

民族复兴杯

河南省大学生书画大奖赛作品集

HENAN UNDERGRADUATE PAINTING & CALLIGRAPHY AWARD

书画

民族复兴杯



河南省大学生书画大奖赛

HENAN UNDERGRADUATE PAINTING & CALLIGRAPHY AWARD

中国艺苑出版社

鸣谢

河南大学出版社
上海实业马利画材有限公司
浙川县电业局



民族复兴杯
河南省大学生书画大奖赛
作品集

河南省大学生书画大奖赛组委会 编
主编：王嶺群
责任编辑：张今良 王 兰 李成斌
封面设计：孙 建 高 歌
摄影：赵耘舫
制版：孙 建 赵云峰
出版：中国艺苑出版社
设计印刷：河南宝隆印刷有限公司
开本：889×1194mm 1/16
印张：13
印数：1-2000册
书号：ISBN 962-7572-99-3
定价：120元（平）

ISBN 962-7572-99-3



9 7 9627 572619 >

序

孔玉芳

金秋十月，正值全国人民喜气洋洋欢庆伟大祖国54周年华诞的时候，由中共河南省委宣传部、省教育厅、省文化厅、省文联、团省委共同举办的“民族复兴杯”河南大学生书画大奖赛作品展，宛如一束绽放飘香的鲜花，沐浴着灿烂的阳光，呈现在全省人民面前。今天，将展出作品汇集成册，编印出版，以谢社会各界的支持和帮助。这次展出大学生书画作品387件。其中，优秀作品60件，获奖作品34件。就其展出的规模、数量和作品质量，应该说是我省书坛画界的一大盛事，是我省文化生活中又一引人瞩目的亮点。她不仅向世人展示了当代大学生能书会画的才艺，同时也展现了青年学生弘扬、传承博大精深的祖国传统文化的政治热情和参与竞争、奋发向上的时代精神。重要的是，通过这次展出，我们欣喜的发现，我省书画艺术新生代正在继往开来的健康成长，将为繁荣我省书画事业，加速先进文化建设做出贡献。所有这些作品，尽管取材不同，风格各异，但都运用艺术语言集中地、热情洋溢地讴歌了河南改革开放的大好形势和安定团结的政治局面；真实地再现了广大人民群众安居乐业、欢乐祥和的愉悦心情和在党的“十六大”精神和“三个代表”重要思想指引下，欢欣鼓舞努力建设小康社会的雄心壮志。

这次展出，面貌新颖，紧扣时代，个性张扬。不难看出，在创作的主观意识上，作者力求内容和形式的和谐统一、讲究有感而发、以情生象，放开心境、用心观察、用心感悟、用心进行创作；在创作的具体技法上，力求师法经典又不拘泥于古人，继承传统，大胆创新。从而使得作品，或书或画，或工或写，或浓墨重彩，或委约清丽，达到了主体鲜明，气韵酣畅，具有强烈的冲击力和感染力。

青年是时代的未来，青年是祖国的希望，青年是事业传承的接力者，衷心祝愿广大的青年书画作者，在漫长的艺术道路上努力探索，不断进步，创作出更多更好的作品，取得更大的成绩。

2003年10月

目录

评委作品·····	03-10
获奖作品·····	11
一等奖作品·····	12-13
二等奖作品·····	14-18
三等奖作品·····	19-28
优秀奖作品·····	30-58
入展作品·····	60-197
徽标设计·····	198-201
入选名单·····	202
编后语·····	203

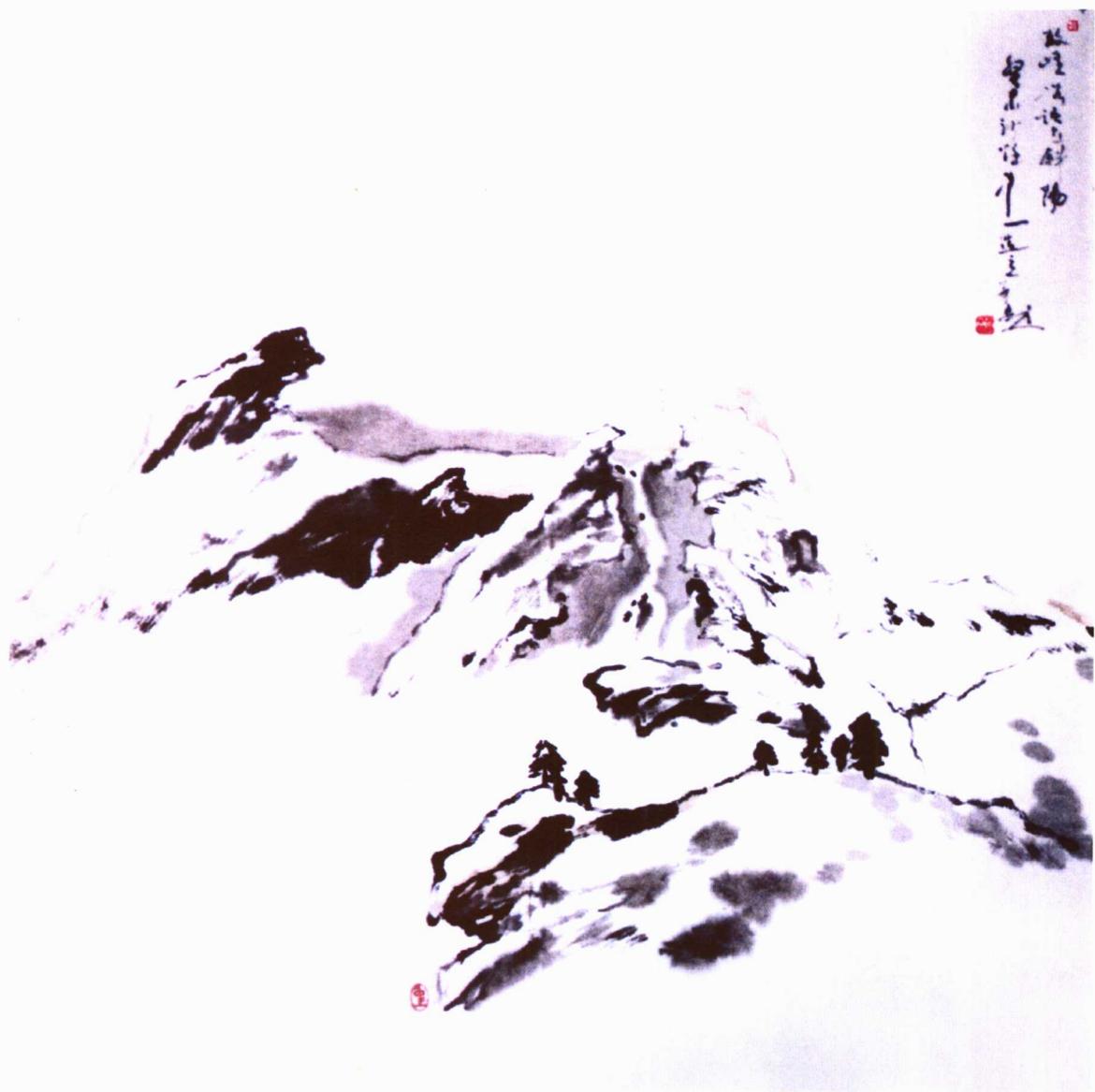
评

委

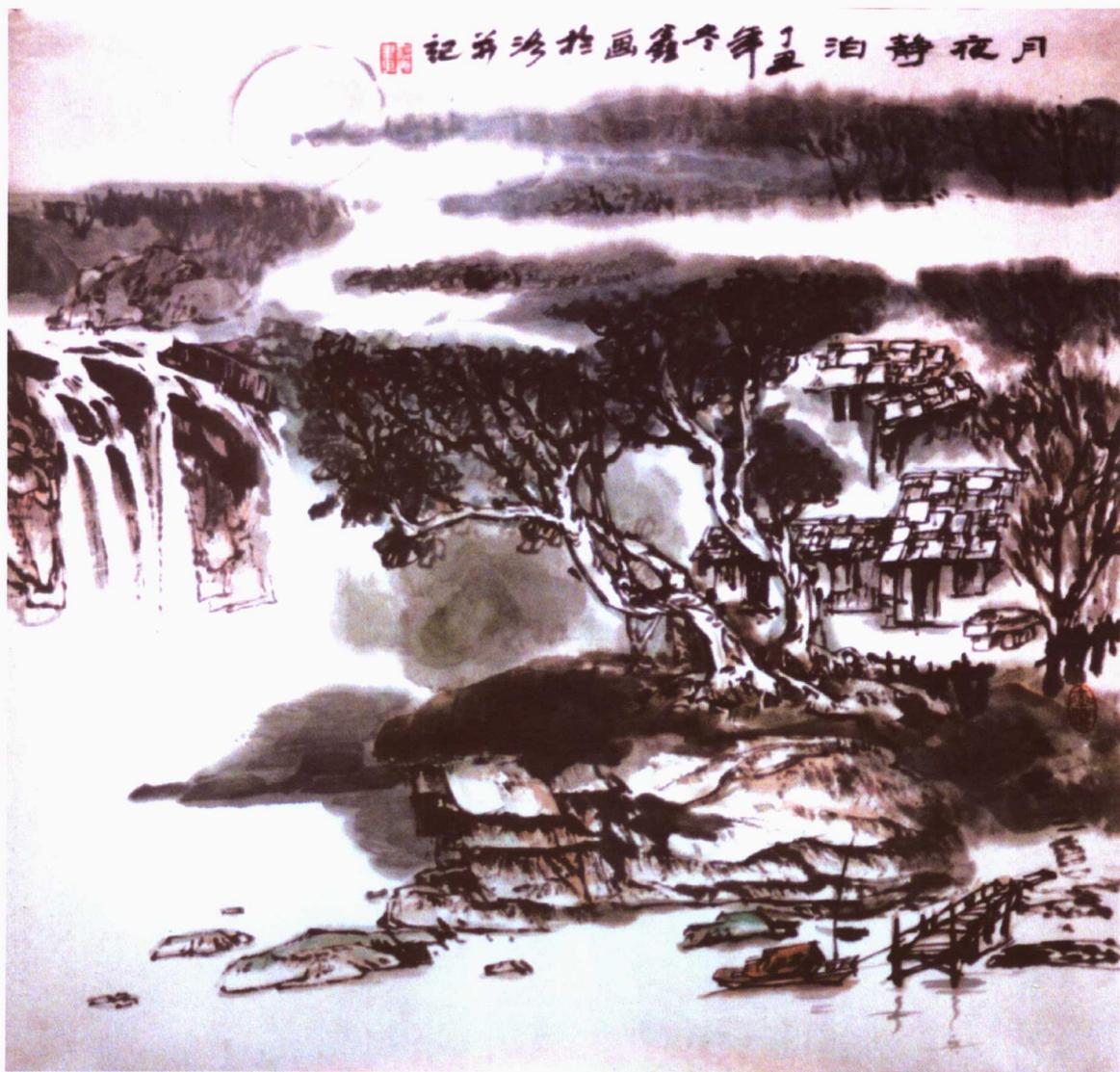
作

品

【排名不分先后】



丁中一 68×68cm



蒋 鑫 68×68cm



《日出东方》任留柱 68×68cm



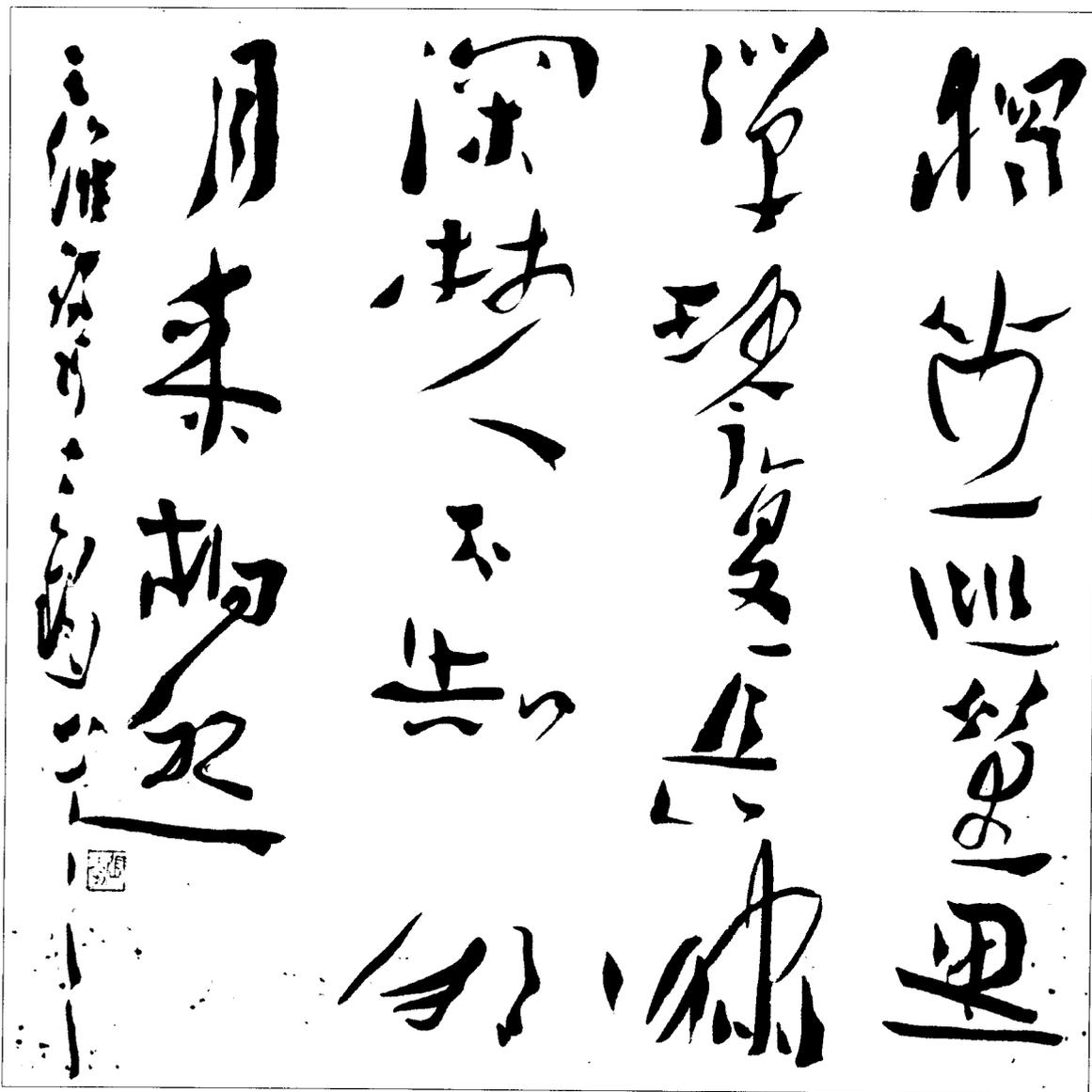
庄桂森 136×34cm×2

書存金石氣

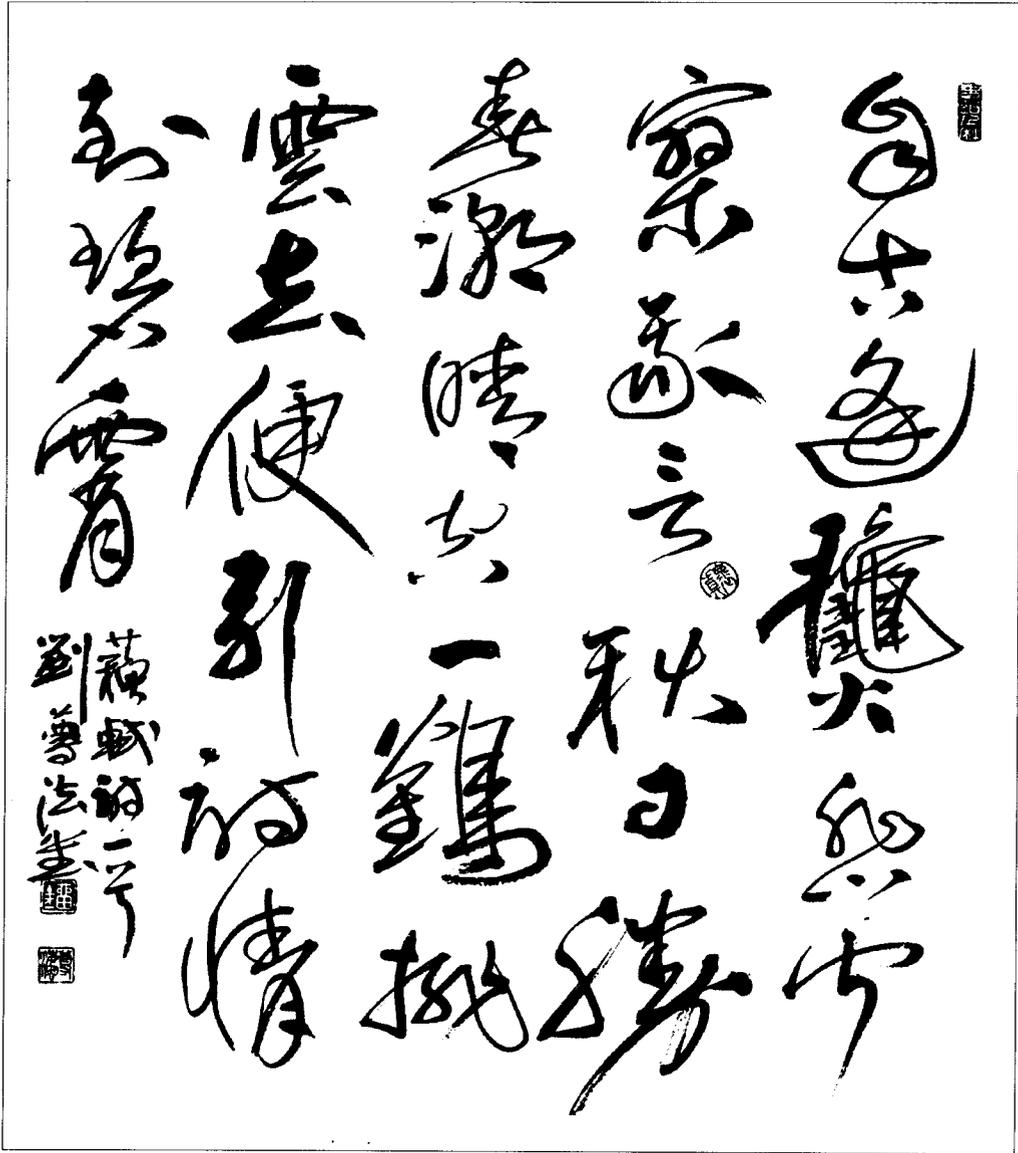
室有蕙蘭香

癸未年仲秋
彦發不識

王彦发136×34cm×2



张士军 68×68cm



刘尊法

秋從但聞

早此有道

川歸尊鳥

原野中衣

淨無若巷

麗外下口

雨誰何而

餘人須令

風送暮煙

日我上草

清池孤萋

酣南西迷

蘇軾西行一見王翁詩云舊詩偶出意頗
新乃至今日
蘇軾詩

程麗平 136×34cm

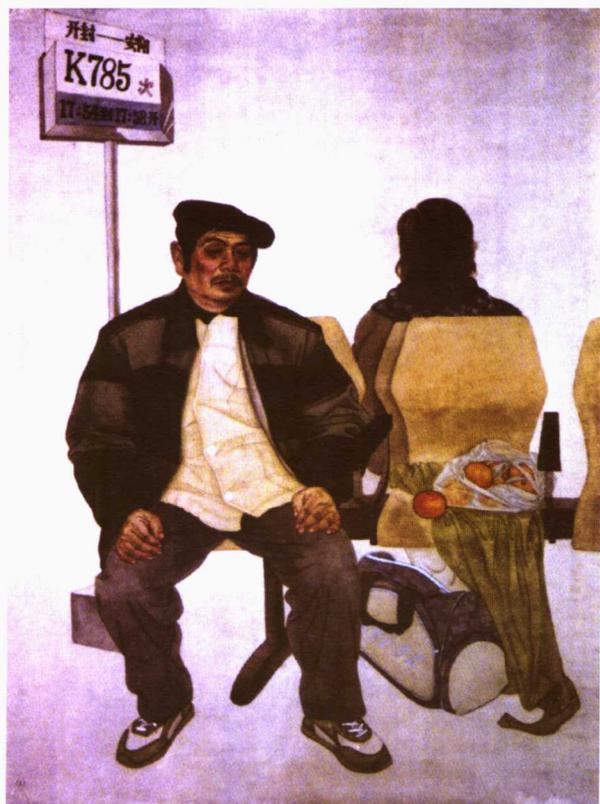
获

奖

作

品

【排名不分先后】



刘屹 106×84cm



杨中伟 130×68cm

地崩山崖壯士	以橫絕峨眉巖	太白有鳥道可	寒逼人煙西當	八千歲不與秦	意吁哉危乎高	於上青天蠶業	及魚兔開國何	茫然爾來四萬
巒峴來歷井仰	百步九折紫巖	緣青泥何盤盤	猿猴歎度愁攀	之飛尚不得過	天然後天梯石	六龍迴日之高	標下有衝波逆	折之迴川黃鶴
殺人如麻錦城	長蛇磨牙吮血	朝避猛虎夕避	親化為狼與豺	莫問所守或匪	蕭息以手掩膺	遊何時還長途	巉巖不可攀但	見悲鳥號古木
一夫當關萬夫	聞岬嶨而崔嵬	胡為乎來哉劍	嗟爾遠道之人	雷其險也若此	澗水懸崖去	倒挂倚絕避飛	瑞瀑深潭喧砧	砧崖轉石萬壑
身西望長咨嗟	難於上青天側	難於上青天側	難於上青天側	難於上青天側	雄飛從雌繞林	間又聞子規啼	夜月愁空山蜀	道之難難於上
身西望長咨嗟	難於上青天側	難於上青天側	難於上青天側	難於上青天側	青天使人聽此	青天使人聽此	青天使人聽此	青天使人聽此

冉书芳 130×65cm

敬師不字碑身語及詩集
人龍未道時休觀元化托館壁山陳
伏塔源流湧連嶺家言博共守野心等
開後麓辭瑞漢漢疑覺元且陰自味砂
月陽展瑞見山川遠流流坤澤為下
海風起雲龍龍雲遠飛龍官閣時時
龍的此時迎我公生時飛龍家(窮日夜
時民東海飲公坐同所藉
第四卷全地
紀野已天非迎時情蓋微峰危岸岸邊
風引又雲衣野地林相直川光暮。雲
相歌洋自好鹿鹿之山微
手明坐而翁青天博月華長林柱春
喬喬浪迎生霞落。山河影觀。空
深覆漁師下前瀨吹送過天涯
駒胡直家

名泉真乳穴滿。空雲白石山山泉
青山調水荷雲倦登主澤人世福福
長嘯十竹清風未多湖
望下山懷對元瑞
落日賦招懷懷我對仙仙山雲期
草木色相新新官路直官路直
人龍風吹主德官陽武陸香
上方奇
山水雲間會林壁石道微光元空翠
落空而瀑泉飛崖空空金鏡空詩
宵衣清光何益時覺世非
巖上人奇
巖棲三疊隔林臥五湖運吐幼雲霞迎
空濛天地清鏡照人空寶思落第曲
萬事一龍噴五王空水
鹿泉
山似屏風雲注流鹿飲泉銀源成壁

清瑤石愛雲雲雲雨語天濤桐林百道
有清風激天箱。無息冷然音
古考據
山川覽不望日夕庚公隱自觀虛中語
古心物外遊十洲何處而七澤池同天
地酒澤之代觀。六海騰
毛公隱往包山寺茂林場山水理
吾慕賢賢子高。以碧微玉雲翻石
群三秀雲金窟高穴藏行近包山極
錫依靈氣五王香華桂木
恭師而山草堂
雲澤汎清天地地百空澤水精空開
即同康樂披雲取時許展已開空未
南望空呈洋高穴中會海日色祖深
山林鐘鼎澤何礙白石長歌空白云
林屋道中
海嶺雲霞霞翠屏風吹快來真行

查中種竹天齊動石上隱草草自草
有浮丘來叙官似聞于音解吸至金履
風行湖空吟白石石松龍象青山望道
三柱十年間日月峰峴此土
齊中覽古
齊于樓和天上未諸宮壁鏡海中選
山河錦綉十年觀歌舞風塵萬象表
深園燕龍吟落。別樂樂物惟香墨法
法今古澤無頓直北長安音重四
鐘例飽頂
飽頂飽頂。日月行五湖如雪白翠山
川危。今而暇公古話。流大清萬里
風聲臨海峰百年身也糖浮洋小輪
出島海雲車遠之世松形滿酒酒
歲在癸未春分七。後
疎得明人請句張紀雲
書於古紀軒

張超云 200×60cm