

80081

地质书刊撰稿与编辑 参 考 手 册

张崇淦 编

河南省地质矿产局

地质书刊撰稿与编辑 参考手册

张崇淦 编

河南省地质矿产局

地质书刊撰稿与编辑参考手册

张崇淦 编

责任编辑 梅重丰

河南省地质矿产局出版
河南省第二新华印刷厂印刷
河南省地质矿产局情报室发行

L4

前 言

本手册是搜集有关书籍和资料适当整理并在某些方面结合编者实际工作的一些经验，从地质专业角度出发编成的。

全书共分四篇：第一篇，稿件的整理加工（书写规格，名称运用，用词要求，引文注释，时间表述，数字书写，度量衡用法，符号应用，方向表示，图表处理）；第二篇，排版格式和要求（标题字排列形式，标点符号的排版，页码、书眉的形式，辅文的安排，版面的一般规格。附：书籍使用字体）；第三篇，校对工作（校对职责和应注意事项，校对的程序和要求，校对的基本方法，校对符号说明及用法举例）；第四篇，出版、印刷常识（装帧，版面，文字，设计，开本，制版，排版，印刷和装订，纸张材料）。此外，附录有文字、标点，常用符号，中华人民共和国法定计量单位表，中华人民共和国法定计量单位使用方法，单位换算，化学元素的名称、读音、化合价、克拉克值，地层划分的种类和各种地层单位术语表，有关地球的一些常数，有关月球的一些常数，指北图案，地质年表，元素周期表等资料。

本手册可供地质专业书刊撰稿与编辑者及教学、科研、普查勘探人员从事专业写作和编辑出版工作参考，也可以起到工具书的作用。编者的愿望在于为大家提供方便。

承河南省地质矿产局第三地质调查队陈兆奎工程师精心

目 录

第一篇 稿件的整理加工

一、 书写规格	1
(一) 一般要求	1
(二) 字体区分	3
(三) 格式安排	6
二、 名称运用	8
三、 用词要求	9
四、 引文注释	11
(一) 类别	11
(二) 格式	11
五、 时间表述	12
六、 数字书写	13
七、 度量衡用法	16
八、 符号应用	17
九、 方向表示	20
(一) 方向符号	20
(二) 说明方向的方法	20
(三) 方向的书写	21
十、 图表处理	22

(一) 图、画和照片	22
1. 图	22
(1) 图稿的设计	22
(2) 图的画法	22
(3) 纸和墨	28
(4) 其他注意事项	28
2. 画	29
(1) 画的种类	29
(2) 画稿的设计	29
(3) 画的画法	29
3. 照片	36
(1) 照片的适用范围	36
(2) 原照的尺寸	37
(3) 印相纸	37
(4) 背景	37
(5) 剪裁	38
(6) 标志	38
4. 图、画、照片的排版格式	39
5. 图、画、照片的编号	40
6. 图、画、照片的标题及解说词	41
7. 图、画、照片在送稿及排印时的处理	41
(二) 表	42
1. 表的式样	42
2. 表的尺寸和数量	43
3. 表的编号	43
4. 表的标题	44

5. 表的栏头和行头	44
6. 表中数字的计量单位	45
7. 表的脚注	45
8. 表中“同上”或其符号	46
附：原稿十忌	46

第二篇 排版格式和要求

一、 标题字排列形式	47
二、 标点符号的排版	48
三、 页码、书眉的形式	49
四、 辅文的安排	50
五、 版面的一般规格	51
附：书籍使用字体表	52
地质报告字体、字号表	65

第三篇 校对工作

一、 校对职责和应注意事项	67
二、 校对的程序和要求	69
三、 校对的基本方法	75
四、 校对符号说明及用法举例	77

第四篇 出版、印刷常识

一、 装帧	81
二、 版面	83
三、 文字	85
四、 设计	88
五、 开本	91
六、 制版	92
七、 排版	93
八、 印刷和装订	96
九、 纸张材料	102

附 录

附录一 文字、标点	104
(一) 地质专业常见错别字正字表	104
(二) 化学名词特定用字注音表	107
(三) 常用标点符号用法简表	108
〔附〕 标点符号歌	113
附录二 常用符号	114
(一) 汉语拼音字母	114
(二) 英文、拉丁字母	115
(三) 希腊文字母	116
(四) 俄文字母	117
(五) 常用数学符号	118
(六) 公制单位符号	123

(七)	美英度量衡单位符号·····	125
(八)	国际单位制词冠·····	126
(九)	文字表量符号·····	127
(十)	年代地层单位的符号·····	130
附录三	中华人民共和国法定计量单位表·····	133
(一)	国际单位制的基本单位·····	133
(二)	国际单位制的辅助单位·····	133
(三)	国际单位制中具有专门名称的导出单位·····	134
(四)	国家选定的非国际单位制单位·····	135
(五)	用于构成十进倍数和分数单位的词头··	136
附录四	中华人民共和国法定计量单位使用方法·····	137
(一)	总则·····	137
(二)	法定单位的名称·····	138
(三)	法定单位和词头的符号·····	139
(四)	法定单位和词头的使用规则·····	141
附录五	单位换算·····	145
(一)	统一公制计量单位中文名称·····	145
(二)	长度换算·····	147
(三)	面积换算·····	148
(四)	体积、容积换算·····	149
(五)	重量换算·····	149
(六)	单位长度的重量换算·····	150
(七)	单位体积、容积的重量换算·····	150
(八)	速度换算·····	150
(九)	压力换算·····	151

(十) 功率换算.....	152
(十一) 功、能、热单位换算.....	153
(十二) 时间单位换算.....	154
(十三) 流量换算.....	155
(十四) 温度换算.....	156
(十五) 化探含量单位及换算.....	157
(十六) 单位的词头所表示的倍增和倍减 关系.....	159
(十七) 年号、公元、阴历、生属换算表.....	161
附录六 化学元素的名称、读音、化合价、 克拉克值.....	164
附录七 地层划分的种类和各类地层单位术语表.....	173
附录八 有关地球的一些常数.....	174
附录九 有关月球的一些常数.....	175
附录十 指北图案.....	176
附录十一 元素周期表.....	插页
附录十二 地质年表.....	插页
主要参考资料.....	177

第一篇 稿件的整理加工

一、 书写规格

(一) 一般要求

1. 文稿必须完整。一般用同样大小、有间行的单面方格稿纸缮写，每字一格。因为书刊稿一般都是横排，因而稿件也应横写，便于排校。文字移动至另一页时，应剪裁衔接粘贴牢固，切忌在文稿上批注“上（下）接某页某行”等字样，并避免在稿纸左右另贴小纸条。稿件加工整理后，按排印先后次序编列顺序页码（可分正文和辅文页码），末页写一“完”字。如其中缺稿或顺序不连贯时，应详细注明。

2. 文稿用钢笔或毛笔书写。不要用圆珠笔和铅笔（包括彩色铅笔）写稿或勾改。勾改时须注意清楚、整洁，模糊不清或勾改过多者应誊清。涂去后再恢复的字句，最好重新写出，不要用三角形符号。

各种原稿勾改都应当用引线写在空隙处，如果改在原处，往往看不清楚，会造成错误。

3. 文稿要求文字工整、清晰。除古籍引文和其他必需用繁体字外，原则上以中国文字改革委员会编印的《简化字总表》为准（日文汉字不能用中文简化字）。杜绝错别字及自造字。字体的文种、正斜、黑白、大小写法要严谨、正确。外文要写仿印刷体，在易混淆的字母旁注明文种、大小

和正斜体，上、下角标符号及数码应将大小分清，角标的位置要格外书写清楚。中、外文均不能写连笔字、草体字及非正式简化（缩写）字。外国人名应按商务印书馆出版的英、德、西、俄等人名译名手册译出中译名，除熟知的人名外，其余人名在文稿中首次出现时，均需在中译名后加括号写出原文。

4. 标点符号的运用要准确，原则上以1951年原国家出版总署公布的《标点符号用法》为准。除破折号、省略号以外，一般标点，在稿纸上占一格。逗号，顿号，句号，分号，冒号，问号，感叹号等，要点在左下方约四分之一格的地方。标点应尾随文后，原则上每行第一格内不得有标点，遇有回行的情况时，逗、顿、分、冒、句、问、感叹等标点符号，一定要尾随文后，点在文末框线的近处；引号、括号、书名号的后一部分不得回行，前一部分则不得孤立地写在文末，而必须转行；省略号、破折号，不要拆开分写为两行。

以下情况值得注意：

（1） 句号（。），逗号（，），顿号（、），分号（；）及冒号（：）必须分别写清楚，以免混淆。中文的并列字或词，用顿号（、）分开；但阿拉伯数字及外文的并列字或词，则用逗号（，）分开，例如：“第三、四、五节”，“ $n=1, 2, 3$ ”，“A, B, C”等。

（2） 引号：双引号用“ ”，单引号用‘ ’。引号套引号时，双引号在外边。

（3） 括号：先用圆括号；必要时，外套方括号。括号内的句子，如果是属于正文的不可分割的一部分，其最后

一个标点（无论是逗号或句号）应在括号之外。括号内的句子，如果是完整的句子，而且是对正文的整句或整段的补充说明，句号应在括号之内。

（4）省略号：在中文里，用六个点（……）作为省略符号，稿纸上占两格；在外文或公式中，用三个点作为省略符号，稿纸上占一格。

（5）破折号：在稿纸上占满两格，例如：“作为地幔与地壳的界面——‘莫氏面’反映了地壳、地幔物理性质的差异”。又如：“含氟高的矿物——萤石、黄玉等大量出现”。

（6）连接号：在稿纸上占半格，一般用于两个名词的复合或表示某一多元体系时，组份与组份之间相连接，例如：“物理-化学条件”，“钾-氩法”，“Au-Ag-Pb-Zn 共生系列”等；联结的长短很难画准，宜在线旁注明“对开”字样，使排字人员明白。

5. 凡涉及统一性名词、学名和数目、序号等需要改动时，应逐页注明，以免错排、漏改。

（二）字体区别

1. 黑体字：需用黑体排印的字，应在字下画一水线（~~~~~），或在稿纸边上用文字注明，例如“四黑”即表示用四号黑体字。

2. 斜体字：外文或汉语拼音字母等，根据不同情况，需分别用斜体或直体。凡需用斜体排印者，应在字下画一直线。

用直体字和斜体字的一般要求：

(1) 图中的解说字母,宜用斜体。凡是关于图中的解说字母,在正文中均须与图中的字体相同,以求易于辨认。在图中用字母(例如: A, B, C)代表点或线时,要用斜体,文稿中叙述这些点或线时,应在这些有关字母下画一直线,以示排印斜体字。

(2) 代数字母,无论在公式中或是文中,均用斜体,例如:

$$Ax + By = 0$$

但是“上标”或“下标”字母则应该用直体,例如:

$$T^a + D_t - H^b = 2L。$$

应该注意,公式中的数字,包括上标、指数,总是用直体。

(3) 学名 古生物的学名中,属(Genus),种(Species),亚种(Variety)等名,应该用斜体字,而界(Kingdom),门(Phylum),纲(Class),目(Order),科(Family),鉴定人名都用直体字。古生物名词中有时夹有的gen.nov., sp.nov., emend, Comb.nov., nom.nov., cf., sp., Supsp.nov., aff., et等字样,均排正体小字,它们是缩写字,后面应注意加脚点(et后面无点)。

(4) 化学公式字母 化学元素名称的符号用直体字母,例如: H_2O, H_2SO_4 ;表示类型的希腊字母用小写(像斜体),如 α —, β —, γ —等。

(5) 地层代号 界、系、统、阶的代号用直体,例如:元古界(Pt),石炭系(C),下白垩统(K_1),上寒武统凤山阶($\mathfrak{C}_3f$)。群、组的代号,除基本部分用直体外,群名和组名汉语拼音字母用小写斜体,例如:溱沱群

(*Pt*ht), 下寒武统馒头组 (ϵ_1m)。

(6) 计量单位名称, 凡是计量单位名称 无论是全字或其缩写, 都用直体。

3. 容易混淆的字体在同一专业中, 一个字母有时可以代表几个不同的意义, 在这种情况下, 通常用直体、斜体、大号或小号来区别, 下面是几个例子。

“N”可以代表氮, 又可以代表当量。在用N代表氮时, 无论在外文或中文刊物中, 都按照化学元素符号用直体的规定。用N代表当量时, 外文刊物用小号直体, 例如。



在中文刊物里, 一般用斜体, 例如:



“O”可以代表化学元素氧, 也可以在图中作注字, 代表点的名称。用O代表氧时, 写直体。代表图中点的名称时写斜体。

“C”可以代表化学元素碳, 也可以代表浓度, 代表温度的摄氏制名称, 还可以代表比热。用C代表碳或温度制时, 用大写直体。用它代表浓度时, 用大写斜体, 用它代表比热时, 用小写斜体。

4. 抄写文稿时, 须注意将一些容易混淆的字体按规格大小写清楚, 位置写正确, 否则将由于分辨不清而造成错误, 例如:



不要将 Al_2O_3 (三氧化二铝), SO_4 (硫酸根), H_2O (水), Mo (钼), P_2O_5 (五氧化二磷), 误写成 Al_2O_3 , So_4 , H_2o , MO , $P2O5$ 。

5. 氢离子浓度(酸碱度) pH, 其p是小写直体, H是大写直体; 不要误写为 pH , pH 或 PH 。

6. 容易混淆的大小写外字母或容易与英文字母相混的希腊文字母, 应加引线注明区别种类的字样, 例如: “英大”、“英小”、“希”等。

(三) 格式安排

1. 章节标题层次及同级标题序码, 必须段落分明、前后统一。篇、章、节以下的分层序码可参照下列规格采用:

第一档: 一、二、三、

第二档: (一)(二)(三)

第三档: 1. 2. 3.

第四档: (1)(2)(3)

第五档: 1) 2) 3)

第六档: ① ② ③

数目在十以内时, 还可以增加拉丁字母 A B C, (A) (B) (C), (a)(b)(c) 和罗马数字 I II III, (i)(ii)(iii) 的序数使用。应尽量避免用甲、乙、丙、丁作为序数。

2. 文章的题目和图书的前言(或绪言、引言)、结语、参考文献及篇、章、节的标题取中, 序号后空一格, 接写题名。节以下的两层标题均单独占一行, 不标冒号, 从顶头向后缩两格书写, 条目的层次小标题从顶头向后缩两格书写后, 标冒号或空一格, 然后接写正文, 转行顶头写。所有的标题序码与题名之间都应空一格, 以免显得拥挤。

3. 标题的层次或数目多少以及文字应简练到何种程度, 应以便于阅读为原则。节、段标题或分标题里的字一般