

樸學齋叢書

第二集

周易人生觀下

十四

周易人生觀
下卷

咸

孰玩咸卦。當深體咸字之義。說文咸皆也。言一人之身
修。不可以致承平之治。此人人之身皆修。始可以致承
平之治。坎卦雖則逆。野德行以持己。習教事以待人。而
坎之上六。三歲不得凶。可見人人不能皆修身而終云
辦法。以修己。以及人。咸卦皆之義也。彖辭咸感
也。言以躬行。可以感人也。感者。不徒以身作則。要必以心
相應。以身相隨。感然後人始感應而隨從。咸卦雖
則以鉅明照四方。而離之九四。突如其來如焚如。死如
棄如。已疑。雖明四方。民衆卒至。強者撓。弱者死。亡
以三六五之出。深感嗟而自悔。上九出征。折首。喪師。

而自克必與人為善然後承平之治可以致已欲立
而為人己欲達而達人君子莫大乎此人為善以成
其成之義也。繫辭云寂然不動感而遂通天下之
故。通言感應之速也。故雖卦傳曰感通也咸有皆義
故亨。有感是義故利有速義故貞而信以讓柔以自
持溫和以待取柔之終心度而去也。

咸卦雖有皆義而作用全在感義我能感然後能
皆感之所以能感人者皆柔不尚剛我之氣與
之氣相互感應。智方行圓止而設也。四內剛外柔卑
而下也。如天地之化生萬物有感皆應。聖人感天地
心為心治平天下。亦有感皆應。感以心感。一人之心人

人之心。以已執持。曰言曰恕。如如心為怒。推己以及人也。
以人相應。言曰感。感心為威。人人皆同此心也。故曰
現其所感。而天地萬物之情可見矣。

君子以虛受人。此是咸卦要義。咸之所感。感人平
以其虛也。說文虛大也。虛有二義。一虛大義。
一虛空義。二義以互相承。必大而後能空。氣狹小者不
能虛也。人欲充其大者。不能虛也。上氣度狹小。人必之
人欲充其大者。不能虛也。上氣度狹小。人必之
觀也。惟虛後能觀人。譬言如大海。信氣清深注而無妄。
信氣濁深注之亦碎。以此虛大之義。故曰如海。曰信
為天宮。善人惡人。善念惡念。食飲。三神木。是神和。

曰古者履底之中而確安故曰天室。君夢如海天之太

室而虛尊卑之容。家喜則聚不純以虛受人所以能

威人之遠。民曰遠善而不為之所為之乃也。

威人必以漸。勿以過。故嚴之言。治客貌拒人以十里

之外。使人猜忌而不攻。而必威要。使其如而使其人與

親近而後威。此初威其相也。相子及何作四言步

足跡。不為山威之乃一步也。

人親近我。可以威矣。然威之太驟。易生反應。必安之

使其順從。毋迫之。朝以言言。此六二威其朋也。居言也。

此可威其朋也。居言也。段玉裁云。聖哲後如言步跡而行。

手履之。此誠多二步也。連知也。居則知不可太驟也。

安之使其順從。可以威知。然已不能大不能空。以虛觀
人。執我之意而隨之。便順從者。或違了心。而生反
友。執此以威人。去道也。此九三威其股。執其隨。往者也。
說文。股。膝下也。膝上為股。言股肱朋更親近。知必要以虛言
人。毋執我見。此威之第三步也。

執我意以威人。其威之心。無威人之事。雖不錯。而初威
者。刻悔而亡矣。悔也。亡也。逃也。亡非指身。而亡指心。意
意而亡。心意悔。不逃我之威而逃亡。則其心往來不定。
思想衆多。不能受我之威。此九四反吉悔亡。往來
朋從。不思也。此威之而往不來也。

被威之人。雖悔亡。不我威之。乃已。以我之心。威彼之心。乃

我之口感彼之口。終始无悔。此九五感其脢无悔也。王弼
元胎在口之上。口之下。此脢不感而我犹感也。

我感之不已。彼感于心。而以言相感。此上六感其輔
頰也。馬融云。輔上頰也。輔頰者。言語之具。以行糾受
我之感。而以言相感也。

恆卦

孰玩恆卦。當深體恆字之義。說文恆常也。以心在
二之間。二表示兩岸。一心渡人在兩岸之間。來往不
已。歷久不變。故曰恆。天行健。君子自強不息。不息
則久。久則徵。久則德遠。德遠則博。厚博則高明。久
則徵。以山。君子自渡之恆也。徵則德遠。以下。君子渡人之
恆也。成卦雖以虛感入。著不恆。平昔之所善。雖徵
于己。未及于人。何以解德遠。不德遠則不實。聚而博
厚。不博厚則不能克安。而高明。君子自渡渡人。由自強至
高明。皆是恆之事。能恆其德。必享通。縱不享。通
之必无咎。成卦六爻。皆是以虛感入。至上六始有言

得之應。人必以恒。終人已而受其利。事之正也。以正而
行。利有攸往矣。

咸之柔上剛下。咸人尚柔不尚剛。恒之剛上柔下。持久
尚剛不尚柔。咸恒二卦。剛柔相濟。雷剛物。風柔物。
鼓之以雷。建。潤以風。雨。雷以動之。風以宣之。雷風相與。
此所以發而動。剛柔皆應而能恒也。老子曰。天之道。
其猶張弓乎。高者抑之。下者舉之。有餘者損之。不足者
補之。此咸人之時。剛柔相濟。所以能恒。柔皆應。故享元祚。
利克久。於其道也。道即剛柔相濟。處恒之道。恒之道。
即天之道。天之道高明。地之道博厚。人之道慈惠。
德遠則博厚。得厚則高明。德遠是恒人之道。是。

恒。天地之道是恒。故曰天地之道恒久而不已也。故也。
人法天地。恒而人合天地。法天地而法天地之恒。以自渡。合
天地。故天地之恒。以渡人。故曰利有攸往。終則有始也。天
之運。日往月來。月往日來。日月得天而久照。照之運。寒
往暑來。暑往寒來。四時交。久而久成。人法天地之恒
運。以自渡。合天地之運。以渡人。故久所艾運而天下成。此運
之何。恒之運也。故曰。恆其所成。天下萬物之恒。可見矣。
道不易方。此恒卦之要義。行日之繞日。公轉而有立。不
易方之太陽。地球晝夜之自轉。而有立。不易方之南北
極。人法天地之運。建者立。不易方之德。以自渡。然則合
天地之運。用立。不易方之德。以渡人。不妄隨緣。所以成德。

天結不安所解合天也

處恆之道貴不安也貴隨緣假使只有不安之德而無隨緣之德強人以從己雖則以虛為人而不解隨緣之德則其德無由先故利也虛無之德不不求之不安也事則此而天所利也

吾解自悔其見隨緣之德感人而无所利若不解此其中心之不安只求外之隨緣已不解自悔何解他人必也至與之不安之德于中而隨緣于外則我之自悔其好可以無悔矣此九二悔之也亡後無

若不解此九二不安之德為環境所解而隨緣必不解此九二不安之德或解之者為妄也

不妄之德曰渡人。隨緣不妄。皆在人。斯也。只有不
知不能隨緣。不可以渡。德也。此有隨緣。不妄。更不
以渡人。終也。又堅。其不妄之德。而獨不可以渡人。則度
恆之過。未鞏固。而振落也。此上六振恆凶也。即云云
振落也。

遁卦

孰現遁卦。當深體遁字之義。說文。遁。逃也。言取逃之。遁。卦之。遁。是。遁之。借字。說文。遁。遷也。从辵。盾聲。盾所以。扞身蔽目。扞。蔽而遷。有。退意。難卦傳曰。遁者。退也。是。遁有。退讓之。意。鄭。因。傳。遂。退。退。讓。也。即。遁。字。之。遁。與。循。遁。遁。循。皆。以。盾。聲。是。字。義。同。說文。循。順也。諄。諄。足。縮。如。有。懼。未。敢。去。如。有。所。般。旋。回。避。而。遂。遁。也。據。此。遁。循。義。通。論。語。夫。子。循。然。善。誘。人。其。解。序。次。義。即。是。旋。教。時。序。次。而。遁。如。有。般。旋。回。避。而。遂。遁。之。說。本。上。數。義。而。讀。遁。卦。一。為。遷。退。之。遁。即。大。象。君。子。以。遠。小人。一。為。循。善。誘。之。遁。即。大。象。不。惡。而。

而曰恆卦上六處恆之道未嘗不振落不能固執

見遷退以適而誨人之心不能自己苟有機緣循三

誘此孟子所謂不屑之教誨者是也教誨之之意佛

曰攝所以有事攝也故曰適章子利貞成恆之利貞

自人之正適遇之利貞以退為適誨人之權術故曰小

適之所以事者以遷退而事若不遷退我愈教之使

愈不遷教故適而事也施教者修身以應受教者可以

教則教不可以教事強教此則為位時行也不屑教誨之

教誨以收猶之善精之功也此小利貞浸而長也學而行之

教人者體適卦之義也事不可立於人之取治上之治

人者體適卦之義也事不可治之同故曰適之暗義大義

君子以遠小人。不惡而嚴。此遁卦重要之義。君子修己以及於人。在社會上則教人在政治上則治人。當舉世皆醉。衆人皆醒之時。而我以獨醒之軀。處於其間。欲教之。則人不愛教。我欲治之。不能治。使我必欲教。則動_有惡之反抗。使我必欲治。則有行之反抗。小人成羣。惟有退以遁。此君子所以遠小人也。惟是以_{君子}直_子善天下為志。其道也。並非潔身自好。如沮溺之流。更不是一瞑不視。以處斥之流。于教育之言。有不屑教。而教誨之言。于政治言。有以退為進。使人心悔禍之意。不惡者。而不佳行為。上焉惡之。表之。即意思絕。而善之存在。而嚴者。教人治人之