

希澹園詩集

希澹園詩

集

商蘇中書翰文卷
將中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷
蘇中興國書翰文卷

四庫全書珍本初集
別集
集
類部

欽定四庫全書

集部六

希澹園詩

別集類五明

提要

臣等謹案希澹園詩三卷明虞堪撰堪字克用一字勝伯長洲人至正中隱居不仕故其題趙孟頫畫絕句有曰王孫今代玉堂仙自畫茗溪似輞川如此青山紅樹裏可無十畝種瓜田深諷其出事二姓然堪至洪武中竟

起為雲南府學教授卒於官蓋與仇遠入元
事同一例原本題曰元虞堪非其實也堪隸
籍長洲而集中巖居高士圖歌有我亦本是
青城人句畫山曲有家山萬里隔蜀道正難
行句朱仲叔山水引有西蜀書生句而西蜀
二絕句三峽謠旅懷詩憶錦官詩送張士臯
歸閬中詩次韻陸高士見寄詩皆於蜀有故
鄉之思而成都使君王季野席上詩則併作

於蜀考宋史虞允文本蜀人而虞集亦每自
署西蜀堪於允文為七世孫於集為從孫意
其流寓長洲而於蜀仍往來未絕歟此集後
有自跋稱丁未歲冬至前一日案丁未為元
至正二十七年則皆元時所作而入明以後
篇什遂不復見相傳堪歿後所遺翰墨尚數
篋其子孫不讀書漫置屋中久而亡之則其
散佚者固亦多矣詩多題畫之作又丁元末

造時有憂時感事之言古體氣格頗高近體

亦音節諧婉惟七言律詩刻意欲效黃庭堅

而才力淺薄終不相近然大致婉約秀逸頗

饒情韻無當時穠艷之習亦可謂娟娟獨立

矣世又有堪詩別本題曰鼓枻稿者與此集

互相檢勘其詩篇數多寡並同惟前後編次

稍異或即堪之原本或後人別題以行均未

可定今附存其目於此不複錄焉乾隆四十

二年五月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

希澹園詩集目錄

卷一

古體雜言

卷二

近體五言

絕句

六言

卷三

近體七言

絕句

唐二

古體雜言

唐一

古體雜言

雜言四章全書

希澹園詩集原序

吳中虞先生名堪字勝伯其先蜀郡人宋丞相雍國忠肅公七世孫文獻故家也從叔祖侍講文靖公元至治天厯間職居館閣其為文也圭齋歐陽公實稱其粹然自成一家左右逢源各識其職有道園學古錄類彙行於世先生以叔祖之文散逸者多迺復博訪遺彙凡二十卷名曰道園學古錄類彙遺編嘗請吾鄉先生黃文獻公晉卿及臨川危公太樸為之序今已鋟梓大傳先

生好學於先世遺文莫不習熟成誦攷其家學蓋有素
矣誠偉人也經瞿唐過余示予所著希澹園舊橐希澹
用邵子語名讀書所也屬余序余惟詩之道有三一曰
性情二曰裁度三曰音節夫存乎心者本其中發乎言
者得其和篇章句法適其長短大小之制聲韻諧叶鏘
鏘然琅琅然縱如金石之鳴剡為詩文之善鳴者也余
舊讀文靖公之文法度整肅每不能釋手恨不生同公
時而親炙之今而幸見公之從孫能毋景慕而愛敬之

乎其詩數百篇出語皆中節動有三尺澹若玄酒音韻
希古感慨懷思順天樂性寓意深遠而未嘗肯蹈陳迹
盖由其所存者大也嗟乎是詩文克傳其家而善鳴者
焉余也魯鈍金華之晚生也竊慕東萊勉齋之學而私
淑柳黃諸先生年開四秩不得其緒辭陋意淺何足以
序為雖然得附雲立名施於後世則所願也於是乎序
金華桑以時書

金史卷之三

金史卷之三

金史卷之三

金史卷之三

金史卷之三

金史卷之三

金史卷之三

欽定四庫全書

希澹園詩集卷一

月
虞堪撰

古體雜言

滄浪操

孺子鼓枻作

汎滄浪猗毋泊我舟通汗漫猗毋遏我遊彼湛湛猗既
玄以黝物擾擾猗其盍以脩夫滔滔猗吾寧與休孰知
我猗不我為儔歎自取猗從者惟由

釣魚操

金定四庫全書
卷一
瞰滄浪而盤礴閱浮雲之卷舒物悠悠其永逝吾何心
而釣魚

瞻雲操

維蒸之麓兮蔚乎蒼蒼英雲下被兮吾親永藏雨露霑
濡兮君蒿悽愴嗟親之逝兮其何以往瞻雲之興兮汎
乎高林慨思吾親兮憂集于心烏翩翩兮旦止猿啾啾
兮夜吟灌鬱椒兮徹泉之下泣松楸兮零于宿莽憾吾
生兮茹茲荼苦抱終天兮終古

老子騎青牛像

孰知而傳象帝之先始生八十終言五千度關青牛西
邁不還若有見者乃猶龍然

觀山

山無垢色雲無住心達人觀之其高且深

題栢子庭畫石菖蒲

蹲此於菟直捋爾鬚大嘯一聲風清月孤

朝陽篇

書唐氏子暹祝辭後