

純常子枝語

仲聯題

文旨既妙豈以音韻爲病哉江南唯于五言爲妙故休

文長於音韻而謂靈均以來此祕未睹誣人甚矣古人

辭高者以言妙而工適情不取于音韻原注曹植七哀詩有銅泥譜依

四韻王粲詩有攀原安三韻班固漢書贊及當時詞賦多用協韻猶與元勛包忠舉信是也

意盡而正成篇不拘於隻偶文選詩有五韻七韻十一韻十三韻以至百韻無有隻者

韻二十一韻者今之文字四韻六

按贊皇以音韻爲協韻與休文所說四聲

異近時紀文達編休文所作詩賦以攷沈韻殆沿其誤

至成篇必耦乾隆閒彭文勤公進呈詩冊有隻韻者

高宗命改作耦韻爲唐以來五言排律無單韻者正合

贊皇所記 大君詞章之學精審如此

日本重野安繹成齋文集明治字典序云議者或欲廢漢字或欲限字以便事夫字者孳也滋益而生至於無窮故有一物則有一字字各有其義以理羣類歐米綴字與漢字何異字豈可限乎且我用漢字二千年矣音訓並行以爲語言今而欲廢之是老聃復結繩之說耳可言而不可行今中國頗有欲造新字者其識固遠出成齋之下也夫舊字不可廢何必改新字乎且孳乳之字尙不可限又何能求省易乎異日閩粵音異或偶有行之者然閩粵音雖異而仍每字單節則仍不必用併音之法也中國人不思自強使吾中國之文字語言暢

行於五洲而惟思變古易俗以圖一時之名而其事卒歸於無益真所謂臧三耳甚難而實非也余所謂簡易之法則欲刪除複重之字而增添專門之字如礦學化學之類其名目字近譯之書已頗增矣此卽孳乳所宜生也然專門之字不習其學者即可不識其字故雖增添而未嘗不簡易也

水經溫水注云華俗謂上金爲紫磨金夷俗謂上金爲陽邁金陽邁死子咄代立慕先君之德仍改名陽邁昭穆二世父子其名知胡俗之將亡矣按此事必出林邑記此注亦引林邑記云自林邑王范胡達始秦餘徙民染同夷化日南舊風變易俱盡然則范文雖揚州人而閱世既多用夷變夏父子其名亦其宜矣今日歐洲風

俗各國皆然其卽用陽邁故事乎

按羅靖碑父亦名靖容齋隨筆已疑之然

不可

解

于寶晉紀總論云今晉之興也創基立本異於先代王伯厚云後之作史者不能爲此言也可謂直矣困學紀聞十三余讀范祖禹唐鑑云我宋之興也亦無以異於前代是言宋之得天下其義無以高於梁晉漢周此亦非後世史家所能儗也宋人猶有遺直也

春秋左氏襄公二十五年傳著於丹書正義曰近世魏律緣坐配沒爲工樂雜戶者皆用赤紙爲籍其卷以鉛爲輔此亦古人丹書之遺法按此引魏律特加近世二

字所以別於曹魏工籍樂籍唐時有之惟唐不空度僧牒後所度頗多無籍之人此後世之所無也書呂刑正義曰漢除肉刑墨劓剕耳宮刑猶在近代反逆緣坐男子十五已下不應死者皆宮之大隋開皇之初始除男子宮刑婦人猶閉於宮按此稱大隋固爲抄襲舊疏之證錢辛楣劉伯山皆有此說其所稱近代亦當指後魏也

日本圖書寮藏唐抄卷子本左傳三十餘卷城濮之戰曹人兇懼作曹人兇兇較勝今本

喬松年蘿藦亭札記卷三云後漢書孝和帝名肇李賢注曰大可翻此大誤也肇字從無此讀通鑑亦承賢之

誤而未改余謂大可切乃大少切之誤可字草書作  
與少字形近而譌曲禮上禮不諱嫌名正義曰案漢和  
帝名肇不改京兆郡可證唐人讀肇與兆同音也

東塾讀書記朱子推重東坡一條王山史砥齋題跋已  
言之東塾以爲朱子晚年之論則砥齋所未及也

後周釋義楚六帖卷八云文陽撰文子十卷

廣西有廣姓見菽園雜記直隸有廣姓見蘿藦亭札記  
蓋皆度之譌字猶庫之譌庫也

禮記明堂位伊耆氏之樂鄭注云今有姓伊耆氏者然  
兩漢至今載籍未見伊耆氏漢武帝時處士伊祁玄解

或卽伊耆

回教中有姓朱者往往改姓爲黑彼教中通人亦以爲笑然不能止也

速姓光緒己亥搢紳有把總速國相雲南人

隆姓光緒己亥搢紳有千總隆志得貴州人

元臨川洪景修古今姓氏遙華韻自序云自咸淳戊辰  
數半餘力隨見輒筆積歲月得姓九百有奇抄爲姓氏  
遙華韻參章定類稿千一百八十九姓無其人者不信  
不徵云云鄭小谷補學軒文云古人僻姓莫詳於王伯  
厚姓氏急就篇漢人希姓莫備於洪容齋隨筆

諸葛武侯八陣圖與握機經同八陣者天地風雲龍虎  
鳥蛇此人皆知之者也文選陳孔璋爲曹洪與魏文書  
云據八陣之列李注引雜兵書曰八陣一曰方陣二曰  
圓陣三曰牡陣四曰牝陣五曰衝陣六曰輪陣七曰浮  
沮陣八曰雁行陣余謂風雲龍虎名雖瑰奇而與此不  
異然方圓卽天地牝牡卽龍虎輪衡卽風雲浮沮雁行  
卽蛇鳥也張眉大海南日抄云班固燕然山銘勒以八  
陣莅以威神章懷太子注曰兵法有八陣圖由此觀之  
非亮所創余按晉書職官志曰陳勰爲文帝所待特有  
材用明解軍令及蜀破令勰受諸葛亮圍陣用兵倚伏

之法又甲乙校標幟之制是武侯圍陣必異尋常章懷  
不知蓋失傳已久矣薛士龍浪語集云八陳可見者三  
然天留奇蹟未留遺說也翁元圻注因學紀聞云成都  
圖經八陣有三在夔者六十有四方陣法也在彌牟者  
一百二十有八當頭陣法也在棊盤市者二百五十有  
六下營法也興元府西縣亦有之則八陣圖有四

王夫之永歷實錄永歷三年正月上在肇慶西洋人瞿  
紗微進新歷詔頒行之是年十二月給事中尹三聘奏  
瞿紗微擅用夷歷燼亂祖憲乞仍用大統舊歷從之按  
崇禎議歷之後尙有此事尹三聘之攻瞿紗微又在楊

光先攻西歷之先皆可資故實也瞿紗微何國人西書必有紀載俟攷

游藝天經或問列西洋天算家十人亦無瞿紗微

王通蚓菴瑣語載康熙六年七月禮部題奏臣等計算直隸各省巡撫造送冊內敕建大寺廟共六千七十三處小寺廟共六千四百九處私建大寺廟八千四百八十五處小寺廟共五萬八千六百八十二處僧共一十一萬二百九十二名道士共二萬一千二百八十二名尼姑共八千六百十五名以上通共寺廟七萬九千六百二十二處僧道尼姑共一十四萬一百九十三名沈赤然寒夜叢談云今海內承平又百數十年不知天下

私建寺廟又增若干僧道女尼又添幾倍然余聞洪楊之亂專毀寺廟亂平以來雖頗修葺尙不及乾隆間之三四卽以吾鄉廬山論之亂前寺廟殆過百餘今重修者不及二十是其徵也黃公度日本國志云萬延元年德川齊昭所上防海疏云統海內寺宇禪宗一萬九千三百八密宗一萬一千一百一遍教六萬七千一百源空教十四萬二千融通派一千五百一向派本願門徒四萬五千東本願門徒八萬八千三百九十四專修門徒七千五百二十日蓮教八萬三千合共四十六萬四千九百四十二寺維新以後頗有減損考北魏一萬三千寺唐

武宗廢浮屠法毀寺四千六百招提蘭若四萬而宋景德中天下二萬五千寺元祐三萬五千寺見孔平仲談苑元至元二十八年天下寺宇四萬二千三百一十八區見續文獻通考然尙不及日本十分之一也然以康熙之數計之則於元祐者已一倍有餘矣

文苑英華卷四百七十一載唐張九齡敕日本國王書云敕日本國主明樂美御德云云余按日本伊藤長胤秉燭譚云此書未刊余得其鈔本主明樂美御德卽スメラミコト檢日本傳乃日本天子之稱考公令式內詔書式宣蕃國使稱明神御宇日本天皇詔旨朝廷大事用明神

御宇大八洲天皇詔旨中事只稱天皇詔旨小事只稱  
詔書天皇之字卽スメラミコト訓統主之義唐書用  
和訓之音故稱主明樂美御德也錄之以嚮注唐書者  
然スメラミフ卜之音正譯當作祇迷刺美曲達唐人  
蓋以字之嘉美者用之猶今日譯民主國之總統爲伯  
理璽天德也

鄭康成之注禮有大義焉表記子曰唯天子受命于天  
士受命于君此明白易解者也禮不王不禘唯天子得  
祭天此所謂唯天子受命于天也故中國唯帝者得稱  
天子士大夫則稱君子用此義也而鄭注云唯當爲雖

字之誤也夫雖者抑揚之辭唯者專注之義記文有所  
專注無所抑揚鄭君豈不知之特以秦漢以還君權太  
重自恃天命而視人如蚍蜉斧鉞所加不論罪否黨錮  
所禁徧及仁賢天子僭天於斯爲甚若聖言異其受命  
更將爲口實之貽故特破字讀之使知天王之與天民  
爵位雖殊秉彝則一既以戒苛暴之政又以明賦畀之  
貞蓋七十子旣乖之大義賴鄭君有以正之可謂命世  
之英儒也已 左傳成公八年唯然故多大國矣釋文  
唯本或作雖後人改也正義云俗本作雖今定本作唯  
李富孫春秋三傳異文釋云少儀雜記注雖或爲唯表

記注唯當爲雖二字恆相亂余按二字相亂尚不止此而表記則出於康成之改讀故不曰或爲而曰當爲矣元榮肇祭酒遺文遠慮論云自貴而賤其民自智而愚其民自肥而瘠其民自雄而弱其民四語寫盡秦漢以來防民之弊然要之得罪于天者也

俄人稱中國爲契丹沿蒙古稱也博習齋西齋偶得云遼爲契丹蒙古呼漢人爲契塔特塔特急呼之則爲丹蓋蒙古初爲忙古部按祕史多作忙兀部越在大漠北至後五代時始通中夏惟時燕雲十六州皆屬契丹故以遼國名稱之較其世次尙在宋里真未以金號其國之前余按阿羅思之

地先爲蒙古人所有故沿蒙古之所稱而稱之無可疑者惟以蒙文俄文之音求之契字當作暨音祕史每作乞塔特

不當作挈音耳

西伯利地志云猶太人種稱也弗列伊也弗列伊之論學者頗多論之惟由古代族長也威爾之名出其說較確住西伯利者七千零七十七人其敎食禽獸血菓樹之初結實者至第四年取其實供上帝然後食之又一天然之物不以他天然之物混之如製衣服麻與獸毛不兼同一耕地不播植諸種畜類各各分別飼養不雜

牧