

禹貢正字

禹貢正字



唐明皇改尙書、又使衛包改之、於是羣經所無、  
于此經是白龍魚服也、況其字既改、其義卽別、是經義亦自  
此而謬也、漢書地理志禹貢具在史記五帝本紀所用尙書  
率以訓詁易本文、然亦有足正者、茲以漢志爲主、兼采他書、  
錄爲一編、以教家塾、敢曰能復古文之舊、庶或少洗唐人之  
陋云爾、道光己酉冬日安邱王笏

禹貢書序曰禹別九州隨山濬川任土作貢釋文曰貢字或  
作贊非也說文  
贊賜也是自上下下之詞貢獻功也是自下上上之詞端末  
子名賜故字子贊見樂記又見論語學而篇釋文以後不復

見蓋苦其錄重者  
借同音之貢也

僞孔傳曰任其土地所有定其貢賦之差

則於貢之外加以賦矣尙書精義所引諸說皆不出此三山

林氏則謂賦亦在貢中案皆爲篇中厥貢云云所蔽也筠窟

謂篇題之貢與篇中之貢大小迥別不可合爲一也說文曰

貢獻功也廣雅貢獻也又曰貢功也曲禮曰五官致貢曰享

鄭注曰貢功也享獻也致其歲終之功於王謂之獻也據此

三事推之知題曰禹貢者謂禹獻其治水之功於堯也篇末

云禹錫元圭告厥成功此卽篇題禹貢二字之正解敘九州

敷土之事是旋轉回環而橫治之功一也道九山是使山得

其性自西而東而直治之功二也。山既道斯水乃可道故道九川次之功三也。分畿內爲五服以供賦稅合中外爲五服以揚威靈則四面內望如星之共辰矣。功四也漸被泉訖布帝堯之德於無外功五也有此五功足以貢矣且經以禹數土三句總冒之以告厥成功總結之而安得以儕於厥田厥賦厥籩厥包厥名之厥貢爲一篇命名之本義乎禹之自道其功也曰烝民乃粒萬邦作乂卽本篇之旨何嘗計及貢賦之棗棗者乎

禹敷土隨山築木奠高山大川

敷、大戴禮史記夏本紀皆作傳、荀子成相篇作溥、今仍作敷者、詩長發曰、禹敷下土方、當是用尙書古本也、周禮大司樂疏引鄭注云、敷布也、布治九州之水土、似乎未合、雖本文三句、一篇之總冒、敷土冒下九州、奠高山冒下道九山、奠大川冒下道九川、然實與末節漸被暨訖相呼應、大司樂鄭注曰、禹治水傅土、此足徵鄭君所據禹貢亦是傅土然當是同聲假借、荀子之溥亦然言其德能大中國也、長發箋曰、禹敷下土、此不作傳者詩作敷正四方、定諸夏、廣大其境界、是知海隅日出爲水隔絕之處、禹皆身履其境、以布二帝之德、使蠻夷戎狄皆近天子之光、是自闢國

百里也、故曰敷土、荀子作溥土、釋詁溥大也、桑依說文引改  
桑之篆文作桑、漢志用之、桑槎識也、槎袤研也、謂袤研其木  
以記識道路、非僞孔傳斬木通道之說、衛包改作刊、刊者列  
也、與刪同訓、非其義也、蓋孟子叙益焚山澤、在禹治水之前、  
則林木多已廓清、然不能盡赭其山也、況山川同脈、治水必  
須隨山、皋陶謨、予乘四載、說文釋之曰水行乘舟、陸行乘車、  
山行乘轂、澤行乘輶、夏本紀作櫓、河渠書作橋、漢書溝洫志作樞、高注淮南作橐、僞孔傳作櫟、輶、夏本紀作必櫛、河渠書溝洫志作毳、高注淮南作𦥑、僞孔傳云泥乘輶、必無山之處、乃以四載濟其窮、要之山行為多、然大麓弗迷聖人、乃能之禹所經過、必斫路旁大木、以爲後來者之記識、然

刊皮則創易合故襄研之夏本紀曰行山表木以表釋桑此所謂從安國問故者也爲孔何足以知之

冀州既載

馬鄭王皆如此斷句

壺口治梁及岐

三輔黃圖引此六字爲句

既脩太原至于獄陽

脩依史記獄則史漢皆然下文至于太獄放此太當作大古書作太者少原當作邊周禮有邊師說文同皆寫訛也石鼓

文作遼。從彖聲也。說又見下文東遼底平下。  
覃懷底續。至于衡漳。

底史記作致。此以訓詁易本文也。漳史記同。漢志作章。衡章兩字爲水名。本不必從水。姑仍之。

厥土惟白壤。厥賦惟上上錯。厥田惟中中。恆衛既從大陸既作鳥夷皮服。

鳥史漢同。正義曰。孔讀鳥爲鷩。又引鄭氏云。鳥夷東方之民。搏食鳥獸者也。史記集解引同。惟搏作賦爲異。案吾鄉猶呼鬪船曰鳥船。其人曰鳥蠻。或古之遺語。蓋孟子所謂鵠舌之人。然宋書署曰鷩夷。

劉裕必是時經本  
已有作島者矣

夾右碣石入于河。

沛河維沈州。

沛依周禮爾雅漢志改據說文沛爲四瀆之一濟水則出贊  
皇山爲禹貢所無之水下放此維沈皆依史記改維及今本  
惟皆借字語詞本無專字也然毛詩作維釋言伊維矣也亦  
然故改之上下文之無據者則仍之說文口部𠂔下艸部藪  
下皆云沈州曹全碑作堯蓋隸變也從六從允文不成義今  
本惟導沈水未改亦可見其不識字

九河既道雷夏既澤雍沮會同

說文作靁毛詩同則此亦當然字林省作雷漢隸皆然雍史  
漢同然當作離離則隸字也職方氏沈州其浸廬維鄭注云  
當作雷離卽引雷夏既澤以證晉人改離爲灘非也說文云  
河灘水在宋

桑土旣蠶是降丘宅土厥土黑墳厥中惟繇厥木惟條

中依漢志改揚州厥中放此說文引厥艸惟繇然中部說云  
古文或以爲艸字小徐本作繇是大徐本作蘇後人依篆文  
改之漢志作繇與今本同亦可證說文無繇字

厥田惟中下。厥賦貞。作十有三年迺同。

年依釋文所引馬鄭本散文則通不必拘爾雅唐虞曰載也。孟子引堯典二十有八載百姓如喪考妣三年春秋繁露煖燠孰多篇引同皆上言載下言年必非單改下字也迺依史記改。

厥貢漆絲厥棐織文

漆當作棗豫州漆亮放此棗木名漆水名也棐字依漢志然當作匪孫宣公孟子釋文作匪厥元黃實元黃于匪說文引逸周書同又曰篚車筭也棐固借字然勝今本之篚後竝放

此

浮于沛。漂于河。

漂不成字、當依說文作濕、蓋後人以濕爲溼、因改濕爲漂、又訛從累聲不諧矣。

海岱維青州。嵎夷既略。

說文土部云、堦夷、在冀州陽谷、引書宅堦夷、則非青州之嵎夷也、山部又云、嵎鐵、嵎谷、鐵一本作鐫、既不一律、姑從今本、惟當其道。

惟當並依漢志改釋文作灘、云、本亦作惟、又作維、案唐初書

無刻本故各本不同而尙存古字說文有濿然地理志引本句既作惟而琅邪郡朱虛下箕下又作維與陸氏所引兩本同乃靈門下橫下折泉下又作淮吾鄉呼爲槐河不知淮爲借字故也由無正字故所借不一然則說文濿字或是後人羼入說文無澑夏

官職方氏幽州其浸蓄時蓄苗同字見說文艸部

厥土白墳海瀕廣席

瀕依漢志改徐州泗瀕放此濱卽瀕之俗字庶漢志作瀉史記作瀉廣韻收此二字均有斥音然爾雅釋言瀉苦也釋文音魯則是齒之異文地官草人鹹瀉用貆釋文瀉音昔一音

鵠則均是假借之字說文又均不收故但改用正體𠂇而巳

海賦曰襄陵廣舄注引史

記曰斥爲舄古今字也

厥田惟上上厥賦中上

史記田斥鹵田上下賦中上案上文既曰海濱廣潟矣繼以  
田斥鹵則贅且似青州之田概斥鹵矣此史記之誤

厥貢鹽緩海物惟錯岱畎絲枲鉛松怪石萊夷作牧厥乘麇絲  
畎徐州旣作畊則此亦當然麇史記作會集解引傳亦作會  
惟索隱直以爾雅麋山桑說之知會是借字說文會酒味苦  
也

浮于汝。達于沂。

海岱及淮維。徐州淮沂其乂。蒙羽其戴。

藝、依漢志改。說文雖有藝無藝、然木部概有重文櫛、知藝卽  
執之重文、今本攬也。隸字作藝。加云無取下文岷嶓旣蓺放  
此。

大墾旣豬。

墾、依漢志改。竝足正說文墾從子之訛矣。豬、史記作都、皆假  
借字也、不須改。下文彭蠡旣豬、滻波旣豬、被孟猪、至于猪墾、  
竝放此。

東遼底平

尙書大傳、東遼底平、大而高平、謂之大遼、說文云、遼、高平之野、李注西京賦亦引爾雅高平曰原則今爾雅作廣平亦誤、下文原隰底續放此

厥土赤埴墳

埴、鄭本作哉、云、哉讀曰熾、熾赤也、案赤熾相連似複、說文、埴、黏土也、僞孔傳與之合、蓋可從、沈州厥土黑墳、馬注曰、墳有膏肥也、案埴墳蓋與涿州墳壚相反、鄭注、壚疏也、埴則不疏也、

艸木蘄苞。

依說文引改其說曰、艸相蘄苞也、則二字一義、但言艸者、以字從艸也、釋詁苞豐也、釋言苞、穢也、郭注今人呼叢綈者爲穢、蜀都賦曰、柯葉漸苞、注曰、漸苞、相苞裏而同長也、卽引禹貢以證、是知字卽作漸、仍同許義、非如僞孔曰、漸進長、苞叢生、截然分爲兩義、

厥田惟上中。厥賦中中。厥貢惟土五色。羽畊夏翟。

說文畎之古文作畊、從田川、天官染人注引羽畊夏狄、考工記匠人畊字亦從畊、皆誤也、說文之畊與周禮畎澗同狄