隊強盛因上將之道當最優的軍官的行為嚴明果斷

應當嚴肅果決

有好軍官

天下強兵在將

當最優的軍官的行為嚴明果斷

應當嚴肅果決

以浩氣舉事辦事仗着自己的正氣，一片肫誠心裏邊全是一其次者次一點剛而無

虛剛強而不朴而朴實而不好勇而能知大義雖是好勇却能明要未

虛假，欺詐，自最正當大道理，要未

可誤於矜矯虛浮之輩求將固然是求那有勇智的，然而使得以巧飾取

有假裝的，千萬不可教他瞞過。

容凡是巧裝智勇的，真意不存沒有真心，則成敗利鈍之間

無論成與不成利與不利。

忌太多疑慮的地都來求你喜悅，而趨避愈熟法子太熟，必至敗乃公事必至於敗壞

將材難得大將之材，上駟之選上將的選擇，未易猝求想驟然得一個上將，不大容易，但得樸

勇之士只要得着樸實相與講明大義給他講究些大道理，不爲虛矯之氣夸大

之詞所中傷不教有假裝英豪的氣象，自誇勇武的言論，因為這事樣毛病，都要傷害樸勇，人既樸

明白大義，遇着緩急的
情況就有些可靠了。

兵易募而將難求兵容易招將，難以求，求勇敢之將易，勇敢的將官，而求廉正

將材

之將難

廉潔正直的將官
求着實在是難

蓋勇敢倡先是將帥之本分

拿勇敢在前邊領導
是將帥分內

的事而廉隅正直

有骨氣

的則糧餉不欺

就不虧扣

賞罰不濫

或賞或罰去
不至胡亂去

做乃可固結士心

有正氣

就可以結得堅固

無論經過多長時候

兵心既結得堅固

無論經過多長時候

士

將以氣爲主

將官以膽

氣爲主

以志向爲

統帥

專尚馴謹之人

一味求猛

的人看高

久而必惰

時候久了

必要懶惰

的時候久了

專求悍鷙之士

一味求猛

的人看高

則久而必驕

兵事畢竟歸於豪傑

一流兵家的事到底

是豪傑

一流人辦得好

氣不盛者

膽氣不大

的人

遇事而

氣先懾

遇着危險的事情

而目先逃

眼光四顧

是想躲的樣子

而心先搖

心氣跳動

是害怕的樣子

平時一稟承

素常件件奉着

長官奉到命令

奉命惟謹

非常謹慎

臨大難而中無主

到大災難

的時候心裏沒其識力既鈍

心思一亂

見就遲鈍

一點主張

固可憂之

這大矣

(以上胡語)