

釋知義

學佛決疑



釋知義
著

學佛決疑

新學
知義
著

PDG

中華民國八十六年十月再版恭印三千冊

回 向 偈

作者：釋知義

願以此功德 普施諸眾生

贈閱處：願西精舍

消除現宿業 身心悉安寧

住址：台中縣太平市坪林路49之5號

遠離諸災障 念念息貪瞋

電話：(〇四)三九二二五六九

出入皆吉慶 逢迎俱善人

承印者：和裕出版社

眷屬皆慈孝 事業亦稱心

住址：台南市海佃路2段636巷5號

先亡生淨土 存者福慧增

電話：(〇六)二五六六四四三—四

人人修善業 社會得和平

凡版權所有，可以洽印

新學社

PDG

南無本師釋迦牟尼佛



天上天下無如佛
十方世界亦無比

世間所有我盡見
一切無有如佛者

印造佛經佛像之十大利益

一、從前所作種種罪過，輕者立即消滅，重者亦得轉輕。

二、常得吉神擁護，一切瘟疫、水火、寇盜、刀兵、牢獄之災，悉皆不受。

三、夙生怨懟，咸蒙法益，而得解脫，永免尋仇報復之苦。

四、夜叉惡鬼，不能侵犯。毒蛇餓虎，不能為害。

五、心得安慰，日無險事，夜無惡夢。顏色光澤，氣力充盛所作吉利。

六、至心奉法，雖無希求，自然衣食豐足，家庭和睦，福祿綿長。

七、所言所行，人天歡喜。任到何方，常為多眾傾誠愛戴，恭敬禮拜。

八、愚者轉智，病者轉健，困者轉亨，為婦女者，報謝之日，捷轉男身。

九、永離惡道，受生善道。相貌端正，天資超越，福祿殊勝。

十、能為一切眾生，種植善根。以眾生心，作大福田，獲無量勝果。所生之處，常得見佛聞法。直至三慧宏開，六通親證，速得成佛。

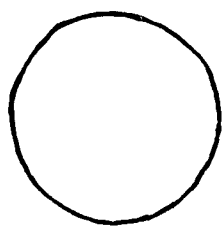
印造經像，既有如此殊勝功德，故凡遇 ○祝壽 ○賀喜 ○免災

○懺悔 ○祈求 ○薦拔之時，皆宜歡喜施捨，努力行之。

（以上節錄印光大師鈔卷四印造經像之功德一文）。

作者之懷

死不足懼若往若來



生無所憂非苦非樂

此相本無相
故難以言狀
若問其現形
假名曰和尚

初機學佛決疑序

演培

流行在世間的任何一個宗教，在時間上得以延續，在空間上得以擴展，我以為宣傳是個極其重要的課題，不論是口頭或文字的宣傳，都是不可或缺的。試看其他的一般宗教，既沒有什麼高深的理論，亦沒有什麼特殊的思想，但能在各地蓬勃發展，不能不歸功於他們有力的宣傳。不特宗教如此，就是其他學說，如能善為宣傳，就能為大多數人之所接受，可見宣傳的重要性！

佛教是真理的宗教，不但有它高深的理論，而且有它卓越的思想，但因未盡予以宣傳，是以究竟真理之法，不能深入社會人心，能說不是佛法的最大損失？民國以來，特別是在寶島，僧俗大德感於佛法宣傳的不可忽視，積極在做宣傳工作，而且表現的成績不錯。寶島佛教會有今

天這樣興隆的氣象，使得大多數人，特別是知識群，來虔誠的歸信佛教，不能不說是諸位僧俗大德宣傳之功！

佛法是深廣無涯的，亦是甚深微妙的，只是宣傳還是不夠的，還得要作通俗的宣傳，才能普遍的深入各個人的腦海中。關於通俗的宣傳，如能再下一番工夫，我以為會有更好的收穫！雖說我國現在已經實行九年義務教育，受教育的人極為普及，但要他們認識深奧的佛法，還是不那麼容易的，是以如何作通俗的宣傳，以期每個人了解佛法，實是目前佛教的當務之急！

同時要注意的，就是宣傳要有宣傳的方法，如果沒有適當的方法，要想獲得理想的成就，極為困難！如以口頭宣傳來說，不但要能言，還要會善言，方能以自己的思想理論說服對方，獲得宣傳美滿效果。再以文字宣傳來說，不但要語句肯定，而且要辭氣的確切，才能生動有力的發生很大的影響，使人接受你的宣傳。但這要有豐富的學識，貫通的思

想，始能將自己思想傳播出去！

是以宣傳能否達到成功，端看宣傳的方法是否進步和正確。假定自己還是似是而非的，沒有弄清楚所要說的道理，勢必沒有辦法說服對方。因而我們不但要宣傳，而且要考究宣傳的方法，以使宏偉的佛法思想，精深的佛法理論，深入淺出的灌輸到每個人的心田中去！

民國六十三年冬，在萬佛寺戒期中，得識知義法師，並得讀其佳作，使我獲益良多。這是以問答式的體裁，解說佛法的深義，實是一部通俗的宣傳品，法師爲使廣大人群，皆能得到佛法利益，決定出版將之供諸愛好佛法者。來信要我寫一篇序，這是我所不敢的，但我敢向讀者保證，這確是一部有益身心的好書，值得大家一讀再讀的，願諸位讀者人手一冊，藉以深入佛法的堂奧！

中華民國六十五年九月十日寫於星洲般若講堂

前言

以前我曾看了些其他宗教的書刊，都不感興趣，後來有緣研讀佛經，因義理精妙，方法究竟，是故樂於學焉。朋友們見我學佛，更是喜歡和我在一起，討論有關宗教的問題。由於我所了解的佛法很有限，以致時常遭遇到困難，因此決定把研讀的時間加多些，而且還作筆記，所謂「勤能補拙」，過了一段時間，效果真的很好。但也使我覺得學佛真難，假若生活忙碌，讀書比我更少的人，要想了解我們所討論過的問題，誠非易事。因此就把那些問題記下來，用通俗的語文和常見的事理，加以解說，作為他日有志學佛者的參考。

退伍後，爲了想抄寫經典而練習寫毛筆字，所以在六十二年寫了一部法華，過了年又寫一部，同時也拜了兩部法華。覺得理解力比以前好

多了，所以把記下來的那些問題的答案，很快的都寫好了。秋後，敬聞演培大師在霧峰傳戒，爲了證明答案的正確性，所以就帶著稿子去請益，開門見山的說：我出家不久，也沒聽過講經，而且讀書又少，更不會寫文章。但將過去所搜集的，與學佛有關的一些問題，根據讀經的心得，寫成一本小冊子，不知與佛法是否相應，所謂「木受繩則直，金就礪則利」，意欲敬請大師予以斧正，以益後學。演公隨即將奉上之稿，檢閱了幾個問題說：「你能這樣發心，實在難得，現在我很忙，最好是再整理一下，然後寄到新加坡去，我會幫你看看。」因此喜出望外，旋即禮謝而返。

次日，即遵囑整理，真的使我體會到「溫故知新」的樂趣。但是前面的還沒有整完，後面又有人提供資料，所以只有把已經整理好的先行寄去，以就有道。十月中旬，先後收到演公的手諭及原稿，拜讀之餘，就有一種「如炬除暗」的感覺，也證明了十幾年的工夫，總算沒有白

費。即將此稿的經過，告知二三同道，他們看了就說：這些問題都很重要，應該早日出版。因此我說：談佛法不像寫小說，一定要小心謹慎，以後再說吧。後來又有幾位居士看了此稿就說：這都是我們所需要知道的問題，快點出版好了。因此我就說：你們不知道我還有困難，因為我很窮，到現在為止，沒有半個護法的，經費從何而來？所寫的稿，你們認為可以，是否適合大家的口味，也是問題。這時候又有人建議用毛筆寫，不但節省經費，也免除了校對的麻煩。爲了練字，真的開始寫了。

把後來寫好的稿，又寄到新加坡去，懇請演公賜予繩墨，並請作序。不久，收到演公手諭，讀後，歡喜無量，因乞序事亦如願以償。雖然如此，但精神上的壓力很大，因爲對於演公的法乳之恩，不知以何爲報！這時候，收到離相居士助印的功德金一萬圓，後來又獲得台北圓山臨濟寺兩位首座和尚，希性法師和盛滿法師，以及新加坡的談禪法師的大力支持，經費的問題，已經解決了一半。

因不知此書出版後，讀者的反應如何，以致心情有點緊張。想不到書寄出後，不日即收到各地讀者的來信，都有使我快樂的作用；最使我難忘的是中原理工學院的幾位同學說：「法師！您寄來的書，我們看了之後，非常高興，因為不夠分配，所以從昨晚一直看到天亮，假若被別人拿去，我就沒得看了。」後來又有人說他是因為看了這本書而學佛的。這樣一來，就使我忘記了以前的辛苦。但因「光陰似箭」以上所說，竟是二十年前的事。

這本書，原名「初機學佛決疑。」記得以前，有位大德來見我，因不相識，所以坐了一會他就說：「朋友介紹一本初機學佛決疑要我看，因為是初機的，故不想看。」我回答說：老修行嘛，當然不要。後來時常有人要我把「初機」二字去掉，理由是說，這本書我們都可以看，並不一定是初機的專利品。也有人說後來流通的打字本，字體太小，看起來很吃力，希望改進。這些年來，我一直忙於瑣事，以致對這兩件事都

沒有處理。最近剛好把「楞嚴經今疏」寫完，才有時間將平時所收集的問題整理出來，以便補充上去，因此才決定重新打字，把字體放大些，看起來就清楚了。以是因緣，即以「學佛決疑」稱之。

敬愛的讀者們！假若您真的喜歡這本書，請您和我一起來感謝演培大師提攜後學的功德！

民國八十四年
二月十九日

知義

寫於台中
願西精舍

目次

初機學佛決疑序

前言

問：何謂佛？

問：何謂佛法？

問：何謂僧？

問：何謂皈依三寶？

問：何謂五戒和十善？

問：何謂佛性？如何修至成佛？

問：要怎樣才能成爲一個好的佛教徒？

問：佛教與他教有何不同？

問：學佛以後，是否能萬事如意？

十五

問：宗教的目的都是勸人爲善，只要爲善，何必信教？

十六

問：佛的形狀究竟是什麼樣子？

十八

問：衆生在未成衆生以前是什麼？

二〇

問：衆生成了佛以後，會不會再成衆生？

二一

問：學佛是爲了成佛，但成了佛又爲了什麼？

二三

問：儒說食色性也。佛制戒淫茹素，二者孰是？

二三

問：我是軍人，將來在戰場上造了殺業，是否有罪？

二六

問：何謂因果？

二七

問：佛教講因果，是不是宿命論？

三〇

問：何謂六道輪迴？

三一

問：我有位朋友，自稱是現在維摩，甚麼意思？

三三

問：何謂業、宿業、業報和業力？

三六

問：是不是真有來生？

三八

問：世人作惡，有報在子孫之說，一人做事一人當，報應子

孫，有欠公允！

四〇

問：是不是真有天堂和地獄？在那裡？

四一

問：人的心性究竟是善還是惡？

四三

問：何謂修行？

四六

問：佛教有那麼多的經典，講些什麼？

四七

問：各種宗教都是勸人爲善，如果行善，將來是否都能往生西

方？

五〇

問：學佛是否一定要吃素？

五一

問：我們一天忙到晚，一生忙到老，究竟忙些什麼？

五三

問：佛教的經典太多，不知如何下手？

五四

問：何謂化緣與因緣？

五六