

唐五代二十一家詞輯

海甯王忠愍公

遺書四集

戊辰春日校印

海甯王忠愍公遺書四集目錄

唐五代二十一家詞輯二十卷

後村別調補遺一卷

人間詞話二卷

增補本

錄鬼簿校注二卷

宋元戲曲考一卷

唐宋大曲考一卷

戲曲考源一卷

古劇脚色考一卷

優語錄一卷

錄曲餘談一卷

曲錄六卷

都十一種三十七卷

四集目錄

四庫目錄

新目

第十一卷三十卷

曲論六卷

戲曲雜錄一卷

對語錄一卷

古陳賦一卷一卷

魏曲卷一卷

書宋大曲卷一卷

宋元魏曲卷一卷

魏曲雜文卷一卷

人間雜錄二卷

對語錄一卷

書正升二十一卷附錄二十卷

新清王忠愍公版書四庫目錄

唐五代二十一

家詞輯

海甯王氏校印

唐五代二十一家詞目

南唐二主詞一卷

南唐元宗李璟後主李煜撰補遺一卷附校記

金荃詞一卷

唐溫庭筠撰

檀欒子詞一卷

唐皇甫松撰

香奩詞一卷

唐韓偓撰

紅葉稿一卷

晉和凝撰

浣花詞一卷

蜀韋莊撰

薛侍郎詞一卷

蜀薛昭蘊撰

牛給事詞一卷

蜀牛峤撰

牛中丞詞一卷

蜀牛希濟撰

毛司徒詞一卷

蜀毛文錫撰

魏太尉詞一卷

蜀魏承班撰

尹參卿詞一卷

蜀尹鶚撰

瓊瑤集一卷

蜀李珣撰

顧太尉詞一卷

後蜀顧夐撰

鹿太保詞一卷

後蜀鹿虔展撰

歐陽平章詞一卷

後蜀歐陽炯撰

毛祕監詞一卷

後蜀毛熙震撰

閻處士詞一卷

後蜀閻選撰

張舍人詞一卷

南唐張泌撰

孫中丞詞一卷

貴平孫光憲撰

南唐二主詞

輯一

王忠愍公
遺書內編

海甯 王國維 輯

應天長

後主云先皇御製歌
詞墨蹟在晁公留家

一鈎初月臨妝鏡
蟬鬢鳳釵慵不整
重簾靜層樓迴惆悵
落花風不定
柳堤芳草徑
夢斷轆轤金井
昨夜更闌酒醒春愁過
卻病

望遠行

玉砌花光錦繡明
朱扉長日鎖長扃
夜寒不去寢難成
爐香煙冷自亭亭
殘月秣陵砧
不傳消息但傳情
黃金窗下忽然驚
征人歸日二毛生

浣溪沙

二首

手捲眞珠上玉鈎
依前春恨鎖重樓
風裏落花誰是主
思悠悠青鳥不傳雲外信
丁香空結雨中愁
回首綠波三楚莫接天

流

漫叟詩話云李璟有曲云手捲眞珠
上玉鈎或改爲玳簾非所謂知音者

又

菡萏香銷翠葉殘西風愁起綠波間還與韶光共憔悴不堪看
細雨夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒多少淚珠無限恨倚闌

湛延已作詞金門曰風乍起吹皺一池春水中主曰于卿何事對曰未若陛下小樓吹徹玉笙寒也荆公問山谷江
南詞何處最好山谷以一江春水向東流爲對荆公云未若細雨夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒又細雨瀉流光最妙

虞美人

尊前集共八首後
主煜重光詞也

春花秋葉何時了往事知多少小樓昨夜又東風故國不堪回
首月明中雕闌玉砌依然在只是朱顏改問君能有許多愁
恰似一江春水向東流

許多一作幾多

烏夜啼

昨夜風兼雨簾幃颯颯秋聲燭殘漏滴頻欹枕起坐不能平
世事漫隨流水算來一夢浮生醉鄉路穩宜頻到此外不堪行

一斛珠

曉妝初過沈檀輕注些兒箇向人微露丁香顆一曲清歌暫引
櫻桃破羅袖裊殘殷色可杯深旋被香醪浣繡牀斜凭嬌無
那爛嚼紅茸笑向檀郎唾

子夜歌

人生愁恨何能免銷魂獨我情何限故國夢重歸覺來雙淚垂

高樓誰與上長記秋晴望往事已成空還如一夢中

更漏子

金雀釵紅粉面花裏暫時相見知我意感君憐此情須問天
香作穗螭成淚還似兩人心意珊枕膩錦衾寒夜來更漏殘

臨江仙

櫻桃落盡春歸去蝶翻金粉雙飛子規啼月小樓西畫簾珠箔
惆悵卷金泥門巷寂寥人去後望殘煙草低迷

□□□□□□□□□□□□□□□□

西清話云後主閬中作此詞未就而城破管見殘稿點染晦昧心方危窘不在書耳按實錄開寶七年十月伐江南明年十一月破昇州此詞乃詠春決非城破時作然王師圍昇州既一年後主于閬中春作此詞不可知方是時其心豈不危急

望江南

多少恨昨夜夢魂中還似舊時遊上苑車如流水馬如龍花月
正春風多少淚斷臉復橫頤心事莫將和淚說鳳笙休向淚
時吹腸斷更無疑

清平樂

別來春半觸目柔腸斷砌下落梅如雪亂拂了一身還滿雁

來音信無憑路遙歸夢難成離恨恰如春草更行更遠還生

采桑子

庭前春逐紅英盡舞態徘徊細雨霏微不放雙眉時暫開
綠窗冷靜芳英斷香印成灰可奈情懷欲睡朦朧入夢來

喜遷鶯

曉月墮宿雲微無語枕憑欹夢回芳草思依依天遠雁聲稀

啼鶯散餘花亂寂寞畫堂深院片紅休掃儘從伊留待舞人歸

蝶戀花

見尊前集本事曲
以爲山東李冠作

遙夜亭臯閒信步乍過清明早覺傷春暮數點雨聲風約住朦
朧淡月雲來去桃李依依春暗度誰在秋千笑裏低低語一
片芳心千萬緒人間沒箇安排處

烏夜啼

林花謝了春紅太匆匆無奈朝來寒雨晚來風
燕脂淚留人醉幾時重自是人生長恨水長東

長相思

曾端伯集雅詞以
爲孫胥之作非也

雲一縷玉一梭澹澹衫兒薄薄羅輕顰雙黛螺
秋風多雨相

和簾外芭蕉三兩窠夜長人奈何

搗練子令

出闌晚曲令

深院靜小庭空斷續寒砧斷續風無奈夜長人不寐數聲和月到簾櫳

此詞見西清詩話

浣溪沙

紅日已高三丈透金爐次第添香獸紅錦地衣隨步皺佳人舞點金釵溜酒惡時拈花蕊嗅別殿遙聞簫鼓奏

菩薩蠻

絲見尊前集杜壽域詞亦有此篇而文稍異

花明月暗籠輕霧今宵好向郎邊去剗襪步香堦手提金縷鞋畫堂南畔見一向偎人顫奴爲出來難教郎恣意憐

望江梅

閒夢遠南國正芳春船上管絃江面淥滿城飛絮輕塵忙殺看花人閒夢遠南國正清秋千里江山寒色遠蘆花深處泊孤舟笛在月明樓

菩薩蠻

蓬萊院閉天台女畫堂晝寢人無語拋枕翠雲光繡衣聞異香

潛來珠瑱動驚覺銀屏夢臉慢笑盈盈相看無限情

又

銅簧韻脆鏘寒竹新聲慢奏移纖玉眼色暗相鉤秋波橫欲流
雨雲深繡戶未便諧衷素讌罷又成空魂迷春夢中

阮郎歸

呈鄭王十二弟後有
隸書東宮書麻印

東風吹水日銜山春來長是閑落花狼籍酒闌珊笙歌醉夢間
佩聲悄晚妝殘憑誰整翠鬢留連光景惜朱顏黃昏獨倚闌

南詞本漏此闕從
侯刻名家詞補

浪淘沙

傳自池
州夏氏

往事只堪哀對景難排秋風庭院薜侵堦一任珠簾閒不捲終
日誰來金瑣已沈埋壯氣蒿萊晚涼天淨月華開想得玉樓
瑤殿影空照秦淮

采桑子

詞墨跡在王
季宮判院家

轆轤金井梧桐晚幾樹驚秋晝雨新愁百尺蝦鬚在玉鉤
窗春斷雙蛾皺回首邊頭欲寄鱗游九曲寒波不泝流

虞美人

風迴小院庭蕪綠柳眼春相續凭闌半日獨無言依舊竹聲新月似當年笙歌未散尊前在池面水初解燭明香暗畫樓深滿鬢清霜殘雪思難任

玉樓春

已後二詞傳自曹功顯節度家云墨跡舊在京師梁門外李王寺一老尼處故散難識

晚妝初了明肌雪春殿嬪娥魚貫列笙簫吹斷水雲間重按霓裳歌徧徹臨春誰更飄香屑醉拍闌干情味切歸時休放燭光紅待踏馬蹄清夜月

子夜歌

尋春須是先春早看花莫待花枝老縹色玉柔擎醅浮盞面
□□二字磨滅不可辨疑是何妨字頻笑粲禁苑春歸晚同醉與閒平詩隨羯鼓成

謝新恩

已下六首真跡在孟郡王家

金窗力困起還慵

餘缺

秦樓不見吹簫女空餘上苑風光粉英含蕊自低昂東風惱我才發一衿香
□留殘日當年得恨何長碧闌干外映垂楊暫時相見如夢懶思量

櫻花落盡堦前月象牀愁倚薰籠遠似去年今日恨還同
雙

鬢不整雲憔悴淚沾紅抹胸何處相思苦紗窗醉夢中

庭空客散人歸後畫堂半掩珠簾林風淅淅夜厭厭小樓新月

回首自纖纖

下缺

春光鎮在人空老新愁往恨何窮

下缺

一聲羌笛

驚起醉怡容

櫻花落盡春將困秋千架下歸時漏暗

二字又疑是滿塔

斜月遲遲花在枝

缺十徹曉紗窻下待來君不知

冉冉秋光留不住滿塔紅葉暮又是過重陽臺榭登臨處茱萸

香墜

紫菊氣飄庭戶晚煙籠細雨噤噤新雁咽寒

一作愁

聲愁恨

年年長相似

破陣子

四十年來家國三千里地山河鳳閣龍樓連霄漢玉樹瑤枝作

煙蘿幾曾識干戈

一旦歸爲臣虜沈腰潘鬢銷磨最是倉皇

辭廟日教坊猶奏別離歌垂淚對宮娥

東坡云後主既爲樊者水所賣舉國與人故當慟哭于九廟之外謝其民而後行顧乃揮泪宮

娥聽教坊難曲哉

浪淘沙令

簾外雨潺潺春意闌珊羅衾不耐五更寒夢裏不知身是客一

餉貪歡 獨自莫凭欄無限關山別時容易見時難流水落花

春去也天上人間

西清詩話云後主歸朝每憶江國且念嬪妾散落鸞鸞不自聊遂作此詞含思淒婉未幾下世

右南詞本南唐二主詞與常熟毛氏所鈔無錫侯氏所刻同出一源猶是南宋初輯本殆卽直齋書錄解題所著錄宋長沙書肆所刊行者也直齋云卷首四闕應天長望遠行各一浣溪沙二中主所作重光嘗書之墨跡在盱江晁氏今此本正同又注中引曹功顯節度孟郡王曾端伯諸人案功顯曹勛字宋史勛本傳以紹興二十九年拜昭信軍節度使孝宗朝加太尉提舉皇城司開府儀同三司淳熙元年卒贈少保又外戚傳孟忠厚以紹興七年封信安郡王紹興二十七年卒曾端伯慥亦紹興時人以此數條推之則編輯者當在紹興之季曹功顯已拜節度之後未加太尉之前也且半從真跡編錄尤爲可據故如式寫錄另爲補遺及校勘記附後諸本得失覽者當自得之宣統改元春三月海甯王國維記