

十
古
文
字
考
古

東萊先生北史詳節卷之四

魏列傳

崔鑒

伯謙

崔鑒字神具博陵人也頗有文學自中書博士轉侍郎出為東徐州刺史鑒欲安新附人有年老者表求假以守令詔從之又於州內銅冶為農具兵人獲利鑒兄樹樹孫伯謙

伯謙字士遜齊神武召補相府兼功曹稱之曰崔伯謙清直奉公真良佐也天保初除濟北太守恩信大行富者禁其奢侈貧者勸課周給縣公田多沃壤伯謙歲易之以給人又改鞭用熟皮為之不忍見血示恥而已朝貴行過郡境問人太守政何似對曰府君恩化古者所無誦人為歌曰崔府君能臨政退田馬鞭布威德人無爭客曰既稱恩化何因復威對曰長吏憚其威嚴人庶蒙其恩惠故兼言之徵赴郡百姓號泣遮道數日不得前以弟仲讓在關中不復居內任除南鉅鹿太守下車專以禮讓晏族皆改心整肅事無巨細必自親覽在縣有貧弱未理者皆曰我自告白鬚公不慮不決在郡七年獄無停囚每有大使巡察恒處上茅徵拜銀青光祿大夫○伯謙少時讀經史晚年好老莊容止儼然無溫色親賓至則置酒相娛清言不及俗事士大夫以為儀表

崔辯

崔辯字神通鑒之從祖弟也辯學涉經史風儀整峻獻文徵拜中書博士武邑太守政事之餘專以勸學卒贈安南將軍定州刺史證曰恭厚楷率孝則太子中舍人左郎將諧性嚴烈能摧挫豪強特人語曰莫僕御實解付崔楷孝昌初置殷州以楷為刺史加後將軍楷將之州人咸勸單身述職楷曰單身赴任朝廷謂吾有進退之計將士又難肯因志達聞家赴州誠勢已逼或勸減小弱以避之乃遣第四女第

三男夜出既而曰一朝迷免兒女將謂吾心不固竟命追還及賊來攻楷率力拒抗莫不爭奮威稱崔公尚不惜百口吾等何愛一身力竭城陷楷執節不屈賊遂害之

李元忠
集

李元忠趙郡人少厲志操粗贍書史及陰陽術數有巧思孝莊時拜南趙郡太守好酒無政績及莊帝幽崩元忠棄官潛圖義舉會齊神武東出元忠便乘露車載索等酒以奉迎神武聞其酒客未即見之元忠下車獨酌酒舉脯食之謂門者曰本言公招延高傑今聞國士到門不能吐哺輒洗具人可知還吾刺勿復通也門者以告神武遠見之引入觴再行元忠車上取第鼓之長歌慷慨歌闋謂神武曰天下形勢可見明公猶欲事爾朱宇神武曰富貴皆由它安敢不盡節元忠曰非英雄也高乾邑兄弟曾來未是時高乾邑已見神武因紿曰從叔輩姦何肯來元忠曰雖嚴未解事神武曰趙郡醉使扶出元忠不肯起孫騰進曰此君天遣來不可違神武乃復留與言元忠慷慨流涕神武亦悲不自勝元忠進縱橫之策深見嘉納又謂神武曰殷州小無糧仗不足以濟大事冀州大藩若向冀州高乾邑兄弟必為明公主人殷州使以賜委冀殷合滄瀛幽定自然弭從惟劉誕黠胡或當乘拒然非明公之敵神武急握手曰吾子而謝焉時殷州刺史蒲朱羽生阻兵據州元忠聚眾與大軍擒斬之神武即令行殷州事累遷太常卿殷州大中正拜侍中元忠雖處要任初不以物務于懷惟以琴酒自娛大率常醉家事大小了不關心園庭蘿種果葉親朋尋詣必留連宴賞每挾彈携壺遊里閈每言嘗無食不可使我無酒阮步兵吾師也孔少府豈敗我哉後自中書令復求為太常卿以其有音樂而多美酒故神武破用為僕射文襄言其放達常醉不可委以臺閣其子搔闢之謂節酒元忠曰我言作僕射不勝飲酒樂閒寢僕射時宜勿飲酒每言於執事云年近邇暮乞在閑冗以養餘年乃除驃騎大將軍儀同三司曾貢文襄王蒲桃一盤文襄報以百

錄其見賞重如此孫勝司馬子如常遇元忠逢其方坐樹下葛巾擁被對壺獨酌庭室無曠使婢卷兩
以貲酒肉呼妻出衣不曳地二公相視歎息而去大餉米絹受而散之俄復以本官領衛尉卿卒○初元
忠將仕夢手執炬入其父墓中夜驚起甚恐之旦告其愛業師占云大吉可謂光照先人也竟如其占性
甚工彈琴桐葉常出一孔擗東舉而彈之十中七八常從文襄入謁魏帝有泉鳴殿上文襄命元忠彈之
問得幾凡而落對曰一丸奉至尊威靈一丸承大將軍意氣兩丸足矣如其言而落之雲弟燦燦曾孫槩
槩字季節少好學然性倨傲為齊文襄大將軍府行參軍閑緩不任事每被譏訶自閱詩賦二十四首謂
之達生丈人集其序曰達生丈人者生於戰國之世爵卑姓名無聞焉爾時人揆其行已強為之號頤好
屬文成紀事常持論文云古人有言性情生於感又曰人之性靜然實汨之然則性也者所受於天神
識是也故為形骸之主情也者所受於性嗜慾是也故為形骸之役由此言之性情之辨斷焉殊異故其
身泰則均齊死生塵垢名利縱酒憇色所以養情否則屏除愛著指落肢體收視反聽所以養識是以遇
榮樂而無染遭厄窮而不悶或出入間或栖物表逍遙寄託莫知所終

李順

李順字德正鉅鹿公靈之從父弟也達四部尚書甚見寵待沮渠蒙遜以河西內附帝欲簡行人崔浩曰
宜令清德重臣奉詔褒獎尚書順即其人也帝曰順納言大臣不宜方為此使若蒙遜身執玉帛而朝於
朕復何以加之浩曰邢貞使吳亦魏之太常苟事是宜無嫌於重帝從之以順為大常策拜蒙遜為太傅
涼王便還拜使持節都督四州諸軍事長安鎮都大將軍開府進爵萬平公○延和初使涼蒙遜為太傅
辭疾翼坐隱几無起動狀順正色大言曰不謂比叟無禮乃至於是握節而出蒙遜使揚定歸追順曰太
常云朝廷賜不拜之詔是以敢自安耳若曰爾拜謂恐而不承命乃小臣之罪矣順曰齊桓公九合諸侯

匡天下周公賜胙命曰伯舅無拜而桓公降而拜之今朝廷未有不拜之詔而便偃蹇自取此乃蒙遠之過蒙進拜伏盡禮順還帝問與蒙還往復辭及其政教得失順曰蒙還專威河右三十許年經涉艱難粗識機變雖不能貽厥孫謀猶足以終其一世但前歲表許十月送墨無憚及臣往迎便乖本意不臣不信於是而甚以臣寵之不復周矣帝曰若如卿言則效在無迷襄世之後早被當滅對曰臣略見其子並非才俊如聞燭煌太守教據器性粗立若繼蒙遠必此人也然比之於父僉云不遠殆天所用資聖明也帝曰朕方事于東未暇警西如卿所言三五年間不足為晚及蒙遠死問至太武謂順曰卿言蒙遠死驗矣又言牧建立何其妙哉朕就涼州亦當不遠於是賜緺千匹麻馬一乘寵待頗厚政無巨細無所不參崔浩惡之順凡使涼州十二回太武稱其能而蒙遠數與嘯遊冥頗有怪言恐順泄之以金帛納順懷中故蒙遠罪蒙不得聞又西域沙門曇無惲有方術在涼州詔追之順愛蒙遠金聽殺之浩並知之密言於帝帝未之信太延三年順復使涼州及還帝問以將平河石許順以人勞既久不可頻動帝從之五年議征涼州順以涼州乏水草不宜遠征崔浩固以為宜征帝從浩議及至姑臧甚豐水草帝與景穆書頗嫌順復謂浩曰卿昔所言今果驗矣克涼州後聞受蒙遠金而聽其殺曇無惲益嫌之猶以寵舊未加其罪尚詔順差次盡臣賜以爵位順願受納品第不平涼州人徐鞏發其事浩又毀之帝大怒刑順於城西一皇興初順子數等竟獻文追贈順侍中鎮西大將軍太尉公高平王謐曰宣王

李孝伯

李孝伯高平公順從父弟也父曾少以鄭氏權左氏春秋教授高業郡三辟功曹並不就曰功曹之職雖曰鄉還高第猶是鄉吏耳北面事人亦何容易州辟主簿到官月餘乃歎曰梁敬叔云州郡之職徒勞人耳適之不行身之憂也遂遠家講授道武時為趙郡太守令行禁其并州丁零數為山東害知曾能得百

姓死力憚不入境賊於常山界得一死鹿賊長謂趙郡地也責之還令送鹿故處郡謠曰詐作趙郡鹿猶勝常山栗其見憚如此○孝伯少傳父業博綜羣言美風儀動有法度從兄順言之大武徵為中散謂曰真卿家千里駒也真君末文帝聞車駕南伐遣具弟義恭率眾赴彭城太武至彭城登亞父冢以望城內遠送其伴制應至小市門宣詔勞問義恭等問應士馬數曰中軍四十餘萬宋徐州刺史武陵王駿遣人獻酒二器甘蔗百蓬并請駕駕帝明日復登亞父冢遣孝伯至小市門駿亦使其長史張暢對孝伯曰主上有詔謂太尉安北可暫出門啟與相見今還賜駕駕雜物孝伯風容閑雅應答如流暢及左右甚相嗟歎帝大喜為泰州刺史卒贈征南大將軍謚曰文昭公孝伯體度恢雅明達政事軍國謀猷咸出李孝伯謙字永和少好學周覽百氏初事孔璠數年後璠還就謙請業同門生為之語曰青成藍謝青師何常在明經○覽考工記大戴禮盛德篇以明堂之制不同遂著明堂制度論曰余謂論事辨物當取正于經興之真文援證定疑必有驗於周孔之遺訓然後可以稱準的矣余竊不自量頗有鄙意據理尋義以求其真凡論明堂之制者二途而已言五室者則據周禮考工之記言九室者則業大戴盛德之篇小戴氏傳禮事四十九篇號曰禮記雖未能全當然多得其衷方之前賢亦無媿矣而月令玉藻明堂三篇頗有明堂之義余故採掇二家參之月令以為明堂五室古今通則其室居中者謂之太室太室之東者謂之青陽當太室之南者謂之明堂當太室之北者謂之玄堂四面之室各有夾房謂之左右今三十六戶七十二牖矣室今之形今之殿前是其遺像耳今者即寢之房也但明堂與寢施用既殊故房今之名亦隨事而遷耳今粗書其像以見鄙意案圖察義略可驗矣故檢之五室則義明於考工校之戶牖則數協于盛德考之施用則事著于月令求之間也合周禮與玉藻既同夏殷又符周秦雖乘像傳偽或在斯矣考工記曰周人明堂度以九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二

十七史詳節

卷四

筵室中度以凡堂上度以筵余謂得之于五室而舉于堂之修廣何者當以理推之令據古今之情也夫明堂者蓋所以告月朔布時令宗文王祀五帝者也其營構之範自當因宜約制耳故五室者合於五音各居一室之義且四時之祀皆據其方之正又聽朔布令咸得其月之辰可謂施政及僕三但允求之古義竊為當矣鄭康成漢末之通儒後學所取正釋五室之位謂土居中木火金水各居四維然四維之室既乖其正施令聽朔名失厥衷左右之介棄而不顧乃反文之以美說飾之以巧詞言水木用事交于東北木火用事交于東南火土用事交于西南金木用事交于西北既依五行當從其用事之交出何經典可謂工于異端言非而博疑誤後學非所望于先儒也禮記玉藻曰天子聽朔於南門之外閏月則闔門左扉立于其中鄭玄注曰天子之廟及路寢皆如明堂在國之陽每月就其時之堂而聽朔焉卒事反宿路寢亦如之閏月非常月聽其朔於明堂門下還處路寢門終月也而考工記周人明堂玄注曰或舉王寢或舉明堂互言之以明其制同也其同制之言皆出鄭注然則明堂與寢不得異矣而尚書顧命篇曰迎子剗南門之外延入翼室此之翼室即路寢矣具下曰大貝賁鼓在西房垂之竹矢在東房此則路寢有左右房見於經史者也禮記喪服大記曰君夫人卒於路寢小斂婦人髽帶麻于房中鄭玄注曰此蓋諸侯禮帶麻于房中則西南天子諸侯左右房見於注者也論路寢則明具左右言明堂則闔具左右今同制之說還相矛盾通儒之注何其能乎使九室之徒奮筆而爭鋒者豈不由處室之不當哉記云東西九筵南北七筵五室凡室二筵置五室于斯堂雖使班倕構思王爾營度則不能令三室不居其南北也然則三室之間便居六筵之地而室壁之外裁有四尺五寸之堂焉豈有天子布政施令之所宗祀文王以配上帝之堂周公奠席以朝諸侯之處而室戶之外僅餘四尺而已哉假使儉約為陋過矣論其臺宇則偏而非制求之道理則未懶人情其不然一也余恐為鄭學者苟未必勝競生異端以相訾抑云

二筵者乃室之東西耳南北則狹焉余故備論之曰若東西二筵則室戶之外為丈三尺五寸矣南北戶外復如此則三室之中南北裁各丈二耳記云四旁兩夾窗若為三尺之戶二尺之窗室戶之間裁盈一尺繩檻甃牖之室華門圭竈之堂尚不然與假令復欲小廣之則四面之外闊狹不齊東西既深南北更淺屋宇之制不為通矣驗之眾塗略無等焉且凡室二筵丈八地耳然則戶牖之間不踰二尺也禮說明堂天子負斧辰南向而立鄭玄注曰設斧于戶牖之間而鄭氏禮圖說廣制曰從廣八尺畫斧文于其上今之屏風也以八尺廣置二尺之間此之巨通不待智者較然可見矣且若二筵之室為四尺之戶則戶之兩頰裁各七尺耳全以置之猶自不容矧復戶牖之間哉其不然二也又復以世代驗之即虞夏尚樸殷周稍文制蓋之差每加崇飾而夏后氏室堂脩二七周人之制反更促狹豈是夏禹卑宮之意周監郁郢之美哉以斯察之其不然三也又云堂崇一筵便基高九尺而壁戶之外裁四尺五寸于營制之法不相稱其不然四也又云室中度以几堂上度以筵而復云凡室二筵而不以几還自相違其不然五也以此驗之記者之謬抑可見矣盛德篇云明堂凡九室三十六戶七十二牖上圓下方東西九仞南北七筵室高三尺也余謂盛德篇得之于戶牖失之于九室何者五室之制傍有夾房而各有戶戶有兩牖此乃因事立則非拘異術戶牖之數固自然矣九室者論之五帝事既不合施之時令又失其辰左右之个重置一隅兩辰同處參差出入斯乃義無所據未足稱也且又堂之脩廣裁六十三尺耳假使四尺五寸為朴之基其中五十四尺便是五室之地計具一室之中僅可一丈置其戶牖則于何容之哉若必小而為之以容其數則令帝王側身出入斯為怪矣此匪直不合典制抑亦可哂之甚也余謂其九室之言誠亦有由然輒以為戴氏間三十六戶七十二牖弗見其制靡知所置便謂一室有四戶之窓計其戶牖之數即以為九室耳或未之思也蔡伯喈漢末之時學士而見董子當時印識其脩廣之不當而未必悉其

九室之為譯更脩而廣之假其法象可謂因偽飾辭順非而浑諱可嘆矣余今省彼舉家委心從善庶探其衷不為苟異但是古非今俗間之常情愛遠惡近世中之恒事而千載之下獨論古制舊俗之談固多消脫有深賞君子者覽而揣之偽或存焉○謐不飲酒好音律愛樂山水高尚之情長而彌固一遇其賞德爾忘歸乃作神士賦延昌四年卒年三十二追贈渾惜之○四門小學博士孔璠等學宮四十五人上書曰竊是故處士趙郡李謐十三通孝經論語毛詩尚書性數之術尤盡其長州閭鄉黨有神童之號年十八詣學受業時博士即孔璠也覽始要終論端究緒授者無不欣其言矣于是鵠集諸經廣究同異比三傳事例名春秋叢林十有二卷為璠等判折隱伏垂盈百條滯無常滯纖毫必舉通不常通有枉斯屈不苟言以達經弗飾詞而肯理辭氣磊落觀者忘疲每曰丈夫擁書萬卷何假南面百城遂絕跡下帷杜門却掃棄產營書手自刪削卷無重複者四千有餘矣猶括次專家搜比黨議隆冬達曙盛暑通宵雖仲舒不窮園君伯之閉戶高氏之遺漂張生之忘食方之斯人未足為喻謐嘗謂故太常卿劉芳推問音義語及中代興廢之由芳乃嘆曰君若遇高祖侍中太常非僕有也前河南尹黃門侍郎甄琛內贊近機朝野傾目于時親識有求官者答云趙郡李謐耽學守道不問於時常欲致言但未有次耳諸君何為輕自媒銜謂其子曰昔鄭玄虛植不遠數千里謂扶風馬融今汝明師甚通何不就業也又謂朝士曰甄琛行不愧時但未薦李謐以此負朝廷耳又結宇依巖憑崖鑿石方欲訓彼青衿宣揚墳典冀西河之教重興北海之風不墮而祐善空閭暴疾而卒邦國銜殄瘁之哀儒生結推崇之慕況璠等或服議下風或親承音旨師儒之義其可默乎事奏詔曰謐屢辭徵辟志守冲素儒隱之操深可嘉美可送褒惠康追準玄晏謐曰貞靜處士並表其門閭以旌高節于是表其門曰文德里曰孝義云

李義深趙郡高邑人義深有當世才用而心冒險峭時人語曰劍戟森森李義深義深弟幼廉少寡欲為兒童時初不從人家有所求請嘗故以金寶授之終不取強付之輒擲之地州牧以其蒙幼而廉故以名焉性聰敏累遷齊文襄驃騎府長史文襄薦為濟州儀同長史齊神武行經冀州總合河北六州文籍商確戶口增損親自部分多在馬上徵責文簿指影取備事非一緒幼廉應機立成恒先期會為州準的神武深加慰勉神武還并州以告文襄文襄喜謂人曰吾是知人矣文襄嗣事除霸府掾時以并州王政所基求好長史舉者多不見納後因大集謂陳元康曰我教爾好長史李幼廉即其人也遂命為并州長史常在文襄第內與龍西辛術等六人號為館客後主時和士開權重百僚盡傾幼廉高岸而已由是出為南青州刺史主簿徐乾富而暴橫歷政不能禁幼廉初至因其有犯收擊之乾密通疏奏黃金百錠妓婢二十人幼廉不受遂殺之○罷還都祖孝徵執政求紫石吳子幼廉以具南青州所出幼廉辭無好者固請乃與二兩孝徵有不平之言或以告幼廉幼廉抗聲曰李幼廉結髮從宦誓不苟求人天生德于予孝徵其如予何假欲挫頤不過還向并州耳時已授并省都官尚書解而未報遂發駁遣之齊末官至三品已上悉加儀同獨不憲此例語人曰我不作儀同更覺為榮卒贈吏部尚書

論曰古人云燕趙多奇士觀夫李靈兄弟並有焉靈則首應弓旌道光師傳臚則器標棟幹一時推重孝伯風範鑿略蓋亦過人各能克廣門業追風不彊餘慶之美宜非此之謂乎至如元忠之倜儻從橫功名自卒季初之家風素棄昆季兼舉有齊之日雅道方振惠之子弟特盛衣縷豈唯戚里是憲國亦文雅所得安世識其通雅時幹之良場以豪俊達柳則儒博顯謹之高逸固可謂世有人馬義深弟兄人位兼美子雄才宦不替門緒茂矣

游雅字伯度廣平人也太志時與渤海高允等俱知名徵為秘書監主以國史之任竟無所成雅性剛慤好自矜誕凌儼人物高允重雅文學而雅輕允才允性率寔不以為恨允將婚于邢氏推勤允娶其族雅不從雅曰人貴河間邢不勝廣平游人自棄伯度我自敬黃頭具貴已曠人皆此類也允著徵士頌殊重雅雅因議論長短忿儒者陳奇遂陷奇至族議皆深責之

明根字志遠雅從祖弟也幼年遭亂為樸陽王氏奴主使牧羊明根以榮壺情人書字路邊書地學之長安鎮將寶瑾見之呼問知其姓名乃告游雅雅使人贖之教書年十六辭雅歸鄉里於白渠坎為寫讀書積歲雅稱薦之太武擢為中書學生累遷東兗州刺史歷儀曹尚書加散騎常侍遷大鴻臚卿明根以年踰七十表求致仕優詔許之其年以司徒尉元為三老明根為五祿行禮辟雍給上卿祿明根歷官內外五十餘年處身以仁和接物以禮讓時論貴之孝文初明根與高閭以儒老學業特被禮遇公私出入每相追隨而閭以才筆時侮明根世號高游焉

高閭

高閭字闢士漁陽人也少好學博綜經史下筆成章少為車子送租至平城修刺詣在浩浩與語奇之使為諸中書監表明日浩恩租車過駐馬呼閭諸車子皆驚問本名驥浩乃改為閭而字馬由是知名高允以閭文章富逸舉以自代遂為獻文所知參論政事永明初為中書令給事中委以機密詔令書檄碑銘贊頌皆具文也孝文又引見王公以下于皇信堂令辨忠佞閭曰佞者飾知以行事忠者發心以附道孽如玉石巘然可知帝曰玉石同體而異名忠佞異名而同理求之于同則得其所以異尋之于異則失其所以同出處同異之間交接忠佞之境豈是巘然易明哉或有託佞以成忠或有假忠以飾佞如楚之子墓復事雖忠初非佞也閭曰子墓誅楚初雖隨述終致忠言此過故幾諫非為佞也子墓若不設幼權後

忠無由得顯帝善問對○後上表曰臣聞為國之道具要有五一曰文德二曰武功三曰法度四曰防固
五曰刑賞故遠人不服則脩文德以來之荒狡故命則播武功以威之人未知戰則制法度以齊之暴敵
輕侵則設防固以禦之臨事制勝則明刑賞以勸之用能闢國寧方征伐四克北狄悍愚同於禽獸所長
者野戰所短者攻城若以狄之所短擊其所長則雖衆不能成患雖來不能內逼又秋散居野澤隨逐水
草戰則與室家並至齊則與畜牧俱逃是以古人伐北方攘其侵掠而已歷代為邊患者良以儻忽無常
效也六鎮勢分倍衆不閫互相逼難以制之皆周命南仲城彼朔方趙靈秦始長城是棄漢之孝武踵
其前事此四代之君皆帝王之雄傑所以同此復者非智術之不長兵衆之不足乃防狄之要事理宜然
也今故宜于六鎮之北築長城以禦北虜雖有暫勞之勤乃有永遠之益即于要害往往開門造小城于
其側因施却敵多置弓弩秋來有城可守有兵可捍既不攻城野掠無獲草盡則走終始必懲又宜發近
州武勇四萬人及京師二萬人合六萬人為武士于苑內立征北大將軍府選忠勇有志幹者以充其選
下置官屬分為三軍二萬人專習弓射二萬人專習刀楯二萬人專習騎稍修立戰場十日一習撃諸葛
亮八陣之法為平地禦寇之方使其解兵革之宜識旌旗之節兵器精堅必堪禦寇使將有定兵兵有常
主上下相信晝夜如一七月發六郡兵萬人各備戎作之具敕臺北諸屯倉庫隨近往來俱送北鎮至八
月征北部卒所領與六鎮之兵直至碭南揚威沙漠北狄若來拒與決戰若其不來然後散分其地以築
長城計六鎮東西不過千里若一夫一月之功築三步之地三百人三里三千人三十里三萬人三百里
則千里之地強弱相兼計十萬人一月必就軍糧一月不足為多人懷永逸勞而無怨計築長城具利有
五罷遊防之苦具利一也北部放牧無抄掠之患具利二也發城觀敵以遼待勞具利三也省境防之虞
惠無時之備具利四也歲常游蕪永得不遺其利五也孝文詔曰比嘗足御而論閱好為文章集四十卷

其文亦高允之流後稱二高為當時所服閣張果敢直諫其在私室言於閭耳及於朝廷廣衆之中則談論輝起人莫能敵孝文以其文雅之美每優禮之然僉補輕慢私在中書好善辱諸博士學生百餘人有所干求者無不受其賄及老為二州乃更廉儉有謹有良牧之譽

胡叟

胡叟字倫許安定臨涇人世為西夏著姓叟少聰慧年十三辨疑釋理鮮有屈焉學不師授披讀羣籍再闢于目皆誦焉好屬文既善典雅之詞又工鄙俗之句以姚氏將衰遂入長安觀風化隱匿名行愧人見知時京兆韋祖思少闔墳典多淺時彥待叟不足叟拂衣而出祖急固留之曰當與君論天人之際何遽返乎叟曰論天人者其亡久矣與君相知何語言若是遂歸主人賦予杜二族一宿而成詩年十八矣具述前載無違舊美後中世有協時事而未及鄙類人皆奇其才異其筆後入沮渠牧犍牧犍遇之不重叟乃為詩示所知程伯達具略曰羣犬吠新客傍牆排疏寶直路既已塞曲路非所遵望衡慨祝駝駒楚悼靈均何用宣憂懷詠翰寄輔仁伯達見詩謂曰涼州雖地居戎域然自張氏以來號有華風今則憲章無虧何祝駝之有叟曰貴主奉正朔而弗淳慕仁義而未允善之擇木夙夜大飴與子暫還非久潤也歲餘牧犍破降叟既先歸魏朝連以其識機賜爵始復男家于密雲蓬室草堂唯以酒自適不事產業常苦飢貧然不以為恥養子字螟蛉以自給養每至貴戚門恒乘一桿牛獎革褐而已作布囊谷三四斛敘噉辭記或餘肉餅以付螟蛉見車馬容華者視之蔑如也初叟一見高允曰吳鄭之交以結縭為美談吾之叟謂曰李子今若相脫體上袴褶衣帽君欲作何許也議其唯假盛服舉燭然失色○叟少孤每言及父母則淚下若孺子號春秋當祭之前則先求旨酒美膳將其所知廣陵常順陽馮翊田文宗等提壺執俎

至郭外空靜處設坐奠拜盡孝思之敬時熾煌氾潛家善釀酒每節送一壺與叟博陵許赤武河東裴定宗等謂潛曰冉三之惠以為過厚子惠于叟何其恒也潛曰我恒給祭者以其恒於孝思也論者以潛為君子矣高閣曾造其家遇叟短褐曳屨從田歸舍為閣設滿酒蔬食皆手自辦然案具饘牢卑陋園疇褊局而飯菜精潔醕醬調美見其二妾並年衰跛眇衣布穿弊闔見其貧以衣物直十餘匹贈之亦無辭免閭作宣命賦叟為之序密雲左右皆祗仰其德歲時奉以布麻穀麥叟隨分散之家無跡財

劉延明

劉延明燉煌人也父寶字子玉以儒學稱延明年十四就博士郭瑀弟子五百餘人通經業者八十餘人瑀有女始笄妙選良偶有心于延明遂別設一席謂弟子曰吾有一女欲覓一快女婿誰坐此席者吾當婚焉延明遂奮衣坐神志湛然曰延明其人也瑀遂以女妻之延明後隱居酒泉不應州郡命弟子受業者五百餘人○涼武昭王徵為儒林祭酒從事中郎昭王好尚文典書史穿落者親自補葺延明時侍側請代其事王曰躬自執者歟人重此典籍吾與卿相遇何異孔明之會玄德遠撫夷謹軍雖有政務手不釋卷昭王曰卿注記篇籍以炳繼晝白日且然夜可休息延明曰朝聞道夕死可矣不知老之將至孔聖稱焉延明何人斯敢不如此

宋錄

游道

宋錄宋體業燉煌人也五歲喪母事伯母張氏以孝聞八歲而張氏卒居喪過禮喟然謂妹夫張彥曰門戶傾覆貧荷在錄不銜膽自處何以繼承先業遂隨彥至酒泉追師就學閉室誦書昼夜不倦博通經史呂光時舉秀才除郎中後斧段業為中散騎常侍以業無遠略西奔涼武昭王歷位通關家無餘財雖兵革間講論不廢每聞儒士在門常倒屣出迎引談經義尤所盡得業事齊無涕也沮渠蒙遜平酒泉于錄

室得書數千卷鹽米數十斛而已蒙謹嘆曰孤不善克李氏欣得歸耳等高書吏部郎中委以銓衡蒙邊將死以子牧犍以為左丞送其妹興平公主于京師太武帝欲以王正王右丞相錫爵清水公及平涼州從牧犍至京師卒曾孫游道

游道事母以孝聞與叔父別居叔父為奴誣以構逃游道誘令返害而殺之中尉鄒善長嘉其無節引為殿中侍御史臺中語曰見忠能討宋游道孝莊即位除左兵中軍為臨淮王或譴責游道乃執版長揖曰下官謝王瞋不謝王理即曰詣闕上書曰徐州刺史元孚頗有表云偽梁廣發士卒圍彭城乞增羽林二千以爭宗室重臣告請應實所以量奏給武官千人乎今代下以路阻自防遂納在防羽林八百人辭云疆境無事乞將還家臣奉局司深知不可臨淮王或即孚之兄子遣省事謝遠三日之中八度逼追云宜依判許臣不敢附下罔上棄負聖明但身在任乞師相繼及其代下使請放故還進退為身無憂國之意所請不合具罪下科或乃呂臣於尚書都堂云卿一小郎憂國之心豈厚于我醜罵溢口不顧朝章右僕射臣世隆吏部郎中臣辭職已下百餘人並皆聞見臣實獻直言云忠臣奉國事在其心亦復何簡貴賤比自北海入洛王不能致身死難方清宮以迎篡賊鄭先護立義廣州王復建旗往討趨惡如流伐善何逮今得冠冕百寮乃欲為私害政為臣此言或賜怒更甚臣既不佞干犯貴臣乞解郎中帝召見游道嘉勞之或亦奏言臣忝冠百寮遂使一郎攘袂高聲肆言頓挫乞解上書令帝乃下敕聽解臺郎中壽神武觴屬游道曰飲高歡手中酒者大丈夫卿之為人合飲此酒及還晉陽百官辭于紫陌神武執游道手曰甚知朝貴中有憎忌卿者但用心莫懷畏慮當使歸位與之相似於是改以游道為中尉文襄執請乃以雀遲為御史中尉以游道為尚書左丞文襄謂還游道曰卿一人處南臺一人處北首當使天下肅然游

道入省劾太師咸陽王但太保孫騰司徒高隆之司空侯景錄尚書元弼尚書令司馬子如官貸金銀催
徵酬價雖非指事賊賄終是不得權蒙又奏駁尚書違失數百條省中豪吏王儒之徒並贊序之始末故
事于尚書省立門名以記出入早晚令僕已下皆側目魏安平王坐事三章武二王及諸王妃太妃是其
近親者皆被徵責都官郎中單義雲主其事有奏而禁有不奏輒禁者游道判下廷尉科罪高隆之不同
于是反詆游道屬色挫辱已遂枉拷羣令使證成之與襄城王旭尚書鄭述祖等上言曰飾偽亂真國法
所必去附下固上王政所不容謹棄尚書左丞宋游道名望本闢功績何紀屬永安之始朝士亡散之人
之際叨竊臺郎躁行語言肆其姦詐空識名義不顧典文人鄙其心衆畏其口出州入省歷奉清資而長
惡不悛曾無忘諱毀譽由己增惡任情比因安平王事遂肆其褊心因公報隙舉卑義雲遙相糾舉又左
外兵郎中魏叔道牒云局內降人左澤等為京畿送省令取保放出大將軍在省日判聽游道發怒曰往
日官府成何物官府將此為例又云乘前旨格成何物旨格依事請問游道並皆承引案律對辯語使無
人臣之禮大不敬者死對捍使者尚得死坐况游道吐不臣之言犯慢上之罪口稱夷齊心懷盜跖敗公
賣法受納苞苴產隨官厚財與位積雖贓汙未露而奸詐如是舉此一隅餘許可驗今依禮據津處游道
死罪是時朝士皆忿為游道不濟而文襄聞其與隆之相抗之言謂楊遵彥曰此真是鯁直大剛惡人違
彦曰譬之畜狗本取其吠今以數吠殺之恐將來無復吠狗詔付廷尉游道除名尋除御史中尉○東
萊王道習參御史蓬限外投狀道習與游道有舊使令史受之文襄怒收游道辯而判之曰游道稟性擴
悍是非肆已吹毛洗垢創疵人物往與郎中蘭景雲爲競列事十條及加推窮便是虛妄方共著財陵侮
朝興法官而犯特是難原宜付省科游道被禁獄吏欲為脫和諭道不肯曰此令公命所著不可輒脫文
襄聞而免之游道抗志不改天保元年以游道兼太府卿乃于少府官舍主司盜截得鉅萬計姦更反詆

奏之下獄尋得出不歸家徑之府理事卒○游道每戒其子女約士慎令曰吾執法太剛數遭厄寡性自此子孫不足以師之諸子奉父言柔和謙遜

江式

江式字法安陳留人也式少專篆學數年中常夢兩人時相教授及寤每有記識初拜司徒長史尋除侍郎令以書文昭太后上尊號謚冊除奉朝請仍符節令篆體尤工洛京宮殿諸門板題皆式書也延昌三年武表曰臣聞伏犧氏作而八卦形其畫軒轅氏興而靈龜彰其移古史倉頡覽二象之爻觀鳥獸之迹別創文字以代結繩用書契以維事宣之王迹則百工以敘裁之方冊則萬品以明迄於三代厥體頗異雖依類取制未能殊蒼氏矣故周禮八歲入小學保氏教國子以六書蓋是史頡之遺法及宣王太史籀著大篆十五篇與古文或同或異時人即謂之籀書孔子脩六經左丘明述春秋皆以古文獻意可得而言其後七國殊軌文字並別暨秦兼天下丞相李斯乃奏蠲罷不合秦文者斯作倉頡篇車府令趙高作爰歷篇太史令胡母敬作博學篇皆取史籀式頗有省改所謂小篆者也于是秦燒經書除舊典官獄繫多以趨約易始用籀書古文由此息矣籀書者始皇使下杜人程邈附于小篆所作也世人以邈徒隸即謂之籀書故秦有八體一曰大篆二曰小篆三曰符書四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書漢興有尉律學後教以籀書又習八體試之課最以為尚書史書首字不正輒舉劾焉又有草書莫知誰始具形書雖無厥誼亦是一時之變通也孝宣時呂后通倉頡讀者獨張敞從受之涼州刺史杜業書一曰古文孔子碑中書也二曰奇字即古文而異者三曰篆書云小篆也四曰佐書秦隸書也五曰參