

碧
雲
詩
刊



湖南益阳碧云诗社 编

第二十集

碧云诗刊

第二十集

二〇〇二年十二月
湖南益阳碧云诗社编印

本期执行编委：

郑绍周

吴竹溪

夏定湘

任天璧

黄梓啸

皮道生

责任编辑：吴竹溪
封面设计：石印文

皮道生

碧雲詩社

張國基題



目 录 (以收稿先后为序)

郑绍周(六首)……………	(一 页)	王朝秋(七首)……………	(二五页)
蒋茂华(十一首)……………	(二 页)	孟荣松(三首)……………	(二七页)
陈健帆(八首)……………	(五 页)	吴力中(三首)……………	(二七页)
刘家瑞(十首)……………	(七 页)	吴振常(四首)……………	(二八页)
李昌明(八首)……………	(八 页)	张嗣徽(四首)……………	(二九页)
刘 洛(一首)……………	(十 页)	莫仲池(十首)……………	(二九页)
刘庆安(四首)……………	(十 页)	蔡建超(七首)……………	(三一 页)
任天璧(八首)……………	(十二 页)	周建藩(二首)……………	(三二 页)
陈志安(十首)……………	(十三 页)	杨舜陶(三首)……………	(三三 页)
夏定湘(十五首)……………	(十五 页)	贾中山(三首)……………	(三三 页)
奉寒青(十首)……………	(十八 页)	刘天宇(四首)……………	(三四 页)
谭 仁(十首)……………	(二十 页)	张正坤(六首)……………	(三四 页)
刘履祥(十首)……………	(二一 页)	陈礼文(六首)……………	(三六 页)
田用宾(十首)……………	(二三 页)	李大谋(六首)……………	(三七 页)
符晋阳(二首)……………	(二五 页)	蔡恢基(七首)……………	(三八 页)

蔡克章(七首)……………	(三九页)	唐少斌(三首)……………	(五一页)
杨献成(四首)……………	(四十页)	郑铎(六首)……………	(五二页)
周炳科(十首)……………	(四一页)	习诚(七首)……………	(五三页)
王维立(六首)……………	(四三页)	邓振球(四首)……………	(五五页)
蒋天桂(一首)……………	(四四页)	黄梓啸(二首)……………	(五五页)
朱兆麟(一首)……………	(四四页)	邹渊泉(十首)……………	(五六页)
陆国柱(一首)……………	(四四页)	刘茂云(四首)……………	(五八页)
周萼梅(二首)……………	(四五页)	孔国才(二首)……………	(五八页)
刘笑波(二首)……………	(四五页)	姚杏村(二首)……………	(五八页)
孙桂安(一首)……………	(四五页)	刘明伟(二首)……………	(五九页)
傅一鸣(一首)……………	(四六页)	程治国(三首)……………	(六十页)
李佐勋(二首)……………	(四六页)	朱超群(二首)……………	(六一页)
一枝春(十首)……………	(四六页)	荫山好治(六首)……………	(六一页)
臧筱春(九首)……………	(四八页)	龙景云(五首)……………	(六二页)
龙景云(五首)……………	(四九页)	李华翥(四首)……………	(六三页)
贺先荣(五首)……………	(四九页)	贺令闻(四首)……………	(六三页)
刘千明(七首)……………	(五十页)	曾雨畴(十首)……………	(六四页)
徐早荣(一首)……………	(五一页)	杨正元(五首)……………	(六六页)

王克镇(六首)……………	(六七页)	周志兵(三首)……………	(八一页)
周伯英(五首)……………	(六九页)	余念先(一首)……………	(八二页)
易仁斌(五首)……………	(六九页)	刘群(五首)……………	(八二页)
龚治平(七首)……………	(七十页)	张碧英(一首)……………	(八三页)
王德纯(五首)……………	(七十二页)	李政仁(三首)……………	(八三页)
杨毓蛟(三首)……………	(七十二页)	文后昆(一首)……………	(八四页)
谢燕投(六首)……………	(七三页)	陈寿祺(一首)……………	(八四页)
李政芳(四首)……………	(七四页)	易祥(一首)……………	(八四页)
陈年生(二首)……………	(七五页)	王洞波(一首)……………	(八四页)
周祖尧(三首)……………	(七六页)	彭庆祥(一首)……………	(八五页)
彭少华(一首)……………	(七六页)	陈正石(一首)……………	(八五页)
徐克治(四首)……………	(七六页)	陈玉媛(一首)……………	(八五页)
刘春生(五首)……………	(七七页)	邓忠汉(一首)……………	(八五页)
曾资父(五首)……………	(七八页)	刘次龙(一首)……………	(八六页)
熊铁如(五首)……………	(七九页)	罗立根(一首)……………	(八六页)
刘炳南(一首)……………	(八十页)	谢腊生(一首)……………	(八六页)
易彩仙(五首)……………	(八十页)	胡云秋(一首)……………	(八六页)
汪兆云(二首)……………	(八一页)	吴德高(五首)……………	(八六页)

吴建华(六首)·····	(八七页)	彭静云(一首)·····	(一〇八页)
欧阳能(七首)·····	(八八页)	李荣华(一首)·····	(一〇八页)
欧阳浚明(六首)·····	(八九页)	郭新华(二首)·····	(一〇九页)
聂季松(三首)·····	(九十页)	张赛兰(一首)·····	(一〇九页)
曹仲凡(四首)·····	(九一页)		
吴竹溪(十首)·····	(九二页)	附联语诗话	
皮道生(十首)·····	(九四页)	陈礼文(一首)·····	(一一〇页)
谢尧阶(五首)·····	(九六页)	周炳科(三首)·····	(一一〇页)
胡坚(二首)·····	(九七页)	刘千明(二首)·····	(一一一页)
黄千麒(十首)·····	(九八页)	陈可文(四首)·····	(一一一页)
孟义方(七首)·····	(九九页)	王克镇(一首)·····	(一一二页)
杨细谋(九首)·····	(一〇〇页)	易仁斌(三首)·····	(一一二页)
文纪炎(四首)·····	(一〇一页)	刘冠雄(二首)·····	(一一二页)
夏蜚声(九首)·····	(一〇二页)	皮道生(一首)·····	(一一三页)
周震沔(十首)·····	(一〇三页)	孟义方(四首)·····	(一一三页)
刘熙林(二首)·····	(一〇四页)	周震沔(一首)·····	(一一四页)
周惠湘(十二首)·····	(一〇五页)	郑绍周(三首)·····	(一一四页)
夏昌生(二首)·····	(一〇八页)	臧晓春(一首)·····	(一一五页)

●郑绍周（六首）

十六大颂

京华盛会小阳春 镰斧旌旗入目新 荟萃九州英杰士 赢来各族艳阳晨
三个代表指航向 万里河山布锦茵 决策超伦齐秣马 与时俱进藻缤纷

纪念毛主席冥辰一百一十周年
百龄晋十颂毛公 万里神州一片红 五岳巍峨灵气爽 三江清澈水光融
煌煌国史翻新页 颀颀民心向大同 此日力行三代表 遵循典训鼓雄风

七十一岁生日遣怀

一江资水去悠悠 屈指稀年又一秋 精气龙钟添暮景 炎凉世态有深忧
床头梦幻天难晓 窗外鸡鸣雨未休 莫道老夫心力竭 犹能弃杖走神州

喜夏定湘翁旅粤归来

扶策南下客羊城 数月深藏骨肉情 长日见儿思内助 公园慢步听新声
紫荆艳色人皆醉 白发衰翁愿未成 此日桃仑开盛宴 除尘话旧碧云轻

重阳节纪游

碧云诗社理事会人员，在彭静云社长率领下，结伴参观常德，恰值重阳节，赋诗纪之。

壬午重阳结伴游 武陵名胜任淹留 德山不惮风吹帽 沅水难寻野渡舟

江岸巍巍浮杰阁 楼边处处缀珠旒 途经百里车行速 一派秋光眼底收

壬午秋日游武陵

武陵秋日 万山苍 古郡新姿奏乐章 枉渚河边平枉道 孤峰岭上赏孤芳
金堤十里诗墙秀 沅水千村翰墨香 文化长城惊世界 中华史册载辉煌

● 蒋茂华（十一首）

常德诗墙颂并序

今年六月，朱总理在考察城区防洪大堤为载体而修建的“常德诗墙”时，称赞“常德诗墙是
一大创造”、“墙全长三公里，分“百代沧桑”、“名贤题咏”、“武陵佳致”、“兰芷风华”、“华夏新声”、
“五洲撷英”六大篇章，由全国各地 948 位书法名家镌诗 1267 首于其上，被誉为“诗国长城”、
“世界第一墙”并获“大世界基尼斯之最”证书。余有幸来此观赏，大开眼界，特作七古一首以
纪之：

文化工程誉四方	高擎吟帜建诗墙	临江雄峙三千里	总理光临大赞扬
临池泼墨多高手	精心镌就诗千首	颜筋柳骨众人夸	书画名家功不朽
百代沧桑感变迁	承先后后有高贤	兴亡更替知多少	历史车轮总向前
名贤题咏情何切	国粹弘扬甘沥血	光照临川大笔挥	涵今茹古歌常德
與图今喜沐仁风	杰阁琼楼耸碧穹	胜水名山开画卷	横空彩练夺天工

创业兴邦功卓著 武陵人写登高赋 城乡物产日丰盈 联销寰宇传佳誉
 华夏新声颂昔英 百年抗敌扭乾坤 不忘宿耻披金甲 御侮图强壮国魂
 五洲词客情尤重 赤县重光常作颂 欣看诗国振诗风 高耸吟肩康雅韵
 观赏长城引兴长 文章功业两辉煌 恢宏气势舒游目 无愧全球第一墙

北京纪游（诗十首）

一、天安门

玉玺金龙镌刻嘉 九楹五阙庆云遮 京畿多少擎天手 指点江山焕物华
注：天安门建于明永乐十五年，原名承天门，清顺治八年改建后称天安门。城门五阙，重楼九楹，外檐刻有金龙玉玺，蔚为壮观。

二、毛主席纪念堂

花圈玉带挂虹梁 檐顶琉璃映日光 一代伟人高卧后 犹留节慨凛穹苍

三、人民英雄纪念碑

白玉浮雕耸上京 花环八幅寓亲情 红旗凝聚英雄血 肃立碑前泪欲倾
注：碑基占地三千余平方，下层刻十幅大型白玉浮雕，上层刻有八个花环，以示对先烈的崇敬和怀念。

四、卢沟桥

兽蹄曾在此桥过 七七烽烟劫难多
 狮吼一声惊客梦 莫教荆棘隐铜驼

注：桥两边石狮挺立，栩栩如生。

五、故宫

明皇颁旨大鳩工 栉比楼台一线通
 百万平方花竞秀 九千杰构气犹雄
 外朝理政兴三殿 中轴亲妃建六宫
 文物衣冠藏国库 欣看瑰宝尽玲珑

注：故宫旧称紫禁城，建于明永乐四年，先后居住着二十四位皇帝。占地29万平方米（诗中百万系泛指），殿宇九千多间，藏有文物近百万件。

六、颐和园

亭台轩榭耸苍天 山色湖光缀景妍
 仁寿门连仁寿殿 苏杭花市惹人怜

注：颐和园占地五千余亩，北侧依山，前面临水（昆明湖），是我国现存最完整、规模最大的皇家园林。

七、圆明园遗址

波皱濠泓光耀日 林泉清淑色舒眸
 可怜三度罹焚劫 遗址空存恨不休

注：圆明园占地300亩，古有一万园之园，「林泉清淑、波皱濠泓」之说，曾三度被列强劫掠焚焚，遗址空存，令人痛惜！

八、八达岭长城

万里长龙卧险峰 撑天云树影重重 石楼四面开瞭孔 一上犹闻剑气冲

九、天坛

重檐曲角竞流丹 祈雨当年帝下鞍 方泽圜园依旧在 今人无复拜天坛

十、孔庙

入庙频闻后学讴 箴言道岸绍箕裘 精通六艺光青史 至圣勋名万古留

惠湘、绍周、茂华登长沙天心阁联句

三翁登阁望天心（蒋茂华） 胜迹名联远俗尘（周惠湘）

太息前贤无觅处（郑绍周） 欲赓白雪有来人（蒋茂华）

●陈健帆（八首）

马年试笔，得四绝，喜迎春也

一、春满神州

平明走马探芳菲 万紫千红带露开 八十老翁心未老 红颜作伴踏春归

二、西部开发

而今水暖不山寒 无复西陲昔日颜 天意也随人意转 春风正度玉门关

三、中美会谈

中美元勋会北京 共商大计各输诚 邦交若得长如此 何处天涯不太平

四、台岛回归

大陆台湾本弟兄 何期同室动刀兵 快捐旧怨重修好 千里婵娟色更明

五、新桃初放

病起扶筇小立，见旧园桃花开放，其中一株系新桃初放，半为浅红，半是深紫，淡抹浓妆，洵可观也。

旧园寂寂少花飞 无怪刘郎不再来 料得东风难作主 平分春色一时开

春耕

水底笙歌夜不眠 纷纷秧马垄头牵 春牛活水翻耕急 布谷未时欲插田

抛秧

未了蚕桑又插田 插田也要搞科研 姑娘玉手翻挥舞 点点抛秧落眼前

重孙学语

重孙最喜是嫋嫋 学语咿呀嘴膩甜 姥姥发音初未准 含羞一笑扑胸前

●刘家瑞（十首）

咏梅

梅花真是特殊材

小视风寒对雪开

全副银装贞节相

轻狂蝴蝶莫胡来

咏荷

亭亭玉立水中央

潇洒荷花着素装

值得时人研究处

出污不染却飘香

哑河秋望

细雨如丝不系愁

孤樽独醉哑河秋

开门一展朦胧眼

错把游凫作海鸥

梅杏争春

梅杏争春道已长

直教裁判费思量

杏嗔白孽私通逋

梅骂红娇乱出墙

归燕二首

一

二月春风柳絮飘

梁头归燕乱唠叨

房东如此私心重

只筑高楼不筑巢

二

江头散步夕阳斜

几缕炊烟扰彩霞

飞燕彷徨寻旧主

不知今夜落谁家

读赵翼论诗与守贫二首

李杜诗将万古传 莫言今已不新鲜 许多忧国忧民句 仍是诗坛不朽篇

午炊底事到斜阳 府里厨丁已抹仓 食粥还能糊饿肚 嚼诗纯属骗饥肠

读清人黄景仁诗

黄君莫悔作诗人 历代诗人少丑闻 十有九人能爱国 百无一个不安贫

祝贺北京申奥成功

国际电波传喜讯 下轮奥运北京城 有如核子冲天爆 震动全球赤子心

●李昌明（八首）

题照三章

一 卅载描真像一张 依稀绮梦系流光 桃林山水今无恙 可识当年绿鬓郎

二 少年狂梦翥云霄 纵马巴丘意气豪 岁月消磨人易老 登山犹喜药姑高

三

运甕磨针汗惹衣 夕阳无限照心扉 嘶风老骥声犹壮 直吐豪情到紫微

游姑嫂树（外一首）

一

粼粼碧水绕长堤 姑嫂双枫并翠奇 一别檀郎千古恨 梦魂无计到辽西

二

当年迂道游姑嫂 重来又值黄梅老 双枫依旧翠青青 我添白发知多少

六十初度

醉吟才罢月斜西 梦里朱颜几度归 玉琢未逢和氏璧 躬耕徒慕谢公屐

寒窗捉笔燃犀照 梦泽浮舟识数奇 夜半鹤惊摇凤竹 露珠如雨湿缁衣

登资江三桥

暑月天流火 寻凉上北川 长虹飞大壑 古渡泊闲船 远霭云峰淡 残

阳梦泽圆 暮然回首望 天汉落桥边

新置水竹凉席见上染血迹有感

水竹山湾打席勤 妇姑相率织河滨 秋波荡漾金丝舞 巧手踰跼玉簟新

血染篔牙红烂熳 泪漉筠面碧玲珑 高楼暑夕凉生榻 此物谁知血泪成