

新學制
高級中學教科書
人生哲學

馮友蘭著

商務印書館發行

新學制

高級中學教科書

馮友蘭著

人生哲學

商務印書館發行

自序

民國十年，我在哥倫比亞大學哲學系『系會』中，宣讀一篇論文，題爲『中國爲何無科學——對於中國哲學之歷史及其結果之一解釋』Why China has no Science; An Interpretation of the History and the Consequences of Chinese Philosophy.此文於次年——一九二二年——四月登入國際倫理學雜誌 The International Journal of Ethics 三十二卷三號。以後我又從同一觀點觀察西洋哲學，亦頗有所發現；遂用英文寫成人生理想之比較研究——一名天人損益論——一書。此書於民國十二年夏作成；當時師友頗主張將其在紐約印行，適我返國倉卒，未及與出版家接洽妥協，遂以中止。此書後於民國十三年冬由商務印書館出版，於十四年春再版。民國十二年冬，我往曹州山東省立第六中學講演，以後整理講演稿，作成一個人生觀一文。此文由商務印書館印入其所發行之百科叢書內，於十三年十月出版。

現在這本書，自第一章至第十一章，可以算是人生理想之比較研究之中文本；其中雖不少改動之處，而根本意思則一概仍舊。此書之第十二、第十三兩章，大體與一個人生觀相同，但內容擴大，而根本意思亦有更趨於新實在論之傾向。

關於此書所引用諸書之版本，出版地點，時期等，均已詳於人生理想之比較研究英文本所附之引用書目中，所以此書亦不再贅；閱者如願查考，請參看彼書。此書第六章中所引墨子，有時直依校改字句，未加聲明。蓋於無關宏旨之處，姑以省煩瑣爲佳耳。

對於幫助我寫人生理想之比較研究之諸師友，如杜威先生等，我已於彼書序文中表示感謝之意。此書寫成後，又承徐旭生先生、傅佩青先生、黃離明先生、周滌笙先生、湯錫予先生、鄧叔存先生，指教校閱，李伯嘉先生招呼印行，我於印行此書之機會，特向助我者表示感謝之意。

人生哲學目錄

第二章 緒論

第一節 哲學與人生……………一

第二節 哲學及人生哲學……………八

第三節 哲學家之『見』與『蔽』……………一三

第四節 人生哲學之派別……………一六

第三章 浪漫派——道家

第一節 所謂道德之意義……………一

第二節 何爲幸福……………六

第三節 人爲之害……………七

第四節 社會哲學與政治哲學……………一〇

第五節 個人之修養·····	一三
----------------	----

第六節 純粹經驗之世界·····	一五
------------------	----

第七節 萬物一體·····	一八
---------------	----

第八節 餘論·····	二一
-------------	----

第三章 理想派——柏拉圖

第一節 柏拉圖與其時代之問題·····	一
---------------------	---

第二節 柏拉圖對於此問題之解決·····	六
----------------------	---

第三節 宿慧說與概念說·····	八
------------------	---

第四節 理智的世界與感覺的世界·····	一一
----------------------	----

第五節 靈魂與肉體·····	一四
----------------	----

第六節 愛與哲學·····	一九
---------------	----

第七節 靈魂之轉變·····	二一
----------------	----

第八節	概念說之困難	二二三
-----	--------	-----

第九節	餘論	二二八
-----	----	-----

第四章 虛無派——叔本華

第一節	叔本華哲學之來源	一
-----	----------	---

第二節	何爲柏拉圖的概念	二
-----	----------	---

第三節	概念與箇體的關係	五
-----	----------	---

第四節	超越的知識	八
-----	-------	---

第五節	愛之事業	一一
-----	------	----

第六節	永久的公道(Eternal Justice)	一三
-----	------------------------	----

第七節	『無』	一六
-----	-----	----

第八節	餘論	一九
-----	----	----

第五章 快樂派——楊朱

第一節 楊朱與道家之關係……………一

第二節 楊朱之人生觀……………四

第三節 楊朱之人生術……………六

第四節 不顧社會制裁……………八

第五節 不顧任何結果……………一二

第六節 救世之法……………一六

第七節 餘論……………一七

第六章 功利派——墨家

第一節 普通原理……………二

第二節 客觀的標準……………四

第三節 實驗主義的方法……………六

第四節 何爲人民之大利……………八

第五節 兼愛……………一三

第六節 宗教的制裁……………二〇

第七節 政治的制裁……………二五

第八節 餘論……………三〇

第七章 進步派——笛卡兒 培根 飛喜推

第一節 進步主義之要素……………二

第二節 進步主義與耶教之關係……………三

第三節 笛卡兒注重知識之動機……………七

第四節 笛卡兒求知識之方法……………九

第五節 笛卡兒對於將來之希望……………一一

第六節 培根注重權力之動機……………一四

第七節 培根求知識之方法……………一七

第八節 培根對於將來之希望……………一九

第九節 飛喜推所主張之道德進步……………二一

第十節 飛喜推對於自我之肯定……………二四

第十一節 飛喜推之求助於信仰……………二九

第十二節 餘論……………三二

第八章 儒家

第一節 道之觀念……………一

第二節 實用藝術之起源……………三

第三節 禮樂……………五

第四節 國家之起源……………一〇

第五節 宇宙之演化……………一一

第六節 活動之好……………一五

第七節	忠恕與正名	一七
-----	-------	----

第八節	合理的幸福	一九
-----	-------	----

第九節	合內外之道	二一
-----	-------	----

第十節	餘論	二四
-----	----	----

第九章 亞力士多德

第一節	亞力士多德與柏拉圖之異點	一
-----	--------------	---

第二節	概念在亞力士多德哲學中之地位	三
-----	----------------	---

第三節	愛與終因	七
-----	------	---

第四節	所謂上帝	一〇
-----	------	----

第五節	靈魂與肉體	一三
-----	-------	----

第六節	不好之起源	一五
-----	-------	----

第七節	藝術之目的	一七
-----	-------	----

第八節 國家之起源·····	一八
----------------	----

第九節 道德與中·····	二〇
---------------	----

第十節 快樂與活動·····	二二
----------------	----

第十一節 思考的生活·····	二四
-----------------	----

第十二節 餘論·····	二六
--------------	----

第十章 新儒家

第一節 萬物一體·····	二
---------------	---

第二節 致良知·····	五
--------------	---

第三節 對於『二氏』之批評·····	六
--------------------	---

第四節 愛之中道·····	八
---------------	---

第五節 惡之起源·····	一一
---------------	----

第六節 動靜合一·····	一五
---------------	----

第七節 餘論	一七
--------	----

第十一章 海格爾

第一節 海格爾對於康德及飛喜推之批評	一
--------------------	---

第二節 『在自』『爲自』與『爲他』	四
-------------------	---

第三節 對於『創世』之解釋	六
---------------	---

第四節 對於『墮落』之解釋	八
---------------	---

第五節 僞與惡	一〇
---------	----

第六節 文化之目的	一二
-----------	----

第七節 絕對的知識	一四
-----------	----

第八節 餘論	一五
--------	----

第十二章 一個新人生論(上)

第一節 實用主義的觀點與新實在論的觀點	一
---------------------	---

第二節 宇宙及人在其中之地位……………四

第三節 人生之真相及人生之目的……………一三

第四節 欲與好……………一八

第五節 天道與人道……………二一

第六節 中和及通……………二七

第七節 人性道德制度及風俗習慣……………三二

第十三章 一個新人生論(下)

第一節 文學美術……………一

第二節 宗教及宗教經驗……………七

第三節 意志自由問題……………一三

第四節 幸偶……………一七

第五節 人生術……………二二

第六節 死及不死……………二七

人生哲學

第一章 緒論

第一節 哲學與人生

人生哲學一名詞，近在國內，甚爲流行；但其意義，究爲何若？所謂人生哲學者，其所研究之對象爲何？其所以別於倫理學者安在？其中派別有幾？吾人講人生哲學，應取何法？凡此及類此諸問題，俱應先討論。

欲明何爲人生哲學，須先明何爲哲學。但關於何爲哲學之問題，諸家意見，亦至紛歧；本書篇幅有限，勢難備舉衆說，今姑將箇人意見，約略述之。

人生而有欲；凡能滿足欲者，皆謂之好。●若使世界之上，凡人之欲，皆能滿足，毫無阻礙；此人之欲，彼人之欲，又皆能滿足而不相衝突；換言之，若使世界之上，人所認為之好，皆能得到而又皆不相衝突，則美滿人生，當下即是，諸種人生問題，自皆無從發生。不過在現在世界，人所認為之好，多不能得到而又互相衝突。如人欲少年，而有老冉冉之將至；人欲長生，而民皆有死。又如土匪期在掠奪財物，被奪者必不以爲好；資本家期在收取盈餘，勞動者及消費者必不以爲好。於是此世界中，乃有所謂不好；●於是此實際的人生，乃爲甚。不滿人意；於是人乃於諸好之中，求惟一的好（即最大最後的好）。於實際的人生之外，求理想人生。以爲吾人批評人生及行爲之標準；而哲學之功用及目的，即在於此。故哲學者，求好之學也。

哲學家中有以哲學即是批評人生者，美國哲學家羅耶斯（T. Royce）說：哲學，在其字之根本意義，不是僭妄的努力，欲以超人的灼見，或非常的技能，解釋世界之祕密。哲學之根源及價值，在批評的反省人之所爲；人之所爲是人生；對於人

生之有組織的，澈底的批評，即是哲學（見羅耶斯近代哲學之精神一至二頁。）此以哲學爲人生批評。不過批評人生，雖爲哲學之所由起，及其價值之所在，但未可因此卽謂哲學卽是批評之自身。凡批評之時，吾人（一）必先認所批評者爲有不滿意，不好，不對之處；（二）必先有所認爲滿意，所認爲好，所認爲對者，以爲批評之標準。不然，則批評卽無自起，卽無意義。卽如魯迅風波中之九斤老太『常說伊青年的時候，天氣沒有現在這般熱，豆子也沒有現在這般硬；總之現在的時世是不對了。』伊以現在的時世爲不對，必有伊所認爲對者。伊雖未曾具體的說明何者爲對，但至少我們可知，對的天氣必不是這般熱，對的豆子必不是這般硬，對的小孩必重九斤。伊所認爲對者，卽是伊的批評之標準。我故意借此戲論，以證我的莊語；因由此可見，卽最不經意的批評，亦皆涵有批評之標準；至於正式的，嚴重的，批評，必待批評之標準，更爲易見。布魯台拿斯（Protinus）說：『若對於好沒有一種知識，則此是不好之話，卽不能說（全集英譯本七四五頁）。』老子說：『天下皆知』