



人生隨想

康
庆
著

人生隨想

人生隨想

许志远题





作者小传

出生北京房山
擅长文艺宣传
六八年时有幸
到万岁军中熔炼

现回故里多年
致力家乡发展
乐于助人心善
以诚交友心宽

特点喜欢外联
愿与各界朋友结缘
发挥各自优势
共创美好明天

康 庆

李树平主任：
祝愿梦想成真。

康平

2003.九月

序

人生际遇各异。触物生情，有感而发，于是产生“隨想”。隨想又有二种：一是未形诸文字，起自心源，突发慨叹；二是形诸笔端，隨思隨记，积日累月，从拉杂文字中择要策编，悦心示友，彼此会心一笑，当是人生趣事。康庆集文，得隨想数十篇，即在此例。人生际遇不同，情思灵性各异，隨想也自然不同。但既为文，必发自真情，源自真心，坦坦荡荡，磊落自然，不忸怩，不造作，不讳忌，不牵强，方为美文。由其文可观其人，由其人可睹其心。读康庆“隨想”选编，或能悟出其人品味。若与之交，当不失为一摯友。

房山区委宣传部 部长：

程國民

序

恰逢 2002 年度新年伊始，《人生隨想》经康庆同志辛勤劳作，付梓成书。此书主题是现实生活中带来的激情和欢乐，为生活文化增添了新的财富。

我同康庆同志于 1968 年初参军在陆军 38 军 113 师 339 团，在这支英雄的部队得到锻炼。康庆同志多才多艺，在团、师文艺队多次汇演中创编了很多好的作品，深受官兵喜爱。退伍后，曾在房山区多部门工作，根据自己的性格、特长和追求，结合实际生活和工作实践编写了一些脍炙人口的好作品。

这部文集是经过艰苦努力完成的力作，构思力汰陈旧，立论自见新意，内容叙述轻松，表现了康庆同志的功力。作者所努力的是在现实生活中，力求多点欢乐，少些牢骚，正视社会，正视人生，正视自己，

正视成绩和挫折，富于情感，有浓厚的人情味。此文集是在笑谈之中，享有趣味性、哲理性、可读性、科学性、实用性为一体的生活文化类读物。

毋庸讳言，《人生隨想》无论在哲理上和观点上，都不是无懈可击的，我想这或许是作者为自己设定了过高目标的缘故。因为作者确实有把中华文化全部纳入生活文化，或者从生活文化角度来概括中华文化的想法。文章甘苦，只有作者体味最深切，是不可求全责备的。

我祝贺康庆同志《人生隨想》出版，略书读后感，感想如上，权作序言。

房山区副区长：任全胜

2002年元月8日

读康庆同志

《人生隨想》有感

辛巳挥毫述衷情，
随笔撰文绘人生，
胸怀坦荡身康健，
愿君昂首阔步行。

房山区外经委主任：许世君

2001. 12

強者創造機遇智
者把握機遇弱者
寄待機遇愚者喪
失機遇

康復先生雅屬志遠

許志遠書法

庚辰四月書於雅居

心收靜里尋真樂

眼放長空得大觀

庚辰年冬志遠

許志遠書法

野童扶醉舞山鳥助
歌此嘗未云遍極先在
夕何五言詩序唐庚之子惟乙歸道

蘇適書法

地
天
地
水
天
地
人
地
人
地
人
地
人
地
人

陳喜廷書法

應無所求而為



士人上高臺以忘其形
悠游於無所有處也
人之如醉鬼迷真樂眼故至
謂大觀甚是亦可笑耳
劉立山書於上海寓處

格

社

脚

下



水調歌頭

十八年戰在蘿宮含恨懷

傳祚

陽春白雪

賦有空相見

對此華歌一曲

猶覺情懷可

經年不空懷

八百春秋健心

遍歷蒼青萬山

守古城卫骨都保江山

猶言志歸失期
擇言謨失節
嘗思牛流研柱
力挽鯤源泛闊
游移一擇間
有往同日月
知音待幸年



- 1992 - 奉作於廬山

前　　言

应社会各界朋友和广大同仁们的要求，康庆同志
编写的《人生随想》今天和大家见面了。由于文化水
平和文学水准有限，有不妥之处，请大家见谅。

《人生随想》的面世，旨在给广大朋友和同仁们
在工作和生活中带来激励和欢乐。使大家在现实生
活中，少点牢骚，多点欢乐，正视自己，正视人生，正
视成绩和挫折，以健康、饱满的精神状态，去创造美
好生活，努力干好党和人民赋予我们的工作任务。

《人生随想》中的大部分素材和人生哲理，主要
来源于民间，取之于百姓，贴近生活，富于情感，富
有浓厚的人情味，笑谈之中，享有趣味性和哲理性。
让它成为广大读者精神大餐中的一道佳品好菜，受益
大家。

说明一点，《人生随想》中的作品是从 1988 年