

陈达青

油画选

CHEN
DA
QING
YOU
HUA
XUAN

上海人民美術出版社



作者简介 陈达青同志是一个年轻的油画家。一九三六年生于嵊县，一九七七年病故于杭州。他的童年是在浙江四明山区新四军三五支队度过的。一九四七年当他仅十一岁时便参加了部队文工团工作，后来又参加了著名的渡江战役，在艰苦的革命斗争中成长。全国解放后他被选送到美术学院深造。一九五八年毕业于浙江美术学院油画系，并留校任教。一九六〇年又随当时邀请来华的罗马尼亚博巴教授进修油画。陈达青在艺术上刻苦钻研，勇于探索，对于人物、风景和静物等题材，都着力于神态意趣的表现，画风纯朴厚重，有乡土气息，造型拙直耐看，色彩浓郁艳丽，艺术语言简洁明朗，取材平易，作品无矫揉造作之感，从他那热情洋溢、淋漓尽致的作品中，可以看出他对生活的理解和热爱。

目 录

1. 山 泉……………(1975年2月)
2. 芦茨小溪……………(1974年11月)
3. 鳊 鱼……………(1962年春)
4. 秋艳(乌桕树)……………(1964年11月)
5. 采 茶……………(1961年)
6. 柯岩湖边……………(1963年)
7. 山 村……………(1964年11月)
8. 欲 雨……………(1963年)
9. 石 桥……………(1962年7月)
10. 秋艳下的茅屋……………(1964年)
11. 初 夏……………(1963年5月)
12. 老 艺 人……………(1961年)
13. 牛背上的女孩…(1963年8月—1964年8月)
14. 素春——悼念周总理……………(1976年4月)
15. 夕 阳……………(1959年12月)
16. 打 谷 场……………(1962年7月)
17. 雨后山村……………(1964年)
18. 赶 集……………(1963年)
19. 雨 霁……………(1963年)
20. 节日之夜……………(1964年8月)

陈达青油画选

责任编辑：邵传谷 装帧设计：冒怀苏

上海人民美术出版社出版 新华书店上海发行所发行 上海市印刷二厂印刷

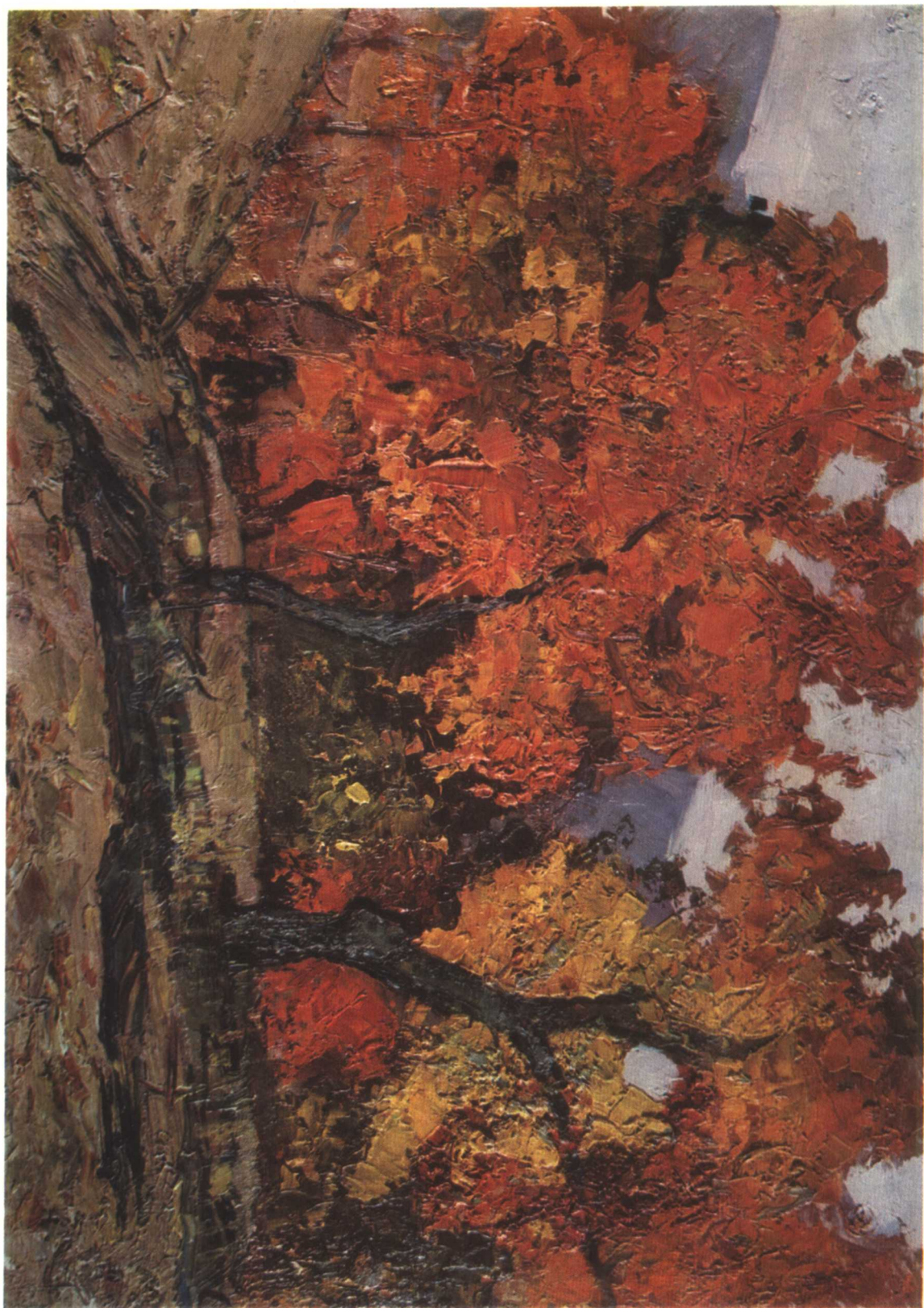
开本 787×1092 1/16 印张 2.5 1980年2月第1版 1980年2月第1次印刷

印数：0.001—6.000 统一书号：8081·11827 定价：1.65元













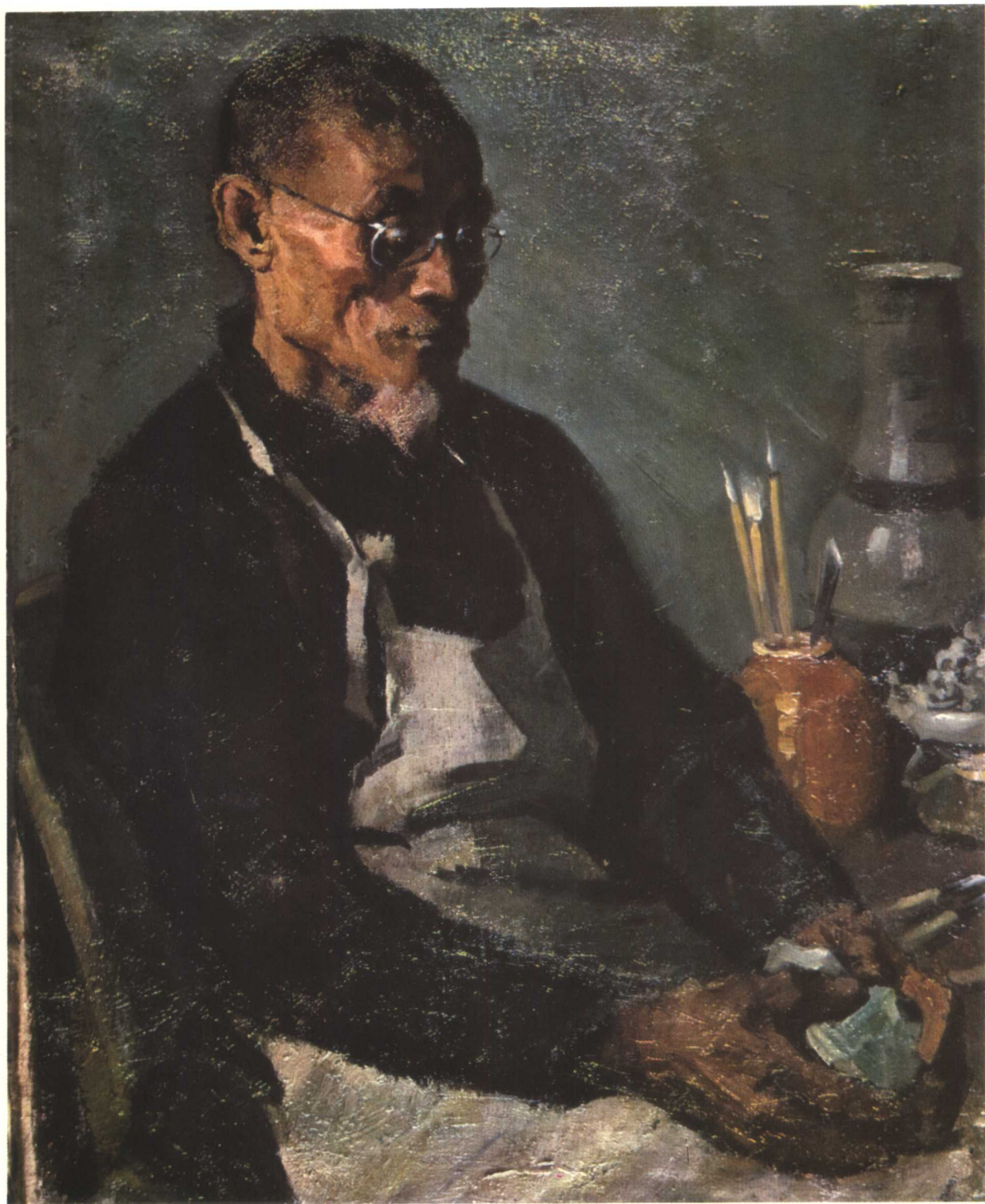














13. 牛背上的女孩



14. 素春——悼念周总理